

唐詩紀事



冊下



唐詩紀事

下冊

明·洪樞校



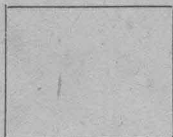
依原刊本排印
貝葉山房張氏藏版

中國文學
珍本叢書

唐詩紀事

上下兩冊基本定價三十六元

版權所有



翻印必究

民國三十七年四月勝利後第一版

主編者：施 蟄 存

校點者：馮 葭 卿

出版者：貝 葉 山 房

經售處：上海雜誌公司

上海中正路廿九號
漢口交通路

總發行所：上海教育書店

福州路
東華里六號

本書封面題簽：沈尹默先生

唐詩紀事卷第三十七

元稹

稹爲御史奉使東川於褒城題黃明府詩其序云昔年曾於解縣飲酒余爲觥錄事嘗於寶明府廳有一人至頻犯語令連飛十數觥不勝因逸去醒後問人前虞卿黃丞也此後絕不復知元和四年三月奉使東川十六日至褒城驛逡巡有黃明府見迎瞻其形容髣髴似謫問其前銜卽曩日逃席黃丞也說向前事黃生惘然而悟因饋酒一罇巖舟請余同載余不免其意與之盡歡徧問褒陽山水則褒姒所奔之城在其左諸葛所征之路次其石感今懷古作贈黃明府詩曰昔年曾痛飲黃令困飛觥席上當時走馬前今日迎依稀姓字積漸識平生故友身皆遠他鄉眼暫明便邀連榻坐兼共別舡行酒思臨風亂霜稜識地平不看深淺酌貪愴古今情迤邐七盤路坡拖數大城花疑褒女笑棧息武侯征一種埋幽石空開千載名出本事詩

稹聞西蜀薛濤有辭辯及爲監察使蜀以御史推鞠難得見焉嚴司空潛知其意每遣薛往泊登翰林以詩寄曰錦江滑膩峨眉秀生出文君與薛濤言語巧偷鸚鵡舌文章分得鳳凰

毛紛紛辭客多停筆。箇箇君侯欲夢刀。別後相思隔煙水。菖蒲花發五雲高。後廉問蒨東。乃有劉探春。自淮甸而來。容華莫比。元贈詩曰。新粧巧樣盡雙蛾。裏慢常州透額羅。正面偷偷光滑。笏。暖行經踏皺紋波。言辭雅措風流足。舉止低回秀媚多。更有惱人腸斷處。選詞能唱望夫歌。望夫歌者。卽羅噴之曲也。元云。在蒨河七年。因醉題東武。其詩曰。役役行人事。紛紛碎簿書。功。夫兩箇盡。留滯七年餘。病痛梅天發。親情海岸疏。因循未歸得。不是憶鱸魚。盧侍郎簡求戲曰。丞相雖不爲鱸魚。爲好鏡湖春色耳。謂探春也。

公先娶京兆韋氏。字蕙叢。韋逝。爲詩悼之曰。曾經滄海難爲水。除却巫山不是雲。出本事傳。

稹。元和四年。爲御史鞠獄梓潼。樂天昆仲。送至城西而別。後旬日。昆仲與李侍郎建。閑遊曲江。及慈恩寺。飲酣作詩曰。花時同醉破春愁。醉折花枝作酒籌。忽憶故人天際去。計程今日到梁州。後旬日得元書。果以是日至褒。仍寄詩曰。夢見兄弟曲江頭。也到慈恩院院遊。驛吏喚人排馬去。忽驚身在古梁州。千里魂交合。若符契。自有感夢記。備叙其事。

