

天边已发亮

TIAN BIAN YI FA LIANG

麦修 著



中国农业大学出版社

ZHONGGUONONGYEDAXUE CHUBANSHE

TIAN BIAN YI FA LIANG

天边已发亮

麦修 著

内 容 简 介

本书主要讲述的是人类的文字史。它以人类古代文明的发源地为线索,概要地讲述了古埃及的象形文字、两河流域的楔形文字、腓尼基人的腓尼基字母、古希腊人的线形文字和希腊字母、古罗马人的拉丁字母、阿拉伯半岛的阿拉伯字母、印度河流域的印度河文字、古代中国的甲骨文、日本文字、朝鲜文字以及中美洲的玛雅文字的发展历程。还讲述了几种古文字在从历史舞台上消失、湮没之后重又被发现、被释读的一些故事。同时,还讲述了人类用其他工具和载体来记录人类生活和情感的方法,如结绳记事、音乐等。

图书在版编目(CIP)数据

天边已发亮/麦修著. —北京:中国农业大学出版社,2011.5

ISBN 978-7-5655-0263-7

I. ①天… II. ①麦… III. ①世界史:古代史:文化史-普及读物

IV. ①K12-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 075862 号

书 名 天边已发亮

作 者 麦 修 著

策划编辑 汪春林

装帧设计 张一弛

出版发行 中国农业大学出版社

社 址 北京市海淀区圆明园西路2号

电 话 发行部 010-62731190,2620

编辑部 010-62732617,2618

网 址 <http://www.cau.edu.cn/caup>

经 销 新华书店

印 刷 涿州市星河印刷有限公司

版 次 2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷

规 格 787×1092 16开本 25.75印张 350千字

印 数 1~2000

定 价 48.00元

责任编辑 童 云 何志勇

责任校对 陈 莹 王晓凤

邮政编码 100193

读者服务部 010-62732336

出 版 部 010-62733440

E-mail cbsszs @ cau.edu.cn

图书如有质量问题本社发行部负责调换

历史与人生

(代序)

历史是个值得玩味的东西。

人类的历史更是绚丽多彩、扑朔迷离，它充满了刺激、悬疑、辉煌、磨难，也充满了智慧、好奇、斗争、杀戮。人类的历史是一部宏大的、可歌可泣也可悲可叹的故事集。

人类历史里面有好多好玩的事情，那些蛛丝马迹、那些蹊跷牵绊、那些意外发现、那些乱世英雄都是一个个的好故事、一出出的好戏。

探索历史也是个好玩的事情，事件、故事、人性、心境都在其中。一个人要活得有意义，其实很简单，只要把人类的历史琢磨透了、看透了，这人生就足够了。把人类的历史琢磨透了、看透了，人生的真谛也就尽在你手中。

是的，为了让人生更有意义，就多多地来探索历史吧！尤其是人类历史！

好了，言归正传，还是开始说本书要说的事情吧。

本书主要讲述的是人类的文字史。它以人类古代文明的发源地为线索，概要地讲述了下面这几种文字的发展历程：古埃及的象形文字、两河流域的楔形文字、腓尼基人的腓尼基字母、古希腊人的

线形文字和希腊字母、古罗马人的拉丁字母、阿拉伯半岛的阿拉伯字母、印度河流域的印度河文字、古代中国的甲骨文、日本文字、朝鲜文字以及中美洲的玛雅文字。

书中还讲述了几种古文字在从历史舞台上消失、湮没之后重又被发现、被释读的一些故事，如：法国士兵发现罗塞塔石碑的故事、商博良等一些学者释读古埃及象形文字的故事、罗林森等一些学者释读楔形文字的故事以及中国学者王懿荣等发现并释读甲骨文的故事。

书中还讲述了人类用其他工具和载体来记录人类生活和情感的方法，如结绳记事、音乐等。

当然，书中还讲述了人类自身的发展历程。

书中所讲的内容可能会有一些不准确甚至错误的地方，非常欢迎读者批判指正。

目 录

历史与人生（代序） / I

跟随心中的英雄 / 1

1. 乱世出英雄 / 3
2. 剑指东方 / 6
3. 游弋地中海 / 11
4. 亚历山大 / 13
5. 军事达人 / 17
6. 剖析亚历山大 / 23
7. 大幕揭开 / 27

石破天未惊 / 29

1. 魔鬼的儿子 / 31
2. 文明发源地 / 33
3. 文明？文化？ / 36
4. 埃及是这样的 / 37
5. 股掌之间 / 43
6. 蒙日 / 45
7. 德农 / 50
8. 发现罗塞塔 / 54

