

初級世界史

新 中 學 教 科 書

初 級 世 界 史

全 一 冊

編 者
金 華 梓 兆

校 者
杭 縣 戴 克 敦 杭 縣 張 相

中 華 書 局 印 行

珂羅版精印 泉貨彙攷

全書五百餘頁分訂十二冊雅式布套一函
定價四十八元特價三十元郵費每部二角

【三百部爲限】

東武王戟門比部官京曹時與樊文卿盛嘯侯
及其姪王廉生輩最喜治泉幣之學凡關於制
度得失品物真贋一經鑒定無不羣相驚服此
集所收各種泉貨上自太古下及明季旁及壓
勝外國諸品爲王戟門比部數十年中所見所
獲手自精拓者逐品參稽而書以瘦金楷體都
凡十六卷顏曰泉貨彙攷以視世傳泉匯諸書
之摹刻失形傳寫訛謬者奚啻霄壤茲向王氏
後裔借得原稿用珂羅版精印與原蹟不爽累
黍治泉幣學者自當先觀爲快也

中華書局出版

史六(16)

有著作權不准翻印

民國十三年八月發行
民國十三年八月初版

新中學 教科書 初級世界史(全一冊)

【定價銀六角】

(外埠酌加郵匯費)

編者 金華金兆梓

校者 杭縣戴克敦

發行者 中華書局

印刷者 中華書局

印刷所 上海靜安寺路一九二號

總發行所 中華書局

分發行所 中華書局

北京 天津 保定 石家莊 張家口
濟南 青島 太原 開封 鄭州
西安 蘭州 南京 徐州 杭州
蘭溪 安慶 蕪湖 南昌 九江
漢口 武昌 沙市 長沙 衡州
常德 成都 重慶 福州 廈門
廣州 潮州 汕頭 雲南 貴陽
奉天 吉林 哈爾濱 新加坡

編輯大意

一 本書供新學制初級中學世界史教學之用。

二 本書之敘述，根據世界史定義，以說明世界各民族之盛衰及其相互之關係，并某民族活動之有影響於世界者爲主；其各民族內部之活動，無與於世界者，皆從略。

三 向來西洋史家所謂世界史，係指歐洲通史言，略涉與有直接關係之近東及美洲而止。此其範圍、現代西洋史家已知其謬，故皆兼敘世界各民族之發展。本書從其例而特注重東西洋各歷史的民族直接間接間相互之關係，爲系統之說明。

