

書紋緣

張遠越



鍾稚材著



作者租居地广东 大埔 古村並設樓

香港天马图书有限公司出版

二〇〇六年八月

寒秋錄

張遠文



鍾稚材著

香港天马图书有限公司出版

二〇〇六年八月

春秋緣

鍾稚材著

作者通讯处：广东 大埔 人民东路

出版发行：香港天马图书有限公司
香港上水新成路123号三楼

国际书号：ISBN962-450-521-7 / D.50201

印刷者：香港天马图书有限公司

开 本：889×1196 1/32 8.2印张 插页12

字 数：120千字

印 数：1-500

2006年8月第1版 第1次印刷

《春秋缘》序

谢少剑

天地盈虚，春秋代序，时代的脚步迎来了光辉灿烂的中共建党 85 周年华诞。值此祖国改革开放春风浩荡，艺苑花繁果硕之际，诗友钟稚才先生著《春秋缘》问世，是当代文艺百花园中添了一株小花，特表热烈祝贺。

钟稚才先生既是埔中校友，又同是大埔诗社、岭南诗社诗友。这次嘱我作序，承蒙厚爱，不敢有怠，欣然命笔。早在 10 余年前在《古村之声》及后来《岭南诗歌》、《中华老年诗文》等报刊上先后阅读过他的诗文，珠玑满腹。他在平凡的工作岗位上及退休后，以自己的智慧、汗水和无私奉献精神谱写出一曲曲献爱播春之歌，为乡民乐道。最近，他老有所为，余热生辉，把多年来在国内外报刊上发表的文章及近作编辑成册，名曰《春秋缘》，编入诗词 101 首，楹联 24 对，文章 56 篇，共计 11 万字。我有缘先睹为快。纵观集内作品题材广泛，内容丰富，抒怀言志，嘤鸣唱和，他以对传统文化深厚的造诣，生动形象的诗词联文形式，既记录生平创业史、家史、族史，又描述家

乡古村村史、校史、人才榜，弘扬发展创新精神，讴歌英才风采。读之既可以鉴往知来，开拓视野，承先启后，永彰后世，又可以引人入胜，感人至深，启迪心智，受益匪浅。

《春秋缘》是一部明礼至爱，治家创业的史诗。

“参天之树，必有其根；怀山之水，必有其源。”《春秋缘》展示了作者的品格、境界和尊严。作者《春秋缘》一文中表露了他小时是从棺材里捡回来的，才有了第二次生命。因而，他对自己的生命十分珍惜，也对别人的生命十分爱护。他接受祖辈诗礼传家的教导，从小勤奋学习，不耻下问，养成了心胸坦荡、刻苦实干，敦睦乡亲，关心集体的性格。作者《人生就好歌》其中两句云：养儿育女，重教就好。为儿为媳，孝心就好。他以诗礼传家教育下一代，把两男一女培育成材，服务社会，事业有成，当他欣闻长男于1991年荣获省优秀共产党员称号时，作贺诗云：

报国从戎赴海疆， 饱经烈日傲风霜。

十秋磨炼赤诚志， 喜获芳名金榜扬。

《春秋缘》是一册爱岗敬业，一心为公的吟唱

罗素说：“在极大的程度上，幸福的生活有如善良的生活。”文友钟稚才是一位普通的人，平凡的人，幸福的人。钟稚才先生的价值：追求闪耀着坚守理

想、追求卓越、艰苦奋斗、自强不息的光芒；他的思想境界充满热爱祖国、热爱家乡、爱岗敬业、重教爱生的温暖；他的道德情操散发着诚信为本、关爱他人、扶困助弱、乐于奉献的热情。他深深地懂得幸福来自奉献，奉献源于心底最朴素的感恩之情，第二次生命使得他格外感谢生命中的每一双援助之手。他对苦难者怀有恻隐之心，并乐于付诸行动帮助别人。他任教 25 年，以校为家，对学生关怀倍至，用省下来的钱帮助困难的学生购买学习用具，先后两次冒雨骑单车把两位病重的学生送往医院抢救全愈；当一位乡邻的 4 岁小孩掉进鱼塘淹死，无钱又无粮，哭得肝肠寸断之时，他伸出同情之手，赞助埋葬费，并借米给其渡荒……乡亲们把钟稚才老师当作贴心人。他的一首《赞荣鄙耻》表明他的胸怀和乐于助人的高尚情操：

忍让修身毋自高，天宽地阔乐陶陶。

争强好胜非君子，计较斤两又几毫？

乐善好施崇美德，扶危济困不辞劳。

和谐社会人心乐，万众欢腾意气豪。

《春秋缘》是一幅巧架虹桥，联络侨贤的画图。

人才支撑发展，人才创造业绩；构建和谐社会，推进社会文明。钟稚才先生先后担任古村建校委

员、中外合资企业副厂长、副总经理、县城古村联谊中心主任、大埔钟氏文化研究会副会长、古村公益事业促进会副会长等社会职务，积极地与海外侨贤、国内乡亲联系，劝捐兴办公益事业，巧架虹桥四海连。他第一个规划古村中学建校方案，并发动旅外侨贤钟卓才先生等鼎力资助，使一座堂皇的校舍拔地而起；他又先后到深圳、东莞等地集资兴建埔城古村联谊会、休闲乐园等，为古村的文化教育等各项公益事业的发展做了许多工作。他撰写文章《赤子情深》、《老侨贤情系故里》、《万里寻故土，拳拳赤子心》等编入集中。其中一首《“钟卓才风韵”迎春活动》诗云：迎春活动内容多，鞭炮齐鸣百面锣。出马钓鱼歌演唱，球场鏖战展雄豪。

