

毛泽东的学习观

檀庆双 著

中国文联出版社

毛泽东的学习观

檀庆双 著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

毛泽东的学习观/檀庆双著. - 北京: 中国文联出版社
(中华学人文稿/徐传武主编)

2002 ISBN 7-5059-4031-7

I. 毛… II. 檀… III. 马列-毛邓-研究 IV. 1251.1
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 01338 号

书 名	毛泽东的学习观
作 者	檀庆双
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 军
责任印制	胡元义
印 刷	山东旅科印务有限公司
开 本	850×1168 1/32
字 数	300 千字
印 张	10.125
印 数	0001-1000 册
插 页	2 页
版 次	2002 年 6 月第一版 2002 年 6 月第一次印刷
书 号	ISBN 7-5059-4031-7/I·2611
定 价	22.80 元

本书如有印装质量问题, 请直接与印刷厂联系

内容提要

本书用翔实的材料和通俗的语言对毛泽东的学习观进行了全面而系统的阐述,展现了一代伟人成熟而独特的学习思想与理论,是毛泽东思想研究的又一新作。特别是作者从理论和实践两个方面分析毛泽东的学习观,从历史与现实的结合上对毛泽东学习观的是非得失作了实事求是的评价,这对构建科学的学习学,正确指导人们的学习实践,应对知识经济时代的挑战,都具有重要的意义。

序

学习,广义上的学习,自有人类以来就是人类社会生活不可缺少的一部分。上古之时,虽然没有文字和书籍,但口传身授生产、生活技能应该是人类社会世代相承的必要活动,否则,人类就不可能生存下去。儿童从前辈那里学会生活、生产的技能,这应该是最初的学习。

我国是东方文明古国,自先秦诸子以来,历代圣贤都不断告诫人们学习的重要。“君子曰:‘学不可以已’”,“吾尝终日而思矣,不如须臾之所学也”,“君子博学而日参省乎己,则知明而行无过矣”(《荀子·劝学》)。正因为认识了学习的重要,所以才从中感到乐趣:“学而时习之,不亦说乎”(《论语·学而》)。虽然,“书犹药也,善读之可以医愚”(刘向),但没有恒心,沉不下来是学不到东西的:“夫学须静也,才须学也”,“非学无以广才,非静无以成学”(诸葛亮)。只要人家有可学之处,无不可以“师之”,即所谓“道之所存,师之所存也”。“圣人之所以为圣;愚人之所以为愚”(韩愈),关键在于肯否虚心学习。

抓紧学习也是马克思主义经典作家一贯倡导的行为准则。马克思为写《资本论》前后辛劳了四十余年,实践了他自己的格言:“在科学上面是没有平坦的大路可走的,只有那在崎岖小路的攀登上不畏劳苦的人,才有希望达到光辉的顶点”。列宁在社会主义制度建立之初就告诫俄国青年:“只有用人类创造的全部知识财富来丰富自己的头脑,才能成为共产主义者。”“每个青年必须懂得,只有受了现代教育,他们才能建立共产主义社会”。

毛泽东作为新中国的缔造者,更是孜孜不倦,学至终身的大学者、大政治家。自青年时代以来,他不仅广泛涉猎各种各样的知识,而且喜欢从人世间这本无字大书中学习丰富的活知识,他不仅有丰

富的学识,而且能将学习的东西创造性地溶入自己一生的伟大事业中,在这方面,他永远是中国人的榜样。关于毛泽东的著作可谓汗牛充栋,其中也有一些涉及他的读书生活的著述。山西忻州师院檀庆双先生,在广泛搜集材料细心研究的基础上,以流畅的文笔,写出《毛泽东的学习观》一书,系统地阐述了毛泽东关于学习的理论和实践,在毛泽东思想研究领域,又增添了光彩的一笔。可贵的是作者不仅比较全面地叙述了毛泽东有关学习的论述,同时对毛泽东这样的世界级伟人,也能以平常心对待,从学术的角度对他的学习观作出自己的评定。不论这种评定能否成为定论,但这种客观的以平常心看待历史伟人的功过是非的态度,是值得肯定的。

