

〔图文全解〕

颜氏家训

国学家教书 最经典读本

- ◆ 古今家训，以此为祖
- ◆ 一部涤荡身心、教育子孙的家教典范
- ◆ 一部启迪后人、睿思哲理的旷世奇书

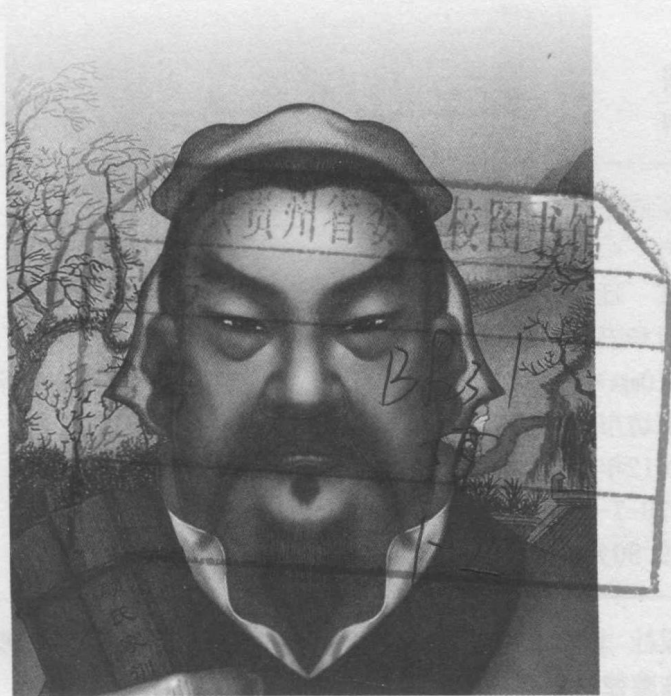


靳丽华●编著

中国华侨出版社

〔图文全解〕

颜氏家训



中国华

中共贵州省委党校



图书馆

0275256

靳丽华●编著

图书在版编目 (CIP) 数据

颜氏家训 / 靳丽华编著. —北京: 中国华侨出版社, 2012. 1

ISBN 978-7-5113-1875-6

I. ①颜… II. ①靳… III. ①家庭道德—中国—南北朝时代 IV. ①B823. 1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第230600号

颜氏家训

YANSHIJIAXUN

编 著: 靳丽华

出版人: 方 鸣

责任编辑: 文 珏

经 销: 新华书店

开 本: 710mm×1000mm 1/16 印张: 18.5 字数: 312千字

印 刷: 廊坊市兰新雅彩印有限公司

版 次: 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

书 号: 978-7-5113-1875-6

定 价: 39.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发行部: (010) 82068999 传真: (010) 82069000

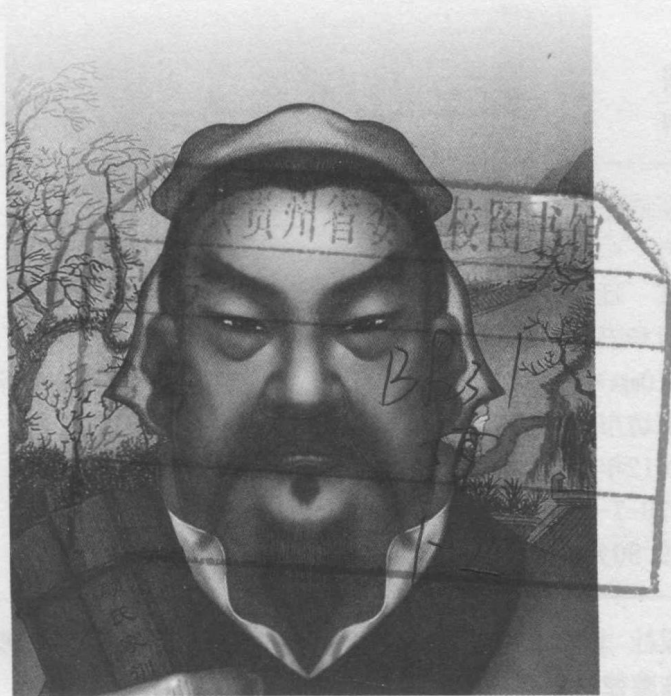
网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

