



中国小小说

金麻雀获奖作家文丛·陈力娇卷

陈力娇、著 杨晓敏 刘海涛 秦俑、主编

米桥的 王国

《坚强的豆苗》

《念想儿》

《讨伐》

《败将》

《思念》



中国出版集团
世界图书出版公司

· 014033775

I247.8
406

说
崔获奖作家文丛·陈力娇卷

杨晓敏 刘海涛 秦俑 / 主编

米桥的

王国



北航

C1722082

世界图书出版公司

广州·上海·西安·北京

I247.8

406

图书在版编目 (CIP) 数据

金麻雀获奖作家文丛·陈力娇卷 / 陈力娇著. -- 广州: 世界图书出版广东有限公司, 2014.1

ISBN 978-7-5100-7209-3

I. ①金… II. ①陈… III. ①小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 287783 号

金麻雀获奖作家文丛·陈力娇卷

主 编: 杨晓敏 刘海涛 秦 俑

策划编辑: 陈名港 陈 岩

责任编辑: 韩海霞 张梦婕

责任技编: 刘上锦 余坤泽

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: 020-34201967, 84451013

http: //www.gdst.com.cn E-mail: pub@gdst.com.cn

印 刷: 虎彩印艺股份有限公司

经 销: 各地新华书店

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 16.75

字 数: 418 千

版 次: 2014 年 2 月第 1 版

印 次: 2014 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5100-7209-3/I·0294

定 价: 58.00 元

如发现印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换

矫正畸形命运 开掘人性深度

——陈力娇小小说印象

杨晓敏

陈力娇对文学用情太深，几乎每一篇作品都能感受到她对纯真爱情的呼唤，对善美人性的推崇，对畸形命运的矫正。尤其这几年涉足小小说创作，更是佳作迭出。《不朽的情人》、《第三者》、《雪祭》、《军礼》等都属呕心沥血之作，透过柔韧遒劲的文风，显出博爱、宽容和悲悯的情怀。

一般地讲，相比男性作家而言，女作家更长于感性思维，注重内心感受，而理性思维的能力相对较弱，小说的细节描写丰沛而故事铺排不足。陈力娇却不一样，她的小小说情节密度很大，人物性格复杂多变。她笔下塑造的人物大多是年轻貌美的城市女性，却有着无法言说的内心沧桑。几乎每个主人公都天赋异禀，智商极高，善于察言观色，擅长以柔克刚。在《不朽的情人》里，这个能耐展示得淋漓尽致。“她”和“他”是情人，两情相悦。虽然都有各自的家庭，但并不妨碍他们的隐秘幸福。由于男方一个电话号码的变化，使敏感的她感到异常。这是他移情别恋的信号。果然，他被一个年轻漂亮的公关小姐的爱情攻势击溃。作为成功男人的他无论如何不能毁掉自己的家。在这场惊心动魄的感情搏斗中，“他”终于获得解脱，老婆回归家庭，他也回归从前的自己，似乎有一种冥冥之中的力量在帮助他。逢凶化吉，遇难呈祥。是谁呢？小说结尾揭示谜底，原来帮他挽救家庭的，正是那个和他决然分手的“她”。《不朽的情人》让我们感悟到，情人之间的情爱只是小爱，而人性深处的倾心相助，才是更高层面的大爱。复杂的情节，透出女主角的冷静、隐忍和周密机敏的性格，给读者留下了耐品的余味儿。



陈力娇小小说塑造了一系列冷艳妩媚、冰雪聪明的城市女性形象，源自作者对人性的洞察和探微。《雪祭》中的拉贝，在不动声色地听完了陷于热恋中的好友痛苦万分地讲述男人如何变心后，发表了一番关于男人的高论。拉贝是个漂亮脱俗的女人。她说不能让男人在爱情上获得廉价丰收；她说女人不能一览无余；她说的话让女友顿悟之中想到一片开阔地。也许拉贝的话有切肤之痛，但我们不得不承认她一语中的，切中要害，直指人性黑洞。《雪祭》所达到的认识深度和批判深度在小小说中是少见的，这也是《雪祭》成为名篇而广泛流传的原因。它使我们冷静地审视自我，审视一种可称为“疑似爱情”的东西，净化我们的情感生态环境，让那些饱受折磨的善良的人完成灵魂的自我救赎。

