

# 視覺與認同

跨太平洋華語語系

表述·呈現

聯經文庫 | 人文 8

and  
VISUALITY  
IDENTITY  
Sinophone  
Articulations  
across  
the Pacific

華語語系研究  
最重要、最經典的立論之作！

## 史書美 Shu-me Shih

楊華慶 翻譯 · 蔡建鑫 校訂



# 視覺與認同

跨太平洋華語語系  
表述·呈現

בונד

## Sinophone Articulations across the Pacific

—  
E  
N  
T  
—  
—  
—  
—

# 史書美 Shu-me Shih

楊華慶 翻譯 · 蔡建鑫 校訂

聯經文庫

## 視覺與認同：跨太平洋華語語系表述・呈現

2013年4月初版

定價：新臺幣350元

有著作權・翻印必究

Printed in Taiwan.

著 者 Shu-mei Shih  
譯 者 楊 華 慶  
校 訂 蔡 建 鑑  
發 行 人 林 輽 爾

出 版 者	聯 經 出 版 事 業 股 份 有 限 公 司	叢 書 主 編	胡 金 倫
地 址	台 北 市 基 隆 路 一 段 1 8 0 號 4 樓	封 面 設 計	沈 佳 德
編 輯 部 地 址	台 北 市 基 隆 路 一 段 1 8 0 號 4 樓		
叢 書 主 編 電 話	( 0 2 ) 8 7 8 7 6 2 4 2 轉 2 0 3		
台 北 聯 經 書 房	台 北 市 新 生 南 路 三 段 9 4 號		
電 話	( 0 2 ) 2 3 6 2 0 3 0 8		
台 中 分 公 司	台 中 市 健 行 路 3 2 1 號		
暨 門 市 電 話	( 0 4 ) 2 2 3 7 1 2 3 4 e x t . 5		
郵 政 劃 摺 帳 戶	第 0 1 0 0 5 5 9 - 3 號		
郵 摺 電 話	( 0 2 ) 2 3 6 2 0 3 0 8		
印 刷 者	世 和 印 製 企 業 有 限 公 司		
總 經 銷	聯 合 發 行 股 份 有 限 公 司		
發 行 所	新 北 市 新 店 區 寶 橋 路 2 3 5 巷 6 弄 6 號 2 樓		
電 話	( 0 2 ) 2 9 1 7 8 0 2 2		

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第0130號

本書如有缺頁、破損，倒裝請寄回台北聯經書房更換。 ISBN 978-957-08-4157-2 (平裝)  
聯經網址：[www.linkingbooks.com.tw](http://www.linkingbooks.com.tw)  
電子郵件：[linking@udngroup.com](mailto:linking@udngroup.com)

VISUALITY AND IDENTITY: SINOPHONE ARTICULATIONS ACROSS THE PACIFIC  
by SHU-MEI SHIH

© 2007 The Regents of the University of California  
Published by arrangement with University of California Press through  
Bardon-Chinese Media Agency  
博達著作權代理有限公司  
ALL RIGHT RESERVED

【目次】

謝誌

5

華譯本謝誌

8

導論

13

全球資本主義下的視覺性

全球資本主義下的身分認同

華語語系表述

第一章 全球化與弱裔化

71

理論政變的局限

彈性與節點

彈性和可譯性

第二章 女性主義的跨國性

101

認同斷片一：女性主義對抗中國父權制度

認同斷片二：自由主義對抗毛主義國家

認同斷片三：少數主體的對抗

認同斷片四：對抗西方凝視

### 第三章 欲望的地緣政治

133

腹背受敵的共同體

「大陸妹」的性別化

陰性化「大陸表姐」

性別與公共領域

### 第四章 曖昧之不可承受之重

「大陸」簡史在台灣

一九九〇年代「永恆的中國」

二十一世紀的「親密敵人」

華語語系的艱難處境

177

### 第五章 國族寓言之後

207

寓言時間與城市國家

寓意與平凡

重塑香港性

## 第六章 帝國夾縫間的世界主義

帝國的年代與其規模

世界主義、多元性、危險

不可譯的倫理性

世界主義合乎倫理嗎？

### 結論

華語語系的時間與地方

# 視覺與認同

跨太平洋華語語系  
表述·呈現

and  
VISUALITY  
IDENTITY  
Sinophone  
Articulations  
across  
the Pacific

史書美 Shu-mei Shih

楊華慶 翻譯 · 蔡建鑫 校訂



獻給雅堂、小田與小睿



## 謝誌

李歐旋（Françoise Lionnet）是我在UCLA的同事兼合作夥伴。她對法語語系研究（Francophone Studies）的投入和貢獻，啟發了我將「華語語系研究」（Sinophone studies）視為一個學術研究領域的可能。過去八年，我們合作從事少數族群文化（minority cultures）的跨國與比較研究，成果展示於共同編著的《弱勢族群的跨國主義》（*Minor Transnationalism*, 2005）以及其他的合作研究計畫。更重要的是，我們的合作促成了這本書的誕生。我誠摯感謝她所給予的學術啟發與深摯友誼。

