

G U O X U E J I N G D I A N



国学经典

传世名著

金盛渊
编著



国学精髓 · 立君子品 · 做智慧人

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

G U O X U E J I N G D I A N

国 学 经 典

传世名著

金盛渊
编著



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

传世名著 / 金盛渊编著. — 合肥 : 安徽人民出版社, 2013. 1

(国学经典)

ISBN 978-7-212-06266-8

I. ①传… II. ①金… III. ①名著—介绍—中国
IV. ①Z835

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 028204 号

传世名著

作 者 | 金盛渊

出 版 人 | 胡正义

选题策划 | 胡俊生 梁明德

责任编辑 | 胡俊生 侯美瑶

责任印制 | 刘 银

装帧设计 | 王 艳

出 版 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼

邮编:230071

发 行 | 北京时代华文书局有限公司

北京市东城区安定门外大街 138 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编:100011 电话:010-64263661

印 刷 | 北京凯鑫彩色印刷有限公司

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换)

开 本 | 710×1000 1/16

印 张 | 20

字 数 | 300 千字

版 次 | 2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-212-06266-8

定 价 | 39.80 元

版权所有,侵权必究



前 言



自从文字出现以来，先人的智慧就以文字的形式记载下来，历经数千年的沉积，无数精辟的警言、恒言流传至今，一直警醒着后人，成为后人修身、处世、为官智慧的宝典。

中国是一个注重**文化修养**的文明**古国**，先秦的经史典籍及诸子学说中的许多精神资源，诸如仁、义、礼、智、信一直为后人所信奉。随后而起的两汉史学、魏晋时的骈文诗赋、唐诗宋词及明清话本小说都集聚了古人的智慧。他们用长期**生活经验**的**积累**，总结出了**做人的道理**和**做事的原则**，著书成文，流传至今，成为传世的名著。

历代国人都注重对传世名著的整理，早在先秦时期，吕不韦就“招致天下游士”，养食客三千人，编著《吕氏春秋》，汇集先秦各派学说，“兼儒墨，合名法”，自成一家——“杂家”。明永乐年间，明成祖朱棣命解缙、姚广孝、王景等人纂修大型类书——《永乐大典》。经、史、子、集、释庄、道经、工技、农艺、医卜、文学等，无所不包。所辑书籍，一字不易，宋元以前的佚文秘典，多借以保存流传。《永乐大典》被誉为是中国古代最大的百科全书。清乾隆年间编修的《四库全书》也是对传统文化做了一次全面整理，使其精华得以保留至今。

本书收录的六部作品：**《菜根谭》**、**《格言联璧》**、**《忍经》**、**《围炉夜话》**、**《小窗幽记》**、**《增广贤文》**，汇集了古人先贤的至理名言，经、史、子、集，儒、释、道学无所不有。从不同侧面告诫人们如何修身处世，如何立功立德，如何立业立言，等等。将“修身、齐家、治国、平天下”的理想与日常生活紧密相连，使先哲的智慧带有浓厚的生活气息

博
世
名
著
前
言
001
博
世
名
著
前
言
001

国学经典





菜根谭

序

[明] 洪应明

余过古刹，于残经败纸中拾得《菜根谭》一录。翻视之，虽属禅宗，然于身心性命之学，实有隐隐相发明者。亟携归，重加校讎，缮写成帙。旧有序，文不雅驯，且于是书无关涉语，故芟之。着是书者为洪应明，究不知其为何许人也。

乾隆五十九年二月二日，
遂初堂主人识

前言



“人咬得菜根，则百事可成。”读懂《菜根谭》，体味人生百种滋味。

《菜根谭》是明朝洪应明所著。洪应明，字自诚，号还初道人，万历时人。籍贯不详，晚年归隐山林。

《菜根谭》是一本论述修身处世、待人接物应事的格言集，它融合了儒家、释家、道家的思想，并将三教的思想化为己有，把道理平易地阐述出来，对人的正心、修身、养性、育德有不可抗拒的潜移默化的力量。