行文至此,笔者还想就学习之道再说几句。

学习要有清醒的目的,这是决定学习能否自觉长期坚持下去的关键。一个漫无目的的学习者,是不会有成的。王国维先生的学习三境界说,实际上讲了学有所成者必经的三个阶段。开始是想学习了,确定了方向:“昨日西风凋碧树。独上高楼,望断天涯路”;接着,在学习过程中,遇到各种内心的和外在的困难和曲折,终究咬紧牙关坚持住:“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴”;最后,经过持之以恒的学习,长期不断的积累,终于有一天,豁然开朗,融会贯通,原来就是这么一回事:“众里寻他千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处”。任何一个在某一领域学有所成的人,都会经过这样一个过程。这里最难的是第二阶段,许许多多青年人,就是在这个阶段失败的。虽然他们也萌生过志向,但不能坚持,结果似乎样样学问都摸过,却总是一事无成。“锲而不舍,金石可镂”,确实是千古箴言。

学习还要与思考相结合。要学习就要读书,但读书不能像往布袋里装东西一样,不分青红皂白,只知往脑子里灌。在知识大爆炸的时代,学知识也要有区分,主要学习与自己目的相关的各种知识。不分主次,平均使用脑力,什么都要学,最后是什么也学不好的。学太多,不可能,学太少,面太窄,也不行。现在的新书,真是浩如烟海,哪里读得完。但是,当你把所要学的专业中最基本的东西摸一遍,你就

会发现,许多基本专业书籍,大同小异,其中的基础知识讲的差不多都是一样的东西。这就是说,在读的过程中,要学会“思”,要学会分析,把十几本、几十本书中的基本东西抽出来,加以把握,再进一步试着应用。不读书不行,乱读书也不行,只读书不思考也不行。读书与思考要结合起来,这就是古人说的:“学而不思则罔,思而不学则殆”。

学习要与应用结合。学习是为了致用,当然这个“用”不是简单地与知识对号入座,而是有各种各样的“用”法。我认为,对于不同行业的人,这个“用”是很不一样的。因此,不同行业的人,学习的方法和重点也不同。比如,一个教师,他的“用”就是把所学的知识传授给学生,因此他就需要把这个知识的来龙去脉,与前后左右领域的关系搞得比较清楚,比较完整,这是教学工作的需要。不然的话,自己一知半解,似懂非懂,以己之昏昏,岂能使人之昭昭?为此,他的学也就要细致、全面、系统。而一个干部,特别是领导干部,由于他的“用”主要是解决现实社会中的实际问题,他的学习就要简要得当,抓住关键和精华,一切不必要的细微末节可以忽略不计。他要学习的是办法、谋略,要增长的是自己的实践能力,而不是系统的理论修养。由于两者的“用”处不同,学的东西和方法自然也有异。“六经注我”也好,“我注六经”也好,主体在我,对“六经”的学习,以为“我”用为主。在这方面,毛泽东是楷模。他读了那么多古籍,在各种会议和谈话中,真是随手拈来,挥洒自如,不信,你看七千人大会上的讲话,对“史记”故事的运用,真是恰到好处,生动精彩。当然,对许多退休的老人,读书读报是一种信息交流,怡然自得的乐事,不为“安民济世”之用,那另当别论,但这在一定意义上,也是一种“用”。

学习要与创新相结合。创新与一般的应用不一样。创新是指用已有的知识去解决前人未解决的问题,或在已有的知识的基础上,用新的思路新的方式去解决新问题。这就要求学者要丰富知识,抓住要害,开拓思路,敢于突破传统模式,创造新路子。不学习,创新就没有根基;不创新,学习就变成了重复。只有不断学习,不断创新,才能与时俱进,为社会作出应有的贡献。面临知识经济时代的挑战,这一

