



做人、做事，向古人学智慧

漫画史记

西汉·司马迁 著

洋洋兔 编绘

Historical Records **本纪**

华夏始祖



 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

新闻出版总署
“原动力”
一等扶持项目

HISTORICAL
RECORDS

漫画

本纪

史记

华夏始祖



洋洋兔 编绘
西汉·司马迁 原著

 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权所有 侵权必究

图书在版编目 (CIP) 数据

漫画史记. 华夏始祖 / 洋洋兔编绘. -- 北京 : 北京理工大学出版社, 2012.3
(漫画中国)
ISBN 978-7-5640-5682-7

I. ①漫… II. ①洋… III. ①儿童故事: 历史故事—作品集—中国—当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第032383号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775 (总编室) 68944990 (批销中心)

68911084 (读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京朗翔印刷有限公司

开 本 / 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 / 9

字 数 / 170千字

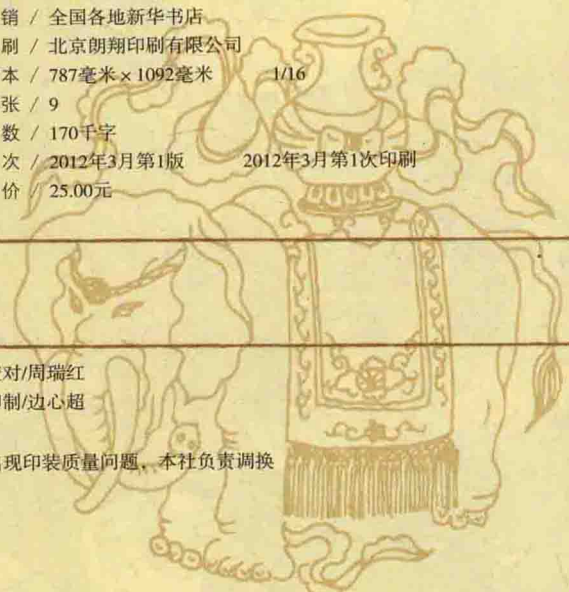
版 次 / 2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷

定 价 / 25.00元

责任校对/周瑞红

责任印制/边心超

图书出现印装质量问题, 本社负责调换



国学漫画



高深的学术著作有其价值，但难以通用。真正有影响力的作品，都是符合时代需求的作品。《漫画史记》是一个适合青少年阅读的系列丛书，好就好在它一方面传承了中华历史，另一方面也符合时代需求。传统文化需要被赋予生命力，《漫画史记》在这点上做得很完美。

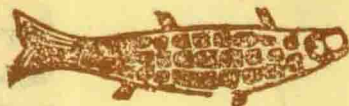
——中国连环漫画艺委会副会长 缪印堂

浩如烟海的中国古籍，是一座丰富的文化大宝库。如何让所有中国人，都能分享宝库中的珍宝，是一项艰巨又意义深远的任务。在这方面，《漫画史记》迈出了可喜的一步。它是如此有趣，一幅幅画面、一个个故事，明白晓畅又富含幽默；它又是如此严谨，编者对古人服饰、钟鼎器皿，都做过精心考证。翻开它，几千年前的历史画面仿佛一下被拉近到眼前，那么亲切，那么鲜活……

——中国美术家协会漫画艺委会秘书长 夏大川

我今年读初一。爸爸给我买过《五千年演义》，说我作为中国人，应该多掌握祖国悠久的历史。但那些文字实在太深奥了……后来妈妈送给我《漫画史记》，效果令人惊奇，我一下子就记住了好多著名的历史故事！而且《漫画史记》读起来生动幽默，一点也不累！下课时同学们都抢着看，但我不给，嘿嘿！

——辽宁建平实验中学学生 段越



《史记》是中国2000多年前西汉时期的史学名著，由历史学家司马迁所撰写，列“二十四史”之首，是中国古代最著名的典籍之一。

《史记》记载了上自中国上古传说中的黄帝时代，下至汉武帝元狩元年（公元前122年），共3000多年的历史。司马迁以其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的史识，使《史记》成为中国历史上第一部纪传体通史（即以人物事迹为中心，记叙历史的史书）。