在這本書的寫作過程中，我非常幸運能夠得到許多良師益友、同事與學生，陪伴參與這趟學思旅程。在不同階段裡，周蕾、阿里夫·德里克（Arif Dirlik）、賀蕭（Gail Hershatter）、李歐梵、羅勃·威爾森（Rob Wilson）與楊美惠慷慨閱讀、評論本書的部分章節或全書。感謝白露（Tani Barlow）、陳清僑、簡瑛瑛、邱貴芬、陳奕麟、克里斯多福·康奈利（Chris Connery）、杜贊奇（Prasenjit Duara）、藤谷崇史（Takashi Fujitani）、胡志德（Ted Huters）、黎明茵、廖炳惠、劉亮雅、劉禾、劉大衛、丸川哲史、孟悅、斯蒂芬妮·麥當勞（Stephanie McDonald）、中野敏男、翁愛華、蘇珊·佩里

(Susan Perry)、洪安瑞 (Andrea Riemensnitter)、羅麗莎 (Lisa Rofel)、蘇源熙 (Haun Saussy)、黃秀玲 (Sau-ling Wong)、葉文心與麗莎・米山 (Lisa Yoneyayama) 提供寶貴意見。由衷感謝我最棒的助理們…Erica Lee、Curtis Lin、Mirana May Szeto、Ghazal Tajmiri 與 Regina Wei。感謝美國學人基金會 (American Council of Learned Societies)、美國哲學學會 (American Philosophical Society) 與蔣經國國際學術交流基金會提供校外研究獎助金，以及加州大學洛杉磯分校 (UCLA) 學術理事會 (Academic Senate)、國際研究所 (International Institute)、亞美研究 (Asian American Studies) 與美國文化研究所 (the Institute of American Cultures) 所提供的校內獎助金。加州大學校長室所提供的五年獎助，讓我可以執行跨校區小組的跨國與跨殖民研究，開拓了我的知識視野；在地的研究小組成員，包括 Ali Behdad、Michael Bourdaghs、Michelle Clayton、Gil Hockberg、Efrain Kristal、Rachel Lee、Seiji Lippit、Elizabeth Marchant、Kathleen McHugh、Harriette Mullen、Thu-huong Nguyen-Vo、Rafael Pérez-Torres、Jenny Sharpe、Dominic Thomas 與 Henry Yu，我很幸運能在最優秀的學術社群中工作。衷心感謝我所任教的三個系所—亞洲語言與文化、比較文學、亞美研究的同仁與朋友，謝謝您們。感謝我的出版社加州大學出版社編輯 Reed Malcolm 與 Mary Severance，以及我的文字編輯 Mary Ray Worley，謝謝你們無與倫比的專業素養與支持。

最後，如果沒有小田與小睿的鼓舞與雅堂無盡的支持，我不可能寫出此書。僅把本書獻給我生命中最重要三個男人。

第一章由〈全球化與少數化——李安與彈性政治〉(Globalization and Minoritization: Ang Lee and

the Politics of Flexibility) 改寫而成，原收入《新形態：文化／理論／政治期刊》(New Formations: A Journal of Culture/Theory/Politics) 四〇期（二〇〇〇年春季），頁八六—一〇一。第三章是〈性別與新欲望地緣政治學——台灣與香港媒體中的大陸女子誘惑〉(Gender and a New Geopolitics of Desire: The Seduction of Mainland Women in Taiwan and Hong Kong Media) 的修訂版，原發表於《符號：文化與社會中的女性期刊》(Signs: Journal of Women in Culture and Society) 二三卷二期（一九九八年冬季），頁一八七—二一〇。第四章的部分內容以〈台灣媒體中的「中國大陸」隱喻〉(The Trope of “Mainland China” in Taiwan’s Media) 為題發表於《位置：東亞文化評論》(Positions: East Asia Cultures Critique) 二〇〇〇卷一期（一九九九年春季），頁一四九—八三。感謝各出版社同意重印以上各篇文章。

## 華譯本謝誌

本書的翻譯歷經多年，終於順利出版了。感謝王德威介紹我認識我的編輯胡金倫，感謝胡金倫監督本書出版的整個過程，感謝譯者楊華慶將我較為艱澀的文字不辭萬難辛苦的翻譯，更感謝蔡建鑫對本書譯文提供特棒的潤飾與校訂，使這本書成為可能。

【目次】

謝誌

5

華譯本謝誌

8

導論

13

全球資本主義下的視覺性

全球資本主義下的身分認同

華語語系表述

第一章 全球化與弱裔化

71

理論政變的局限

彈性與節點

彈性和可譯性

第二章 女性主義的跨國性

101

認同斷片一：女性主義對抗中國父權制度

認同斷片二：自由主義對抗毛主義國家

認同斷片三：少數主體的對抗

認同斷片四：對抗西方凝視

### 第三章 欲望的地緣政治

133

腹背受敵的共同體

「大陸妹」的性別化

陰性化「大陸表姐」

性別與公共領域

### 第四章 曖昧之不可承受之重

177

「大陸」簡史在台灣

一九九〇年代「永恆的中國」

二十一世紀的「親密敵人」

華語語系的艱難處境

### 第五章 國族寓言之後

207

寓言時間與城市國家

寓意與平凡

重塑香港性

## 第六章

帝國夾縫間的世界主義

帝國的年代與其規模

世界主義、多元性、危險

不可譯的倫理性

世界主義合乎倫理嗎？

### 結論

華語語系的時間與地方

265

237