



儿童艺术创想百科全书

与大师一起 创作世界名画

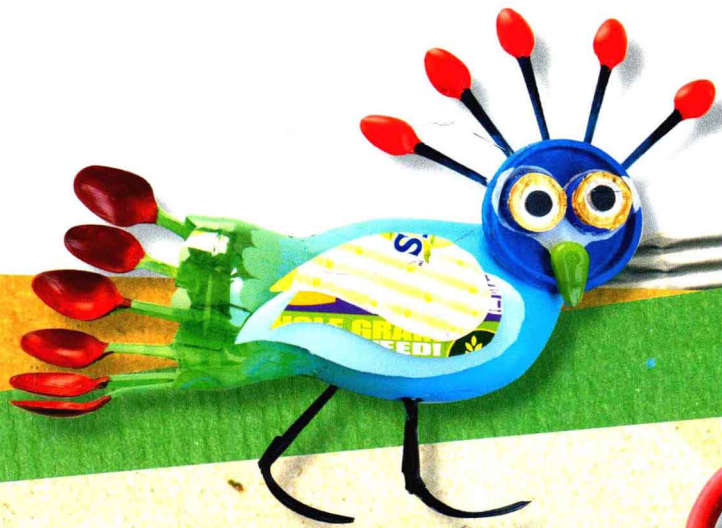


名画出自我的手

凡·高 绘

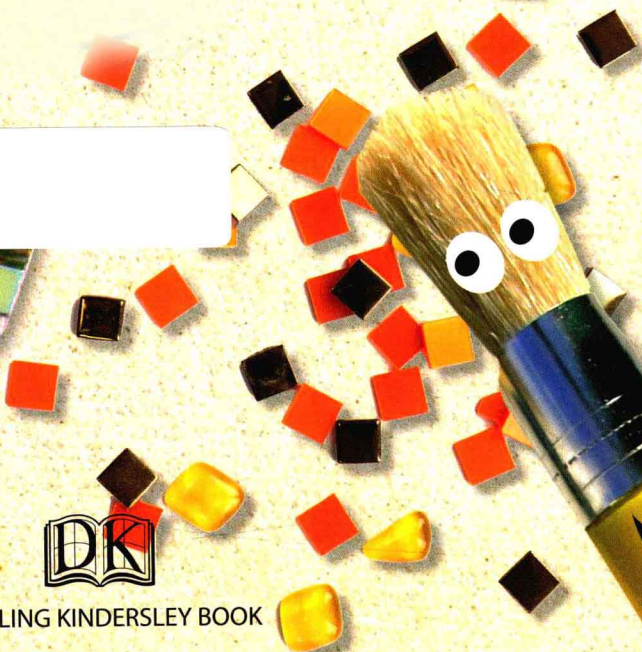


中国大百科全书出版社



DK 儿童艺术创想百科全书

与大师一起 创作世界名画



A DORLING KINDERSLEY BOOK

中国大百科全书出版社

目录



A Dorling Kindersley Book
www.dk.com

Original Title: MY ART BOOK
Copyright ©2011 Dorling Kindersley Limited
A Penguin Company

北京市版权登记号：图字01-2013-3515

图书在版编目（CIP）数据

与大师一起创作世界名画 / 英国DK公司编；陈超
译. —北京：中国大百科全书出版社，2013. 10
（DK儿童艺术创想百科全书）
ISBN 978-7-5000-9186-8