稹以明經制策入仕。其一篇自述曰。延英引對碧衣郎。江硯宣毫各別床。天子下簾親考。賦。宮人手裏過茶湯。是時貴族並應制科。用爲男子榮進。

連昌宮辭云。連昌宮中滿宮竹。歲久無人森自束。又有牆頭千葉桃。風動落花紅蔌蔌。宮邊老人爲余泣。小年選進因曾入。上皇正在望僊樓。太真同憑欄竿立。樓上樓前盡珠翠。炫轉熒煌照天地。歸來如夢復如癡。何暇備言宮裏事。初過寒食一百六。店食無煙宮樹綠。夜半高樓絃索鳴。賀老琵琶定場屋。力士傳呼覓念奴。念奴潛伴諸郎宿。須臾覓得又連催。特勅街中許燃燭。春嬌滿眼睡紅消。掠削雲鬢旋粧束。飛上九天歌一聲。二十五郎吹管逐。逡巡大遍梁州徹。色色龜茲轟綠續。李暮擊箏傍宮牆。偷得新翻數般曲。平明大駕發行宮。萬人鼓舞途路中。百官隊伍避岐薛。楊氏諸姨車闐風。明年十月東都破。御路猶存祿山過。驅令供頓不敢藏。萬姓無聲淚潛墮。兩京定後六七年。卻尋家舍行宮前。莊園燒盡有枯井。行宮門闕樹宛然。爾後相傳六皇帝。不到離宮門久閉。往來年少說長安。玄武樓前華萼廢。去年因勅使斫竹。偶值門開暫相逐。荆榛櫛比塞池塘。狐兔驕癡緣樹木。舞榭欹傾基尚存。文牕窈窕紗猶綠。塵埋粉壁舊花鈿。鳥啄風箏碎珠玉。上皇偏愛臨砌花。依然御榻臨街斜。蛇出燕巢盤鬬拱。菌生香案正當衙。寢殿相連端正樓。太真梳洗樓上頭。晨光未出簾影黑。至今反掛珊瑚鉤。指向傍人因慟哭。却出宮門淚相續。自從此後還閉門。夜夜狐狸上門屋。我聞此語心骨悲。太平誰致亂者誰。翁言野父何分別。耳聞眼見爲君說。姚崇宋璟作相公。勸諫上皇言語切。燮理陰陽禾黍豐。

調和中外無兵戎。長官清平太守好。棟選皆言由相公。開元欲末姚宋死。朝廷漸漸由妃子。祿山宮裏養作兒。虢國門前鬧如市。弄權宰相不說名。依稀憶得楊與李。廟謀顛倒四海搖。五十年來作瘡痂。今皇神聖丞相明。詔書纔下吳蜀平。官軍又取淮西賊。此賊亦除天下寧。年年耕種宮前道。今年不遣子孫耕。老翁此意深望幸。努力廟謀休用兵。

穆宗時。嬪御多誦積歌。宮中號爲元才子。後荆南監軍崔峻歸朝。出稹連昌宮詞等百餘篇。奏御。穆宗大悅。卽日拜祠部郎中知制誥。稹上令狐文公書云。某始自御史府。謫官於外。十餘年矣。閑誕無事。遂用力於詩章。日益月滋。有詩千餘首。其間感物寓意。可備矇口之風。達者有之。詞直氣麤。罪戾是懼。固不敢陳露於人。惟盃酒光景間。屢爲小碎篇章。以自吟暢。然以爲律體卑下。格力不揚。苟無姿態。則陷流俗。常然欲得思深語近。韻律調新。屬對無差。而風情自遠。然而病未能也。江湖間多有新進小生。不知天下文有宗主。妄相倣倣。而又從而失之。遂至有褊淺之調。皆目爲元和詩體。某又與同門生白居易友善。居易雅能爲詩。就中愛驅駕文字。窮極聲韻。或爲千言。或爲五百言律詩。以相投寄。小生自審。不能有以過之。往往戲排舊韻。別創新詞。名爲次韻。蓋欲以難相挑耳。江湖間爲詩者。或相倣倣。或力不足。則至於顛倒語言。重複首尾。韻同意等。不異於篇。亦目爲元和詩體。而司文者考變異之由。往往歸咎於某。嘗以爲

雕蟲小事。不足自明也。

樂天在洛。大和中。積拜左丞相。自越過洛。以二詩別樂天云。君應怪我留連久。我欲與君辭別難。白頭徒侶漸稀少。明日恐君無此歡。又云。自識君來三度別。這回白盡老髭鬚。戀君不去。君須會。知得後迴相見無。未幾死于鄂。樂天哭之曰。始以詩交。終以詩訣。絃筆相絕。其今日乎。

