

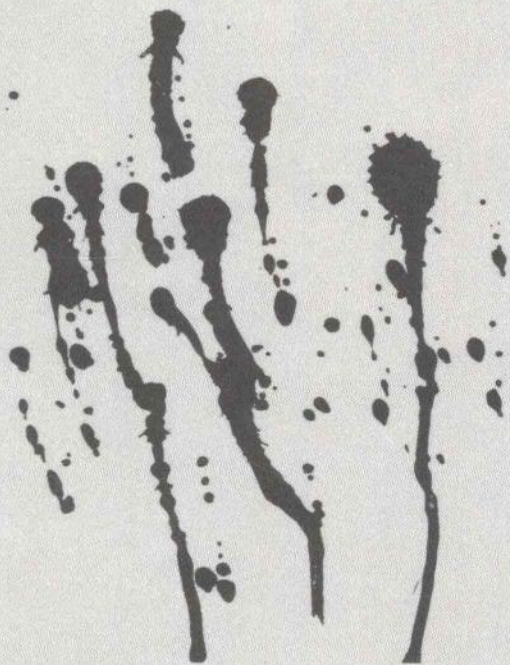
曾是惊鸿照影来

◇◇

李元洛著

◇◇

宋词之旅



古典流连系列

《水墨绘图珍赏本》

这些词如同名贵而不朽的水果，
历时千年而新鲜饱满，似乎才从生
命之树上摘落，今日的读者品之
仍然齿颊生香。

本书作者带领读者重访宋朝故地，
娓娓道来文坛佳话和名人掌故，
解读宋词的灵魂及词人品性，
使读者得以直面历史的苍凉
及世事的沧桑，深入了解宋词背后
的文化内涵和历史源头。

中国青年出版社



古典流连系列

曾是惊鸿照影来

宋词之旅

李元洛 著

中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

曾是惊鸿照影来：宋词之旅 / 李元洛著.

— 北京：中国青年出版社，2014.1（古典流连）

ISBN 978-7-5153-1358-0

I. ①曾… II. ①李… III. ①宋词—诗歌欣赏 IV. ①I207.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第285102号

责任编辑：李佼佼

书籍设计：孙初+林业

中国青年出版社 出版 发行

社址：北京东四12条21号

邮政编码：100708

网址：www.cyp.com.cn

编辑部电话：(010) 57350505

门市部电话：(010) 57350370

三河市世纪兴源印刷有限公司印刷 新华书店经销

700mm×1000mm 1/16 23.625印张 257千字

2014年1月北京第1版 2014年1月河北第1次印刷

定价：50.00元

本书如有印装质量问题，请凭购书发票与质检部联系调换

联系电话：(010) 57350337

我常常怀念和重温千百年前的唐诗宋词和元曲，
如同晤对虽然隔代却可以心心相许的朋友。

李元治



竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。

苏轼词意 | 60×55cm | 2012



李清照词意 | 60×55cm | 2012

兴尽晚回舟，误入藕花深处。



今宵酒醒何处，杨柳岸、晓风残月。

柳永词意 | 60×55cm | 2012



张孝祥词意 | 60×55cm | 2012

半竿残日，两行新雁，一叶扁舟。



山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥，萧萧暮雨子归啼。

苏轼词意 | 60×55cm | 2012



窥准词意 | 60×55cm | 2012

倚楼无语欲消魂，长空黯淡连芳草。



竹外一枝斜，野人家。

郑域词意 | 60 × 55cm | 2012年



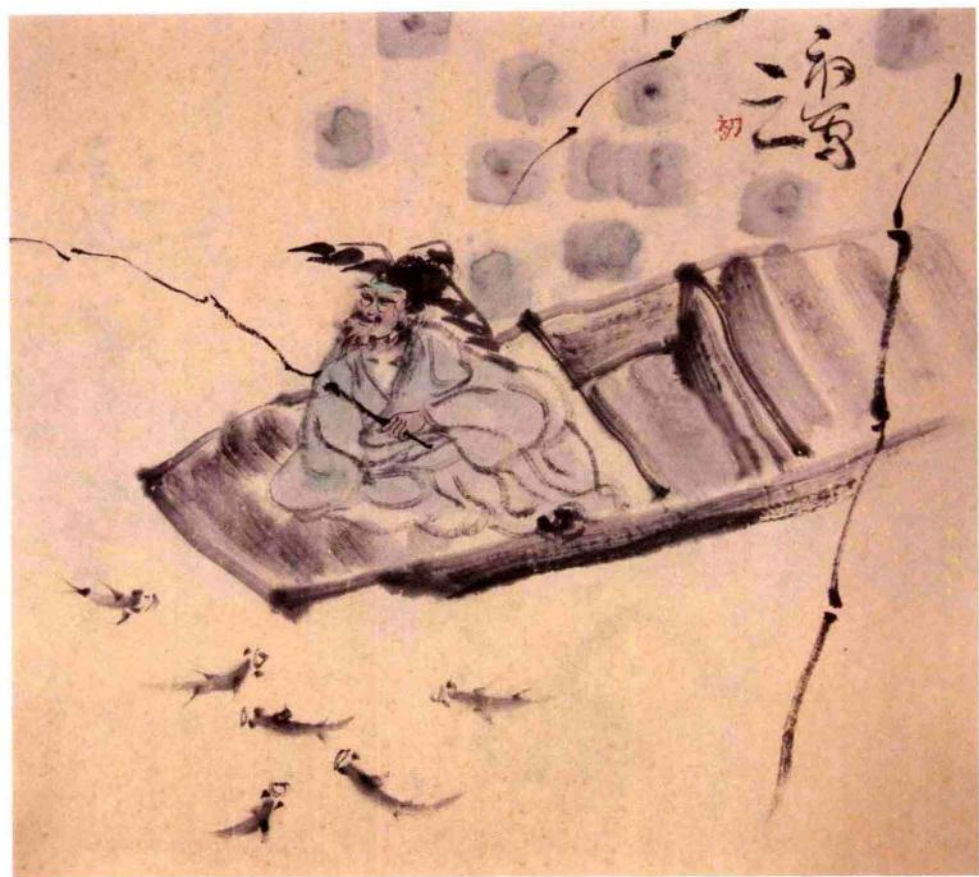
阮阅词意 | 60×55cm | 2012

绮窗人在东风里，洒泪对春闲。



一枝先破玉溪春，更无花态度，全有雪精神。

辛弃疾词意 | 60×55cm | 2012



渔舟词意 | 60×55cm | 2012

三三两两钓鱼舟，岛屿正清秋。



断无蜂蝶慕幽香，红衣脱尽芳心苦。

贺铸词意 | 60×55cm | 2012年



欧阳修词意 | 60×55cm | 2012

愿妾身为红菡萏，年年生在秋江上。



青山遮不住，毕竟东流去。

辛弃疾词意 | 60×55cm | 2012