I. ①与… II. ①英… ②陈… III. ①绘画技法-儿
童读物 IV. ①J21-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第114400号

译者：陈超

策划人：武丹
责任编辑：刘嘉
封面设计：刘嘉
美术编辑：刘嘉

DK儿童艺术创想百科全书——与大师一起创作世界名画
中国大百科全书出版社出版发行
（北京阜成门北大街17号 邮编 100037）

http://www.ecph.com.cn

新华书店经销

北京华联印刷有限公司印制

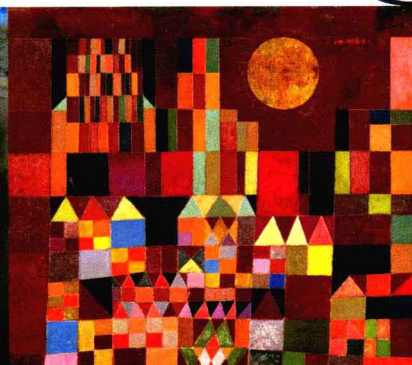
开本：889毫米×1194毫米 1/16 印张：5

2013年10月第1版 2013年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5000-9186-8

定价：38.00元

- 4 我的艺术工作室
- 6 不可思议的动物
- 8 画一幅“拉斯科壁画”
- 12 梦幻圆点
- 14 用点画的技法装饰一块石头
- 16 非洲面具
- 18 给自己做一个面具
- 22 奇妙的脸 朱塞佩·阿尔钦博托
- 24 试着用蔬菜做一张脸
- 28 龙和英雄 葛饰北斋
- 30 版画可以这样做
- 34 画面定格 埃德加·德加
- 36 色粉画可以这样画
- 40 漩涡画法 凡·高
- 42 画一幅你眼中的夜空



目录



A Dorling Kindersley Book
www.dk.com

Original Title: MY ART BOOK
Copyright ©2011 Dorling Kindersley Limited
A Penguin Company

北京市版权登记号：图字01-2013-3515

图书在版编目（CIP）数据

与大师一起创作世界名画 / 英国DK公司编；陈超
译. —北京：中国大百科全书出版社，2013. 10
（DK儿童艺术创想百科全书）
ISBN 978-7-5000-9186-8

I. ①与… II. ①英… ②陈… III. ①绘画技法-儿
童读物 IV. ①J21-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第114400号

译者：陈超

策划人：武丹
责任编辑：刘嘉
封面设计：刘嘉
美术编辑：刘嘉

DK儿童艺术创想百科全书——与大师一起创作世界名画
中国大百科全书出版社出版发行
（北京阜成门北大街17号 邮编 100037）

<http://www.ecph.com.cn>

新华书店经销

北京华联印刷有限公司印制

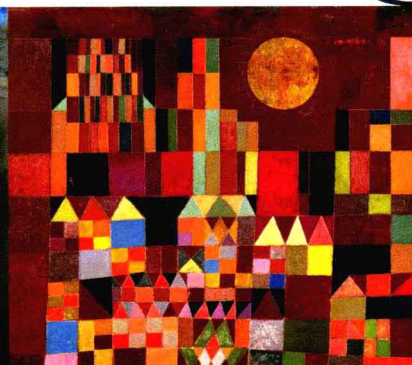
开本：889毫米×1194毫米 1/16 印张：5

2013年10月第1版 2013年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5000-9186-8

定价：38.00元

- 4 我的艺术工作室
- 6 不可思议的动物
- 8 画一幅“拉斯科壁画”
- 12 梦幻圆点
- 14 用点画的技法装饰一块石头
- 16 非洲面具
- 18 给自己做一个面具
- 22 奇妙的脸 朱塞佩·阿尔钦博托
- 24 试着用蔬菜做一张脸
- 28 龙和英雄 葛饰北斋
- 30 版画可以这样做
- 34 画面定格 埃德加·德加
- 36 色粉画可以这样画
- 40 漩涡画法 凡·高
- 42 画一幅你眼中的夜空





- 44 丛林探险 亨利·卢梭
 46 **创作一幅丛林拼贴画**
- 48 画中的音符 瓦西里·康定斯基
 50 **边听音乐边来画画吧!**
- 52 线条和几何图形 保罗·克利
 54 **画一座城堡**
- 58 魔力拼贴画 迭戈·里韦拉
 60 **拼贴画可以这样做**
- 66 坨坨和块块 亨利·穆尔
 68 **你自己的雕塑作品**
- 70 灵性艺术 肯诺朱卡·阿舍瓦卡
 72 **手工游戏**
- 74 波普艺术印刷品 安迪·沃霍尔
 76 **你自己的波普艺术肖像**
- 78 词汇表
- 79 索引

