



潘美月 · 杜潔祥 主編

# 古典文獻研究輯刊

花木蘭文化出版社 出版



# 古典文獻研究輯刊

十三編

潘美月·杜潔祥 主編

第5冊

陳振孫《直齋書錄解題》研覈餘瀋

何廣樸著



國家圖書館出版品預行編目資料

陳振孫《直齋書錄解題》研覈餘瀋／何廣棟 著 — 初版 — 新北市：花木蘭文化出版社，2011〔民100〕

目 2+204 頁；19×26 公分

(古典文獻研究輯刊 十三編：第 5 冊)

ISBN : 978-986-254-626-0 (精裝)

1. (宋) 陳振孫 2. 學術思想 3. 私藏目錄 4. 研究考訂

011.08

100015554

ISBN-978-986-254-626-0



9 789862 546260

古典文獻研究輯刊

十三編 第五冊

ISBN : 978-986-254-626-0

陳振孫《直齋書錄解題》研覈餘瀋

作 者 何廣棟

主 編 潘美月 杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

企劃出版 北京大學文化資源研究中心

出 版 花木蘭文化出版社

發 行 所 花木蘭文化出版社

發 行 人 高小娟

聯絡地址 新北市永和區中正路五九五號七樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 sut81518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2011 年 9 月

定 價 十三編 20 冊 (精裝) 新台幣 31,000 元 版權所有・請勿翻印

直  
齊  
書  
錄  
解題  
餘  
叢  
道  
王



# 陳振孫《直齋書錄解題》研覈餘瀋

何廣淡 著

## 作者簡介

何廣棟，字碩堂，號弘齋。早歲追隨羅元一（香林）、李幼椿（璜）、王懷冰（韶生）諸教授問學最久，獲益良多。其後則親炙饒選堂（宗頤）教授，以迄於茲。良師耳提面命，言教身教之餘，品學日以進。終乃獲香港新亞研究所文學博士學位。東渡來臺，受聘臺灣華梵大學東方人文思想研究所教授，曾兼所長，留臺凡 16 年。二年前榮休賦歸香江，仍出任香港樹仁大學、新亞研究所教授。平素勤於治學，著述頗富，以鑽研李清照、陳振孫成績最著而負盛名，甚受海峽兩岸三地學人矚目與揚譽。

## 提 要

撰人何廣棟教授乃海峽兩岸研治陳振孫及其《直齋書錄解題》最有貢獻之學人，成果至為豐贍。前此著有相關書籍五種、凡 14 大冊，約 500 萬言，已絡繹交由本出版社付刊行世，收入《古典文獻研究輯刊》各編中，甚受學壇重視。

茲者，又將其研覈振孫及其學術所已發表之論文，此皆何教授視為「餘瀋」者，共 23 篇，乃統一其體例，編理成書。內容所涉，及於振孫生卒年、振孫對群經研治、另有撰人對《解題》所撰札記、撰人對《解題》中提及之歷史人物與詞語典故所作考證，與最近完成之〈陳振孫評詩資料輯考〉。每文撰就，均歷經撰者精雕細琢，故每見心得，因而亦極見功力。



# 目

# 次

陳振孫生卒年新考 .....	1
近年來有關陳振孫及其著述研究之新探索 .....	9
壹、前言 .....	9
貳、有關陳振孫生平之新探索 .....	13
參、有關陳振孫著述之新探索 .....	16
肆、結語 .....	18
陳振孫評詩資料輯考 .....	21
緒言 .....	21
壹、《直齋書錄解題·集錄》所收振孫評詩資料 .....	22
貳、振孫《白文公年譜》中評白居易詩資料 .....	33
參、振孫評徐陵《玉臺新詠》資料 .....	38
肆、振孫評張維詩及其自賦詩資料 .....	38
伍、振孫評沈作喆〈哀扇工〉詩資料 .....	39
結語 .....	40
陳振孫《易》學之研究 .....	43
壹、緒言 .....	43
貳、本論 .....	44
參、結語 .....	54