〔图文全解〕

颜氏家训



中国华

中共贵州省委党校



图书馆

0275256

靳丽华●编著

序 言——

家训之祖的千古智慧

“修身、齐家、治国、平天下”是几千年来儒家尊崇的信条。以修身为基础，通过治理家庭，直至治国为民，成就大业，是古代无数知识分子的最高追求。“其家不可教，而能教人者无之。”家教始终被古人当做兴国安邦的必由之道。

家教有言教、身教、书教等多种形式。家训，是古人向后代传授修身、治家和为人处世之道的最基本方法，也是古代长期延续下来的家长教育儿女的基本形式。

中华家训文化源远流长，在数千年的历史发展中，形成了极为丰富的家教思想。早在周代就有周文王的《诏太子发书》，周公姬旦的《戒伯禽》，三国时诸葛亮的《诫子书》等。魏晋以来，家族教育成为文化传承的重要形式，各类家训层出不穷，其中最负盛名的是北齐颜之推的《颜氏家训》。

颜之推，南北朝时期著名的思想家、教育家、诗人、文学家。祖籍琅琊临沂（今山东临沂），先世随东晋渡江，寓居建康（今南京）。他出身士族，是当时最博通、最有思想的学者。历仕南朝梁、北齐、北周、隋等四朝，一生坎坷多难，“三为亡国之人”。入隋以后，他本着“务先王之道，绍家业之业”的宗旨，著就《颜氏家训》，以告诫子孙。

本书是一部系统完整的家庭教育教科书，是颜之推关于立身、治家、处世、为学的经验总结，基本适应了封建社会中儒士们教育子孙立身处世的需要。全书共有七卷，二十篇，依次是：卷一，序致、教子、兄弟、后娶、治家共五篇；卷二，风操、慕贤共两篇；卷三，勉学一篇；卷四，文章、名实、涉务共三篇；卷五，省事、止足、诫兵、养生、归心共五篇；卷六，书证一篇；卷七，音辞、杂艺、终制共三篇。

全书涉及的内容广泛，囊括教育、历史、文学、训诂、民俗、社会、伦理等。其中，教育思想最为集中的是“教子”“勉学”“涉务”三篇。许多见解对今人仍有借鉴意义。如他提倡学习，反对不学无术；认为学习应以读书为主，又要注意工农

商贾等方面的知识;主张“学贵能行”,反对空谈高论,不务实际等。特别强调教育子女和勉励学习的重要性,主张对子女进行早期教育。告诫人们要见贤思齐、苦学成才,强调学以致用,报效国家。

《颜氏家训》见解独到,思想通博,不落时俗,开后世家训的先河,成为封建时代家教的集大成之作,在传统中国的家庭教育史上影响深远。宋代著名藏书家陈振孙认为“古今家训,以此为祖”。清人王钺在《读书丛残》中说:“《家训》二十篇,篇篇药石,言言龟鉴,凡为人子弟者,可家置一册,奉为明训,不独颜氏。”后世对该书推崇备至,视之为垂训子孙以及家庭教育的典范,反复刊刻,历经千余年而不衰。

《颜氏家训》蕴涵着中华民族的巨大智慧,其所提出的修身、教子、治家、处世等思想,至今不失为明鉴。本书精选了《颜氏家训》的精彩句段,将生动的文字、精美的图解等多种要素有机结合起来,以全新的阅读方式,全方位地解读了原文的内涵,以便读者轻松读懂、理解并运用传统文化中的精髓。

目录

本书内文图示 / i0

第 1 篇

教子篇

教育婴孩,威中有慈

1. 重视胎教,早期教育不能少 / 14
2. 教育婴孩,切莫错过好时机 / 16
3. 家风整密,古时教子有良方 / 18
4. 劝勉鼓励,教子学有专长 / 20
5. 天才孩子,莫赴仲永后尘 / 22
6. 勤能补拙,资质平平亦成才 / 24
7. 不教不知,耐心培养成大器 / 26
8. 教育子女,诚信做人 / 28
9. 塑造习惯,三迁择邻成美谈 / 30
10. 爱而不教,慈母败子后悔晚 / 32
11. 赠子千金,不如赠其人生信条 / 34
12. 为人父母,对待子女莫偏心 / 36
13. 安排前程,父母勿投机取巧 / 38
14. 严而有慈,严教子孙 / 40