跟大师画名画，新奇的艺术之旅在这里启程了！



比例尺

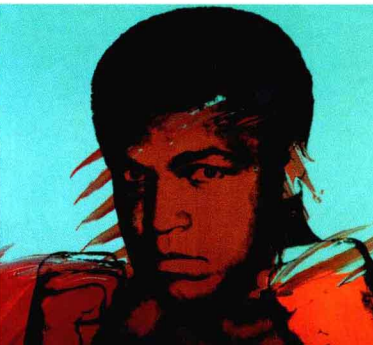
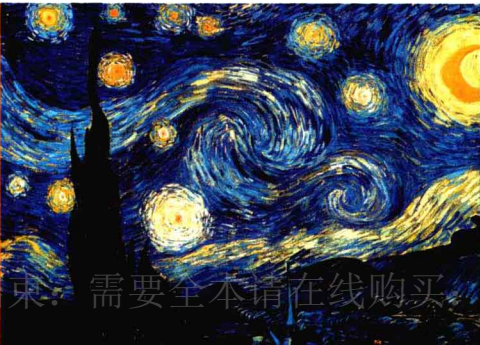
为了便于认知艺术作品的真实大小，我们将其与这只手或这个男孩做对比。

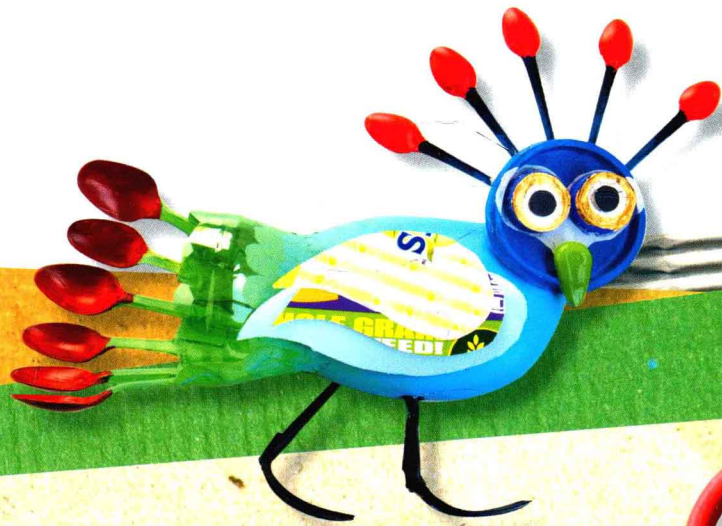


这只手有12厘米长。



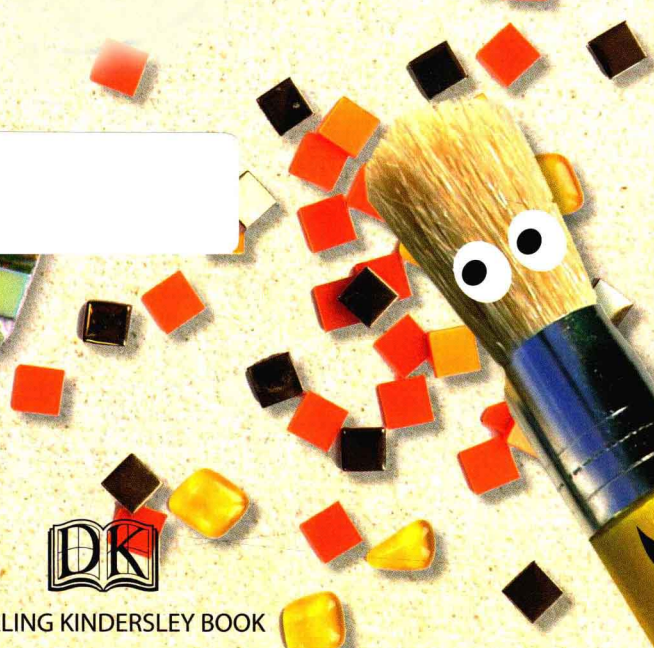
这个男孩有110厘米高。





DK 儿童艺术创想百科全书

与大师一起 创作世界名画



A DORLING KINDERSLEY BOOK

中国大百科全书出版社

目录



A Dorling Kindersley Book
www.dk.com

Original Title: MY ART BOOK
Copyright ©2011 Dorling Kindersley Limited
A Penguin Company

北京市版权登记号：图字01-2013-3515

图书在版编目 (CIP) 数据

与大师一起创作世界名画 / 英国DK公司编；陈超
译. —北京：中国大百科全书出版社，2013. 10
(DK儿童艺术创想百科全书)
ISBN 978-7-5000-9186-8

I. ①与… II. ①英… ②陈… III. ①绘画技法-儿