少年才子 / 59

1. 傅立叶 / 61
2. 托马斯·扬 / 67
3. 商博良 / 70
4. 命运多舛之少年才俊 / 78

悠悠岁月八千年 / 83

1. 最初的发现 / 85
2. 酒后打赌 / 87
3. 文武双全的军官 / 88
4. 将信将疑 / 92
5. 走近两河流域 / 93
6. 苏美尔时期 / 94
7. 阿卡德时期 / 96
8. 群雄崛起的战国时代 / 99
9. 古巴比伦王朝 / 100
10. 赫梯人和加喜特人 / 102
11. 亚述——一个军事强国 / 104
12. 新巴比伦 / 107
13. 该波斯登场了 / 111
14. 隐藏在文字背后的秘密 / 114

大有文章紫红色 / 119

1. 考问腓尼基 / 121
2. 腓尼基人的贡献 / 122
3. 布匿战争 / 125
4. 阿基米德 / 126

5. 汉尼拔 / 129

6. 疑团种种 / 132

畅游在蓝色与白色之间 / 135

1. 克里特文明也称米诺斯文明 / 137

2. 迈锡尼文明 / 140

3. 卡德摩斯王子和腓尼基字母的延续 / 143

4. 仰天孤鸣 / 145

东风西渐 / 149

1. 黑暗中的星火 / 151

2. 极具辉煌 / 153

3. 古希腊文明从东方来? / 156

4. 亚平宁半岛 / 160

5. 全球吹遍拉丁风 / 162

弯弯的月亮 / 167

1. 肥沃的新月地带 / 169

2. 阿拉马字母 / 170

3. 阿拉伯人从何而来? / 171

4. 阿拉伯字母从何而来? / 172

5. 穆罕默德和伊斯兰教的创立 / 173

6. 阿拉伯帝国600年 / 175

7. 百年翻译运动 / 178

8. 新月高悬 / 180

异彩纷呈次大陆 / 183

1. 传说与考证 / 185
2. 又是一次意外的考古发现 / 186
3. 雅利安人来了 / 189
4. 婆罗米文字与婆罗门教 / 192
5. 佛祖诞生 / 195
6. 孔雀王朝 / 196
7. 梵语和梵文 / 198
8. 阿拉伯文化到来 / 200

问苍茫大地谁主中原 / 203

1. 让我们从传说开始吧 / 205
2. 仓颉造字 / 208
3. 甲骨文的开始 / 211
4. 仓颉也会犯错误 / 213
5. 朱自清语录 / 214
6. 下面的故事不是传说 / 216
7. 为伊消得人憔悴 / 218
8. 独上高楼，望尽天涯路 / 220
9. 许慎如是说 / 230
10. 许慎没有想到的事情 / 235
11. 汉字也拉丁 / 238
12. 鱼牛之辨 / 240

东海有扶桑 / 243

1. 汉字东去 / 245

- 2. 假名 / 247
- 3. 外来语 / 253
- 4. 和制汉字 / 254
- 5. 近代词汇 / 255
- 6. 开口必说日本话 / 258

半岛风云 / 263

- 1. 引子 / 265
- 2. 李成桂 / 266
- 3. 王祸 / 269
- 4. 李芳远与郑梦周 / 274
- 5. 旧主新君 / 277
- 6. 早上的太阳 / 279
- 7. 谁是世子? / 280
- 8. 李成桂的内心 / 282
- 9. 李芳远与郑道传 / 284
- 10. 戊寅靖社 / 287
- 11. 父子情仇 / 290
- 12. 世宗大王 / 293
- 13. 训民正音 / 296

深山密林掩奇迹 / 299

- 1. 一只陶罐 / 301
- 2. 玛雅 / 303
- 3. 种玉米的好手 / 305
- 4. 玛雅人热衷于高智商的游戏 / 306
- 5. 玛雅的建筑和城市 / 307

6. 温柔与残酷 / 309
7. 玛雅文字 / 311
8. 迷雾重重 / 315
9. 玛雅人和中国人有关系吗? / 317
10. 玛雅人和外星人有关系吗? / 319
11. 玛雅文明到底是怎么衰落的? / 320

结绳记事创帝国 / 323

1. 小精灵 / 325
2. 前夜繁星 / 326
3. 印加的逐步崛起与快速灭亡 / 329
4. 王室大道与巨石建筑 / 332
5. 结绳记事 / 336

