

名家育婴



# 育婴记

钱红丽 · 著

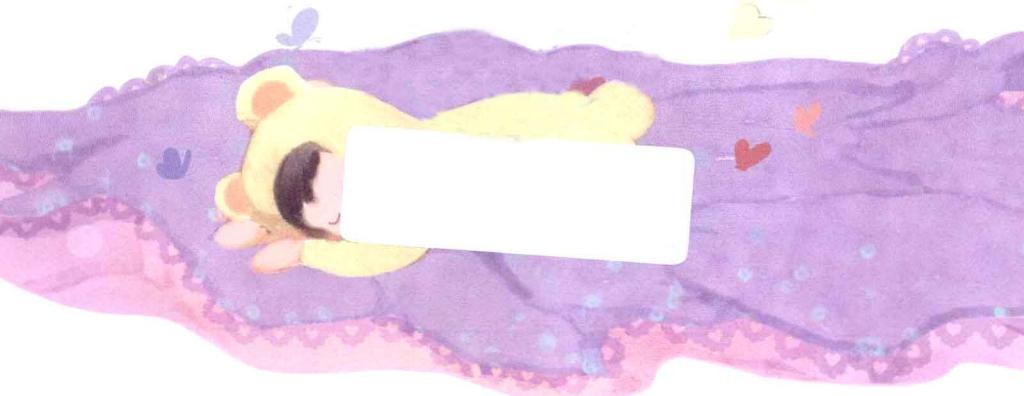


海豚出版社  
DOLPHIN BOOKS  
中国国际出版集团



# 育婴记

钱红丽·著



海豚出版社  
DOLPHIN BOOKS  
中国国际出版集团

## 图书在版编目 (CIP) 数据

育婴记 / 钱红丽著. — 北京：  
海豚出版社, 2013. 7  
ISBN 978-7-5110-1377-4

I. ①育… II. ①钱… III. ①散文集 -  
中国 - 当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第151255号

### 育婴记

作 者：钱红丽  
总 发 行 人：俞晓群  
责 任 编 辑：张菱儿 邹 媛  
整 体 设 计：燕娃动漫  
出 版：海豚出版社责任有限公司  
电 话：010-68997480 (销售) 010-68998879  
传 真：010-68998879  
网 址：http://www.dolphin-books.com.cn  
地 址：北京市西城区百万庄大街24号  
邮 编：100037  
开 本：32开 (880mm×1230mm)  
印 张：5.125  
印 刷：北京彩眸彩色印刷有限公司  
经 销：全国新华书店  
版 次：2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷  
标 准 书 号：ISBN 978-7-5110-1377-4  
定 价：18.80元

名家育婴



# 育婴记

钱红丽 · 著



海豚出版社  
DOLPHIN BOOKS  
中国国际出版集团





# 育婴记

钱红丽·著



海豚出版社  
DOLPHIN BOOKS  
中国国际出版集团

## 图书在版编目（CIP）数据

育婴记 / 钱红丽著. -- 北京：  
海豚出版社, 2013. 7  
ISBN 978-7-5110-1377-4

I. ①育… II. ①钱… III. ①散文集 -  
中国 - 当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第151255号

### 育婴记

作 者：钱红丽  
总 发 行 人：俞晓群  
责 任 编 辑：张菱儿 邹 媛  
整 体 设 计：燕娃动漫  
出 版：海豚出版社责任有限公司  
电 话：010-68997480（销售）010-68998879  
传 真：010-68998879  
网 址：http://www.dolphin-books.com.cn  
地 址：北京市西城区百万庄大街24号  
邮 编：100037  
开 本：32开 (880mm×1230mm)  
印 张：5.125  
印 刷：北京彩眸彩色印刷有限公司  
经 销：全国新华书店  
版 次：2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷  
标 准 书 号：ISBN 978-7-5110-1377-4  
定 价：18.80元

---

版权所有 侵权必究

CONTENTS

# 目录



亲爱的米	45	发飞雪	41	道在那	36	心力交瘁	34	天赐	29	伟大的人	27	一月长于一年	25	人生不需安排	23	球球——三三事	21	你知道凌凌的天什么颜色吗	19	序……一面镜子	10	寄语记	7
------	----	-----	----	-----	----	------	----	----	----	------	----	--------	----	--------	----	---------	----	--------------	----	---------	----	-----	---





90 87 83 78 73 69 66 60 56 53 51 47  
五月·五月  
危险的夏天  
给球球的信  
寄靠  
太白君  
母亲的难处  
不过是一场缘分  
三月天春光正好  
做到怎样才够  
我们怎样做父母  
挺过去

