中国梦 少年梦

作者用生动幽默的语言塑造了一系列栩栩如生的人物形象，福克的沉着和冷静，路路通的忠诚和勇敢都给读者留下了深刻的印象。同时，随着福克的足迹，读者也饱览了世界各地的自然风光，得到了美的享受。

经典阅读 | 解读点评

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

八十天环游地球记

BASHITIANHUANYOUDIQIUJI

〔法〕凡尔纳(Verne, J.) 著
《语文新课标必读丛书》编委会 编

西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS
全国百佳图书出版单位

中国梦 少年梦

作者用生动幽默的语言塑造了一系列栩栩如生的人物形象，福克的沉着和冷静，路路通的忠诚和勇敢都给读者留下了深刻的印象。同时，随着福克的足迹，读者也饱览了世界各地的自然风光，得到了美的享受。

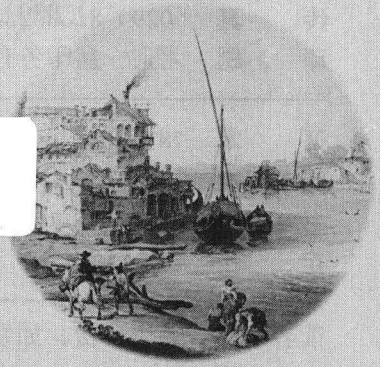
经典阅读 | 解读点评 |

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

八十天环游地球记

BASHITIANHUANYOUDIQIUJI

〔法〕凡尔纳(Verne, J.) 著
《语文新课标必读丛书》编委会 编



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目（CIP）数据

八十天环游地球记 /（法）凡尔纳（Verne,J.）著；陈筱卿译；《语文新课标必读丛书》编委会编. —西安：西安交通大学出版社，2013.4

（语文新课标必读丛书）

ISBN 978-7-5605-5149-4

Ⅰ.①八… Ⅱ.①凡…②陈…③语… Ⅲ.①科学幻想小说—法国—近代 Ⅳ.①I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 066368 号

书　　名　八十天环游地球记

责任编辑　贺峰涛　张　辉

出版发行　西安交通大学出版社

（西安市兴庆南路 10 号　邮政编码 710049）

网　　址　http：//www.xjtupress.com

电　　话　（029）82668357　82667874（发行中心）

（029）82668315　82669096（总编办）

传　　真　（029）82668280

印　　刷　北京一鑫印务有限责任公司

开　　本　787mm×1092mm　1/16　**印张**　9.5　**字数**　115 千字

版次印次　2013 年 5 月第 1 版　2013 年 5 月第 1 次印刷

书　　号　ISBN 978-7-5605-5149-4/I.103

定　　价　19.00 元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题，请与本社发行中心联系、调换。

订购热线：（029）82665248　（029）82665249

投稿热线：（029）82664954

读者信箱：jdlgy@yahoo.cn

版权所有　侵权必究

出版说明

教育部制定《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》的基本精神，是要培养新一代公民具备良好的人文素养和科学素养，拥有创新精神和开放的视野，提升包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力。并对语文课外阅读做了具体而明确的量化规定，指定和推荐了具体的课外阅读书目。

为了有效实现新课标对中小学生指定的阅读目标，我们对图书市场进行了考察，并邀请了在教学一线的老师，严格遵循新课标精神编写了本套《语文新课标必读丛书》。与同类图书比较，本丛书还增加了如下栏目：

