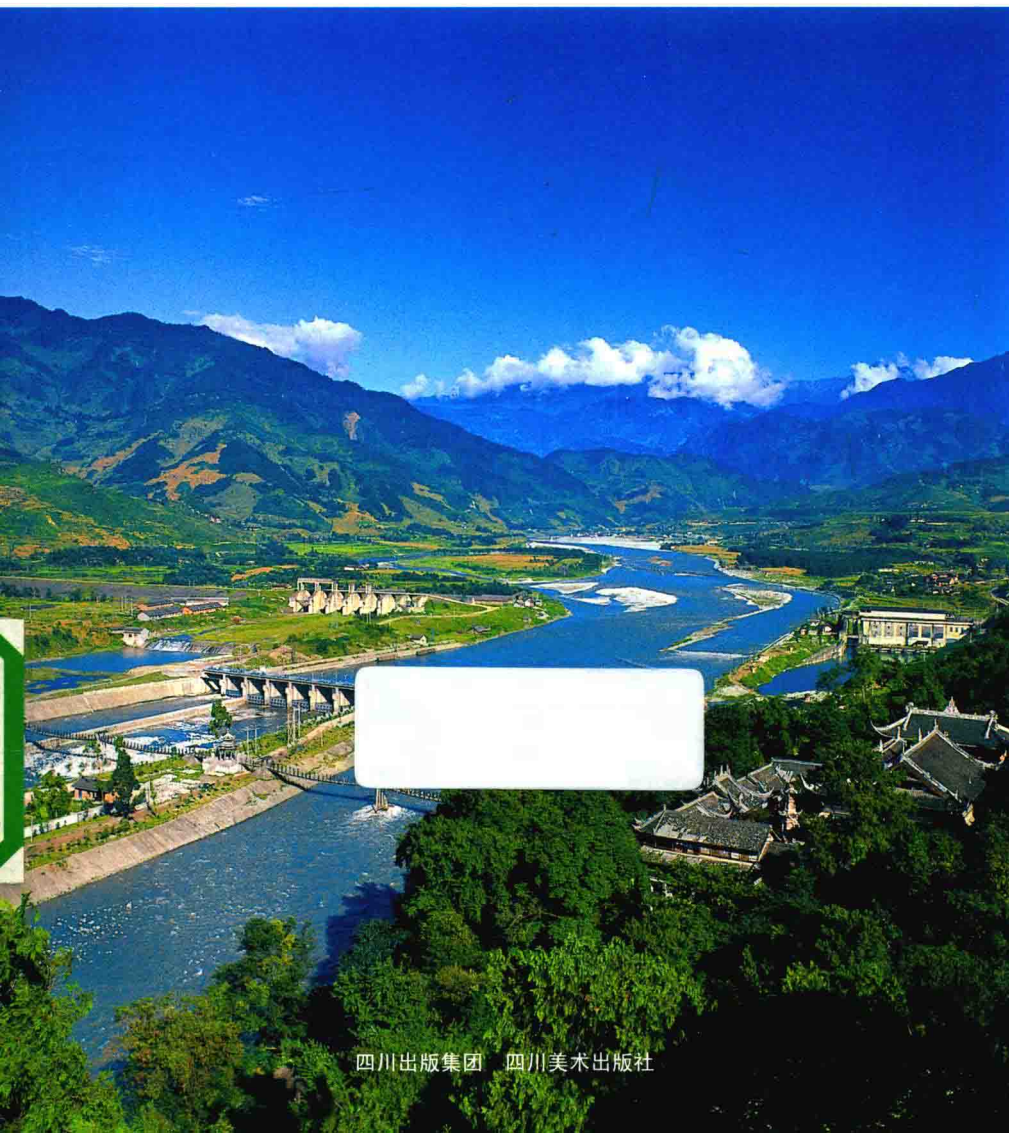




世界文化遗产 都江堰

张德重 图/文



四川出版集团 四川美术出版社



世界文化遗产 都江堰

张德重 图 / 文

四川出版集团 四川美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界文化遗产——都江堰 / 张德重图 / 文. —成都:
四川美术出版社, 2013.5
ISBN 978 - 7 - 5410 - 5517 - 1