屈指正元舊朝事。幾人同見大和春。（感興句）兒歌楊柳葉。妾拂石榴花。（句）遠路事無限。相逢惟一言。月色照榮辱。長安千萬門。（逢白公句）

右張爲取作主客圖。積序言寄樂天云。九歲學賦詩。長者往往驚其可怪。年十五六。粗識聲病。時貞元十年已後。德皇帝春秋高。理務因人。最不欲文法吏。生天下罪過。外關節將。動十餘年。不許相朝。死於其地。不易者十八九。而又將豪卒。愎之處。因喪負衆。橫相賊殺。告變略驛。使者迭窺。旋以狀聞。天子曰。某色將某能。遏亂。亂衆寧附。願爲其師。名爲衆情。其實逼詐。因而可之者。又十八九。前置介倖。因緣交授者。亦十四五。由是諸侯。敢爲自意。有羅列兒孩。以自固者。有開導蠻夷。以自重者。甚者視一境如一室。刑殺其下。不啻六畜。厚加剝奪。名爲進奉。其實貢入之數。百一焉。京城之中。停第邸店。以曲巷斷侯甸之內。水陸腴沃。以鄉里計。其餘奴婢資。

財生之備。稱是朝廷大臣。以謹慎不言爲朴雅。以時進見者。不過一二親信。直臣議士。往往抑塞禁省之間。或繕完墮。豪家大帥。乘聲相扇。延及老幼。土木妖熾。習俗不怪。上不欲令有司備宮闈中。小碎須求。往往持幣帛以易餅餌。吏緣其端。剽奪百貨。勢不可禁。僕時孩騃。不慣聞見。獨於書傳中初習。理亂萌漸。心體悸震。若不可活。思欲發之久矣。適有人以陳子昂感遇詩相示。吟翫激烈。卽日爲寄思玄子詩二十首。故鄭京兆於僕。爲外諸父。深賜憐獎。因以所賦呈獻。京兆翁深相駭異。祕書少監王表在坐。顧謂表曰。使此兒五十不死。其志義何如哉。惜吾輩不見其成就。因名諸子訓責泣下。僕亦竊不自怠。由是勇於爲文。又久之。得杜甫詩數百首。愛其浩蕩津涯。處處臻到。始病沈宋之不存寄興。而訝子昂之未暇旁備矣。不數年。與詩人楊巨源友善。日課爲詩。性復僻懶。人事常有閑暇。閑則有作。識足下時。有詩數百篇矣。習慣性靈。遂成病蔽。每公私感憤。道義激揚。朋友切磨。古今成敗。日月遷逝。光景舒慘。山川勝勢。風雲景色。當花對酒。樂罷哀餘。通滯屈伸。悲歡合散。至於疾恙其身。悼懷昔遊。凡所對遇。有常者。則欲賦詩。又不幸年三十二時。有罪譴棄。今三十七矣。三十六年間。是丈夫心力壯時。常在閑處。無所役用。性不近道。未能淡然忘懷。又復懶於他欲。全盛之氣。注射語言。雜揉精粗。遂成多文。然亦未嘗繕寫。適值河東李明府景儉。在江陵時。僻好僕詩章。謂能爲解。欲得盡取觀覽。僕因

