

特级教师导学丛书

T J J S D X C S

(修订版)

张光珞 张光缨

导学 小学语文



老名牌

新奉献

张光珞

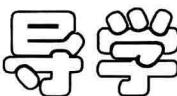
张光缨

编著

教育科学出版社

□ 特级教师导学丛书 □

张光珞
张光缨



小学语文

(修订版)

张光珞 编著
张光缨

教育科学出版社
·北京·

图书在版编目(CIP)数据

张光珞 张光璎导学小学语文/张光珞 张光璎编著。
—2 版(修订版). -北京:教育科学出版社, 1999. 5
(特级教师导学丛书)

ISBN 7-5041-1161-9

I . 张… II . ①张… ②张… III . 语文课-小学-教学参考
资料 IV . G623. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 11289 号

责任编辑 吴景岚

责任印制 尹明好

责任校对 徐 虹

教育科学出版社出版、发行

(北京·北太平庄·北三环中路 46 号)

各地新华书店经销

北京市东华印刷厂印装

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:8.75 字数:218 千

1999 年 5 月第 2 版 1999 年 5 月第 1 次印刷

印数:00 001—10 000 册 定价:11.00 元

(如发现印装质量问题,请与印刷厂联系调换)



□————□
张光璐 **张光瑛** 均为北京市特级教师,1936年生于南京(两人是孪生姐妹),广东省新会市人,1954年同时毕业于北京师范学校,之后又先后考入业大进修中文学科,均从事小学教育工作。

张光璐 北京市海淀区教师进修学校语文教师,原海淀区教育局小学教研室主任、北京市语文学会常务理事、市教材编审处审读委员。曾获北京市模范教育工作者、北京市三八红旗手、北京市优秀教研工作者等称号。

编著有《小学生基本功丛书》《小学生家长之友》《特级教师导学丛书——小学语文》《特级教师“教与学”丛书》《小学语文重难点分析》《小学语文教与学》《特级教师教你写作文》《特级教师评改作文》《小学生作文十字诀》《小学生作文宝库》,并为新加坡小朋友编写《我手写我心》等百余本书,上千万字。

已发行的由本人讲授的教学录相带有:《名师说课》《小学课文新教材指导》等。

张光瑛 宣武师范一附小教师,全国政协第七、八届委员、中

国民主促进会中央委员。曾获全国优秀教育工作者、全国优秀班主任等称号。

编著有:《小学语文》《小学作文》《作文十字诀》《小学语文思考与训练》《中国特级教师教案精选》,为新加坡小朋友编写的《我手写我心》等书约300万字。已发行的本人授课的教学录相带或光盘有:《中国特级教师示范课》《名师名课荟萃》《五六年级语文学习指导》《高年级作文学习指导》《金钥匙》《名师说课》《怎样复习作文》等十余套。



修改说明

根据科教兴国的战略要求,我们的教学和辅导都必须十分重视素质教育,着眼能力培养。从这一指导思想出发,我们对《小学语文》一书的内容进行了修改和补充。

“小学阅读”的七个部分,我们均补充了许多实例,目的是使同学们能进一步理解阅读知识,提高阅读水平。在每部分内容的后面,我们增加了思考题与训练题,意在激发阅读的兴趣,帮助同学们把知识转化为能力。

在这次修改中,我们重点补充了“小学生作文十字诀”,这是我们俩人根据各自的教学经验,分别总结了五个字,合起来为“十字诀”。我们不仅讲了怎样写好作文的道理,还列举了大量活生生的小学生作文实例,既有成功的,也有失败的,然后从中总结出规律,得出作文成功的诀窍。有了这一诀窍,再写作文时,就会感到茅塞顿开,心中有数,知道作文从何处下笔,如何展开,哪里应详,哪里该略,如何引人入胜,如何画龙点睛,帮助同学们从小打好作文基础。