童读物 IV. ①J21-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第114400号

译者：陈超

策划人：武丹
责任编辑：刘嘉
封面设计：刘嘉
美术编辑：刘嘉

DK儿童艺术创想百科全书——与大师一起创作世界名画
中国大百科全书出版社出版发行
(北京阜成门北大街17号 邮编 100037)

<http://www.ecph.com.cn>

新华书店经销

北京华联印刷有限公司印制

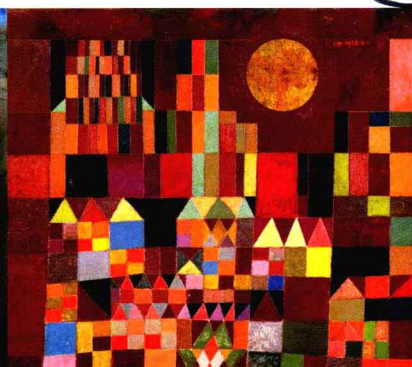
开本：889毫米×1194毫米 1/16 印张：5

2013年10月第1版 2013年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5000-9186-8

定价：38.00元

- 4 我的艺术工作室
- 6 不可思议的动物
- 8 画一幅“拉斯科壁画”
- 12 梦幻圆点
- 14 用点画的技法装饰一块石头
- 16 非洲面具
- 18 给自己做一个面具
- 22 奇妙的脸 朱塞佩·阿尔钦博托
- 24 试着用蔬菜做一张脸
- 28 龙和英雄 葛饰北斋
- 30 版画可以这样做
- 34 画面定格 埃德加·德加
- 36 色粉画可以这样画
- 40 漩涡画法 凡·高
- 42 画一幅你眼中的夜空