阅读导航：包括作者简介、内容梗概、艺术特色等，使读者阅读本书前，对本书的全貌有一个基本了解。

快乐导读：用精炼、优美的语言，切入主旨的问题，引领读者步入正文的阅读。

旁批旁注：旨在帮助读者在阅读中进一步理解字、词、句、段的深层含义，并以问题的形式导入对作品正文的理解，尽可能地设计一些开放性的问题，以启发读者思考。

情境赏析：体现了对典型人物、典型语言、典型心理描写及创作手法的鉴赏评析，引导读者对作品进行深层次的审美鉴赏。

名家点评：名家对此书或书中某一方面所作的评论。

我们衷心地希望阅读此书能给你带来阅读的快乐！

丛书编委会

丛书策划　海　江

主　　编　海　江

副 主 编　张　蕾

编　　委　（排名不分先后）

王　芳　黄兴存　郭安阳　赵　杰

韩　锐　李建梅　吕本江　颜承军

孙祥胜　王　艳　刘　苗

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

阅读导航

故事发生在1872年的伦敦，英国绅士费里亚·福克与俱乐部的朋友打了一个赌，他要证明在当时的交通条件下，他完全可以在八十天内环游地球，而朋友们都认为这是根本不可能实现的事情。要知道19世纪70年代飞机还未出现，人们的代步工具是火车、轮船以及马车等，要想在短短八十天之内环球一周，几乎是痴人说梦。

福克带着他刚刚雇佣的仆人路路通从伦敦启程，开始了这次不可思议的环球旅行。一路上，他遭人跟踪，舍身救人；与恶僧对簿公堂，遭暗算贻误行程；遇风浪海上搏击，救仆人身赴险境；海上燃料告急，疑为窃贼被囚……几乎所有的困难和意外都被福克不幸遇到了，然而他总能一次次地化险为夷，最终成功归来，并且还找到了终身伴侣。

该书是被人们誉为“科幻小说之父”的法国作家儒勒·凡尔纳的一部力作。儒勒·凡尔纳（1828—1905）生于法国，是现代科幻小说的奠基人。他一生共完成作品104部，总计达七八百万字。代表作品有《气球上的五星期》、《八十天环游地球记》、《格兰特船长的儿女》、《海底两万里》、《从地球到月球》等，其作品幻想大胆离奇，知识丰富，涉及面广，堪称“19世纪自然科学的大百科全书”，先后被译成五十种文字，一百多年以来，一直为世界各国科幻小说爱好者所欣赏，同时也深受全世界青少年的喜爱。

《八十天环游地球记》是凡尔纳的传世作品之一。作品在《巴黎时报》连载时，就轰动一时，被印制成书籍后，几乎所有的孩子都人手一册，被放在书橱中最显眼的地方，从而掀起了一股“福克热”。该书出版后，好评如潮，多次被搬上银幕，并获得1956年的奥斯卡最佳影片奖。

小说情节曲折、险象环生。作者用生动幽默的语言塑造了一系列栩栩如生的人物形象，福克的沉着和冷静，路路通的忠诚和勇敢都给读者留下了深刻的印象。同时，随着福克的足迹，读者也饱览了世界各地的自然风光，得到了美的享受。

凡尔纳被人们称赞为“科学时代的预言家”。后来的许多科学家都曾谈及，他们正是受凡尔纳作品的启迪而走上科学之路的。他们的发明创造，都从凡尔纳的作品中受到了不同程度的启发。法国的利奥台元帅甚至这样说：“现代科学只不过是将凡尔纳的预言付诸实践的过程而已！”

凡尔纳逝世时，人们对他作了恰如其分的评价：“他既是科学家中的文学家，又是文学家中的科学家。”凡尔纳正是把科学与文学巧妙地结合起来的大师。

目录

第一章　费里亚·福克先生 /1

第二章　路路通的理想工作 /5

第三章　福克先生与人打赌 /8

第四章　路路通目瞪口呆 /13

第五章　新股票风波 /16

第六章　兴奋的侦探 /18

第七章　路路通的话有点儿多 /22

第八章　福克先生的好运气 /25

第九章　险些闯祸的路路通 /28

第十章　昂贵的大象 /32

第十一章　森林异事 /37

第十二章　仗义救人 /41

第十三章　美丽的艾娥达 /44

第十四章　加尔各答受审 /47

第十五章　不肯放弃的费克斯 /52

第十六章　意外之福 /56

第十七章　忠心的路路通 /58

目录

第十八章　费克斯又失算了 /62
第十九章　福克先生的决心 /68
第二十章　路路通落单了 /75
第二十一章　路路通重拾旧艺 /78
第二十二章　费克斯成为同盟 /82
第二十三章　狂热的群众选举 /87
第二十四章　野牛拦路 /91
第二十五章　美利坚式方法 /94
第二十六章　遭遇西乌人 /99
第二十七章　福克先生的义务 /104
第二十八章　雪橇之旅 /111
第二十九章　英镑似乎也不灵了 /116
第 三 十 章　“福克船长” /120
第三十一章　意外之举 /126
第三十二章　幸福 /130
第三十三章　“精确之神” /135
第三十四章　路路通的速度 /139