吸食或传播毒品，是现代社会一个极其顽固的公害，它的最大害处不仅在于毁掉健康还在于扭曲灵魂。因此，和毒品斗争，是许多反映现实的文学作品所关注的题材。陈力娇有两篇此类题材的小小说写得较为出色。一篇是《戒毒》，一篇是《钱行》。《戒毒》的故事虽然完整，但情节并不复杂。一个年轻的摇滚女歌手因为和吸毒的女同事赌气（深层原由是为了捍卫自己的爱情）而不慎染上了毒瘾，仅仅吸了一支烟就不可自拔，这让我们见识了毒品的魔力，同时也为女歌手的命运而担忧。果然，她为了吸毒开始变卖衣物和首饰，很快变得一贫如洗，连吃饭都得靠男朋友阿王接济。唯一幸运的是，她有一个真心爱她的男朋友。在这篇作品里，陈力娇罕见地运用了真爱的力量，这个力量因为忍耐而长久积累，并催生出无比的智慧。阿王果断地与陷入毒瘾的女歌手结婚。他用高钙片碾成白粉，采用定量置换的方式，让爱人的白粉依赖症于不知不觉中逐渐消退。最后，女歌手吸食白粉仅仅变成了心理依赖。当她在爱情力量的感召下，自愿联系了一家戒毒所打算回头是岸时，才发现丈夫留下的条子：你已经成功戒毒一百天了，你喝的都是溶着高钙片的白开水，祝贺你！结尾美好得让人百感交集。陈力娇的小小说中，少见光明的尾巴，多见的是人物情感历程的坎坷沧桑，但生活永远是多解的，世上既然有真正的爱情，陈力娇干脆把它写得无坚不摧，似乎也在情理之中。

《钱行》写得厚实绵密，简明有序，表面看似波澜不惊，却潜藏着深沉的痛苦和“大义灭亲”的正气。孤寡老汉老唐和独生

儿子唐茂国相依为命，儿子却不争气，贩毒。不贩海洛因、冰毒，专门贩从医院买来的杜冷丁。他和女护士于苗苗勾结在一起，里应外合，干着非法的勾当。这篇小小说用大约一半的篇幅描写了这一对贩毒男女的人生追求，核心就是四个字“人为财死”。等到老唐出现，作者笔触明显发生了变化，由轻松转为沉重，由诙谐变为肃然，因为在老唐身上，在那“伤口上撒盐”般的生活细节上，我们看到了一颗父亲的心，饱含着深情和痛苦。在儿子和贩毒女孩打情骂俏时，年迈的父亲正一个酒吧一个酒吧地找他。当儿子醉卧沙丘时，老唐心疼万分地把他背回家里……这个不孝的家伙对父亲的态度基本就是敌视，他怎能明白父爱比大山还要深厚啊！老唐在无意中发现儿子贩毒时，他的选择只能是报警，从深层理解，报警也是父爱的延续。因为老唐认为这也是自己的罪孽。他置酒为儿子“饯行”，一句“儿子，你替爸出一次远门吧……”神鬼皆惊。警车走后，老唐对家门口的商店店主说：以后，再也不会有人赖你家的账了。老唐哭得像个孩子。这个结尾，是我所见过的小小说最好的结尾之一，让人忍不住陪老唐一哭。从《饯行》可以看出作者把握题材走向、深化人物性格、开掘人性深度的艺术功力。

情节的淡化和可读性的贫弱是小说写作中不能容忍的通病，陈力娇的叙事能力和编织故事的才能在小小说作家中是少有的，这是她的优长，而抒写在爱海泛舟的人世沧桑成了陈力娇小小说的鲜明标识。

（杨晓敏，现任河南省作家协会副主席，《小小说选刊》、《百花园》主编，曾荣获“小小说事业家”等荣誉称号）

目 录

第一辑 | 爱人草帽

- 思念 / 2
坚强的豆苗 / 5
讨伐 / 8
念想儿 / 11
败将 / 14
通往天堂的路 / 17
纪念 / 20
不朽的情人 / 23
神秘护送 / 26
营救 / 29
赝品 / 32
饥饿的歌声 / 35
夜下 / 38
情囚 / 41
少年 / 44