- 44 丛林探险 亨利·卢梭
- 46 **创作一幅丛林拼贴画**

- 48 画中的音符 瓦西里·康定斯基
- 50 **边听音乐边来画画吧!**

- 52 线条和几何图形 保罗·克利
- 54 **画一座城堡**

- 58 魔力拼贴画 迭戈·里韦拉
- 60 **拼贴画可以这样做**

- 66 坨坨和块块 亨利·穆尔
- 68 **你自己的雕塑作品**

- 70 灵性艺术 肯诺朱卡·阿舍瓦卡
- 72 **手工游戏**

- 74 波普艺术印刷品 安迪·沃霍尔
- 76 **你自己的波普艺术肖像**

- 78 词汇表
- 79 索引

跟大师画名画，新奇的艺术之旅在这里启程了！



比例尺

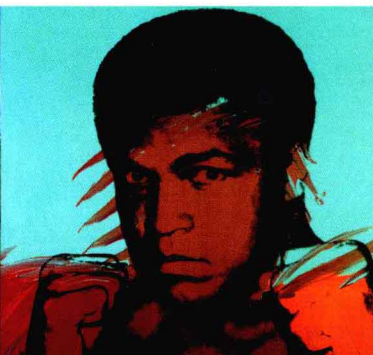
为了便于认知艺术作品的真实大小，我们将其与这只手或这个男孩做对比。



这只手有12厘米长。



这个男孩有110厘米高。



我的艺术工作室

在开始艺术创作前，我们先来看看这些必需的工具你是否都准备齐全了。让我们从橱柜最上面找起，把这些需要用的工具都收集起来吧。

你需要准备不同种类的笔刷用来涂色，还需要准备若干铅笔以便于在着色前先画出草图。

水彩颜料

广告颜料

丙烯颜料

PVA胶

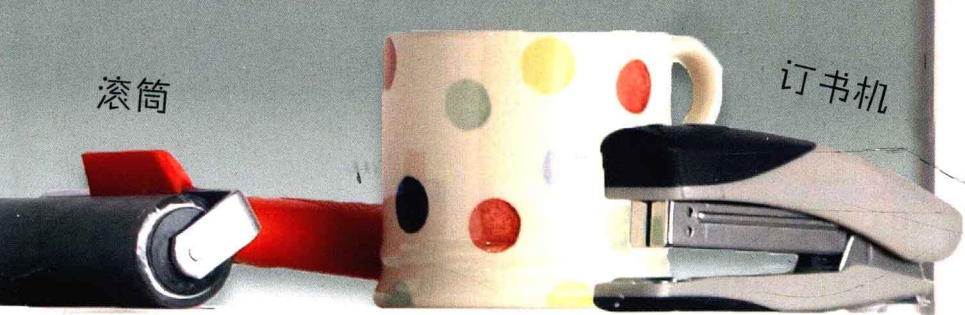
铅笔和彩色铅笔

彩色水笔



滚筒

订书机



将可循环利用的材料收集起来，
装在盒子里。



搅拌盒



循环使用

可以将家里废弃的
各种瓶子、盒子
和其他用品收集起来
加以利用。

将彩色的粉笔收集起来，放到一
次性餐盒里。

胶棒



松果、落
叶等

白色粉
画笔和
木炭



胶带



材料

收集不同颜色的硬纸板、
塑料片、皮革和绘图纸等
物品，在这本书里会用到
它们。



准备好了吗？
让我们开始吧！

不可思议的动物

拉斯科洞窟壁画

绘于1.5万~1.7万年前

发现于法国拉斯科

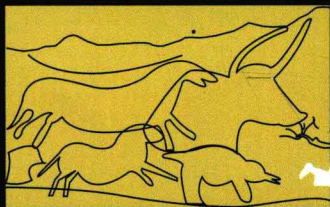
1940年秋天的一个下午，4个少年去法国多尔多涅的拉斯科山坡的洞窟里探险。他们在墙上发现了若干绝妙的壁画。洞窟中的壁画为旧石器时期所作，至今已有1.5万~1.7万年历史，其精美程度有“史前西斯廷”之称。

最早的记录

洞窟里的这些壁画上面画着像牛和马一样的动物。（仔细看看，哪一个马，它和现在的马并不完全相像。）

牛、鸟、熊、犀牛和很多的猫，还有长得像马一样的动物都出现在了洞窟的其他墙壁上，可是却没有驯鹿，这令科学家们感到奇怪，因为他们相信这些画壁画的人，应该是以食用鹿肉为生的。

这幅壁画有这么大！



黑色公牛

拉斯科洞窟壁画中最著名的还有这些看起来跑得很快的公牛，它们的长相和现在北美、欧洲的野牛很像。大部分的公牛壁画都集中在一处，这儿被称为“公牛大厅”。



这幅壁画有这么大！



为何而猎？

我们认为所有洞窟壁画都围绕着“狩猎”这一主题——这或许记录了旧时的狩猎过程，也或许是为将来狩猎做更好的改进而采取的记录形式之一，又或许仅仅是一种装饰，真相我们并不知道。