《菜根谭》文字精练，是一部杰出的文学作品。全书多用意味深长的警句，集结儒、释、道各派的精华，冶于一炉，诚为旷古稀世之奇箴宝训。



菜根谭（上）



【原文】欲做精金美玉的人品，定从烈火中煅来；思立掀天揭地的事功，须向薄冰上履过^①。

【注释】①履过：指走过。

【译文】想要具有纯金美玉一样纯洁的品德，一定要经历烈火般的锻炼；要想做一番轰轰烈烈的大事业，一定要经历如履薄冰的艰难。

【原文】一念错，便觉百行皆非，防之当如渡海浮囊，勿容一针之罅^①漏；万善全，始得一生无愧。修之当如凌云宝树^②，须假众木以撑持。

【注释】①罅（xià）：裂缝、缝隙。②凌云宝树：指西方佛地的宝树。

【译文】因一念之差而办错了事，就会使你觉得所有行为都有过失，所以防范差错就像渡海携带的气囊一样，容不得针尖大的漏洞；什么样的好事都做，才能使人一生无愧无悔。所以修身就像西方佛地的凌云宝树要靠众多的林木扶持一样，要多多积累善行。

【原文】忙处事为，常向闲中先检点，过举自稀。动时念想，预从静里密操持，非心自息。

【译文】忙的时候与人交往，经常先在空闲时检点一下自己，过失自然就会减少。做事情时的各种计划，应事先平心静气地仔细考虑、周密策划，错误的想法自然就会消失。

【原文】为善而欲自高胜人，施恩而欲要名结好，修业而欲惊世骇俗^①，植节而欲标异见奇，此皆是善念中戈矛，理路上荆棘，最易夹带，最难拔除者也。须是涤尽渣滓，斩绝萌芽，才见本来真体。

【注释】①惊世骇俗：因言行异于常道而震惊世俗。

【译文】做好人行善事却时时想要高人一等，施舍恩惠给别人却希望得到别人的称赞和表扬，修德业总想着要惊世骇俗，培养节操是为了显得与别人不同，这些都是修道行善中的刀枪，探求真理路上的荆棘，在修道的时候最容易携带这种念头，而且最难根除。必须涤洗净残留在胸中的糟粕，在它还处于萌芽状态的时候就根除掉，才能看到自己的



到防微杜渐，一尘不染，永远立于不败之地。

【原文】一点不忍的念头，是生民生物之根芽；一段不为的气节，是撑天撑地之柱石。故君子于一虫一蚁不忍伤残，一缕一丝勿容贪冒，变可为万物立命、天地立心矣。

【译文】如果有一点儿恻隐之心，就可以使世间万物复苏；如果具有刚正不阿的高尚气节，就可以在天地间树立心性。所以有道德修养的人是不会忍心伤害一只虫蚁的，不会容许自己贪求别人一针一线的，这样的人可以在世间为万物大众创造幸福，在天地间树立善良的心性。

〉 国学百科 〈

阴铿 南朝陈的文学家，字子坚，武威姑臧（今甘肃武威）人，生卒年不详。幼年好学，能诵诗赋，长大后博涉史传，尤善五言诗，为当时所重。阴铿诗歌以写景见长，尤善于描写江上景色，展现了江陵洞庭、武昌一带长江风物。他善于锤炼字句，如“潮落犹如盖，云昏不作峰”（《晚出新亭》），“山云遥似带，庭叶近成舟”（《闲居对雨》），“夜江雾里阔，新月迥中明”（《五洲夜发》）等，都是在修辞、声律上颇见用心的佳句。