我们愿把这本书奉献给同学、老师和家长。

张光培

张光缨

1999年4月于北京

前　　言

努力提高全民族的思想道德和科学文化素质，是实现我国现代化的根本大计。因此，教育面临的基本任务是要面向现代化，面向世界，面向未来，为社会主义建设培养大批高素质的合格人才。要达到这个目的，在基础教育中，应充分发挥中小学特级教师的作用。

特级教师忠于职守，甘于奉献，勤勤恳恳，起到了模范作用；勤于钻研，勇于创新，严谨治学，精益求精，起到了学术带头作用；通过讲示范课、观摩课、研究课等方式积极培养中青年教师，起到了指导示范作用；主动关心学校工作，为领导出谋划策，起到了参谋咨询作用，为我国的基础教育事业作出了贡献，赢得了人民的尊敬和爱戴，产生了很大的社会影响，对提高中小学教师地位起到了促进作用。人们赞扬特级教师是“师德的表率、育人的模范、教学的专家”。

特级教师教育教学的宝贵经验，为广大教师做好教育教学工作，促进学生生动活泼地发展，变被动的学习为生动活泼、积极主动的学习，都具有极其重要的作用。因此，我们请全国有影响的部分特级教师，从指导学生学习的角度，编写了《特级教师导学丛书》。这套丛书既反映了特级教师导学艺术规律的共性，也体现了他们各自导学艺术的鲜明个性，是每位作者长期教育教学经验的升华与结晶。

本套丛书的基本特点可以概括为以下三点：

1. 知识系统的全面性。丛书概括的中、小学各学科的主要内容，突出该学科的重点、难点、疑点与误区，把特级教师多年的教育教学经验和“绝招”落实到指导学科学习的关键环节上，举一反三，触类旁通，由浅入深，环环相扣。

2. 指导学习的实用性。丛书立足于学生升学与就业的实际需要，从知识点的分布、练习的配备，直到学习方法的指导，都有极强的针对性，渗透着作者教学的精华与经验的精髓。

3. 结构体系的科学性。丛书力求以最小的时间求得最高的学习效率，让学生把握学科知识的系统与内在联系，配以科学的训练，使丛书内容的科学性与训练步骤的科学性达到完美的统一。

本丛书以促进学生掌握基本知识、基础理论和基本技能，培养学生分析问题和解决问题的能力为目的，融特级教师的教学经验和教学内容为一体，将以它鲜明的特色成为学生提高学习效率，教师提高教学水平不可多得的必备书。

作 者 的 话

“语文”，顾名思义，就是口头语言和书面文字的综合。学习语文就是要学习祖国的语言文字，理解它并且初步掌握它、运用它。

为什么要掌握祖国的语言文字呢？因为语文这门学科是学习其它学科的基础。如果不认识字、不理解词句、不懂得文章的布局谋篇，连数学、历史、地理、自然以及音乐、美术书都读不懂，怎么可能学到知识呢？将来学更高深的知识就更不可能了。语文是一门工具课，就像做木器所用的斧子、凿子、刨子、锯子一样，工具掌握得好，可以随心所欲，想做什么就能做什么。因此，要想将来在知识的海洋里驰骋(chěng)，就要从小学好语文这门功课。

本书就小学阶段应该学习哪些语文知识，以及怎么学习，从汉语拼音、字词、句子、段篇、标点、查字典、阅读诸方面一一进行讲解。

目 录

拼音是识字的工具	(1)
字词是文章的砖瓦	(11)
句子是文章的梁柱	(37)
段篇是文章的主体	(65)
标点符号是无声的语言	(77)
字典是知识的富翁	(85)
阅读是习作的基础	(90)
“十字诀”是习作的窍门	(166)

拼音是识字的工具

一、汉语拼音用处大

小朋友，你知道为什么要学好汉语拼音吗？也许你会说：“考试时要考呀。”这种说法可不对。要知道汉语拼音用处可大啦！老师为了让你们切切实实地掌握好它，所以才经常考考你们。你一定会问汉语拼音到底有什么用处呀？那就请听汉语拼音字母小 A 和小 B 的一段《数来宝》吧！

