

说 智慧 话 创 新

名著
新读
丛书

于汀 著

长虹出版公司



名著新读丛书

长虹出版公司



说智囊

话今

新

图书在版编目(CIP)数据

说智囊 话创新 / 于汀著. —2版. —北京: 长虹出版公司,
2013. 1

(名著新读丛书)

ISBN 978-7-80063-175-7

I. ①说… II. ①于… III. ①笔记小说—古典小说评论—中国—明代
IV. ①I207.419

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第289365号

说智囊 话创新 (名著新读丛书系列)

作 者: 于 汀

责任编辑: 吕一兵

责任校对: 龚 莉

排 版: 北京文图时代文化发展有限公司

出版发行: 长虹出版公司 联系电话: 010-66736655

社 址: 北京市西城区地安门西大街40号 邮编: 100035

印 刷: 北京京海印刷厂

开 本: 170毫米×240毫米 印 张: 18.75

印 数: 1—3000册 字 数: 230千字

版 次: 2013年1月第2版

印 次: 2013年1月第2版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80063-175-7

定 价: 32.00元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)



序

以“说×× 话××”的形式组织的这套“名著新读”丛书最初始于1996年。当时，我社出版了于学彬先生的大作《说三国 话人生》一书。用当代人的视角和人生态度来品读和诠释《三国演义》，很常见，但以当代人的视角和人生态度来剖析《三国演义》中的“教训”、“经验”，并将这些“教训”、“经验”融入现实生活，阐述自己的人生感悟，却很新颖。《说三国 话人生》一经出版，便引起了读者的兴趣。

随后不久，于先生又寄来了他的新作《说东周 话成败》。这部书的文风、体裁都与《说三国 话人生》的相似，新意十足，很受读者欢迎。于是，我便萌生了组织一套“名著新读”丛书的念头。我与张照华先生和于学彬先生共同谋划，并请于先生担纲，最后选定了《西游记》、《水浒传》、《红楼梦》、《聊斋》等浸透了当时世俗人情的几本古典名著。

“名著新读”，重点体现在一个“新”字上。它表明这不仅仅是对古代文明的重温，更是古今思想文化精神的冲撞与磨合，融会与升华。前事不忘，后事之师。先人的智慧是无穷的，历史的经验与教训是重要的。以史为鉴，不仅可以知兴替，还可以明得失。历史的教训就像公路边“事故多发地段”的警示牌，可以提醒人们安全地通过事业和人生中许多充满叵测和危险的“路段”。

此套丛书原有8部，此次再版只选取了其中的7部，分别是《说三国 话人生》、《说智囊 话创新》、《说红楼 话性情》、《说聊斋 话世相》、《说水浒 话侠义》、《说西游 话磨难》、《说东周 话成败》。作者从当代的精神文明大背景出发，将自己的人生体验融入笔端，以当代人的口吻评述古典

名著中的人生世相，阐述自己对历史的、对当今的人生感悟。

读者不一定都同意我们书中的某些观点，但大概不会忽视里面提出的诸多问题。编著这套书，我们并非要得出一个怎样的结论，重要的是和大家探讨一些观察和思考问题的新角度。如果大家翻开这些书，感到古典名著还能有这样的读法，并且从中悟出些什么，我们也就知足了。

郑晖

2012年4月，北京平安里



再版序言

一套广受欢迎的畅销之书

2001年5月，由我社现任社长兼总编郑晖同志编辑的“名著新读”丛书出版。这套丛书一面市，国内许多媒体即陆续发表文章，做出高度评价，认为这是一套视角、视点、风格、体例等各方面都与众不同的全新之作，开辟了弘扬传统文化的新方式和新领域。

至今，“名著新读”丛书已出版十年之久，其间虽然世事沧桑，但这套丛书一直广受读者的欢迎。丛书中《说三国 话人生》一书，此前已有海内外多家出版社先后出版的六个版本，这次再版又有了第七个版本，这套丛书受欢迎的程度由此可见一斑。十年中，不仅我社一再重印，韩国、台湾等国家和地区出版机构还先后引进丛书中的大部分版权，使得这套丛书在海外也产生了一定的影响。这套丛书受到广大读者的普遍喜爱，其作者也得到学界的高度赞誉。台湾李爽学博士在台湾版《西游历险记》（即《说西游 话磨难》）的导读中评价该套丛书主要作者说：“于学彬乃中国学者，不过他笔下功夫了得，旧籍知识丰富不说，出口成章的本领尤其令人刮目相看。我读其书，往往看到世俗智慧就融入生花妙笔或行云流水中，好生佩服。除此之外，于学彬令人印象深刻的还有他批评嗅觉敏锐，恐怕超乎寻常的论者。”