成卷軸。其中有旨意可觀。而詞近古往者。爲古諷。意亦可觀。而流在樂府者。爲樂諷。詞雖近古。而止於吟寫情性者。爲古體。詞實流而止於模象物色者。爲新題樂府。聲勢宏順。屬對穩切者。爲律詩。仍以七言五言爲兩體。其中有稍存寄興與諷爲流者。爲律諷。不幸少有伉儷之悲。撫存感往。成數十詩。取潘子悼亡爲題。又有以于教化者。近昵婦人。暈淡眉目。綰約頭鬢。衣服脩廣之度。及匹配色澤。尤極怪艷。因爲艷詩百餘首。詞有今古。又兩體。自十六時至是。元和七年矣。有詩八百首。色類相從。共成十體。凡二十卷。自笑冗辭。亦不復致之於行李。昨來京師。偶在箱篋。及通行。盡置足下。僅亦有說。僕聞上士立德。其次立事。不遇立言。凡人急位。其次急利。卜急食。僕天與不厚。旣乏全然之德。命與不遇。未遭可爲之事。性與不惠。復無垂範之言。兀兀狂行。近四十。微名取位。不過於第八品。而冒憲已六七年。授通之初。有習通之熟者。曰地濕。墊卑褊。人士稀少。近歲荒札。死亡過半。邑無吏。市無貨。百姓茹草木。刺史以下。計粒而食。大有虎豹蛇虺之患。小有螻蛄浮塵蜘蛛之類。皆能鑽嚙肌膚。使人瘡痂。夏多陰霪。秋爲痢瘡。地無醫巫。藥石萬里。病者有百死一生之慮。夫何以僕之命不厚也如此。智不足也又如此。其所詣之憂險也。又復如此。則安能保持萬全。與足下必復京輦。以須他日立言立事之驗耶。但恐一旦與急食相扶。而終使足下受天下有不如己之誚。是用悉所爲文。留篋箱笥。比夫格奕稊里。

之戲。猶曰愈於飽食。僕所爲又不愈於格奕。樗里之戲乎。昨行巴南道中。又有詩五十一首。文書中得七年已後所爲。向二百篇。繁亂冗雜。不復置之執事。前所寄思玄子者。小歲爲文。不能自足其意。貴其起予之始。且志京兆公見遇之由。今亦寫爲古諷之一。移諸左右。僕少時授吹噓之術。於鄭先生。病懶不就。今在閑處。思欲怡神保和。以求其內。異日亦不復費詞於無用之文矣。省視之煩。庶亦已於是乎。

琵琶歌（寄管兒兼管鉄山此後並新題樂府）琵琶宮調八十一。旋宮三調彈不出。玄宗偏許賀懷智。段師此藝還相匹。自後流傳指撥衰。崑崙善才徒爾爲。鴻聲少得似雷吼。去聲。口絃不敢彈羊皮。人間奇事會相續。但有卞和無有玉。段師弟子數十人。李家管兒稱上足。管兒不作供奉兒。拋在東都雙鬢絲。逢人便請送盃盞。看盡工夫人不知。李家兄弟皆愛酒。我是酒徒爲密友。著作曾邀連夜宿。中輟清溪華新綠。平明船在管兒行。盡日聽彈無限曲。曲名無限知者鮮。霓裳羽衣偏宛轉。涼州大遍最毫嘈。綠腰散序多籠撚。我聞此曲深賞奇。賞著奇處驚管兒。管兒爲我雙淚垂。自彈此曲長長悲。淚垂捍撥朱絃濕。冰泉鳴咽流鶯澁。因茲彈作雨霖鈴。風雨蕭條鬼神泣。一彈既罷又一彈。珠幢夜靜風珊珊。低徊慢弄關山思。坐對燕然秋月寒。月寒一聲深殿磬。驟彈曲破音繁併。百歲金鈴旋（去聲）玉盤。醉客滿船皆暫醒。自茲

聽後六七年。管兒在洛我朝天。游想慈恩杏園裏。夢寐仁風花樹前。去年御史留東臺。公私蹙促顏不開。今春制獄正撩亂。晝夜推囚心似灰。暫輟歸時尋著作。著作南園花拆萼。煙支耀眼桃正紅。雪片滿溪梅已落。是夕青春值三五。花枝向月雲含吐。著作施罇命管兒。管兒久別今方覩。管兒還爲彈綠腰。綠腰依舊聲迢迢。猿鳴雪岫來三峽。鶴唳晴空開九霄。逡巡彈得綠腰微。霜刀破竹無殘節。幽關鶚軋胡鴈悲。斷絃砉騷層冰裂。我爲含凄歎奇絕。許作是歌始終說。藝奇思寡塵事多。許來寒暑又經過。如今左降在閑處。始爲管兒歌此歌。此歌寄管兒。管兒憂爾衰。爾衰之後繼者誰。繼之無乃在鐵山。鐵山已近曹穆間。二善才。性靈甚好功猶淺。急處未得臻幽閑。努力鐵山勤學取。莫遣後來無所祖。