第一章　费里亚·福克先生

快乐导读

总而言之，再也没有比这位绅士更不爱与人交往的了，他说话很少，性格有些古怪。

塞威尔街七号的伯林顿花园里，住着一位费里亚·福克先生。关于他的传说很多，但大都不是很可靠，人们只知道他是一位豪爽君子，一位英国上流社会的绅士。

有人说他像拜伦——特别是脑袋，只是他的两颊和嘴上比拜伦多一点胡子。他的脚并没有毛病，性情也比拜伦温和。

福克先生无疑是个地道的英国人，但也许不是伦敦人。你在交易所里、银行里，甚至是伦敦商业区的任何一家商行都不可能见到他。这位绅士没有在任何一个行政管理委员会任职，也没有在大法官法庭打过官司。他既不开办工厂，也不经营农业；他既未加入英国皇家学会，也未参加伦敦学会。总之，在英国的首都，虽有着众多大大小小、各种各样的社会团体，但福克先生却不属于其中任何一个。

福克先生只是改良俱乐部的会员，仅此而已。而这还是因为巴林兄弟的介绍。福克先生在巴林兄弟银行存了一笔款子，因而获得了荣誉。因为他的账面上永远有存款，他开的支票照例总是“凭票即付”。

毫无疑问福克先生是个财主，但是他是怎么发迹的，就连消息最灵通的

人士也无从得知。不过，福克先生却从不浪费，但也不小气。无论什么公益或慈善事业缺少经费，他都会悄悄捐上一笔，还不留姓名。

总而言之，再也没有比这位绅士更不爱与人交往的了。他说话很少，性格有些古怪，然而他的生活总是准确而规律，这就更加引发人们对他的猜测和想象。

他曾出门旅行过吗？这很有可能。因为没有谁比他更熟悉地理知识，他熟悉任何偏僻的地方，有时只需简单的几句话，就会让你认为，这个人一定到过世界各地——至少在想象中曾环游世界。

多年以来，福克先生就没有离开过伦敦。除了他每天经过的那条笔直的从家里到俱乐部的马路外，没人能说在其他任何地方曾经看见过他。

他仅有的消遣就是看报和玩扑克牌，这种安静的娱乐最合于他的天性。他常常赢钱，但赢来的钱却从不纳入自己的腰包，而是捐助了慈善事业。对他而言，打牌是一种较量，这种较量不必走动，也不会疲劳，正对他的脾气。

众所周知，福克先生没有妻子儿女，也没有亲戚朋友，他只是一个快乐的单身汉，住着一所大房子，雇佣着一个仆人，午餐晚餐都在俱乐部吃。当然，吃饭的时间和地点是永远不会变的。俱乐部的食品供应处到点就会给他送上精致而昂贵的美味佳肴；那些身穿黑礼服的侍者，总要给他端上一套别致的餐具，放在萨克斯出产的漂亮桌布上；俱乐部保存的那些式样古朴的水晶杯，也总会为他装满诱人的葡萄酒。为了让他的饮料清凉可口，俱乐部提供取自美洲湖泊的冰块，费用自然是昂贵的。

如果这样生活的人就算是古怪，那也应该承认：这种古怪却也自有它的乐趣。

福克先生在塞威尔街的住宅说不上豪华，但却十分舒适。因为主人的生活习惯一成不变，所以佣人的活儿并不多。但是福克先生要求他唯一的仆人严格守时并按规定做事。就在 10 月 2 日那一天，福克先生辞退了他的仆人詹