第 2 篇

治家篇

治家有道,以身作则

1. 以身作则,治理家风非难事 / 44
2. 发扬家风,子孙传承长辈福 / 46
3. 侃母教子,严正家风要发扬 / 48

4. 施而不奢,俭而不吝 / 50
5. 家庭安稳,彼此关系勿轻视 / 52
6. 婚姻嫁娶,切莫贪荣求利 / 54
7. 兄弟情深,本是同根生 / 56
8. 兄弟和睦,宽容相处 / 58
9. 妯娌之间,要互相体谅 / 60

第 3 篇

礼仪篇

保持风操,传承礼仪

1. 风俗礼仪,记载以传示子孙 / 64
2. 《礼记》,最早的礼仪教科书 / 66
3. 南北风俗,去粗取精 / 68
4. 折柳相送,情意绵长 / 70
5. 纪念生日,应敬谢父母 / 72
6. 情随礼变,发乎情,止乎礼 / 74
7. 待客诚恳,周公一饭三吐哺 / 76
8. 骨肉亲情,礼制不可偏废 / 78

第 4 篇

交际篇

人才可贵,广交贤德

1. 世间圣贤,为世人立法 / 82
2. 仰慕贤人,塑造优良品性 / 84
3. 知音深情,君子之交淡如水 / 86
4. 交友不慎,反为其害 / 88
5. 重视看见的人与事 / 90
6. 做卸磨杀驴的事最可耻 / 92
7. 铸黄金台,得人才者得天下 / 94
8. 知音难觅,高山流水情谊深 / 96

第 5 篇

勉学篇

勤苦谦逊,学以致用

1. 勤学苦读,梅花香自苦寒来 / 100
2. 学有专长,顶天立地受尊敬 / 102
3. 谋求自立,多学技艺与本领 / 104
4. 崇尚学习,贵在明白事理 / 106
5. 虚心求学,三人行必有我师 / 108
6. 活用知识,万不可纸上谈兵 / 110
7. 勤奋谦虚,学无止境 / 112
8. 时时可学,处处能学 / 114
9. 虚心好问,互相切磋 / 116
10. 眼见为实,切勿人云亦云 / 118
11. 夜郎自大,孤陋寡闻遭耻笑 / 120
12. 校订书籍,烦琐艰巨 / 122
13. 爱护书籍,良好习惯应养成 / 124
14. 潜心研读,书中自有黄金屋 / 126
15. 崇尚科学,莫费钱财于迷信 / 128

第 6 篇

名实篇

务实做事,自立于世

1. 口蜜腹剑,做人莫学李林甫 / 132
2. 崇实求名,做事要留有余地 / 134
3. 盛名之下,其实难副 / 136
4. 南郭貽笑,立世要有真才学 / 138
5. 修改完善立名,泽被后人 / 140
6. 防微杜渐,祸患常积于忽微 / 142
7. 只说不做,理想终究一场空 / 144

8. 做学有专长的人 / 146
9. 学习之旨,重在应世经务 / 148
10. 励精图治,人贵有忧患意识 / 150
11. 一粥一饭,当思来之不易 / 152
12. 写文章,做到质优品高 / 154
13. 人贵自知,勤可补拙 / 156

第 7 篇

行动篇

多事多患,谨言慎行

1. 言多必失,沉默谦虚是美德 / 160
2. 多事多祸,君子独善其身 / 162
3. 贪多求杂,一事无成 / 164
4. 把握尺度,不当进谏招祸害 / 166
5. 在其位,谋其事 / 168
6. 时运到来,无心插柳柳成荫 / 170
7. 抓住机遇,人生万事皆可成 / 172
8. 钱财招祸,利益背后有玄机 / 174
9. 若不能通达,亦不要怨天尤人 / 176
10. 君子交友,须谨慎 / 178
11. 积累仁义,做人莫看眼前利 / 180
12. 救人危难,仁义之心不可无 / 182

第 8 篇

自保篇

少欲知足,明哲保身

1. 调和盈亏,成功方能长久 / 186
2. 少欲知足,快乐常相伴 / 188
3. 满招损,谦受益 / 190
4. 适可而止,奢侈浪费不可取 / 192

5. 安稳即福,贪婪害人害己 / 194
6. 独善自身,提高自我修养 / 196
7. 孔子力大,却不以此立身 / 198
8. 心系国家,兴亡有责 / 200
9. 礼之用,和为贵 / 202
10. 安守本分,远离祸患 / 204