中国的古典名著长盛不衰，然而解读古典名著的书并非都能经得住时间的考验。不过，我在十年前读到这套丛书的时候就被她的创新活力所打动，如今再来读这套丛书，还有常读常新的感觉。因为这套丛书仍然值得一读，所以在她十周岁生日之际，我们对其重新编辑再版。为此套丛书做个生日贺礼，也算一个小小的创新吧。

这套丛书原计划为8部，当时因故缺少了一部。这次再版决定将其划分为若干个小单元，以便以后能够不断增加新内容，不断续写新篇章。这次先行出版两辑，以后还打算继续编写第三辑……

第一辑——

《说三国 话人生》

《说西游 话磨难》

《说红楼 话性情》

《说水浒 话侠义》

第二辑——

《说东周 话成败》

《说智囊 话创新》

《说聊斋 话世相》

《说三言 话炎凉》

希望这套丛书能够成为作者、编者、读者之间的媒介与桥梁，大家若有心得体会或意见建议，可以经常相互沟通。让我们携起手来，为促进中华优秀传统文化更好地与现实生活结合而做出自己的一份贡献。

编者 吕一兵

2012年11月7日，北京地安门西大街40号



前言

人们立身在农业经济时代靠的是体力，在工业经济时代靠的是技能，而在信息社会和知识经济时代靠的则是智慧。而智慧的问题说到底还是创新的问题，只有能让大家都惊呼“我怎么就没有想到”的思维才称得上“智谋”。如果你的所思所想不能跳出常人所想的框框，那便连小聪明都算不上。可见，“创新思维”是当下更值得我们深思的问题。

中华民族有着悠久的文明史，我们民族的发明与创新曾对人类的发展做出过重要的贡献。明代冯梦龙所著的《智囊》，便是一部专门辑录古人智慧的优秀作品。该书搜集了自有史以来到明朝末年中国各领域、各阶层、各方面的人以智取胜的事例一千余条。虽然这些事例发生在几百年、几千年以前，但是，人心、人性、做人处事的基本规律总是相同的。古人的这些智慧至今仍然具有旺盛的生命力。

信息社会与知识经济时代的到来，不仅使人们越来越重视对大脑的训练，以便更好地开发大脑的潜能，而且激发了人们学习古代智谋的热情。然而，学习古代智谋，不能只是依葫芦画瓢、简单模仿，而要既要知其然又要知其所以然，才能举一反三。换句话说，我们要想了解并运用一条计谋，就必须知道要运用什么样的思维方式才能想出这样的计谋，然后以这样的思维方式进行发散思考，才能实现真正的举一反三。只有练就一根点石成金的手指，才能随心所欲地点石成金。而思维方式就是智力活动中那根点石成金的手指。

那么，怎样判断思维方式的好坏？如何选择适合自己的思维方式呢？我们认为，评判思维方式的好坏，只能以科学与否来扬弃，而不是以是古是今来取

舍。不论是古代的，还是现代的科学思维方式，都是我们中华民族的智慧，是全人类的共同财富。只有对思维方式有了正确的认识 and 了解，才能根据自己的实际需要选择合适的思维方式。

古人的智谋所涉及的范围十分广泛，仅就《智囊》一书所搜集的事例来看就已包罗万象。鉴于当代人们在社会各色大潮的冲击和反思中已经开始认识到我国优秀传统文化遗产对现实指导的重要价值，我便尝试着以现代的创新思维理论来分析古代的智谋事例，为今人实践古人的智慧理论搭一座小桥。本书可以说是我在写作上的一种新的尝试，若有谬误之处，还请大家不吝赐教。

本书在写作过程中参考了大量资料，因无法一一注明，在此谨致谢意！

于汀

2012年7月15日于秦皇岛东环里寓所



目 录

第一章 上智部

1.1 用无知的人挫败聪明的人	
——回避冲突的错位法	1
.....	
1.2 宁失麦子，不失民风	
——深谋远虑的利弊分析法	4
.....	
1.3 只因爱吃鱼才不肯收赠鱼	
——反向求索的辩证思维	8
.....	
1.4 故意将逃犯投进井里	
——坚持原则的知常通变法	13
.....	
1.5 丢了官印却不在意的宰相	
——聪明大度的淡化方法	16
.....	
1.6 新官上任复旧礼	
——恰到好处的好处利用法	21
.....	
1.7 先借后送，以示恩惠	
——好中选优的方案判断法	24
.....	