杜甫诗云“颇学阴何苦用心”，又云“李侯（白）有佳句，往往似阴铿”，足见阴铿对唐代诗歌产生的积极影响。

【原文】拨开世上尘氛，胸中自无火焰冰竞^①；消却心中鄙吝，眼前时有月到风来。

【注释】①冰竞：如履薄冰般胆战心惊。

【译文】将世间的凡俗纷扰放到一旁，心中就不会像火烧一般焦灼，也不会像如履薄冰般胆战心惊；消除心中的吝啬丑陋，就好像置身于清风明月中。

【原文】学者动静殊操、喧寂异趣，还是锻炼未熟，心神混淆故耳。须是操存涵养，定云止水，有鸢^①飞鱼跃的景象；风狂雨骤处，有波恬浪静的风光，才见处一化齐之妙。

【注释】①鸢（yuān）：一种鹰。

【译文】一位学者，在人声鼎沸、喧哗热闹的时候是一种心境和反应，在万籁俱寂、清静平和的时候又是一种心境和反应，这说明他的心性修为还不到家，还没有达到圆融无碍的大成境界，所以心神容易为外物、外境所动。一个人的操守、涵养与心境修为，如何才算登堂入室呢？一定要做到在岿然不动的云层中、平静无波的水面下，却能自然映射出苍鹰翱翔、鱼儿腾跃的活泼景象；置身于狂风暴雨之中，却能拥有风平浪静的心境。只有做到这一点，才能体现出物来而顺应、扩然而大公，

博世名著

欲做精金美玉的人品，定从烈火中煅来；思立掀天揭地的事功，须向薄冰上履过。一念错，便觉百行皆非，防之当如渡海浮囊，勿容一针



不以物喜、不以境移的绝妙之处。

【原文】心是一颗明珠。以物欲障蔽之，犹明珠而混以泥沙，其洗涤犹易；以情识衬贴之，犹明珠而饰以银黄，其洗涤最难。故学者不患垢病，而患洁病之难治；不畏事障，而畏理障之难除。

【译文】人的心就像一颗明亮的宝珠，如果因贪图物质享受而被蒙蔽，就像明珠上混杂了泥沙，清洗干净还算容易；如果是被错误的认识、见解依附上了，就像明珠被深深地浸染上了银粉黄箔，想洗干净就困难了。所以学道之人不要担心养成坏毛病难治；而要小心表面上清洁的好习惯难治。不要害怕事物上的蒙蔽，而要害怕认识上的蒙蔽。

【原文】躯壳的我要看得破，则万有皆空而其心常虚，虚则义理来居；性命的我要认得真，则万理皆备而其心常实，实则物欲不入。

【译文】现实中的我只有看破红尘，才会有万念皆空、虚怀若谷的胸襟，只有谦虚谨慎才能获得真知灼见；追求真理的我遇事要探求其真实的一面，只有这样才会有一颗诚实的心，才不会受到物欲的诱惑。

【原文】面上扫开十层甲，眉目才无可憎；胸中涤去数斗尘，语言方觉有味。

【译文】要揭开脸上伪装着的十层假面具，眉目才不会令人厌恶；洗涤掉胸中灰尘般的浮华心思，文章的语言才会让人觉得有味道。

【原文】完得心上之本来，方可言了心；尽得世间之常道，才堪论出世。

【译文】能够见到自己的本来面目，才算对自己了然于心；能够透彻体悟世间不变的道理，才足以谈论出世。

【原文】我果为洪炉大冶，何患顽^①金钝铁之不可陶熔。我果为巨海长江，何患横流污渎^②之不能容纳。

【注释】①顽：坚硬。②污渎：污浊的渠水。

【译文】如果我是一个巨大的冶炼炉，坚硬的金石和钝拙的铁块我也能把它熔化。如果我是大海长江，凶猛的急流、污浊的渠水我都能够容纳。

【原文】白日欺人，难逃清夜之鬼报；红颜^①失志，空贻皓首^②之悲伤。

【注释】①红颜：少女美丽的容颜，此处指年少。②皓首：白头，指老年。



【译文】在青天白日下欺负别人，就很难逃脱夜间恶鬼的报复；年少失志，会留下一辈子的悲伤。

国学百科

徐陵（507~583年），南朝梁陈间的诗人、骈文家，字孝穆，祖籍东海郟（今山东郟城）。早年即以诗文闻名。萧纲立为太子，他又任东宫学士。梁武帝太清二年（548年），奉命出使东魏。次年，南方发生侯景之乱，徐陵因此被迫留在邺城。不久，北齐文宣帝高洋篡魏自立，仍不准他南归。徐陵被留于邺城达7年之久。南归后第三年，陈武帝陈霸先代梁自立，他又入陈任职，位至左光禄大夫、太子少傅。《陈书·徐陵传》说，徐陵的集子经过离乱之后到唐初还有30卷，今仅存6卷，其中还有不少篇是残存的佚文。《玉台新咏》历来也都认为是徐陵所编选。