何滿子歌（張胡南坐爲唐有態作）何滿能歌能宛轉。天寶年中世稱罕。嬰刑繫在囹圄間。下調哀音歌憤懣。黎園弟子奏玄宗。一唱承恩羈網綏。便將何滿爲曲名。御諱親題樂府纂。魚家入內本領絕。葉氏有年聲氣短。自口徒煩記得詞。點拍纔成已夸誕。我居湖外拜君侯。正值灰飛仲春琯。廣宴江亭爲我開。紅粧遲日花枝暖。此時有態踏華筵。未吐芳詞口夷坦。翠蛾轉盼搖雀釵。碧袖歌垂翻鶴卵。定面凝眸一聲發。雲停塵下何勞算。迢迢擊磬遠玲玲。一一貫珠勻款款。犯羽含商移調態。留情度意拋絃管。湘妃寶瑟上水來。秦女玉簫空外滿。纏綿疊

破最慙勤。整頓衣裳事閑散。水含遠溜咽還通。鷺泥晚花啼漸嬾。歛黛吞聲若自冤。鄭袖見捐西子浣。陰山鳴鴈曉斷行。巫峽哀猿夜呼伴。古者諸侯饗外賓。鹿鳴三奏陳圭瓚。何如有態一曲終。牙籌記令紅螺盞。

五絃彈云。趙壁五絃彈徵調。徵聲嶢絕何清峭。辭雄皓鶴警露啼。失子哀猿繞林嘯。風入春松正凌亂。鴛含曉舌憐驕妙。鳴鳴暗溜咽冰泉。殺殺霜刀澁寒鞘。促節頻催漸繁撥。珠幢斗絕金鈴掉。千鞍鳴鏑發胡弓。萬片清求擊虞廟。衆樂雖同第一部。德宗皇帝常備召。旬休節假暫歸來。一聲狂殺長安少。主第侯家最難見。援（蘇雷反）歌按曲皆承詔。水晶簾外散貴嬪。璫珥筵心伴中要。臣有五賢非此絃。或在拘囚或屠釣。一賢得進勝累百。兩賢得進同周邵。三賢仕漢滅暴強。四賢鎮岳寧邊徼。五賢並用調五常。五常既序三光曜。趙壁五絃非此賢。九何勞設庭燎。

放言五首云。近來逢酒便高歌。醉舞詩狂漸欲磨。五斗解醒猶恨少。十分飛盞未嫌多。眼前讎敵都休問。身外功名一任他。死是等閑生也得。擬將何事奈吾何。

莫將心事厭長沙。雲到何方不是家。酒熟鋪糟學漁父。飯來開口似神鴉。竹枝待鳳千羣直。柳樹迎風一向斜。總被天公霑雨露。等頭成長盡生涯。

霆轟電熒數聲頻。不奈狂夫不籍身。縱使被雷燒作燼。寧殊埋骨颺爲塵。得成蝴蝶尋花樹。儻化江魚掉錦鱗。必若乖龍在諸處。何須警動自來人。

安得心源處處安。何勞終日望林巒。玉英惟向火中冷。蓮葉元來水上乾。甯戚飯牛圖底事。陸通歌鳳也無端。孫登不語啓期樂。各自當情各自歡。

三十年來世上行。也曾狂走趁浮名。兩迴左降須知命。數度登朝何處榮。乞我杯中松葉滿。遮渠肘上柳枝生。他時定葬燒缸地。賣與人家得酒盛。

和樂天過秘閣書省舊廳云。聞君西省重徘徊。秘閣書房次第開。壁記欲題三編合。吏人驚問十年來。經排蠹簡憐初撥。芸長陳根識舊栽。司馬見詩心最苦。滿身蚊蚋笑煙埃。

和樂天贈楊秘書云。昔與楊郎在帝城。搜天幹地覓詩情。曾因並句甘稱小。不爲論年便喚兄。刮骨直穿由苦鬪。夢腸翻出暫閑行。因君投贈還相和。老去那能竟底名。

琵琶云。學語胡兒撼土鈴。甘州破裏最星星。使君自恨常多事。不得工夫夜夜聽。

內狀詩寄楊白二員外。〔時知制誥〕。天門暗闢玉鐙鉤。晝送中樞曉禁清。彤管內人書細膩。金奩御印篆分明。銜街不避將軍令。跋勅兼題宰相名。南省郎中誰得詔。與君將向世間行。