陳振孫《書》學之研究.....	57
壹、緒言 .....	57
貳、本論 .....	58
參、結論 .....	71
讀陳振孫《直齋書錄解題·詩類》札記 .....	73
壹、《毛詩故訓傳》非漢河間王博士趙人毛公撰， 兼考毛萇即小毛公 .....	73
貳、鄭玄《詩譜》舊注乃徐整、太叔裘合撰 .....	74
參、北宋有三劉宇 .....	75
肆、李樗字迂仲，又字若林 .....	76
伍、盧文弨校注《直齋書錄解題》有未盡允愜處 .....	76
陸、葉適所撰〈黃文叔詩說序〉 .....	77
柒、《王氏詩總聞》之作者及其時代 .....	78
捌、王質入吳、入蜀之年代 .....	78
玖、錢文子事迹考 .....	78
讀陳振孫《直齋書錄解題·春秋類》札記 .....	81
壹、王鳴盛以《春秋公羊傳疏》爲北魏徐遵明撰 之失當 .....	81
貳、「睿思殿」與「臣雩」考 .....	84
參、唐憲，《宋人傳記資料索引》誤作「唐憲」 .....	86
讀陳振孫《直齋書錄解題·語孟類》札記 .....	89
壹、宋世設科取士《孟子》始稱經考 .....	90
貳、許勃、王存考 .....	92
參、黃祖舜、沈大廉及其《論語》著述考 .....	95
肆、張九成與釋宗杲交游考 .....	97
伍、陳耆卿「嘗主麗水簿」說辨正 .....	98
讀陳振孫《直齋書錄解題》札記 .....	101
壹、「景獻」考 .....	101
貳、《春秋二十國年表》撰人考 .....	102
參、任貫小考 .....	104
肆、張九成與釋宗杲交游考 .....	104
伍、王長孺、王俅父子事迹小考 .....	107

陸、呂南公里籍考 .....	109
柒、蕭子顯非齊豫章王蕭嶷之孫辨 .....	111
捌、《唐餘雜史》應稱《唐餘錄》 .....	112
玖、《百官公卿表》一百四十二卷乃李燾所續撰考 .....	113
拾、范祖禹乞賜劉恕家《資治通鑑》考 .....	116
拾壹、何烈事迹續考 .....	118
拾貳、臧梓小考 .....	119
<b>讀陳振孫《直齋書錄解題》續札 .....</b>	<b>123</b>
壹、張弧及其著作小考 .....	123
貳、武珪、趙至忠生平小考 .....	126
參、傅雱事迹雜考 .....	129
肆、羅崎生平事迹雜考 .....	131
伍、宋匪躬小考 .....	134
<b>陳振孫子學目錄學考論 .....</b>	<b>137</b>
壹、《解題》子錄之分類 .....	137
貳、《解題》子錄著錄書名之方式 .....	141
參、《解題》子錄撰寫解題之義例 .....	142
<b>讀《永樂大典》補闕字一則 .....</b>	<b>153</b>
<b>《四庫全書》本《直齋書錄解題》館臣案語研究</b>	
——以《解題》經錄之部館臣案語為限 .....	155
壹、前言 .....	155
貳、《四庫》館臣撰作《解題》案語之義例 .....	157
參、館臣《解題》案語有見解精闢、考證縝密者 .....	160
肆、館臣《解題》案語有舛誤顯明及闡說未盡周延者 .....	162
伍、《四庫》本《解題》之輯錄及撰作案語者乃鄒炳泰 .....	163
陸、結語 .....	164
<b>讀《陳垣來往書信集》——記陳垣對陳樂素撰作 〈直齋書錄解題作者陳振孫〉一文之協助與 指導 .....</b>	<b>165</b>