《史记》全书包括十二本纪（历代帝王政绩）、三十世家（各诸侯、勋贵等世袭家族的兴亡史）、七十列传（重要人物的言行事迹）、十表（大事年表）、八书（历代制度典章），共130篇，526500余字。

《史记》最初称“太史公书”，“史记”本来是古代史书的通称，从三国时期开始，“史记”由史书的通称逐渐成为“太史公书”的专称。

《史记》既是一部优秀史学著作，其首创的“纪传”体裁，为后来历代正史所继承；同时又是一部文学巅峰之作，以丰富精彩的笔法语言，塑造了众多个性分明、形象鲜活的人物，勾勒出一幕幕波澜壮阔的历史场景。鲁迅先生称赞其为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

《史记》博大精深，又是晦涩难懂的古文，对于一般读者来说，可能就不那么容易读懂了。为此，我们绘制了这套《漫画史记》，以轻松幽默的漫画，再现这部千古宏文，让所有读者都能轻松读懂《史记》。

《史记》原作人物众多，头绪纷繁复杂，绘制起来难度高。我们这套书中原创漫画形象多达千人，无不经过主创人员的精心设计，既保持了历史人物的本来神韵，又生动可爱，个性十足。在内容方面，则筛选原作中最华彩的章节故事，再三润色，在理清历史脉络的基础上，力求生动、精彩，做到趣味与深度的完美结合。

当然，由于时间仓促及编辑水平所限，本套书定有不足之处，希望广大读者批评指正。





目录

司马迁的一生.....7

- 闪耀的祖先 7
- 读万卷书，行万里路 10
- 入朝为官，从郎中做起 18
- 灾祸总是不请自来 26

五帝本纪.....33

- 华夏始祖 34
- 大战蚩尤 41
- 黑色帝王颡顼 49
- 和谐君主帝喾 54
- 尧舜禅让 56

夏本纪 67

大禹治水 68

天下为家 77

神箭手后羿 81

商汤灭夏 86

商本纪 99

盘庚迁都 100

武丁盛世 107

姜太公钓鱼 115

奴隶倒戈 125

周本纪 133

农师后稷 134

古公亶父迁周 140

HISTORICAL
RECORDS

漫画

本纪

史记

华夏始祖



洋洋兔 编绘
西汉·司马迁 原著

 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

国学漫画



高深的学术著作有其价值，但难以通用。真正有影响力的作品，都是符合时代需求的作品。《漫画史记》是一个适合青少年阅读的系列丛书，好就好在它一方面传承了中华历史，另一方面也符合时代需求。传统文化需要被赋予生命力，《漫画史记》在这点上做得很完美。

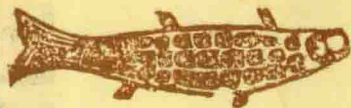
——中国连环漫画艺委会副会长 缪印堂

浩如烟海的中国古籍，是一座丰富的文化大宝库。如何让所有中国人，都能分享宝库中的珍宝，是一项艰巨又意义深远的任务。在这方面，《漫画史记》迈出了可喜的一步。它是如此有趣，一幅幅画面、一个个故事，明白晓畅又富含幽默；它又是如此严谨，编者对古人服饰、钟鼎器皿，都做过精心考证。翻开它，几千年前的历史画面仿佛一下被拉近到眼前，那么亲切，那么鲜活……

——中国美术家协会漫画艺委会秘书长 夏大川

我今年读初一。爸爸给我买过《五千年演义》，说我作为中国人，应该多掌握祖国悠久的历史。但那些文字实在太深奥了……后来妈妈送给我《漫画史记》，效果令人惊奇，我一下子就记住了好多著名的历史故事！而且《漫画史记》读起来生动幽默，一点也不累！下课时同学们都抢着看，但我不给，嘿嘿！

——辽宁建平县实验中学学生 段越



《史记》是中国2000多年前西汉时期的史学名著，由历史学家司马迁所撰写，列“二十四史”之首，是中国古代最著名的典籍之一。

《史记》记载了上自中国上古传说中的黄帝时代，下至汉武帝元狩元年（公元前122年），共3000多年的历史。司马迁以其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的史识，使《史记》成为中国历史上第一部纪传体通史（即以人物事迹为中心，记叙历史的史书）。