第二辑 | 物我同聊

- 米桥的王国 / 48
精神 / 51
阿宠的春天 / 54
灾年 / 57
猎犬黑豹 / 60
天若有情 / 63
情同手足 / 66
胜利 / 69
术前告别 / 72
烛光 / 75
两根电线杆 / 78
轮回 / 81
你到底爱不爱我 / 84
回家 / 87
重任 / 90

第三辑 | 大爱无疆

- 生死劫 / 94
使者 / 97
大爱 / 100
一位普通母亲与大学生儿子的对话 / 103
变奏 / 106
也是母爱 / 109
恩人阿雨 / 111
天上的星星你最亮 / 114
绝旅 / 117
七喜 / 120
戒毒 / 123
吴黑米的手 / 126
爱是你我 / 128
钱行 / 131
守身 / 134

第四辑 | 情感传真

- 匪歌 / 138
传奇 / 141
我们都在思乡 / 144
热爱耳光 / 147
姐夫的布娃娃 / 150
对决 / 153
那件事不可饶恕 / 156
军礼 / 158
寻岸 / 161
意外事件 / 164
早泄 / 167
忘记 / 170
年宝宝的啼哭 / 172

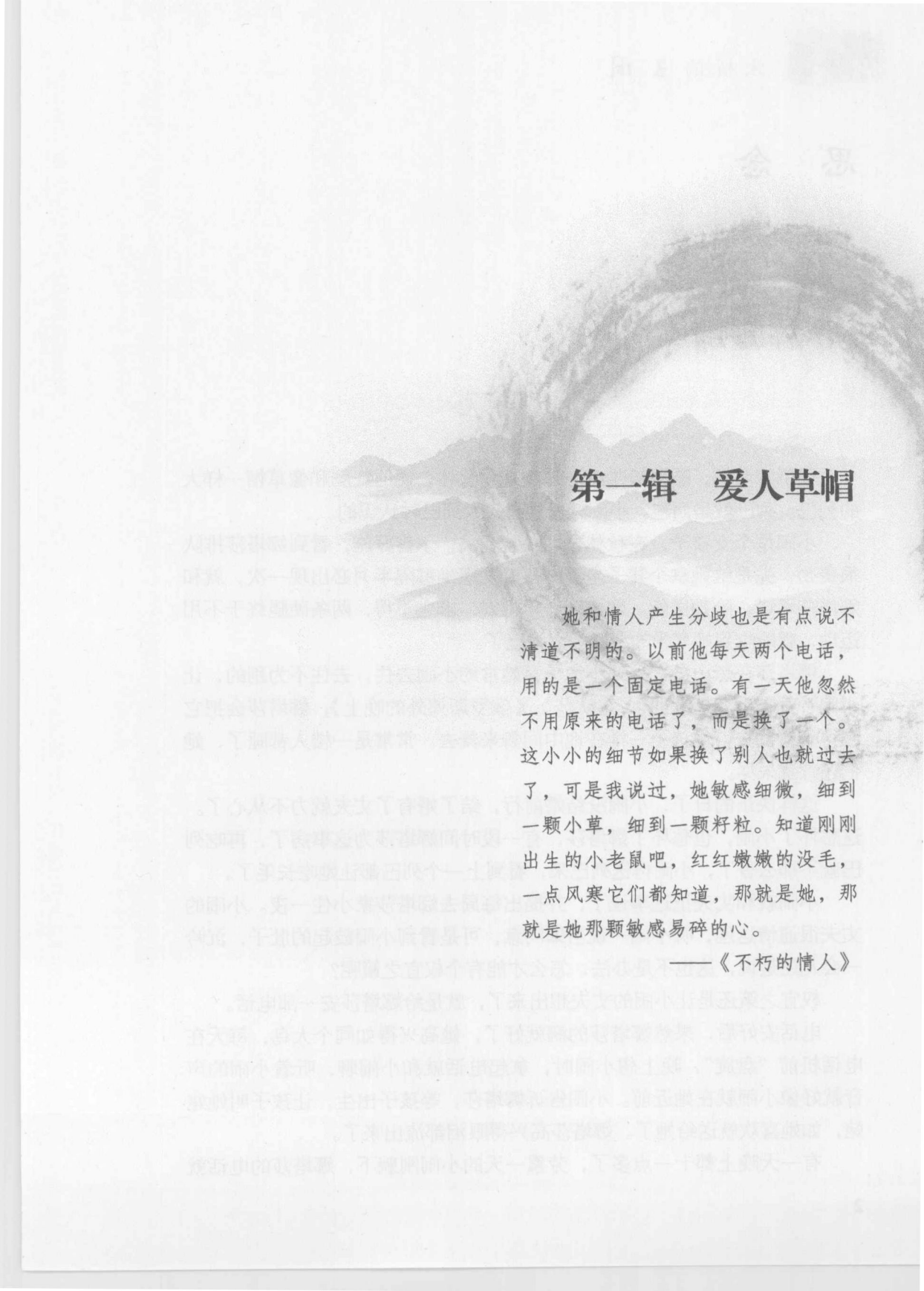
第五辑 | 人间世象

- 老婆你属于谁 / 176
婚夜 / 179
为什么不救我 / 182
爱情芭蕾 / 185
休息地 / 188
牵挂 / 191
奇特的酒吧 / 194
谁还敢嫁你 / 197
至交 / 200
殒落 / 203
错杀 / 206
嘱托 / 210

封底的话 / 258

第六辑 | 九转小磨

- 信任 / 214
顺序 / 217
清官 / 220
勿忘守正 / 223