南宋有兩「陳振孫」——讀〈陳容壙志〉、〈陳容墓志銘〉書後	173
尤袤與陳振孫之學術情緣	179
宋匪躬四考	181
壹、取名考	181
貳、著作考	182
參、家世考	183
肆、宦履考	186
呂昭問小考	189
談「虬戶銑谿體」——讀《直齋書錄解題》札記	191
劉貢父「不徹薑食」、「三牛三鹿」二語考——讀《直齋書錄解題》札記	195
《陳振孫之生平及其著述研究》後記	197
《陳振孫之經學及其〈直齋書錄解題〉經錄考證》增訂本後記	199
《陳振孫之史學及其〈直齋書錄解題〉史錄考證》後記	201
後記	203

# 陳振孫生卒年新考

陳振孫，字伯玉，號直齋，南宋著名目錄學家。有關振孫生卒年，自宋迄清似無人考及之者。宋人劉克莊《後村大全集》卷七十五〈外制〉有〈故通奉大夫寶章閣待制致仕陳振孫贈光祿大夫〉一文，曰：

疏傅賢哉，方遂揮金之樂；魏公逝矣，可勝亡鑑之悲。於以飾終，爲之攬涕。具官某，其文秋濤瑞錦，其姿古柏寒松。早號醇儒，得淵源於伊、洛；晚稱名從，欲輩行於乾、淳。若鳳儀麟獲而來，以鱣舞狐嗥而去。生芻一束，莫挽於遐心；寶帶萬釘，少旌於耆德。尚期難老，胡不憇遺？噫！德比陳太丘，素負海內之望；官如顏光祿，用爲宰上之題。可。

此文作年在宋理宗景定三年壬戌（1262）三月，是則振孫之卒歲亦必在此年，拙著《陳振孫之生平及其著述研究》曾詳考之，<sup>〔註1〕</sup>茲不贅。

〔註1〕拙著《陳振孫之生平及其著述研究》第三章〈陳振孫之仕履與行誼〉、第十一節〈致仕與去世〉載：「後村景定元年九月兼權中書舍人，十一月除兵部侍郎兼中書舍人；二年八月再兼中書；三年三月，除權工部尚書，陞兼侍讀。是其撰作〈外制〉諸文字，最早不應超過景定元年九月，而最遲不應後於景定三年三月。又考《宋史》卷四十五〈本紀〉、第四十五〈理宗〉五載：『（景定二年）十二月……甲午，以……何夢然參知政事兼太子賓客。』是則〈外制〉之第一篇〈中大夫參知政事兼太子賓客何夢然贈三代〉必作於景定二年十二月。同書同卷〈理宗〉五又載：『（景定）三年春正月……庚午，賜賈似道宅於集芳園，給緡錢百萬，就建家廟。』則〈太傅右丞相兼樞密使兼太子少師魯國公賈似道贈高祖祖母〉之制必作於景定三年正月。同書同卷〈理宗〉五又載：『（景定三年）三月乙丑，以孫附鳳爲端明殿學士，簽書樞密院事兼太子賓客。』則〈端明殿學士朝奉郎簽書樞密院事兼太子賓客孫附鳳贈三代〉之制，必作於景定三年三月。而〈故通奉大夫寶章閣待制致仕陳振孫贈光祿

民國以還，撰文考訂或述及振孫生卒年者有多家，其中最早者厥為陳樂素先生。陳氏於民國三十五年（1946）十一月二十日發表〈《直齋書錄解題》作者陳振孫〉，刊載上海《大公報·文史周刊》第六期上。

該文「〈年歷〉」條下載：

劉克莊《後村大全集》卷七五所載〈故通奉大夫寶章閣待制致仕陳振孫贈光祿大夫制〉，居〈外制〉之末、〈參知政事何夢然封贈三代〉之後。據《宋史·宰輔表》，何夢然以景定二年（1261）十二月除參政；又據《後村集》附林希逸所撰〈行狀〉，則後村以景定二年辛酉八月再兼中書，三年壬戌三月除權工部尚書，陞兼侍讀；直齋蓋卒於景定二年或三年春，而必不在三年三月以後也。以嘉定中始任，至景定之卒，其間四十餘年，縱使未壯已仕，直齋壽亦當七十以上矣。