四 向來歷史之劃分時期，本屬勉強割裂，近來史學家已有反對之者。本書既兼述東西洋各民族之活動，則其活動自各有其段落，此種勉強之割裂，尤爲絕不可能，故去之。

五 本書編輯法、係參酌紀事本末體：取有相互關係之史事，不拘於地別時別，以貫串之法敘述之，俾讀者易得世界大勢之鳥瞰。

六 本書史材之分配、以各民族對於世界關係之重輕定詳略：約計西洋史材占三之二，東洋占三之一。

七 本書參酌教育改進社史學教學系之主張，仍列入中國史材，以便讀者明瞭中國在世界之位置。

八 本書凡遇正文有須說明者，則加注。有與正文相發明之史料而不能入正文者，則加備覽。正文中重要關鍵所在，則旁加圓點以助記憶；或上欄加眉標，以便練習及整理。

新中學教科書 初級世界史

目錄

頁數

緒論

一 何謂世界史 二 世界人種之分布 三 世界文化發源地

第一章 古代諸國之文明

四 埃及 五 巴比倫與亞述 六 希伯來 七 腓尼基 八 印度 九 中國

第二章

波斯與希臘 一〇 波斯之崛起 一一 波斯與希臘 一二 希臘之勃興 一三 波希戰爭 一四 亞立山大之東征及其影響 一五 希臘化時代之文明

第二章 東西兩大帝國……………一六

一六 羅馬之立國及意大利之統一……………一七 羅馬版圖之擴張

及帝政之成立……………一八 中國漢代之強盛與羅馬之交通……………一

九 基督教與羅馬……………二〇 羅馬帝國之分裂……………二一 匈奴

之西徙……………二二 歐洲人種大遷移與西羅馬之亡

第四章 佛教之傳播……………二四

二三 佛教之創立……………二四 孔雀王朝之勃興與佛教之宏布

二五 大月氏與佛教之分南北派……………二六 中國佛教之盛行

二七 朝鮮之開化與佛教……………二八 日本之開化

第五章 東羅馬帝國之興衰與回教……………三一

二九 東羅馬之極盛時代……………三〇 波斯之復起與東羅馬之爭

衡……………三一 薩拉遜之勃興……………三二 中亞回教之傳播

第六章 歐洲政教之爭……………三五

三三 教皇之起源 三四 沙立曼帝國之興亡 三五 新

民族之紛起 三六 政教之衝突

第七章 基督教回教之爭衡……………四〇

三七 突厥之勃興及其西徙 三八 突厥族建國於西亞

三九 十字軍

第八章 蒙古族之勃興與土耳其帝國之成立……………四四

四〇 蒙古勃興以前亞洲之形勢 四一 元及四大汗國

四二 帖木兒之崛起 四三 帖木兒與阿斯曼土耳其 四

四 東羅馬之衰亡與土耳其帝國之成立

第九章 歐洲文藝復興與宗教改革……………五〇

四五 政權教權之消長 四六 國家主義之發展 四七

歐洲文藝復興 四八 宗教改革 四九 三十年戰爭及其

結果 五〇 英國之宗教與革命

第十章 新航路新大陸之發見……………五九

五一 原因 五二 新航路之發見 五三 新大陸之發見

第十一章 路易十四與歐洲之國際關係……………六二

五四 路易十四之雄略 五五 路易十四與西班牙王位繼承

戰爭 五六 國際法之發達

第十二章 俄羅斯之勃興……………六六

五七 欽察汗國之滅亡 五八 大彼得之變法 五九 俄

人之向外發展

第十三章 普魯士之崛起……………六八

六〇 普魯士之漸強 六一 七年戰爭 六二 波蘭之分

割

第十四章 歐人之世界殖民……………七二

六三 西衛荷蘭之殖民事業 六四 印度莫臥兒帝國 六

五 英法之爭印度

六六 英法印度支那之競逐

六七

英法北美之衝突

第十五章

北美合衆國之獨立……………

七八

六八

北美洲英殖民地獨立之原因

六九

獨立戰爭之經過

七〇

合衆國之成立及其國勢之擴張

第十六章

法蘭西大革命至維也納會議……………

八一

七一

大革命爆發之原因

七二

大革命之經過及恐怖時代

七三

拿破崙一世之稱帝

七四

拿破崙之稱霸歐洲

七五

拿破崙之失敗

七六

維也納會議

七七

神聖

同盟

第十七章

維也納會議之反響……………

八八

七八

七月革命及其影響

七九

二月革命

八〇

克里

米戰爭及巴黎會議

八一

意大利之統一

八二

普奧戰

爭 八三 普法戰爭與法國共和政體之確立

第十八章 歐洲列強之遠東競爭……………九六

八四 歐洲列強與中國 八五 日本之歐化 八六 中日

之爭朝鮮 八七 歐洲列強在中國之競爭及日俄戰役

第十九章 巴爾幹問題……………九九

八八 俄土戰爭 八九 伯林會議 九〇 三國同盟

九一 二國同盟 九二 英之外交 九三 伯林條約之破

裂 九四 萬國和平會

第二十章 工業革命及其影響……………一〇六

九五 工業革命以前之歐洲 九六 工業革命 九七 工

業革命之影響及社會主義之發展

第二十一章 世界大戰……………一〇九

九八 世界大戰之原因 九九 奧塞失和與各國之參戰

一〇〇 德之潛艇政策 一〇一 俄國革命 一〇二 大

戰之結局

第二十二章 巴黎會議……………一二六

一〇三 會議之目的及其組織 一〇四 對戰敗者之處分

一〇五 國際聯合會 一〇六 戰後世界新興國 一〇

七 和會未解決問題及其引起之糾紛

第二十三章 華盛頓會議……………一二二

一〇八 召集會議之原因 一〇九 會議之經過 一一〇

已解決及未解決之各問題

世界大事中西對照表

附圖目錄

頁數

古代東方諸國圖·····	六
古代西方各國文字·····	八
波希戰爭地圖·····	一三
亞立山大帝國及其東征路線圖·····	一四
羅馬疆域擴張大勢圖·····	一八
日耳曼族大遷徙圖·····	二三
薩拉遜國地圖·····	三四
沙立曼大帝國分裂圖·····	三七
十一世紀歐洲大勢圖·····	四二
帖木兒帝國圖·····	四七
十五世紀西南歐洲大勢圖·····	五二
委斯法利亞條約地圖·····	五七
新地大發見時代之世界圖·····	六二

路易十四時代之歐洲圖·····	六四
普魯士領土擴張圖·····	六九
波蘭分割圖·····	七一
西力東侵圖·····	七五
英法西分占北美圖·····	七七
美國疆土發展圖·····	八〇
拿破崙極盛時代之歐洲圖·····	八八
維也納會議協定歐洲中部圖·····	八八
意大利統一以前大勢圖·····	九二
普法戰役圖·····	九四
俄土戰役地圖·····	一〇〇
大戰前後之歐洲形勢大略圖·····	一二〇
高加索山南之新興國圖·····	一二〇

新中學教科書 初級世界史

緒論

一 何謂世界史

歷史者、記述人類社會之延續活動，及其活動遞嬗之跡象者也。凡記述一國內民族之活動，而明其活動之遞嬗者，謂之國別史。至記述全世界各民族相互之關係，及某民族活動之有影響於全世界者，謂之世界史。西洋史學家往往以西洋史爲世界史，此固西洋史家之私言也。

世界史之
定義

二 世界人種之分布

在此所論列之民族，只限於與世界史有關

葱嶺爲黃
白人種之
分界

係者，所謂歷史的民族；其非歷史的民族則從略。所謂歷史的民族，可大別之爲二：（一）黃色人種，（二）白色人種。此二人種之繁殖地，大體劃分之，可以葱嶺爲界：葱嶺以東爲黃色人種繁殖地，以西爲白色人種繁殖地。黃色人種又可分爲漢族、東胡族、蒙古族、突厥族、西藏族、

大和族、三韓族、交趾支那族；白色人種又可分爲亞利安族 Aryan、哈

姆族 Hamitic、塞姆族 Semitic。茲表列如左：

漢族.....中國本部

三韓族.....朝鮮

東胡族.....高句麗
鮮卑
契丹
女真(金.....滿洲)

匈奴.....匈牙利

黃色人種
蒙古族.....蒙古

突厥族.....月氏
突厥
回紇
土耳其

西藏族.....吐蕃
西藏

交趾支那族.....安南
暹羅

大和族.....日本

三 世界文化發源地

世界文化之發生，有一元多元兩說。主一