第 9 篇

生命篇

保身行善,不溺杂艺

1. 爱惜身体,保养精神 / 208
2. 养生基础,远离灾祸 / 210
3. 趋利避害,爱惜生命 / 212
4. 苟活可耻,节义为重 / 214
5. 善恶之行,祸福所归 / 216
6. 保护动物,乐善好施 / 218
7. 远离恶人,结交谨慎 / 220
8. 杂艺怡情,不须过精 / 222
9. 玩物丧志,荒废学业 / 224

第 10 篇

影响篇

泽被后世,影响深远

1. 《颜氏家训》,后人立身典范 / 228
2. 房玄龄,以屏风教子 / 230
3. 司马光,传俭朴家风 / 232
4. 岳飞,教子精忠报国 / 234
5. 陆游,为子女作家教诗 / 236
6. 朱熹,教子勤谨修德 / 238
7. 文天祥,以天下为己任 / 240

8. 孙奇逢,端蒙养最关键 / 242
9. 顾炎武,要子弟坚持气节 / 244
10. 曾国藩,家教有方 / 246
11. 林则徐,治家严谨 / 248
12. 章太炎,严守家训 / 250

附录 《颜氏家训》原文 / 252

本节主标题

本节所要探讨的主题。



5

虚心求学，三人行必有我师

博学求之，无不利于事也。

原文解读：广泛地向杰出之士学习，没有不利于成就事业的。

节序号

每章节采用不同色块标志，便于读者轻松寻找识别。同时以醒目的序号提示该章小节。

颜氏家训

正文

书中言简意赅的文字，通俗明了，使读者轻松阅读。

古代贤德之人重视博学，认为学有专长很重要，但是博学更是难能可贵。人一生的时间很短暂，要做到博学并非易事，所以那些能够博学之人，往往胜于常人，在事业方面多有所建树。

颜之推认为那些以邻人为榜样，让子弟去仰慕学习，而不知道去学习古人，是种糊涂的做法。世人只知道骑马披甲、长矛强弓，就说我能将为，却不知道还需要有明察天道、辨识地利、考虑是否顺乎时势人心、审察通晓兴亡的能耐；只知道承上接下、积财聚谷，就说我能相，却不知道还要有敬神事鬼、移风易俗、调节阴阳、推荐选举贤圣之人的水平；只知道不谋私财、早办公事，就说我能治理百姓，却不知道还要有诚己正人、治理有序、救灾灭祸、教化百姓的本领；只知道执行律令、早判晚赦，就说我能平狱，却不知道侦查、取证、审讯、推断等种种技巧。

孔子曾说过：“三人行必有我师焉。”圣人尚且如此虚心求学，更何况我们这些平常之辈呢？走在大街上，我们会看到形形色色的人，他们的脚步匆忙，不知为何奔波，只要有有心人就会发现，单是从外貌上看，每个人或多或少都有优缺点，进一步窥视其内心和学识，水平更是参差不齐。但是要相信，每个人各有所长，我们要学会以他人为师，虚心学习，取长补短。

与孔子一样，颜之推也认为，在古代，不管是务农的、做工的、经商的、当仆人的、做奴隶的，还是钓鱼的、杀猪的、喂牛牧羊的人中，都有通达贤明的先辈，可以作为学习的榜样。如果能虚心向这些人学习，没有不利于成就事业的。

我们常常羡慕身边人的成就，认为如果给我们这样的机遇，自己一定也能够胜任。其实我们看到的只是表面现象。能够担当重任之人，必定学识渊博，或者在某个方面有突出的特长，才会得到别人的赏识。所以归根结底，还是要强调求学的重要性。一个通晓知识之人，如一颗熠熠发光的宝石，即使暂时被沙子埋没，但是它的光芒是任何东西都掩盖不住的。因此，我们还是要多从自身反省，不要一味地嫉妒别人身处高位、事业有成，而是要考虑怎么充实自己的才学，学古通今。