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

姆斯·伏斯特，原因是他替主人送来的刮胡子的热水是华氏八十四度，而不是主人要求的八十六度。现在福斯特正在等候来接替他的新仆人，他应该于11点到11点半之间来。

“咚，咚。”有人敲门，刚被辞退的詹姆斯·伏斯特走了进来。

“新佣人来了。”他说。

一个三十来岁的男子走了进来，行礼致意。

“我想，你是法国人，叫约翰，是吗？”福克先生问。

“我叫让，”新来的仆人回答说，“外号‘路路通’。这个外号说明我很会办事。我做过流浪歌手，当过马戏演员，我能像雷奥达一样表演高空特技，也能像布龙丹一样走钢丝；离开法国前，我在巴黎做消防队中士，救过几场惊险的火灾，但那已是五年前的事了。因为想体会一下居家生活，所以才来英国当贴身仆人。听说福克先生您是全英国最守时的人，所以我就上您这儿来了。”

“路路通这个名字倒满合我的口味，”福克先生回答说，“我知道你有很多优点。你知道在我这里工作的条件吗？”

“知道，先生。”

“很好，你的表现在几点？”

“11点25分。”路路通从背心口袋里掏出一只大银表，回答说。

“你的表慢了。”福克先生说。

“恕我冒昧，这不大可能。”

“你的表慢了4分钟。不过没关系，记住慢多少就行。好吧，从现在起，1872年10月2号星期三上午11时29分起，你就是我的仆人了。”

说罢，福克先生站起身来，左手拿起帽子，动作机械地戴在头上，一声不响地走了。

情境赏析

福克先生，一位性格有些古怪的财主，无妻儿，无亲朋，多年以来他没离开过伦敦，仅有的消遣是看报，玩扑克牌。因为为他准备刮胡子热水的温度仅高了两度，他辞退了仆人。这一天，他迎来了新仆人——本故事第二位主人公——法国人路路通。目前来看，从热水高两度以及与路路通的初次交谈上，至少可以看出福克先生是一位极端严谨、一丝不苟的家伙。

名家点评

就文学而言，凡尔纳更应该是大仲马的儿子。

——（法）小仲马

第二章　路路通的理想工作

快乐导读

“太好了，这正是我要找的差事，福克先生跟我准会很合拍。”

现在，屋子里就剩下路路通一个人了。

应该说，初次见面，福克先生就让路路通吃了一惊。他甚至认为福克先生与他在杜叟太太家里看见的那些“好好先生”简直一模一样！四十上下，容貌俊秀端庄，身材高挑，胖瘦适中，风度翩翩。金褐色的头发和胡须，前额光滑，面色白净，牙齿洁白整齐，眼睛明亮有神，简直就是冷静的英国人的典型代表——给人的印象总是四平八稳，沉着冷静，像钟表一样准确。

福克先生正是这样一种人，生活按部就班，行动精密准确，从来不慌不忙，凡事总有准备。他从不多走一步路，多说一句话，甚至多看一眼，也从不激动或是苦恼。他生活孤单，甚至可以说与世隔绝；他从不与人交往，更不与人争执。

至于让，人称路路通，是个土生土长的巴黎人，青年时代曾经历过一段东奔西走的流浪生活，后来很希望稳定下来休息休息。他早就听说英国人办事有板有眼，出奇的

名师批注

给人以“蜡像”的感觉，恐怕这不仅是路路通所见，也是福克给所有人的印象。

一切尽在掌握之中。

名师批注

沉稳，便离开了法国来伦敦碰碰运气。

路路通不是那种目空一切、装腔作势的无能之辈，他是个正派的人。他的模样讨人喜欢，嘴唇稍微翘起，好像时刻准备要尝尝什么或者亲亲什么似的。他长着一颗可爱的圆脑袋，红光满面，两眼碧蓝，一看就是个殷勤而又温和的人。他的脸很胖，胖得自己都能看到自己的颧骨。他身躯魁梧，肩宽腰圆，肌肉结实，而且力大无比。他那棕色的头发总是乱蓬蓬的，经常是拿起粗齿梳子，刷，刷，刷，三下，就完事大吉。