宅男 / 226
家园 / 229
第九十九首爱情诗 / 232
爱人，你不能对他哭 / 235
家事 / 237
冰释 / 240
雪祭 / 243
伙伴 / 246
借米 / 249
化简程序 / 252
爱情，不该来时你别来 / 255



第一辑 爱人草帽

她和情人产生分歧也是有点说不清道不明的。以前他每天两个电话，用的是一个固定电话。有一天他忽然不用原来的电话了，而是换了一个。这小小的细节如果换了别人也就过去了，可是我说过，她敏感细微，细到一颗小草，细到一颗籽粒。知道刚刚出生的小老鼠吧，红红嫩嫩的没毛，一点风寒它们都知道，那就是她，那就是她那颗敏感易碎的心。

——《不朽的情人》



思 念

俄侨娜塔莎，酷爱哈尔滨。尤其喜爱秋林公司的红肠和像草帽一样大的列巴。列巴就是面包。小闹就是她在买大列巴时认识的。

小闹是个女孩子，在秋林公司做营业员，乐善好施，看到娜塔莎排队很费劲，先是给她拿个凳子坐着排，后发现她每隔半月必出现一次，就和娜塔莎承诺，给她送货。娜塔莎老年得友，求之不得，两条硬腿终于不用迈动，就能吃到她喜爱的红肠和大列巴了。

娜塔莎在黑山街有一处小房子，她常约小闹去住，去住不为别的，让小闹听她唱俄罗斯歌曲，《喀秋莎》、《俄罗斯郊外的晚上》，娜塔莎会把它唱得别有韵味，像孩子一样在地中间舞来舞去。常常是一楼人都睡了，她们还意犹未尽。

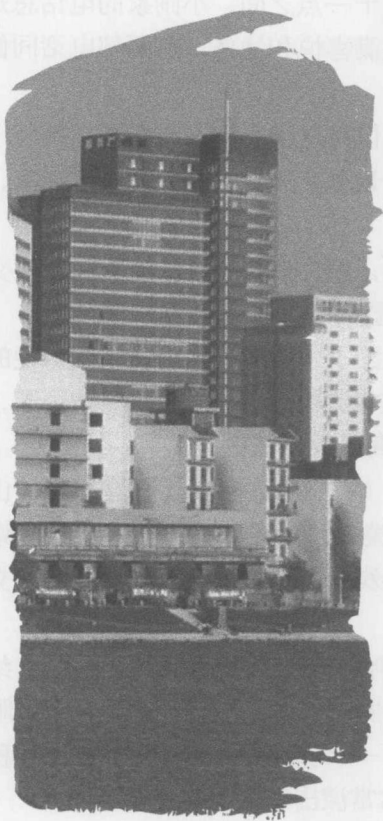
这样快乐的日子，小闹没结婚前行，结了婚有了丈夫就力不从心了。这愁坏了小闹，也愁坏了娜塔莎，有一段时间娜塔莎为这事病了，再吃列巴就不那么香了，小闹再送列巴来，看到上一个列巴都让她吃长毛了。