三人行必有我师

每个人都会有优点和缺点。孔子认为三个人之中必有一个能够作为自己的老师。圣人尚且如此,我们更应该谦虚求教。



古人历来强调,勤而好学、不耻下问才能有所成就。

本章主标题

本章所论述的中心主题。

第5篇



勤学篇

勤苦谦逊,学以致用

唐代大诗人白居易可谓才高八斗,学富五车,但他坚持每写一首诗就先念给牧童或老妇听,然后根据其建议反复修改,直到他们听了拍手称好才算定稿。

正是这种虚心、诚心,使得他从生活中、从民众中汲取了丰富的营养,写出了大量雅俗共赏、流传千古的优美诗句。

虚心求学,处处有榜样



颜之推认为,各行各业中,都有通达贤明的先辈,可以作为学习的榜样,只要能处处与人为师,向杰出之士学习,没有不利于成就事业的。木匠、竹木泥瓦匠祖师鲁班,发明了很多的器械。商界尊范蠡为祖师,他助勾践灭吴后弃官经商,称陶朱公,商德崇高。



插图

本书的精华在于将难懂的文字运用精美的图画表示,让读者直观理解文意。

第 1 篇

教子篇 教育婴孩，威中有慈

颜之推告诫子孙，从小接受良好的教育是非常重要的。他认为假如不趁子女幼小时对其进行良好的教育，等到习性养成时就难以纠正了。他还强调对子女的教育要严格，父母应该“威严而有慈”，认为一味地宠爱孩子最后只会害了孩子。最后，他指出父母对待孩子应该一视同仁，不应该厚此薄彼。



图版编目

- 我国古代就有胎教之法 / 15
向幼儿讲解孝、仁、礼、义 / 15
教育婴孩 / 17
三岁就知小老样 / 17
古代家教格言 / 19
学诗,学礼,孔子循循善诱 / 19
画荻教子 / 21
掌上明珠 / 21
古代著名的神童 / 23
仲永——被毁掉的天才 / 23
愚钝与聪明 / 25
勤能补拙 / 25
培养孩子需耐心 / 27
不教不知 / 27
凡出言,信为先 / 29
曾子杀猪,取信小儿 / 29
孟母三迁 / 31
爱子以正 / 33
慈母败子 / 33
诚信做人,规矩做事 / 35
手指各有长短 / 37
父母偏心,孩子遭祸 / 37
人生至要,无如教子 / 39
清白做人 / 39
严而有慈 / 41
因材施教 / 41



重视胎教,早期教育不能少

古者,圣王有胎教之法:怀子三月,出居别宫,目不邪视,耳不妄听,音声滋味,以礼节之。书之玉版,藏诸金匮。

原文解读:古时候,圣贤的君王就有胎教的方法:怀孕三个月时,就要住专门的房间,眼不看不该看的东西,耳不听胡言乱语,所听的音乐,日常的饮食,都要受到礼仪的节制。还将这种胎教的方法记录在玉片上,收藏在金柜里。

其实颜之推要表达的核心思想是要抓紧对子女的早期教育。教育(包括“胎教”)开始得越早越好。为人父母假如不趁子女幼小时就加紧对其进行良好的教育,等到习性养成时就难以纠正了。因此,教育要从幼儿开始。

古人在很早的时候,就已经意识到胎教在日后孩子成长中的作用。其中《医心方》对胎教阐述得最为深刻:女子怀孕以后,应该多做好事,不要去看不好的东西,不要听难听的话,不要讲淫秽的语言,不要责骂别人,不要诅咒别人,不要受到惊吓,不要太疲劳,不要乱说话,不要太伤悲忧郁,不要吃太冷太热太酸的东西,不要乘坐马车,不要到太高的地方去,不要到水边河边,不要下地干活,不要快步行走,不要吃药打针,要端正好心态,常听经书文化,就可以让孩子聪明、智慧、忠贞、诚实,这就是胎教。

汉代的戴德在《大戴礼记·保傅》中也提出教育子女要从“赤子”时开始,因为孩子幼小时,“心未疑”而“化易成也”。

以前人们认为胎儿在出生前一直安静地躺在母体子宫里睡觉,直到分娩时才醒来,这是错误的,胎儿有奇异的潜在能力。母亲的一举一动都会影响婴儿。现在年轻的家长都十分重视胎教,希望自己的宝宝漂亮、聪颖、能力出众,特别是处在竞争压力日益增大的今天,这种渴望就更加强烈。

有学者认为,最好的胎教是父母传达给孩子的爱,这种爱的表达方式有千万种,可以是母亲对孩子轻声的呢喃,可以是父亲对母亲的关爱,可以是轻松愉快的家庭氛围,这些或直接或间接的关爱,都可以让孩子感受到与父母心灵的交汇。早期教育有助于胎儿在智慧、个性、感情、能力等方面的发育,有利于其出生后在人生道路上的发展。