【原文】以积货财之心积学问，以求功名之念求道德，以爱妻子之心爱父母，以保爵位之策保国家，出此入彼，念虑只差毫末，而超凡入圣，人品且判星渊^①矣。

【注释】①星渊：指天壤之别。

【译文】用积聚钱财的心理去积累学问，用求取功业、名誉的念头修炼道德，用关爱妻子、儿女的心关爱自己的父母，用谋取爵位的计谋来保卫自己的国家，两种心情一入一出，只有细微的差别，但是要超凡脱俗，达到圣贤人的思想境界，在人品上却有天壤之别。

【原文】立百福之基，只在一念慈祥；开万善之门，无如寸心挹损^①。

【注释】①挹损：抑制、谦退。

【译文】要想建立百年的福业，只要有善良的念头就可以了；只有使自己向善、多做善事，才不会使身心受到伤害，给自己带来愉悦和幸福。

【原文】塞得物欲之路，才堪^①辟道义之门；弛^②得尘俗之肩，方可挑圣贤之担。

【注释】①堪：能够、可以。②弛：本指放松弓弦，这里是废弃、舍除的意思。

【译文】只有堵塞通往欲念的道路，才能够进入道德和正义的大门；只有放弃一切凡俗杂念，才可以做得圣人贤士。

【原文】容得性情上偏私，便是一大学问；消得家庭内嫌雪，才为火内栽莲。

【译文】能容许他人性格、情感上有狭隘、自私的一面，是一件很难的事情，能够



做到这些是一门大的学问；在家庭中能不计前嫌，互不猜疑，能做到这些就如同在火盆内栽种圣洁的莲花。

【原文】事理因人言而悟者，有悟还有迷，总不如自悟^①之了了；意兴从外境而得者，有得还有失，总不如自得之休休。

【注释】①自悟：指自己亲身领悟。

【译文】若是因别人的话而领悟事情的道理，将来一定还会再迷惑，总不如由自己亲身领悟来的清楚分明；由外部环境而产生的意趣和兴味，将来还会再失去，总不如自得心能得到真正的快乐。

【原文】一念过差，足丧生平之善；终身检饬^①，难盖一事之过。

【注释】①检饬：约束严谨。

【译文】人有一念之差做错了事，就足以将一生的善行和功绩丧失殆尽；终生都很谨慎小心，也难以掩盖在一件事上的过失。

【原文】君子^①之心事，天青^②日白，不可使人不知；君子之才华，玉韞珠藏，不可使人易知。

【注释】①君子：泛指有才能、有修养的人。②天青：即青天。

【译文】有才能、有道德修养的人，他们的思想行为就像青天白日一样，没有什么隐蔽、不为人知的阴暗面；而他们的才华却像名贵的宝玉一样深藏起来，从不轻易地让人知道。

【原文】耳中常闻逆耳之言^①，心中常有拂心之事，才是进德修行的砥石^②。若言言悦耳，事事快心，便把此生埋在鸩毒^③中矣。

【注释】①逆耳之言：不顺耳、不中听的话。②砥石：指可以用来磨刀的石头。③鸩毒：鸩，有毒的鸟，鸩毒指含有剧毒的酒。

【译文】耳中常听一些不顺耳、不中听的话，心中常想些不顺心的事，只有这样才是修身养性、提高自己的方法；如果听到的话句句都悦耳，遇到的事件件都开心，那就如同把自己的一生理葬在毒酒中一样。

【原文】疾风怒雨，禽鸟戚戚^①；霁^②月光风，草木欣欣，可见天地不可一日无和气，人心不可一日无喜神。

【注释】①戚戚：惶恐不安的样子。②霁：雨过天晴。