路路通这些形象的特征与福克形成极其鲜明的对比。

11 点 30 分的时候，路路通把整个住宅巡视了一番，从地窖到阁楼，整幢房子整齐、干净、庄严、朴素，到处都体现了主人好静的性格。至于给他安排的房间，他也非常满意，房间里有电铃和传话筒，与地下室和二楼相通。壁炉上面有个挂钟，它跟福克先生卧室里的挂钟对好了钟点。两个钟总是同时敲响，分秒不差。

他还发现了一张注意事项，那是他每天工作的项目——从早上 8 点钟一直到 11 点半——所有的工作细节：8 点 23 分送茶和烤面包，9 点 36 分送刮胡子的热水，9 点 40 分洗漱……从早到晚，所有该做的事，统统都写在上面，交代得清清楚楚。路路通把这张工作表细细地琢磨了一番，把各种该做的事牢记于心。

一个人每一件事都精确到分钟，真是不多见。路路通能伺候好这位新主人吗？

至于主人的衣橱，那真是满当得可以，不过却也相当有条理。每一条裤子，每一件上衣，甚至每一件背心，都编了号，并且记在了收取衣物的登记簿上。登记簿上还注明：根据季节变化，哪天该穿哪套衣服哪双鞋子，都有一套严格的规定。

福克的严谨已经达到了极致，这已经超越了一般的刻板。

总之，塞威尔街的这所房子陈设优美精致，叫人一看就轻松愉悦。路路通把这所住宅仔仔细细地察看一番之后，情不自禁地搓着双手，一遍又一遍地说："太好了，这正是我要找的差事！福克先生跟我准会很合拍。他是一个深居简出、有板有眼的人，就像一架机器！喏，我喜欢伺候一架机器。"

名师批注

路路通对伺候"机器"的工作满怀信心。

情境赏析

看上去殷勤又温和的巴黎人路路通厌倦了四处漂泊的日子，希望找个稳定的生活，因此来到有板有眼、出奇沉稳的英国。在给他安排的工作上，他发现每项工作精确到分钟，甚至每件衣服都编了号，当然，我们可能认为这是一种怪癖，但我们的路路通先生却有他自己的想法，因为他喜欢伺候一架机器。

名家点评

凡尔纳的故事生动幽默，妙语横生，一百多年来，一直受到世界各地读者的欢迎，"凡尔纳是世界上被翻译的作品最多的十大名家之一"。

——巴金

第三章　福克先生与人打赌

快乐导读

一张打赌的字据当场写好，六位当事人立即在上面签了字，福克先生的态度非常冷静。

上午 11 点半，福克先生照例走出塞威尔街住宅。在右脚在左脚前迈了 575 次，左脚在右脚前迈了 576 次之后，他来到了改良俱乐部。这是一座高大豪华的建筑物，矗立在帕玛尔大街上。

福克先生直接走进餐厅，在他常坐的地方，桌上已摆好刀叉食具。这顿午餐包括：一盘小吃，一盘用上等酱油烧制的烹鱼块，一盘加了香菇的鲜红烤牛排，另外还有一块干酪。吃完之后，还可以喝上几杯俱乐部特备的香茗。

12 点 47 分，这位绅士从餐室起身走进大厅。在大厅里，他接过侍者递来的一份《泰晤士报》，一直看到 3 点 45 分，接着又看了刚到的《标准报》，一直到吃晚饭。

5 点 45 分，吃过晚饭后，他又回到大厅，专心精读《每日晨报》。

半小时后，改良俱乐部的其他会员也来到大厅里。这几位跟福克先生一样，全是来打牌的。其中有工程师安得露·斯图阿特、银行家约翰·苏里万和撒木耳·法郎丹、啤酒商多玛斯·弗拉纳刚和英国国家银行董事会董事高杰·拉尔夫。这些人既有钱，又有声望，都是金融工商界的顶尖人物。

“喂，拉尔夫，”多玛斯·弗拉纳刚一边出牌一边问，“那桩盗窃案有眉目

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com