是陳氏以振孫卒於景定二年或三年春，其壽當七十以上。

民國七十二年（1983）八月，陳氏另撰〈略論陳振孫《直齋書錄解題》〉一文，發表於《中國史研究》一九八四年、第二期，其中論及振孫卒年則有異說。陳氏曰：

陳振孫的生卒年不詳。但劉克莊《後村大全集》卷七五，有〈故通奉大夫寶章閣待制致仕陳振孫贈光祿大夫制〉，列在〈參知政事何夢然封贈三代制〉之後；何夢然是理宗景定二年（1261）十二月除參政的（《宋史·宰輔表》）；而劉克莊則在景定二年八月再兼中書舍人，三年三月除工部侍郎升兼侍讀（《後村集》附林希逸撰〈行狀〉）。由此推知，陳振孫是卒於景定二、三年之間。他初仕大概在寧宗嘉定元年（1208），當溧水縣縣學教授，寫過一篇〈華勝寺碑記〉（見光緒《溧水縣志》）。假定初仕時是三十歲左右的人，那麼，到景定二年（1261），他已經是八十歲以上的人了。

是陳氏又改謂振孫壽在八十歲以上。

法人 Yves Hervouet 編《宋代書錄》（Bibliographie des Sung），該書〈書目類〉「《直齋書錄解題》」條亦考及振孫生卒年，其後潘銘燊撰〈宋代私家藏書

---

大夫〉一篇既置於〈外制〉之末，即排在前述諸制之後，則其作年最早亦在景定三年壬戌（1262）三月之時。其後後村乃除權工部尚書，陞兼侍讀，是則振孫之卒歲亦必在此年此月左右，固無疑矣。」

考〉即據之。<sup>(註2)</sup>〈宋代書錄〉云：

Chih-chai shu-lu chieh-t'i 直齋書錄解題，22ch. ('Catalogue of books with explanatory notices of the Chih Studio') by Ch'en Chen-sun 陳振孫 (T.Po-yu 伯于, H. Chih-chai 直齋), ca.1190-after 1249.

是《宋代書錄》以約西元 1190 年，即約光宗紹熙元年庚戌為振孫生年，而以西元 1249 年後，即理宗淳祐九年己酉後為其卒歲。但此說不惟乏據，即其譯振孫別字為「伯于」，則更屬錯誤之至，是故其可信度應甚可疑。

臺灣國立政治大學喬衍琯教授於民國六十九年（1980）六月出版《陳振孫學記》一書，<sup>(註3)</sup>其書第一章、〈傳略〉云：

振孫生年不詳。《宋代書錄·書目類·直齋書錄解題》條云，約 1190 年（光宗紹熙元年）生，則初仕溧水教授，年方二十一。疑生年當在前此數年，卒年則云在 1249 年（理宗淳祐九年）之後。雖未肯定，要俱相去不甚遠。而潘銘桑在〈宋代私家藏書考〉，乃削去疑辭，又不言其所據，則未可從。使振孫未強而仕，享壽逾七十矣。

據是，則喬氏考證振孫生卒年，大抵參照《宋代書錄》而略作推移；至其謂「使振孫未強而仕，享壽逾七十」，所持論乃依倚陳樂素〈《直齋書錄解題》作者陳振孫〉，喬氏雖未明言所據，然陳、喬二氏所考皆誤也。

拙著《陳振孫之生平及其著述研究》，第三章、〈陳振孫之仕履與行誼〉、第十一節、〈致仕與去世〉中亦考及振孫生卒年，所得結論為：

綜上所考，振孫致仕在理宗淳祐十年庚戌（1250），時年七十，其卒歲在景定三年壬戌（1262）三月左右，春秋八十又二。由是而上溯，則振孫之生年，當為宋孝宗淳熙八年辛丑（1181）也。