I. ①世… II. ①张… III. ①旅游指南—都江堰市
IV. ①K928.971.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013) 第 116161 号

世界文化遗产都江堰

SHIJIE WENHUA YICHAN DUJIANGYAN

张德重 图/文

出品人 马晓峰

责任编辑 林涛 王富弟

责任校对 曾品艳

出版发行 四川出版集团·四川美术出版社

成都市三洞桥路 12 号 邮政编码 610031

成品尺寸 140mm × 210mm

印 张 3

图 片 150 幅

字 数 50 千字

制 版 四川省启源制版印务有限公司

印 刷 四川省印刷制版中心有限公司

版 次 2013 年 6 月第 1 版

印 次 2013 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5410 - 5517 - 1

定 价 20.00 元

■ 版权所有·翻印必究

■ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换

■ 如需购本书, 请与本社邮购组联系

拜水都江堰，问道青城山	4
母亲河岷江和都江堰	11
宏伟的都江堰水利工程	30
渠首三大枢纽工程	30
鱼嘴	30
飞沙堰	33
宝瓶口	36
都江堰渠系工程	48
都江堰的管理与岁修	56
岁修	56
传统工程	60
历史文化名城都江堰市	66
二王庙	67
伏龙观与离堆公园	70
安澜索桥	77
玉垒古道	77
南桥	81
灵岩寺	82
道教胜地青城山	86
建福宫	86
天师洞	87
上清宫	89

离堆何岩岩，瓶口纳澎湃。
投鞭分江流，一堰为统帅。
伟哉李父子，功勋孰可盖。
是宜与长城，并耀秦皇代。
长城久不用，徒留古迹在。
不如都江堰，万世资灌溉。
溪沟长不竭，仓廩恒满载。
二千二百年，到今称遗爱。



文化名人赵朴初
一九六〇年十一月





放置在伏龙观的“川西第一奇功”碑

作为人类文化杰作的都江堰为成都地区造福所创造的巨大价值是无法估量的；它还将为成都地区造福的时间之长久，也是无法估量的。

历史学家袁庭栋
《锦绣成都》

从北向南拍的渠首全景，世界上唯一留存至今，造福人类的大型无坝引水、自流灌溉工程。



拜水都江堰 问道青城山

水利殖蜀国（今天的四川地区，古称蜀国），蜀人善治水。追溯川西地区 5000 年来的创业史，就是一部前赴后继的治水史。据很多古代文献资料记载，中华民族的治水英雄大禹就生于岷山，出于西羌。他继承父业，治理水患，应是从蜀地开始的。古蜀国的开明帝（鳖灵），也是一位治水英雄，而且也正是因为带领广大蜀民，“决玉垒”，疏通河道，消除了川西平原的水患而被拥戴为国君的。

秦并巴蜀后，第三任蜀郡守李冰，这位“能知天文地理”的睿者，尽忠职守的父母官，上任伊始就把治理岷江水患，变水害为水利作为第一要务。他一方面学习、总结前人的治水经



都江堰青城山厚重的历史文化，于 2000 年列入联合国教科文组织的《世界文化遗产名录》。

验，一方面又带领蜀民勘察地形，研究水流走势，风餐露宿，历经数年，分鱼嘴、

川西三月，菜花铺金，麦苗吐翠，桃红李白，布谷声声；“草树云山如锦绣”，川西平原富饶又美丽。



凿离堆、筑飞沙堰，终于在公元前 256 年建成了举世闻名的都江堰。都江堰的创建，是岷江治水史上的里程碑，它全面彻底地解决了对岷江的引水、控水能力，消除了川西平原的水患和干旱。川西平原上的人们从此过上了“水旱从人，不知饥馑，时无荒年，天下谓之天府”的生活。

由于都江堰选址合理，



李冰、二郎塑像。李冰于公元前 256 年，建成了都江堰。都江堰是中华民族，特别是蜀地人民 5000 年来治水业绩的硕果。它是“大禹开其端，鳖灵（开明）继其业，李冰总其成，历代遵其制”而树立起来的一座丰碑。



修建科学，运行两千多年而不辍，这是世界水利史上仅有的奇迹。同时，随着生产力的进步，近几十年，对渠首工程和渠系工程的不断改建，都江堰更加显示出她的活力。从 1949 年向成都平原 14 个县供水，灌溉田 282 万亩，到 2003 年发展到向 7 市 37 个县（市、区）2000 多万人供水，灌溉田 1009 万亩。由单一的灌溉供水，发展成具有灌溉、城镇生产生活用水、防洪、发电、水产、旅游、环保等多目标综合服务的大型水利工程。随着紫坪铺大型水库及相应的配套工程的建成，不仅能更有效的对岷江特大洪水的调控，而且能更有效地利用岷江水资源。到 2030 年前，灌溉面积将扩大至 1500 万亩，同时涵盖至川东、川南地区几千万人的生产生活用水。都江堰 2260 多年来对四川的繁荣昌盛所作出的巨大贡献是无可比拟的，是当之无愧的“川西第



四姑娘山是岷江流域中海拔最高的雪山，是川西人民供奉的神山。海拔6250米的雪峰终年结雪，她高耸云端俯瞰着川西平原，保佑着这一方水土的平安。天气晴朗时，川西坝子上都能一睹她的尊容，杜甫的诗句“窗含西岭千秋雪”，就是对她的赞颂。