小闹就和丈夫把这事说了，并提出每周去娜塔莎家小住一夜。小闹的丈夫很通情达理，听小闹一说当即同意，可是看到小闹鼓起的肚子，沉吟一会儿还是说，这也不是办法，怎么才能有个权宜之策呢？

权宜之策还是让小闹的丈夫想出来了，就是给娜塔莎安一部电话。

电话安好后，果然娜塔莎的病就好了，她高兴得如同个大鸟，每天在电话机前“盘旋”，晚上想小闹时，拿起电话就和小闹聊，听着小闹的声音就好像小闹就在她近前。小闹告诉娜塔莎，等孩子出生，让孩子叫她姥姥，如她喜欢就送给她了。娜塔莎高兴得眼泪都流出来了。

有一天晚上都十一点多了，劳累一天的小闹刚躺下，娜塔莎的电话就



打进来了，娜塔莎的声音有些哽咽，她告诉小闹，她的一位老朋友，上午十点去世了，她是她在哈尔滨的最后一位俄侨朋友。娜塔莎泣不成声。小闹明白，娜塔莎思念的不只是那位朋友，还有她背后那个鲜为人知的民族。中东铁路以后，父母移居远东，娜塔莎出生在哈尔滨。

小闹怕娜塔莎老迈的身体支撑不住这巨大的悲伤，就神情一转为她讲起一段故事，小闹相信，这是足使娜塔莎停止流泪的力量。

“1941年，苏德战争爆发，德军分三路夹击苏联，不到一个月，近百万大军直逼莫斯科。7月中旬的一天，莫斯科城里，新编的红军开赴前线。在送行的人群里，莫斯科一所学校的女学生唱起了《喀秋莎》：“正当梨花开遍了天涯，喀秋莎站在峻峭的岸上……”姑娘们用这首爱情歌曲为年轻的战士送行，官兵们向姑娘们行军礼，他们含着泪水，伴着歌声走上了前线。几天后，在极为惨烈的第聂伯河阻击战役中，这个师的官兵几乎全部阵亡……”

小闹讲完这个故事，又加了一句，你就是喀秋莎。

娜塔莎果然不哭了，但紧接着，娜塔莎的歌声通过电话响了起来，……驻守边疆年轻的战士……勇敢战斗保卫祖国，喀秋莎爱情永远属于他……

娜塔莎就这样唱着，直唱到深夜，后来小闹也跟着唱起来，再后来小闹的



丈夫也加入进来，这以后每天晚上九点到十一点之间，小闹家的电话总是如时响起，娜塔莎苍老沙哑的声音总是浸满喜悦和忧伤，在两部电话间像云朵一样环绕。

夏日的一天夜半，电话铃又响起了，但是这回小闹不能接了，她肚子痛，孩子临盆了，助产士已候在床边，那个时候大多数妇女生孩子都在家，小闹舍不得钱去医院，自然也在家。

小闹听到电话响，从阵痛中抬起头来，把丈夫叫到她的房间，嘱咐丈夫，别告诉娜塔莎她在生产，一定听她把歌唱完，一定与她一同歌唱。

那时候的娜塔莎，什么时候把自己唱困了才会放下电话，小闹每晚的任务就是伴她歌唱，伴她入眠，小闹知道这世界没有什么能牵动娜塔莎了，只有这些俄罗斯歌曲，她祖国的声音，每每让她心弦振动。

但是那天晚上，娜塔莎唱起没完了，她一首接一首，《三套车》、《山楂树》、《伏尔加船夫曲》，轮着唱，直到凌晨，孩子的一声啼哭，让娜塔莎停止了歌唱，她开怀地笑出了声，露出残缺不全的牙齿，她对小闹的丈夫说，这才是世界上最壮美的歌声。

孩子长到五个月时，娜塔莎离世了，哈尔滨一代俄侨的歌声也随之结束。但是孩子已养成习惯，入眠时必须听俄罗斯歌曲，不听他就哭，不听眼泪就像雨水，源源不断。小闹只有为他买一个录放机，天天为他放《喀秋莎》，他听着这首歌，入睡了，睡时脸上常常漾出幸福的笑靥。