135 133 129 125 122 118 116 113 107 104 100 97  
把球球到葡萄园  
小球球  
炒菜控  
碎碎念  
太白君  
忽然懂事  
公子多情  
妈妈·什么树  
唐诗之美  
你妈贵姓  
茶园开满花

159 156 152 149 148 146 142 140  
园中园  
园中园  
幼小只有一次  
惯子不孝  
学说话  
学生活  
二三事  
性别意识





## 一面镜子

球球终于长大了。回首过往，简直一步一步挣扎着过来的，纵然艰苦困顿万分千分，语言也仅传达一二。

每天，机器一样重复着，不过是拉扯一个乳臭未干的黄口小儿，从一步一扶一衣一裤，到擦去他嘴角的奶渍，把他抱上马桶，给他理发……千百年来，所有女性千篇一律的琐碎劳作，被我一样重复着。

四年来的该有的负面情绪，都历经过。偶尔抬头看书柜，满目灰尘。

由于球球的来临，一晃，常规性的读书创作停顿了好几年。对于日常生活，总是不适应。仿佛这几年一直陷在深潭里，满脚是泥。即便偶尔拔出来，也注定走不远。

所谓——人到中年，人仰马翻。

十年前的晚秋，初来合肥，尚有坐在窗台沉思的心境，如今，连静静散一会儿步发一下呆的情绪也消失了——这么些年，仿佛我把自己都“牺牲”给了家庭孩子，甚至，在好几个薄暮时分推车横穿马路，禁不住有恸哭的冲动。何苦来哉？

每每想起置身的处境，不免丧气。近日读嵇康，他写：穷达有命，亦又何求。他还写：世务纷纭，祗搅予情。我喜欢他这种“有言必尽，一往必达”的畅白风格，宛如挥刀砍瓢，利落干净。我们的人生也应这样。

有一回，向一作家约稿，他只简单说，自己好久不写随笔了，把精力都放在画展上——最后，他又补充道，孩子即将上大学，需要费用。那时，不大理解生活对于人的逼迫。如今，等自己有了孩子，忽然想起他的话，不免有同声共气之叹。

我与球球的路，还很长，才刚刚迈了几步。曾经，有做出版的朋友建议给球球写信。我觉得，借助书信体，难免陷入矫情。也只偶尔把他的日常，记录一二。有幸获得俞晓群先生青睐。

实则，孩子才是父母的老师，更是父母的一面镜

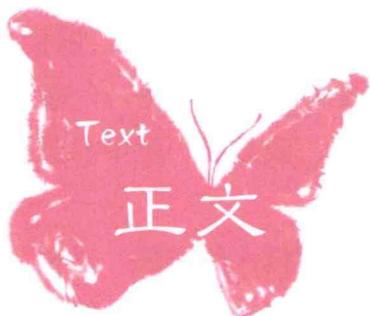
子——在球球这面镜子前，粗粗照出我作为一个大人的种种缺陷，有些是致命的，比如不成熟，畏难，愁苦，意志薄弱，神经质，咆哮——我只希望：我是他一生中遇到的——最不可理喻的女人。

如今，我以球球为师，一点点学习做人的道理，尽量母性一点，以便他的童年尽可能地少受来自女人方面的伤害。

是《廊桥遗梦》里吧，说，女人有了孩子后，是起点，也是终点。但愿这不是一个魔咒。若注定成不了一个真正的作家，那么，还可以重新学做人。

——感谢俞晓群先生，有孩子的四年來，他一直将社里出版的好书源源不断地相赠；感谢球球，有了他，我日渐对这个世界敞开怀抱，即便衰老日暮，却永不会途穷；感谢所有给予我精神上鼓励与帮助的人们。

钱红丽



—

当一个热乎乎的东西被抱到头边，我听见一个温柔的女声：喏，亲亲他。就在我感觉自己快要死的那一刻，一只刚出笼的热得烫手的包子被医护人员递过来，她让我亲亲这只热包子。我没有丝毫力气，本能地用鼻子象征性地闻了闻这只“包子”黑黑的发。尔后，这只包子被人迅速抱走了。我无法睁开双眼，无法寻找他去的方向，但我的听觉异常发达——依稀听见有人在数数：剪刀，一把，两把，三把……纱布：一块，两块，三块……就在这报数

的当口，主刀大夫和他的助手正在缝着我的伤口，一针一针穿过我的肉，发出闷闷的钝痛，那种痛，一点也不尖锐，仿佛一把生锈多年的针穿过厚鞋底——我真是一只厚鞋底。

## 二

麻醉师命令：侧卧，用双手抱紧双膝——这种姿势相当难受，更难受的还在后头。麻药被注入一段时间以后，我的身体发生了史无前例的颤抖，我极力想制伏它，却一次次的失败。护士们因忙于手头的工作无暇顾及我的求助。间或，麻醉师询问一声：什么事？我的表达——无非自己抖得厉害，以免将胳膊上的针管甩掉，麻烦他们能否把我的胳膊捆起来。麻醉师或许觉得这个要求相当可笑，相当冷漠地，以沉默拒绝了我。