小 A：打竹板，我们走上台。

先说一段开场白。

小 B：不是我们说大话，

汉语拼音用处大！

小 A：汉字难读难认难写又难记，

我们可以为你们学习出把力。

小 B：认字、阅读和写作，

有了难字就问我。

小 A：用我们给汉字注上音，

帮你们写、记、读和认。

小 B：不会写字用字典查，

要用我们音序查字法。

小 A: 又快又好又准确，
要查的字找到啦。

小 B: 还能帮你学习普通话，
发音正确顶呱呱！

小 A: 劈山要有开山斧，
搬山要有推土机。

小 B: 汉语拼音就是开山斧，
汉语拼音就是推土机。

小 A 小 B 合：

帮你们搬开识字、学话的困难山，
是你们手中的好工具，
望你们把我们掌握好，
学习路上争第一！争第一！

二、声母、韵母、整体认读音节

要想学好汉语拼音，首先要能正确无误地认识和读写每一个声母、韵母、整体认读音节。

1. 声母(23个)：

b p m f, d t n l, g k h ,j q x zh ch sh r,z c s,y w

2. 韵母(24个)：

单韵母 a o e i u ü

复韵母 ai ei ui ao ou iu ie üe er

鼻韵母 an en in un ün ang eng ing ong

3. 整体认读(16个)：

zhi chi shi ri zi ci si

yi wu yu ye yue yin yun yuan ying

三、声调符号和标声规则

要想学好汉语拼音，其次要能正确读出四声和正确地标调。

为了正确读准四声请牢记下面歌谣：

“—”一声读时走平川，

“！”二声读时上高山。

“~”三声下山又上山，

“＼”四声滑坡一溜烟。

还可以让学生说儿歌练习四个声调的发音

七个气球多美丽，(qī)欢欢喜喜在一起，(qī)

一齐飞到空中去。(qī)它们谁也不淘气。(qī)

四个声的标调在书写时标在韵母中最响亮的字母上，规律是：

a母出现不放过(标在a上)，没有a母找o e(标在o或e上)，i u并列标在后(i u谁在后边标在谁上)，轻声不标准没错。

例如：guì lín shān shuǐ xiù

桂 林 山 水 秀

wǔ yuè tài shān xióng

五 岳 泰 山 雄

zhuōzi xièxie

桌子 谢谢

四、隔音符号和用法

两个音节连在一起，如果后面的音节以a、o、e开头，就必须用(‘)隔音符号隔开。书写时(‘)放在两个音节之间的上方。如：píǎo(皮袄)，如果不用(‘)隔开，就可能读成(飘)；fāng’àn(方案)，如不用(‘)隔开，就可能读成(反感)。

五、熟记字母表有窍门

“字母表”规定了汉语拼音字母的排列顺序、字母的体式和名称,它是按音序查字典、编制各种索引、排列名单、档案及资料的依据。所以熟记它很有必要。

字 母 表

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg
Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz

按顺序记忆字母表有较好的方法。《字母歌》记忆法,在帮助记忆上是一种很好的方法,能让我们借助音乐的旋律,使难以记忆的东西比较容易地记忆下来,而且经久不忘。同学们可以通过学唱《字母歌》把字母按顺序记忆下来。

拼音字母歌

注:乐谱下第二行是字母名称。

1=C4/4

3 • 2 3 1 | 5 6 5 — | 6 • 5 3 5 | 2 3 2 — |
a b c d e f g , h i j k l m n ,
a bê cê dê e êf gê ha i jie kê êlêm nê
5 3 5 0 | i 5 6 0 | 5 6 3 — | 2 3 1 — ||
o p q r s t , u v w x y z.
o pê qiu or es tê u vê wa xi ya zê