又过了两个月，孩子会爬了，有一天，他的一个动作把小闹惊呆了。他无比快活地爬到床头的电话机旁，拿起话筒，呀呀地唱，小闹居然听出他在唱《喀秋莎》，虽音不准，小闹还是看到了那一头的娜塔莎。

坚强的豆苗

QQ 图像的右侧，他的网名下方，总是挂着两个字，豆苗。宁白和他结识后就想，怎么回事，怎么一个大男人挂着个女人的名字，是不想让他聊天的人知道他是男性，还是另有别的原因。但是宁白没有问，在宁白眼里这是个人隐私，不需自己过问的绝不过问。

说这话时已是深秋，天越来越冷了，宁白的公司给机会出去看五花山，宁白的工作成就突出，老板很赏识，老板特别指示宁白可以带一个人，这个人无疑首选就是他了。

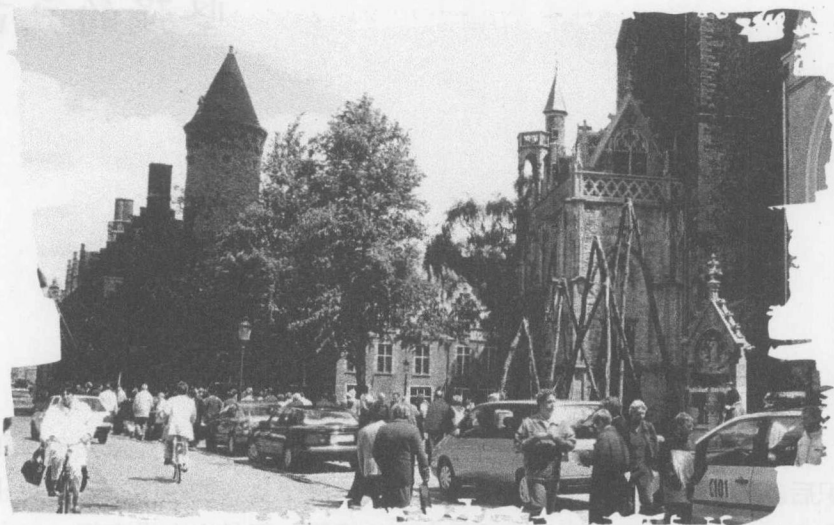
对赏五花山他开始时并不热衷，因为他不喜欢山，如果是海他当仁不让。他喜欢海，海的颜色让他喜欢得渗透骨髓。但一想能和宁白在一起，他还是欣然愿往，宁白是他的心头肉，是他一生的最爱，比喜欢豆苗还让他喜欢。

这样一说豆苗就有出处了，豆苗是他中学的同学，是他的初恋，那会儿他爱豆苗不亚于他这会儿爱宁白。

爱豆苗那会儿他十九岁，和豆苗最终未成眷属原因不在他，说起来也是他永远的痛。是他的母亲百般不同意，嫌豆苗长得太高，比他生生高出半头。实际这也不是豆苗的毛病，是他长得太矮。但母亲不这么看，母亲爱护儿子，这一点谁都不能颠覆。

在 QQ 上挂着豆苗其实是在寻找，这寻找旷日持久，没认识宁白之前的五年就开始了。分手后，豆苗就随家人一起消失了，去了哪里谁都说不清，这几乎扯断了他的肠子，也让寻找这个概念根植于他心中。

找到豆苗他能做什么呢，他已有了宁白。但是他就是劝不住自己，他还在固执地寻找，他甚至企盼有一天，豆苗也能上网，并一眼能看到他



QQ里她的名字,自然就知道那是他。虽然他用了“守备役浩天”的网名,豆苗也还是会认出他,因为豆苗是他俩之间的昵称,也只限于他俩知道。

秋天的山里这会儿层林尽染,真像五种颜色或更多种颜色的水彩画,大自然鬼斧神工,居然大写意似的挥毫泼墨,像荡妇留下万种风情。宁白被它的杰作弄疯了一般,她本身就是学摄影的,看到如此景致,就像饕餮见了食物,就像鱼儿回归了海洋。

和宁白相处,他有数不尽的好处。虽然他爱的是宁白的人,但是宁白的家境、人品,知识含量,都是别的女孩无法比拟的。宁白的父亲是军分区首长,身份显赫,家底殷实,相比他则一贫如洗,经济窘困。好在宁白不在意这个,宁白说物质的东西都好创造,就是人难创造,造个人,没个二十年不会见成效。