《史记》全书包括十二本纪（历代帝王政绩）、三十世家（各诸侯、勋贵等世袭家族的兴亡史）、七十列传（重要人物的言行事迹）、十表（大事年表）、八书（历代制度典章），共130篇，526500余字。

《史记》最初称“太史公书”，“史记”本来是古代史书的通称，从三国时期开始，“史记”由史书的通称逐渐成为“太史公书”的专称。

《史记》既是一部优秀史学著作，其首创的“纪传”体裁，为后来历代正史所继承；同时又是一部文学巅峰之作，以丰富精彩的笔法语言，塑造了众多个性分明、形象鲜活的人物，勾勒出一幕幕波澜壮阔的历史场景。鲁迅先生称赞其为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

《史记》博大精深，又是晦涩难懂的古文，对于一般读者来说，可能就不那么容易读懂了。为此，我们绘制了这套《漫画史记》，以轻松幽默的漫画，再现这部千古宏文，让所有读者都能轻松读懂《史记》。

《史记》原作人物众多，头绪纷繁复杂，绘制起来难度高。我们这套书中原创漫画形象多达千人，无不经过主创人员的精心设计，既保持了历史人物的本来神韵，又生动可爱，个性十足。在内容方面，则筛选原作中最华彩的章节故事，再三润色，在理清历史脉络的基础上，力求生动、精彩，做到趣味与深度的完美结合。

当然，由于时间仓促及编辑水平所限，本套书定有不足之处，希望广大读者批评指正。





目录

司马迁的一生.....7

- 闪耀的祖先 7
- 读万卷书，行万里路 10
- 入朝为官，从郎中做起 18
- 灾祸总是不请自来 26

五帝本纪.....33

- 华夏始祖 34
- 大战蚩尤 41
- 黑色帝王颡顼 49
- 和谐君主帝喾 54
- 尧舜禅让 56

夏本纪 67

大禹治水 68

天下为家 77

神箭手后羿 81

商汤灭夏 86

商本纪 99

盘庚迁都 100

武丁盛世 107

姜太公钓鱼 115

奴隶倒戈 125

周本纪 133

农师后稷 134

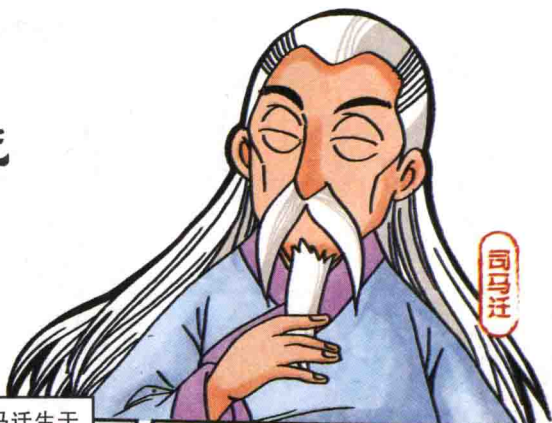
古公亶父迁周 140

黄帝者，少典之子，姓公孙，名曰轩辕。生而神灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而聪明。轩辕之时，神农氏世衰。诸侯相侵，农氏弗能征。於是轩辕乃侯咸来宾从。而蚩尤最，诸侯，诸侯咸归轩辕。蚩五种，抚万民，度四炎帝战於阪泉之野。三不用帝命。於是黄帝乃徵之野，遂禽杀蚩尤。而诸侯咸农氏，是为黄帝。天下有不顺者，黄帝从而征之，平者去之，披山通道，未尝宁居。