然此一結論亦未盡允當。

考張先字子野，北宋仁宗時著名詞家，人稱「張三影」。張先有〈十詠圖〉，描繪其父張維於吳興南園所作十首詩之種種內容。圖後有陳振孫長跋一篇。《十詠圖》，今人徐邦達曾見之。徐氏撰〈北宋張先十詠圖卷〉一文，<sup>(註4)</sup>中有云：

[註 2] 潘文載見香港中文大學崇基學院所編《華國》第六期。文末有〈參考及徵引書目〉，其「陳振孫」條云：「陳振孫（1190～1249）《直齋書錄解題》清光緒九年（1883）重刊本。」是潘氏言振孫生卒年，乃據《宋代書錄》也。

[註 3] 《陳振孫學記》，民國六十九年（1980）六月初版，臺北文史哲出版社印行。

[註 4] 原刊 1995 年《翰海》秋季拍賣會特刊。

此《十詠圖》卷，到清乾隆年間收入內府，著錄在所編《石渠寶笈·續編》重華宮；同時阮元《石渠隨筆》亦記述此圖所畫的內容。一九九五年秋，原件我在北京見到了它。蓋此亦溥儀自故宮中攜出之物，後輾轉從偽滿長春偽宮流散出來的。

張先之圖爲設色絹本，圖卷後之陳振孫跋則另紙所寫。振孫跋文，周密《齊東野語》卷十五「〈張先十詠圖〉」條曾詳載之，惟闕載文末署年，其署年於考證振孫生卒年至關重要。《十詠圖》後振孫〈跋〉文所記署年爲：

庚戌七月五日直齋老叟書，時年七十有二。後六年，從明叔借摹，併錄余所跋於卷尾而歸之。丙辰中秋後三日也。

〈跋〉之署年左下方鈐「陳氏山房之印」六字，乃篆書陽文方印。考庚戌（1250）乃淳祐十年，據〈跋〉語知是年振孫七十二歲。後六年，即寶祐四年丙辰（1256），是年振孫七十八歲。據此上推，則振孫應生於淳熙六年己亥（1179），其卒歲在景定三年壬戌（1262），則春秋八十有四。余前撰有〈陳振孫仕履年表〉，<sup>〔註 5〕</sup>及今觀之，其所繫年或有錯誤不足據者。茲據新考所得生卒年，另撰新表如下：

中曆	西元	行 事 或 所 任 官 職	年 齡
孝宗淳熙六年（己亥）	1179	振孫生。	1
寧宗嘉定元年（戊辰）	1208	任溧水縣教授，嘉定四年辛未（1211）去官歸。	30
嘉定六年（癸酉）	1213	補紹興府教授。	35
嘉定十一年（戊寅）	1218	任鄞學教官。	40
嘉定十四年（辛巳）	1221	爲南城縣宰。	43
理宗寶慶三年（丁亥）	1227	充興化軍通判。	49
紹定元年（戊子）	1228	除軍器監簿。	50
端平元年（甲午）	1234	除諸王宮大小學教授。	56
端平三年（丙申）	1236	二月初六以朝散大夫知台州，兼權浙東提舉，常平茶鹽事；八月正除，十月二十八日到任。	58
嘉熙元年（丁酉）	1237	五月改知嘉興府。	59
嘉熙三年（己亥）	1239	四月十三日前後升任浙西提舉。	61

〔註 5〕 見《陳振孫之生平及其著述研究》第三章〈陳振孫之仕履與行誼〉，頁 186～187。

嘉熙四年（庚子）	1240	返湖州，向湖守王侑借《易林》校勘。	62
淳祐元年（辛丑）	1241	二月任職郎省。	63
淳祐四年（甲辰）	1244	秋、冬間改除國子司業。	66
淳祐十年（庚辰）	1250	以某部侍郎、通奉大夫除寶章閣待制致仕，家居霅川，修《吳興人物志》、《吳興氏族志》，及撰〈吳興張氏十詠圖〉跋。	72
寶祐四年（丙辰）	1256	向周晉（明叔）借摹〈吳興張氏十詠圖〉，並跋卷後而歸之。	78
景定三年（壬戌）	1262	三月間卒，贈光祿大夫。	84