酬樂天餘思不盡加爲六語之作。律呂同聲。我愛身。文章君是一伶倫。衆推賈誼爲才子。帝喜相如作侍臣。樂天先有秦中吟。及百節判。皆爲書肆書賈。題其卷云。白才子文章。及樂天知制誥詞云。覽其詞賦。喜與相如並一處時。次韻千言。曾報答。樂天曾寄予千字律詩數首。予皆用本韻。酬和。後來遂以成風耳。直詞三道。共經綸。樂天與予同應制科。其求千輩功直詞策。以盡經邦之術。其事已具之字。詩謹中爾。元詩駁雜真難辯。後輩好僞作子詩。傳流諸處。身到會稽。以有人寫宮詞百篇。及雜詩兩卷。皆云。是余所撰。及口勘驗。無一篇是者。白撲流傳用轉新。樂天於翰林中書。取口詔批答同等。撰爲口式。禁中號曰白撲。每有新入學士求訪。實重過於六典也。蔡女圖書雖在口。蔡琰口誦家書四百餘篇。干公門戶豈生塵。樂天嘗贈予詩云。詩心如肺石。動必達窮民。東川八十家。冤憤一言中。因感無兒之嘆。故余自有此句。商瞿未老猶希冀。莫把籙金便付人。

寄湖西李大。夫四首云。柳眼梅心漸欲春。白頭西望憶何人。金陵太守曾相伴。共踏銀臺一路塵。

藥珠深處少人知。網索西臨太液池。口殿曉聞天語後。步廊騎馬笑相隨。網索在太液上。學士候對歇於此。

禁林同直話交情。無夜無曾不到明。最憶西樓人靜後。玉晨鐘磬兩三聲。（玉晨觀在紫宸殿後面也。）

由來鵬化便圖南。浙右雖雄我未甘。早渡西江好歸去。莫拋舟楫滯春潭。

徵之善紀事。如臺中鞠獄贈周兄詩云。開裝轡頭繙。靜拭腰帶班。鶴子繡線鞵。狗兒金油（去）鑲。又坐臥摩錦褥。捧擁緌絲鬟。爵俸西歸詩。邀我上華筵。橫頭坐賓位。那知我年少。深解酒中事。能唱犯聲歌。偏精變籌義。含詞徙殘拍。促舞遞繁吹。叫噪擲投盤。生獰攝觥使。寄吳士短云。予時最年少。專務酒中職。未解婉生獰。偏矜任狂直。曲底挑根蠹。橫講捎雲式。亂布鬪分明。惟新間譏謔。耻作最先吐。羞言未朝食。酬東川季相公云。昔附赤霄羽。葳蕤遊紫垣。闕班香案上。奏語玉晨尊。酬白學士云。並入紅蘭署。偏親白王規。又門班雲洵湧。開扇雉參差。又麵梨通蒂朽。（無味）火米帶芒炊。（不精）芽筍錢筒束。鰾魚箭羽髻。又病賽烏稱鬼。巫占瓦代龜。（南人賽烏鬼）紀懷贈李六云。昔冠諸生首。初因三道徵。公卿碧墀會。名姓白麻稱。答胡靈之云。矮馬馳鬣轡。犂牛獸面纓。一船席外語。三榼拍心精。傳盞加分數。橫波鄭目成。葉奴歌浙浙。（鹽）媚子侮卿卿。又還坐唯更草。枝盤漸廢觥。又柳愛凌寒軟。梅憐上番驚。又雨催魚火焰。風引（去）竹枝聲。店臥戲呈諸公。籌筋隨宜放。投盤止罰唯。紅娘留醉打。（舞