闪耀的祖先



司马迁

两千多年前（公元前145年），司马迁生于陕西龙门，一家人靠耕种畜牧过活。父亲司马谈是个博学的人。

我拜唐都为师学习天文，拜杨何为师学习易经，拜黄子为师学习道家的理论……

博学啊……

司马谈

哼，我家祖上曾是赵国高官，学问也是震惊江湖。

哈，我们司马氏远祖曾是西周王室的史官。

周朝内乱时期，司马氏才离开周都，到了晋国。后来族人又分散到各地，有的在卫国，有的在赵国，有的在秦国。

其中，在赵国的司马蒯聩(kuǎi kùi)是闻名天下的剑客。

司马大侠的剑削面就是与众不同。

是啊，司马剑侠不只以传授剑术理论而彰显于世啊，面也地道。



司马蒯聩的玄孙司马卬(áng)，在秦末诸侯混战时，被项羽封为殷王，后归降汉王刘邦。哈哈，我们家祖上也是称王拜相的啊。

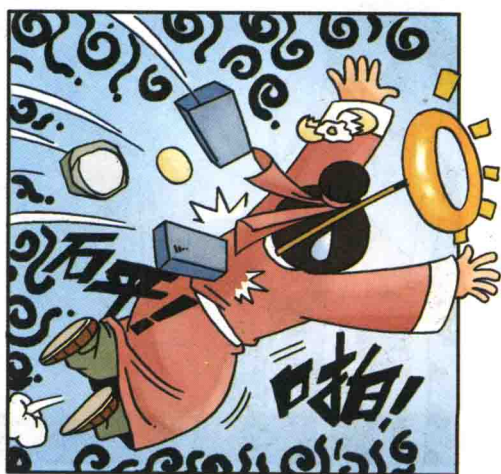
吹牛。

这个司马谈太能吹了……



请大家等一下！

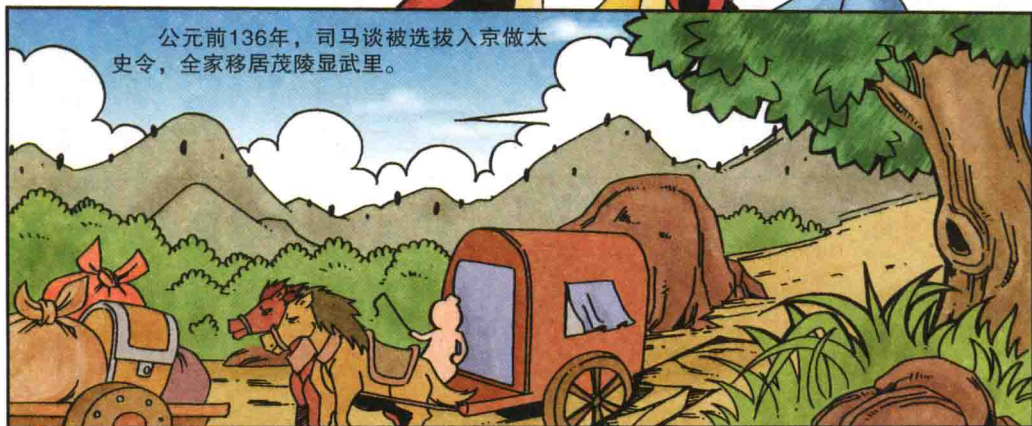




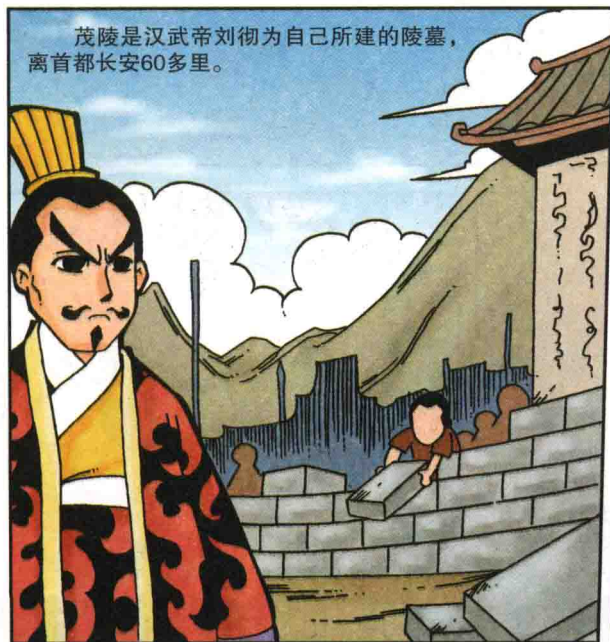
读万卷书， 行万里路



公元前136年，司马谈被选拔入京做太史令，全家移居茂陵显武里。



茂陵是汉武帝刘彻为自己所建的陵墓，离首都长安60多里。



为了营建茂陵，汉武帝强迫天下富户豪强迁居至此，形成一个新兴都市。