来自自然的色彩

这些艺术家作画时使用的颜料是木炭、灰及各种矿砂，使用的工具则是蕨草和羽毛等。



画一幅“拉斯科壁画”

需要准备的东西



一块皮革

木棍



小碗

地砖



凝固的油

黑土



旧屋顶瓦片

石头



白色粉画笔



灰

浆果



木炭



烧过的木棍



创造色彩

我的
艺术创作



1 把浆果压碎，混合少量水，用一根木棍，将压碎的浆果搅拌成均匀的红色颜料。



2 将黑土和一勺凝固的油混合搅拌，搅拌过程中你可以逐渐加入黑土让“颜料”变得更黑，但又不过于油腻，如果太干可以再加一些凝固的油。



3 用石头将白色粉画笔在瓦片上压碎，碾成粉末，将粉末混入水制成白色的糨糊。

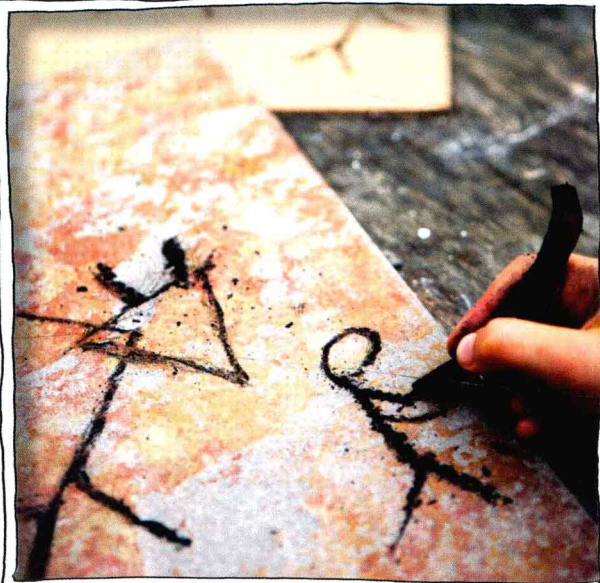


4 在灰粉末里加一些水制成灰色的糨糊，你可以适量地加水或加灰来平衡糨糊的浓度。

穴居人的绘画



5 用木炭或烧过的木棍在地砖上画出野牛的轮廓，只用简单的线条勾勒出野牛的轮廓即可。



6 画一个三角形当头，再画两条线当角，在动物前面画一个正在逃跑的人。



7 用你的手指将之前已经调好的浆果颜料和黑土颜料混合涂抹在野牛的身体上，记住，一定要保证颜料涂得足够多哦，颜料在变干后会变得比之前的颜色更深。



8 将之前调好的白色糨糊和灰色糨糊混合涂抹在野牛的面部和背部以突出轮廓。

9

最后，用木炭将野牛的蹄子和尾端涂黑。
看！这幅“拉斯科壁画”完成了！



试着用刚才的方法在皮革上用灰粉末、白粉末和木炭画一幅画吧。



我的
艺术创作

将你的作品摆在架子上吧！



把皮革画用订书机订在一张硬纸板上，将边缘直接用手撕成自然粗犷的样子。这样，一幅“皮革壁画”就完成了！



梦幻圆点

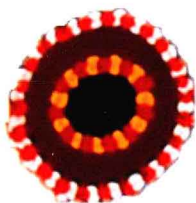
巴尔戈丘群体
群体中的一个女性社团
创作于1999年

澳大利亚土著居民在数千年前创造了这种艺术形式。时至今日，艺术家们仍然用它讲述着关于他们的文化的故事，并持续将其发扬光大。



你能找到这些符号吗？

这幅画作中的许多符号都有着隐秘的意义或宗教要义。



神奇的翠鸟将嘴插入土地形成了这个水坑。



人们聚集在一起食用遍地的土豆。