就在颤抖愈来愈甚的时候，一把锋利的刀划过肚子，我本能地喊“疼”，整个身躯随之僵硬起来——大夫不愧为F院的第一把刀，面对如此大幅度抖动的身体，却那么从容不迫划开了肚子。手术进行中，依稀听见大夫询问麻醉师：她怎么抖得这么厉害？麻醉师世故地应道：可能年龄大的缘故吧……

觉得自己快要死了，且死得没有尊严——在大幅度的

颤抖中一命呜呼，是多么丑陋的死法。中途，也曾昏睡过去，朦胧中，听见主刀大夫示意麻醉师将我叫醒。麻醉师相应地推我一下，且伴以冷漠的唤我的一声“哎”。这一声“哎”，让人忆起嘈杂的车站候车室——当辛苦的农民工抵挡不住长途跋涉的苦辛困顿，倒在座椅旁的空地小睡之际，工作人员及时赶到，面露鄙夷之色，伴以一只脚尖踢踢他们的身体——作为一名37岁高龄的民工，我无法选择地躺在手术台，只后悔办事糊涂，没有按照“世俗规则”暗箱“打理”一下麻醉师。

一切来得太突然，没有一点儿心理准备。整个孕期，都在做着自然分娩的积极准备。小区里，总看见一名风烛残年的中年妇女在努力地散步。后期的时候，浮肿得厉害，所有的鞋都不再能盛下我的脚，只能趿着一双39码的拖鞋。同事用“令人发指”概括我的上班行为。人们也曾关心地劝慰：该请假了。到了后来，连我自己都不好意思起来，仿佛赖着不请假，就是为了多挣那几个奖金。而我，不过是想更大强度地锻炼自己，以便有利于顺产。

### 三

离预产期尚且11天的时候，妈妈说，该提前吃一只鸡补补了，以便有力气生产。当那只老肥鸡尚未炖烂之

际——我的肚子，在午后忽然痛起来，隐隐约约的，没当回事。到了夜里，依然有一搭没一搭地痛着——那种痛，似有若无，像蝴蝶流连于花丛，且舞且走地，终究没有飞远，末了，还是又回来了。于是，匆忙收拾衣物，连

**一个母亲，对于她的孩子最大的  
的希望——无非健康。**

夜去了医院，暂时栖身于三人间。第二天，主刀

大夫前来叙话，他也鼓励自然分娩。我坚定地点头——我的左床就是好榜样，自然分娩的她恢复得极快，第二天就可独自去洗手间刷牙，然后捧着一大保温筒面条吱溜有声；而我的右床，则躺在那里一动不能动——当护士前来清洗，我分明看见她的血浸湿了整条伤口绷带。

好，就这么定下来。

第二天上午，鉴于整晚未睡，大夫决定给我一针杜菲好好休息，便于有力气生产。前来打针的护士叮嘱道：你在昏睡中可能会被产前阵痛疼醒。可是，当我睡够整个白天，也不见深度疼痛事件发生。从而，先前的疼痛被诊断为“假宫缩”，孩子竟未抵达骨盆，意味着

小东西一时半会儿不可能出来了。可，羊水已然破了，24小时内，若不将孩子拿出来，会有感染的可能。

没有其他的路可走，只有挨刀这一条——整个孕期为自然分娩所做的努力付诸流水。

一直信赖中医。人与万物，同在世上存活，相互间总是有着千丝万缕的缠绕——人，生病了，自会有某种植物来医治——可见，中医学是古人留下来的智慧。中医学认为，我们的身体是有气场的，若因种种原因切开，那股气势必消失。我非常认同这种说法，且打心底不理解中国大多数健康育龄妇女的选择，莫名其妙就主动把自己搁在了手术台上，而不让孩子自然地来到人间。这在国外是不可思议的行为。

#### 四

当手术室的大门隔开家人，我淌下了眼泪，如何也停止不了——哀叹几个月来付出的艰辛被早破的羊水迅速瓦解，真是人算不如天算。

手术室内寒光四射，真冷啊，那种冷，冷得发白，有罕见的单薄感。手术台的辅助搭台满是灰尘，把左胳膊搁上去，扎针打点滴。麻醉师来了，他一眼看出我的肚子不至于大到要剖腹的程度，于是有了轻蔑的口气：你这么