綜上所述，有關陳振孫生卒年，陳、喬諸氏及余前所考者均錯誤不足據。茲據振孫〈跋〉語署年推判，確知振孫生年在淳熙六年（1179），又據其歿時在景定三年（1262），則其卒年為八十四歲。余新考得此一結論，殆可成定讞矣。

民國八十九年（2000）元宵節撰於華梵大學東方人文思想研究所  
原刊《新亞學報》第二十卷、革新號

陳振孫〈吳興張氏《十詠圖》跋〉手迹

卷之六  
庚子六年吳興太守馬衡字六菴于南園酒醉  
賦詩與史叔明先生及叔模相傳卷之序六人者工  
部侍郎歸國年七十有二司封者外郎范洪歲年八  
十六衛尉寺丞張津年九十一僕射杜公彥年八  
十九司空李年九十五吳疾年七十二三人皆嘗  
學于朱子于朝陽殿中奉述之件公國大澤有至  
誠之父吳大澤奇名其弟之父也請及序於石湖  
中國廢石尚不存有詩詩題題及胡妻送言有  
錄余嘗以之函翰托人也或留稿于湖光山色平  
三年進士國學究生中同以元豐八年進士劉公  
誠詩送其弟蘇時有水逆可見其雅韻無所考  
追周明林使君清在臺一轉輒十詩固乃深可佳  
詩也首篇自南園賦筆承此得覽幸矣夫序之  
其然云贊用新詩新作公歸生平喜吟詠行年  
九十一卒于十八年其子都官郎中先恭致仕歸  
居平江有日嘗詩十首題之綠素吟序是爲蓋其  
年八十有一子亦是知其否子歸之江子時年八十五  
翁嘗著新詩集工作詩集此年於歸國之年八十一  
有二則是次也予較而工未甚生年當在洪拱已死  
其父卒年九十一有二時馬卿方來食宿廬山而  
成堂號而上承其生年則謂世宗頤休西矣也

四年

宋樂昌曰：太平在虞之世，以及于梁。寧中子  
敬曰：李子對於其尚擇依并發，雖任素情閑人  
皆以其父宜曰之父子皆流朝源感雅，故佳人也。  
惟慕可謂李詩承先之誠事矣。此世固知有子對  
而不直有其父也。自後唐而以後十一年，子對者十餘  
國。高宗永平甲辰，又沒八年，得李長吉太白集。  
後序謂李對子于天祐二年十七年嘗游揚己酉  
其國，善好古，博雅君子。所居會余方將吳興人指  
教其子之長安，其餘皆明細，而詳錄之，未不相失也。  
舊傳善清舉，與其小牘頗合。先祖嘗就其上而  
嘗教其子之說，有林秀者，不知時佳句也。子對之  
善在奇山，多怪奇，令其以形勝，不有北嶺之擅  
竹室，不有南嶺，李朝有南張，朱山有北張，一特  
州人天豐之平地土，誠勝之矣。其作某詩，其一望八  
年進士，則吾州人也。二人姓李，字偶，皆時人，固特不  
可不知也。故傳記之。余既為明辨，書至是，且為賦詩  
乎。此所謂張三郎，十辟誰知，古道遺老也。  
計乎百年大業，無者也。一言而盡，豈存之尤  
幸乎？將半生注傳，猶畫工泥塑，實皆生悵怏，慨  
如有所吐。

李成七日五日，直真老矣。書時年七十有  
二，洪六年，院明辨待奉，得余詩，余嘆曰：春  
風雨歇之雨，久未復識，洪六年也。