1.8 晋封儿子使父亲就范

——以小驭大的锚定法

28

第二章 明智部

2.1 从一双筷子想到的

——见微知著的连锁推理

33

2.2 察觉敲诈背后的敲诈

——消灾解祸的心理假设

39

2.3 强似进攻的退兵

——矛盾焦点转移法

42

2.4 亲自为河神主持婚事

——以毒攻毒的归谬法

45

2.5 暗察明访，了解民情

——自然观察的调查方法

51

2.6 抬高米价为抑价

——欲抑先扬的间接制衡法

54

2.7 让投机商无机可投

——釜底抽薪的条件控制

57



2.8 造福一方的苏公堤	
——一役三功的系统工程	60
.....	

2.9 木屑竹头也有用	
——利用废物的设想提示法	63
.....	

第三章 察智部

3.1 一封嫁祸于人的匿名信	
——发现疑犯的侦察假设	67
.....	

3.2 不必怀疑中的疑点	
——发现疑点的质疑法	70
.....	

3.3 烧出来的谋杀案	
——以猪代人的模拟实验	73
.....	

3.4 打出来的叔侄关系	
——等价变换的变更问题法	76
.....	

3.5 搬人不搬物的判决	
——求得平衡的位置互换	79
.....	

3.6 官府中发现的内奸	
——寻找因果关系的求同求异并用法	82
.....	

3.7 让罪犯狗咬狗	
——在囚徒困境中各个击破	87
.....	
3.8 钻进洞房的盗贼	
——寻找矛盾的逻辑反驳	90
.....	
3.9 青蛙案背后的通奸案	
——侦察中的因果回溯法	93
.....	

第四章 胆智部

4.1 会瞒的不如会问的	
——探求机密的复杂问语	99
.....	
4.2 让强盗把自己拉上房顶	
——偷梁换柱的暗中借用法	102
.....	
4.3 杀了一个军师攻下一座城	
——寻找关键的因素排序法	105
.....	
4.4 将干戈化玉帛	
——以柔克刚的柔化方法	108
.....	
4.5 狗不认字，怎识金牌	
——为人开脱的反联结思维	111
.....	



第五章 捷智部

- 5.1 换掉了衣服保住了命
——积极剥离有害因素 117
- 5.2 被当作假话的真话
——利用假象制造的错觉 119
- 5.3 是换牛皮不是吹牛皮
——一举两得的新旧置换 123
- 5.4 棉布做成的行军马槽
——取材方便的材质置换 125
- 5.5 巧用空盒讨回被盗官印
——把“热盘子”送给对方的水平思维 128
- 5.6 不尝也知苦李味
——只需动脑的假言推理 131
- 5.7 没有大秤也能称大象
——用石头替换大象的目标替代 133
- 5.8 砸缸放水救人命
——使人与水分离的反向思维 138

5.9 是脸太瘦还是肩太宽

——相对关系中的间接制衡法

141

第六章 术智部

6.1 假夺家产为小弟钓名

——水落石出的背景变换

145

6.2 醉翁之意不在酒

——是非之外的第三种选择

148

6.3 禁穿紫服与倡导绢服

——控制中的正反馈与负反馈

150

6.4 用敌军尸体发动的进攻

——“无用”之物的再利用

153

6.5 为救灾民举办的龙船赛事

——以工代赈的方法代换

156

6.6 用更鼓粉碎的一场叛乱

——干扰对方的输入信息

159

6.7 装扮成主人的仆人

——改变功能的结构变换

162



6.8	履行了诺言的欺骗	
	——故意模糊的思维对象	165
.....		
6.9	一百枚神奇的铜钱	
	——功能扩大与结构变换	168
.....		
6.10	用高价胡琴换来的名声	
	——借高骑驴的功能迁移	171
.....		

第七章 语智部

7.1	触龙说赵太后	
	——让人信服的前提证明法	177
.....		
7.2	该不该让情夫殉葬	
	——让人左右为难的二难推理	182
.....		
7.3	自讨没趣的戏弄	
	——反唇相讥的三段论	185
.....		
7.4	正话反说的劝谏	
	——让人自省的颠倒劝说法	188
.....		
7.5	通奸器官与酿酒工具	
	——揭露矛盾的类比推理	190
.....		

7.6 贪官家败乃天意

——观点创新的变换角度法 195

第八章 兵智部

8.1 迎着困难上与绕着困难走

——优化环境的条件变换法 199

8.2 不论真假，相信就灵

——深入心理的信息控制法 202

8.3 妨敌不妨己的计谋

——确定目标的希望点列举法 204

8.4 城门着火反添柴

——出奇制胜的反向求索法 207

8.5 人巧不如家什妙

——推陈出新的功能组合法 210

8.6 岳飞大战拐子马

——扬长补短的缺点列举法 213

8.7 “新式武器”无底船

——去粗取精的要素减少法 218