千古余音 / 339

1. 在留声机发明之前 / 341
2. 饶与钟 / 342
3. 余姚骨哨 / 345
4. 贾湖骨笛 / 345
5. 十二平均律 / 347

走出周口店 / 351

1. 魂牵梦绕 / 353
2. 周口店 / 354
3. 达尔文 / 357
4. 布丰 / 361

- 5. 拉马克 / 363
- 6. 华莱士 / 365
- 7. 赫胥黎 / 367
- 8. 最初的证据 / 370
- 9. 蓝田人 / 371
- 10. 元谋人 / 372
- 11. 巫山人 / 372
- 12. 人字洞 / 373
- 13. 少女露西 / 374
- 14. 关于“人”的定义 / 375
- 15. “人”从哪里来? / 377
- 16. 悬案疑踪 / 382

天边已发亮（代跋） / 385

- 1. 冬 / 387
- 2. 梅 / 388
- 3. 平 / 389
- 4. 艳 / 389
- 5. “四大文明古国” / 390
- 6. “文明”种种 / 391
- 7. 文字 / 393
- 8. 天边已发亮 / 394

参考文献 / 396

跟随心中的英雄

1. 乱世出英雄

事情还要从公元18世纪末的法国说起。

这段岁月里，正是法国大革命时期，社会急剧动荡，政治舞台上的人物像是走马灯一样，你上我下，人鬼不分。

公元1789年7月14日，巴黎人民起义，攻打巴士底狱。这一天标志着法国大革命的爆发，也可以说是小民暴动成功。

公元1793年1月21日，国民公会经过审判以叛国罪判处国王路易十六死刑，路易十六被送上了断头台。此事可悲可叹。可悲的是，这个断头台正是喜欢摆弄锁具的路易十六自己为了提高砍头效率而精心设计的，自己的脑袋被自己设计的断头台砍了下来，可悲；可叹的是，国王获斩的罪名是叛国，这就像后来的一个党的总书记要分裂这个党一样，怎么听起来都觉得别扭，可叹。

公元1794年7月27日，激进的革命党雅各宾派又被热月党人推翻，雅各宾派领袖罗伯斯庇尔当天也被送上了断头台，革命党人被革命。

与此同时，法国的保皇党还在四处作乱，随时准备复辟旧王朝；而欧洲各国的封建王朝眼见邻国的小民暴动翻天，杀了国王，又自相残杀，自然寝食不安，于是组成了反法同盟，在法国周边的战场上同法国军队进行着殊死的较量。

就在这急剧动荡不安之际，法国的军事、政治舞台上出现了一位身材矮小的年轻军官的身影。这位年轻的军官就是拿破仑·波拿巴。

拿破仑，公元1769年出生于科西嘉岛阿雅克修城一个没落的意大利贵族世家。就在拿破仑出生的这一年，科西嘉岛被热那亚人出卖而成为了法国的一个省。9岁的时候，拿破仑被父亲送到法国布里埃纳军校接受教育，几年之后，拿破仑又以优异的成绩进入巴黎军官学校学习。这段时期，正是法国大革命爆发的前夕，社会上各种思潮泛滥。在学校及随部队驻防各地期间，拿破仑阅读了大量的启蒙思想家的著作，对旧有的王权政治产生了怀疑，也逐渐树立起了“生当作人杰”的信念。公元1789年，法国爆发了大革命，拿破仑认为出人头地的机会来了，趁机回到了科西嘉岛，企图发动科西嘉的独立运动，但没有成功，于是他又偷偷潜回法国，继续他的军人生涯。公元1793年，在一次带兵攻打保皇党城堡的战役中，拿破仑因为带兵出色而受到重视，被提升为旅长。公元1795年，拿破仑带兵在巴黎成功平定了保皇党的一次叛乱，因而一夜成名，被当时法国的督政府任命为法国陆军少将兼巴黎卫戍司令。拿破仑终于跳上了舞台，开始在军界和政界崭露头角。

公元1796年，拿破仑又被督政府任命为法兰西共和国意大利方面军总司令，其任务是赶赴意大利战场，同反法同盟军作战。接到任命后，拿破仑闪电般地到巴黎交际场上的名花约瑟芬完婚，婚后即开赴意大利战场。在接下来的战斗中，这个年轻气盛的司令官，在战场上大胜神圣罗马帝国与普鲁士、萨丁、英国、荷兰和西班牙组成的第一次反法同盟，迫使这个同盟投降议和。拿破仑凯旋而归，成了法国人心目中的英雄，其名望堪比当年的恺撒。

然而，事情开始变得微妙起来。掌握政权的督政府对拿破仑不放心了，他们不能容忍一个既年轻又有才华又锋芒毕露的军队指挥