钟稚才先生以文会友，诚信联谊，精心创作，直抒胸臆，在作品中始终坚持党的先进文化前进方向。其作品既可以增强宗亲的凝聚力、蓄积力和亲和力，又可以对家族文化艺术化、深度化、史料化起着积极的催化作用，永远给后世子孙及广大读者留下弥足珍贵的治家创业的传家宝。又其作品多为直写的通俗诗词，故需注意克服写实多，意境少，逻辑思维多，形象思维少的倾向，对诗词的写作技巧和艺术性的运用有待进一步深造、提高。祝愿作者再接再励，扬

长避短，百尺竿头，更进一步写出更多更好、更有特色、有水平的作品来，力争第二个选集的问世。特赠贺诗一首云：

钟鼎和鸣扬国粹，稚鹰展翅遨云程。
才高八斗诗文隽，著作千章意匠精。
春播膏泽花灿烂，秋收硕果廪丰盈。
缘生艺苑铿锵句，好梦初圆百福迎。

2006年7月1日于深圳市

(《序》文作者谢如剑先生系离休干部，国际诗词艺术家联合会会员，中国新闻社广东分社特约记者，岭南诗社大埔分社暨大埔诗社荣誉社长，梅县诗社理事，梅州市作家协会、新闻工作协会、梅州市中共党史学会大埔分协会会员，嘉应诗社社员，大埔县文学创作协会、书法家协会会员。)

钟鼎和鸣杨国粹稚鹰展翅遨云程
才高八斗诗文隽^{考作子}章意匠精
杰播膏泽花灿烂秋收硕果廪丰盈
缘宜艺苑铿锵句好梦初圆百福迎

钟雅才芳春秋缘好

而战诗从剑撰书



谢如剑先生系离休干部，国际诗词艺术家联合会会员，中国新闻社广东分社特约记者，岭南诗社大埔分社暨大埔诗社荣誉社长，梅县诗社理事，梅州市作家协会、新闻工作协会、梅州市中共党史学会大埔分会会员，嘉应诗社社员，大埔县文学创作协会、书法家协会会员。

稚材宗兄 《春秋緣》出版

春华秋实
德惠勤勉

鍾將材賀

丙戌年秋

鍾將材先生系福建省統計學會常務理事，厦门市統計學會會長、副廳級巡視員，中國統計學會理事，廈門大學經濟學院計劃統計學碩士研究生畢業論文答辯委員會主席、厦门市統計局副局長。

鍾稚才先生春秋緣成书

经得勤创业苦

缘得春秋园的甜

鍾定柱贺
丙戌年八月

鍾定柱先生系原中国海洋研究院广东分院院长。

題賀鍾稚才乡賢《春秋緣》出版

稚心謙逊 广朋乐助多为善

才志达诚 世事洞明更织缘

謝銘

丙戌年秋

谢铭先生系广东省大埔县田家炳电视大学中文讲师，岭南诗社、大埔诗社社员，梅州市新闻摄影协会会员，梅州日报特约记者，大埔文联、文学创作协会会员。

賀稚才兄春秋緣出版

李華秋实

丙戌年夏曹展领题



曹展领先生系中华诗词学会会员、广东岭南诗社理事、大埔诗社社长。

桂府翰林院六十二年夏月

桂府翰林院文稿

松齡添歲月 雅志立成增厚福

福

多

鵲算紀譽秋 才氣眾仰添高壽

桂府翰林院六十二年夏月

宋少烈書

宋少烈先生系梅县白渡宋湘书法协会会员、梅县白渡宋氏理事会秘书长。



奖杯文曰：当代优秀艺术家

锺稚才

当代诗词楹联作品集编委会
当代诗词楹联作品集评审委员会

二〇〇六年五月



合家欢

2001. 春留影于大埔

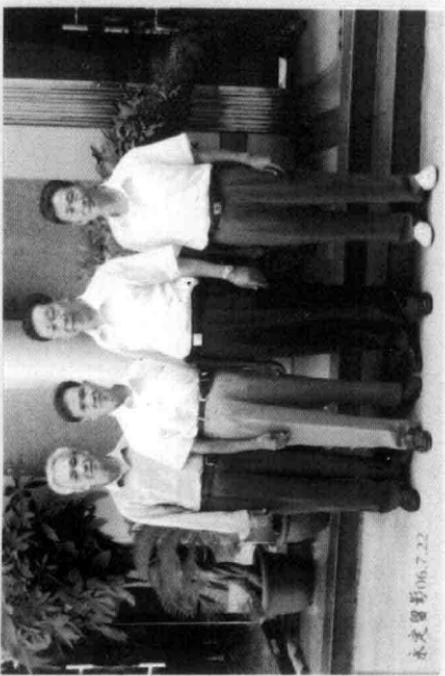
▲作者偕内子与乡亲赴汕头
时留影。



▲作者与内子参加古村“八庆”时留影



▲作者与新加坡侨领钟卓才、赖荣兴
等先生在大埔留影



▲作者与梓材、壮材、考柱
宗亲在编辑《春秋缘》时合
影于永定