宁白的话让他感动,爱宁白就成了他九死不悔的信念,只是他还是放不下豆苗。

想去拍前边山谷深处的袅袅炊烟是宁白的主意,她举着照相机孩子般陶醉着,本来是大部分景致都拍完了,数码相机也没多少空间了,她却还执意要去那里看看。眼前的烟,就是远处的云。宁白撅着小嘴说。他就见不得宁白这样,宁白一撒娇,他就只有跟着去了。

炊烟飘起处是两间窄小的民房,他们到近前时炊烟早已四散。宁白看到的是一片宁静和渐行渐远的烟痕。她有点不甘,想让他陪她进到屋里看

看。随便进入民宅,对他来说有点儿难,但对女人好办,找口水喝也是借口,进去也不会有大碍,于是他对宁白说,我吸支烟,有事你叫我。

宁白会意,自己进去了。

宁白这一去有十分钟,出来时已是夕阳西下,相机再也没有空隙了,宁白又舍不得删,他们就一路兴奋地满载而归。

事情出现是晚上他们往电脑里输照片,超大的相机里有六百多张照片,他们弄了一小时才给它们安了家。所有的照片都妙趣生辉,独到撩人,看到那一幅幅生动的写真,他甚至有些后悔,不如当时同意宁白带两个相机了。

宁白坐在电脑前就不动了,碗也不洗了,张张反复地看,贪婪地看,好像那照片就是她自己,甚至比自己还让她喜爱。他受了感染,也跟着看。突然那张山谷炊烟的照片引起他的注意,确切地说,是山谷里那两间窄小的民房里发生的一切吸引了他,因为他看到了豆苗。

一个很邈邈的女人,两手皴裂着搭在十分突起的腹前,腰间扎着围巾,但她很像豆苗。

他让宁白马上把这张照片退回来,他要仔细看看是不是豆苗。宁白按着他说的做了,和他一起欣赏。宁白有一搭无一搭地问他,你喜欢这张?那让你进去你还不进去。

宁白盯着画面,鼠标在豆苗的身上、脸上来回滑动,又说,拍这张是花了钱的,这女人从窗子看到你在外面坐着,就跟我说,如果他不是你的男人,你就让他到我这歇歇脚吧。我一听就知道她是做那种生意的,看着她腹中还怀着孩子,走时我给了她小费。

他听后,内心顿时崩裂坍塌。



讨 钱

父亲是大款，他是乞丐，这关系就这么蹊跷。

他没工作，父亲让他在他公司里做事，他不干，跑到五台山，云游了二年，穿一身灰色袈裟回来了；有时是肩上斜挎个布袋，布袋快拖在地面了。

他每年见父亲两次，一次是春，一次是秋。

春这次他是向父亲讨钱，秋这次也还是向父亲讨钱。讨钱的方式也特别，不张口，就站在父亲公司门口，也不进去，门卫一看到他穿着和尚服，斜搭着褐色背包，就禀报父亲，父亲就差人把钱送给他。他也不吭声，揣起钱就走，也不管多少，反正父亲不会给少，给一次总要几万。

这一走就是数个月，大约钱用完了，他就又回来了。

这次回来是落雪前，还是那样颜色的衣服，还是斜挎着背包，所不同的是夏装换成了冬装，灰色袈裟里面，穿着厚厚的毛衣毛裤。这一次也是要钱，也是不吭声，也是站在大门外，也是门卫去禀报父亲。

有时父亲情绪好了，会来到窗前看看他，看看他一米八几颀长的大个子，剃着光头，脸色紫红，目光散淡，站在雪花中。父亲就把脸一直红到脖子根儿，心脏像吹起个皮球。

但是愤怒归愤怒，钱还是一分不少地给了他，一给就是三五万，十万八万不等。

细想父子的关系闹掰也不是没有因由。父亲是开石油企业的，有十五个很火的加油站遍布整个市区。南来北往的货车，客车，轿车都上他这里加油。每天的卖油量父亲自己都数不清。父亲是做买卖的能手，几经奋战他的公司上市了，有了上市股，父亲的资金一路上扬，绿色持币一骑到底。

他本来是学金融的，四年的大学，让他明白父亲是怎么资金回笼的，