宝瓶口。平畴万顷的川西平原，就是通过这个像“宝瓶”般的山口，将滔滔岷

江水引入平原，滋润出了沃野千里的“天府之国”。



一奇功”。都江堰是中华民族几千年来坚韧不拔、顽强拼搏建立起来的一座丰碑，她为中华民族灿烂的文明史谱写下了光辉的篇章。

由于都江堰为人类造福和她悠久的光辉业迹，联合国教科文组织于2000年11月将其列入《世界文化遗产名录》。

与都江堰渠道工程隔江相望的青城山，位于邛崃山脉的东部边缘。郁郁葱葱的36峰，若城郭环绕，故名青城山。诸峰林木苍翠，享有“青城天下幽”的赞誉，是闻名遐迩的风景名胜区。青城山还是道教的发祥地，早

在东汉顺帝年间（公元126～144年），江苏沛县人张陵就到青城山修道，并创建了“五斗米道”，又称天师道。随着道教在国内的推广流行，青城山自然就成为道教的祖山祖庭和发祥地。1800多年来，青城山积淀了厚重的道教文化，著名的宫观和历史文化遗迹遍布全山。为此，2000年11月与都江堰一起列入《世界文化遗产名录》。

拜水都江堰，问道青城山。这句精辟的语言，将都江堰和青城山所表现的博大精深哲理联系了起来。都江堰治水的指导思想是“乘势利导，因地制宜”，其精神

三岔湖是都江堰庞大渠系“长藤上结的一个大瓜”，由东风渠穿过龙泉山而修建的大型水库，蓄水可达2.2亿立方米。都江堰庞大渠系上有大中小型水库586座，蓄水达17.55亿立方米（1990年统计）。使十

年九旱的川东、川南地区几百万亩土地脱离干旱之苦，使原来只能种红薯、玉米的旱地，稻谷飘香。同时水库又带动了水产、养殖、水电、旅游等的发展，今日的三岔湖已是闻名的旅游度假胜地。







“锦江春色来天地，玉垒浮云变古今”。中国西部特大中心城市成都，是一座因水而兴，因水而繁的城市，锦江是她的母亲河。锦江是都江堰渠系中的一条江，由清水绕城郭的府河、南河组成。

紫坪铺水库建在离渠首上游9公里的高山峡谷中，能蓄水11.12亿立方米。紫坪铺水库的修建，极大地增强了对岷江水量的调控，不仅百年一遇，就是千年一遇的特大洪水，它也能从容的吞吐，加大了川西地区的安全。更重要的是它的修建，

实质是“天、地、人”的和谐统一。青城山道教的核心思想是“道法自然”，追求的也是天人合一的完美境界。如果说人类的哲学思想是对物质生产活动过程中思维理念的提炼，那么闪烁着蜀人顺乎自然理念而建成的都江堰，正是青城山道教创建的基础。

能增加对日益加大需水量的灌区供水，每年可多供水23亿立方米。到2030年，随渠系工程的改造，灌溉面积将达1500万亩！

今年春节期间，我漫步在锦江河畔，看到一江绿盈盈的春水，不胜感慨，记得前几年锦江之滨的龙江路小学的小朋友写信呼吁还锦江一个干净充盈的江水，现通过努力基本上做到了，紫坪铺水库功不可没。现在成都市郊还在开发“六湖八湿地”生态湖泊水系及高新区的建设，没有紫坪铺水库调剂供水，这些项目的发展是很困难的。





青城山山门。与都江堰渠道隔江相望的青城山，是道教的发源地，是道教的祖山祖庭，是世界文化遗产都江堰青城山的组成部分。青城山风景名胜遐迩，有“青城天下幽”的美名。

母亲河岷江和都江堰

“岷山泱泱，蜀山峨峨。奔放磅礴，导江千岳。”（孙中山《祭蜀中死义诸烈士》）

水是生命之源，江河哺育了人类文明。滔滔岷江水，浇灌出了古蜀灿烂的文明。

岷江发源于岷山主峰雪宝顶（海拔5588米）西北坡的弓杠岭和郎架岭。岷江流域位于四川盆地向青藏高原的过渡地带，由于海拔急剧上升，雨量十分丰富。她融千山万壑之水，一路奔腾咆哮，来到岷山山脉南端的玉垒山脚下，在370多公里的流程上，由海拔5000多米的高山，到都江堰鱼嘴处的海拔739米，落差4000多米，真如“银河落九天”。巨大的落差使岷江水流湍急，特别是洪水期，滔滔江水，翻卷巨浪，夹带着千万吨的沙石，滚滚而下，向玉垒山脚下的东南方向四处漫溢，经过亿万年的冲积，孕育出了一个广阔肥沃的川西平原。