六、易混字母能分清

汉语拼音中有些字母形相近，极容易误读，误写，在拼读音节时搞错弄混，是正确拼读音节的“拦路虎”。如：声母 b 和 d，q 和 p、复韵母 iu 和 ui、ie 和 ei。

怎样区别、分清这些易混的字母呢？我们可以从分析它们的字形特点入手，从而达到正确认识的目的。例如 b 多像阿拉伯数字 6，q 多像阿拉伯数字 9。iu 和 ui、ie 和 ei，字母组成相同，只是排列顺序不同，我们可记住下面顺口溜，并在读写时注意分辨它们。

b 六(6)q 九(9)记在心，
d、p 相反不难分。

ei(欸)字 —— (i)前有只鹅(e)，
鹅(e)拖 —— (i)字过小河。

ie(耶)字相反鹅(e)跟着，
跟在 —— (i)后拨清波。

i 前 u 后读作 iu(优)，
瘦的在前胖在后。

ui(威)字把 iu 倒个个儿，
i 字排在最后头。

七、正确拼读音节的方法

准确、熟练地拼读音节，是小学语文教学大纲对我们学习汉语拼音提出的一个要求。它能帮助我们识字、阅读和学习普通话，我们一定要学会这个本领。那么怎样才能准确、熟练拼读音节呢？首先要准确无误地读熟所有的声母、韵母、声调。读声母时要轻、短；读韵母时要响亮、稍长。通过多次反复练习，达到见“字母”发音又快又准的程度。读声调时，要一见调号就能正确读出一、二、三、四声的声调。对于带调韵母要能达到脱口而出的熟练程度。

认准字母，读准声调是正确拼读音节的基础。除此以外还要掌握拼读音节的方法，才能正确无误地拼读。

1. 整体认读音节：

整体认读音节是整体识记单位，拼读时要直接读出一个音。如：“诗”shī “叶”yè “知”zhī “迎”yíng

2. 韵母单独成音节：

这样的音节应该直呼带调韵母，如：“爱”ài “阿”ā “藕”ǒu “昂”áng

3. 一声一韵拼成音节：

先读声母，读音要发得轻短，再直呼带调韵母，读音要稍重稍长。拼读时要快，中间不要停顿。如 b→à→bà(爸)，b 要读得轻短，à 要读得稍重稍长，中间不停顿。为了掌握这两拼法，可以记住口诀：“前音轻短后音重，两音相接猛一碰”。

4. 一声两韵拼成音节：

这样的音节由声母、介音、韵母三部分组成。在拼读时介音要轻轻一滑，但绝不能漏掉，要领是：“前音轻短后音重，介音一滑猛一碰”。如 m—i—ào—miào(妙)，先念 m，连念 i，再念 ào 快速拼成 miào。

八、拼读音节写汉字三步走

拼读音节写汉字，既可以考查汉语拼音掌握的情况和拼读能力，又可以考查字、词掌握情况和书写能力，是一种较好的考查方法和训练形式。它的出现一般有三种形式。

一是按要求把单音写成汉字。

如：nǎo（瑙）（恼）（脑）

hú（湖）（蝴）（鹄）（糊）

此种练习凡是同音字都是正确答案。

二是把联合起来的两个或两个以上的音节写成词语。

如：(囫 囵) (囵 圉)

(发 愤 图 强)

这种练习不能单从任何一个音节上考虑写什么字，必须把几个音节联系起来拼再确定写哪些字。这种练习比第一种练习难度要大，在正确拼读音节后要认真想一想词义，也就是说应写哪个意思的词，最后再写出符合要求的字词。如：dàn shēng，要是写成“蛋生”、“弹升”、“淡生”、“旦升”就不对了，应写成“诞生”才对。

此种练习应分三步走：一要正确拼读音节，二要想想词的意思，三要正确写出字词。

最后是把许多音节写成一个句子。

如：灰 尘 是 地 球 上 永

不 疲 倦 的 旅 行 者， 它

随 着 空 气 的 动 荡 而