川西平原位于北纬 30° 上，海拔450米~720米之间，加上四川盆地周边山脉



位于松潘县境内的岷山山脉主峰雪宝顶，海拔5588米。

从源头到都江堰出山口，岷江落差达4000米，江水在山间峡谷中奔腾咆哮，倾泄而下，势不可挡。摄影家、社会学家庄学本1934年5月沿岷江河谷考查藏羌风俗时写道：“在江边走路，已经很险，而且几处‘偏桥’，更令人目眩腿软。绝壁之下，但见一片奔腾的江流，绝壁万仞高，江流百尺深。”



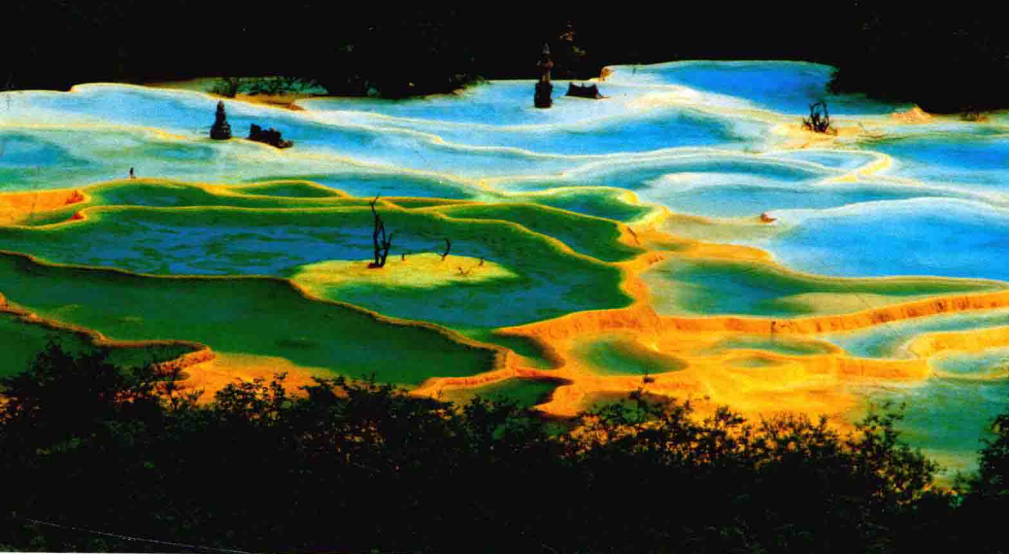
的屏蔽，气候温和，雨量充沛，自然条件十分优越，因此，这里便成为了古蜀文明的摇篮。近几十年来在川西平原上发现的芒城、宝墩、三星堆、鱼凫城、金沙等古文化遗址，特别是三星堆、金沙遗址出土的大量精美的金器、大型青铜器、玉器震惊了史学界，人们才清楚地看到了川西地区灿烂的古蜀文明，并得出了新的史学观点：“以四川盆地为中心的古蜀地区是中华文明的重要起源地和组成部分之一，是长江上游的古代文明中心。”

然而，水既孕育生命、财富，却同时又带来灾难。岷江的泛滥常常荡涤冲毁蜀民的家园，正如伟大的史学家司马迁在游



岷江发源于岷山主峰西北方的弓杠岭和郎架岭，这是源头图片。





有“人间瑶池”之称的黄龙，相传是大禹当年治水到过的地方，曾得黄龙“负舟导江”的帮助，故此地得名黄龙。今天黄龙风景区已是《世界自然遗产名录》保护地。

平畴千里的川西平原，是岷江亿万年冲积而成的扇形平原。 1975 年摄





广袤的流域内有宽阔的草原。



南北绵亘一千余公里的岷山，层峦迭嶂，群山峥嵘。



览了岷山和都江堰后慨叹曰：“甚哉，水之为利害也。”

几千年来，古蜀先民与水患进行了不屈不挠的长期抗争，多少治水英雄虽已湮没无闻，但三次大的治水伟业却永远地载入了史册。《尚书·禹贡》记载：“岷山导江，东别为沱。”沱者，江河的支流而又迴流入原江河也。这句话就是说的大禹或古蜀民治水的功劳，主要功绩是从岷江开挖一条向东流向川西平原的河道，用来引水。蜀国杜宇王朝之相鳖灵（开明）“决玉垒以除水害”，进一步指出从玉垒山挖开一条水道来引水并控制洪水，让岷江的水患得到治理。秦并巴蜀后，为加快川西地区的发展，秦蜀郡守李冰，“凿离堆”，于公元前 256 年，

在上游 2.3 万多平方公里的流域里有茂密的原始森林。