点尤其重要。

最后说一点,人们比较容易忽略知识、文化、修养之间的差异,误以为有知识的人就有文化,就有修养。实则不尽然。知识是某个领域中的实践经验的总结和升华,常常与技能相关。比如,各类技工都有专门的知识,但常常缺乏文化。近年来,我们已经有相当多的人知道社会科学与人文科学的区分了。过去,甚至念大学的人也是把两者混为一谈的,因为那时整个中国社会就是这么认识的。一般说来,社会科学指政、经、法,人文科学指文、史、哲。我们常遇到这样的事:一个在某专业非常高级的专家,而在文史哲知识方面却少得异常,这就证明知识并不就是文化。而知识和文化又不同于修养,不要认为有了文化知识的人,品德修养就一定好,那也不是。近些年屡见报端的高知识高学历的人的高智商犯罪,便是证明。知识和文化是为高尚的品德修养奠定了基础,但是地基还不是大厦本身,要建成宏伟的人格大厦,就要在知识、文化的基础上,加紧“修炼”和“涵养”。

我们正处于知识经济时代的开端,未来的竞争是人才的竞争,而人靠教育、培养和学习。从这个意义上说,学习乃是新时代整个中华民族的责任,因为它关系振兴中华民族大业的成败。

遵朋友所嘱,写下以上一些话,权作序。

中共中央党校教授 孙鼎国
二〇〇二年六月五日 于颐北园

目 录

序	孙鼎国
第一章 意义论	(1)
一、人不通古今,马牛而襟裾	(1)
二、我们的求学是求改造社会的学问	(7)
三、要使自己的思想适应新的情况,就得学习	(15)
第二章 知识论	(24)
一、什么是知识	(24)
二、什么是理论	(29)
三、要会读“无字之书”	(39)
四、实践是检验学习优劣的根本标准	(44)
五、必须善于吸收知识分子	(49)
第三章 精神论	(58)
一、勤学苦练,奋发踔厉	(58)
二、学习要靠“挤”和“钻”	(67)
三、决心学习,至死方休	(74)
四、人没有压力不会进步	(78)
五、学习必须从不自满开始	(89)
第四章 学风论	(114)
一、学风是第一个重要的问题	(114)
二、理论与实际相联系	(118)
三、学习与独创相结合	(135)
四、教条主义更危险	(148)
第五章 原则论	(161)

一、又红又专、全面发展的原则	(162)
二、“古为今用,洋为中用”的原则	(178)
三、以我为主、独立思考的原则	(202)
第六章 方法论	(218)
一、重要的是要注意研究方法	(218)
二、“四多”学习法	(221)
三、工具利用法	(242)
四、比较学习法	(248)
五、反面学习法	(259)
第七章 从毛泽东的教育思想看其学习观	(270)
一、“教育为促使社会进化之工具”	(270)
二、创造新学校,实行新教育	(272)
三、教育要革命	(279)
四、最重要的是选择校长、教员和规定教育方针	(286)
第八章 毛泽东学习观总体评析	(295)
 主要参考文献	 (305)
后记	(306)

第一章 意义论

延安的人要通古今,全国的人要通古今,全世界的人也要通古今,尤其是我们共产党员,要知道更多的古今。通古今就要学习,不但我们要学习,后人也要学习,所以学习运动也有它的普遍性和永久性。

毛泽东:《在延安在职干部教育动员大会上的讲话》(1939年5月20日)

人为什么要学习?学习有什么意义?这是学习观的首要问题。毛泽东从少年时代起,就开始探讨这个问题,为逐步形成自己的学习观奠定了思想基础。

毛泽东是从理论和实践两个方面来认识学习的目的和意义的。

从理论上讲,他对学习的目的和意义的认识来自于三个方面:一是中国传统文化,特别是儒家思想;二是近代西方资产阶级的思想理论;三是马克思主义理论。从实践上来说,个人志向的确定,自身完善的需要,近代中国落后的压力,以及参加革命后斗争的要求,是毛泽东认识学习重要意义的主要根源。从大的方面看,他对学习的意义有以下三个认识:

一、人不通古今,马牛而襟裾

古人讲过:“人不通古今,马牛而襟裾。”

就是说:人不知道古今,等于牛马穿了衣

裳一样。

毛泽东：《在延安在职干部教育动员大会上的讲话》（1939年5月20日）

中国古代有不少学者探讨和总结了学习的目的和意义。孔子曾说过：“少而不学”则“长无能也”。⁽¹⁾《学记》中也明确指出：“玉不琢，不成器；人不学，不知道。”⁽²⁾《淮南子》指出：“知者之所短，不若愚者之所修；贤者之所不足，不若众人之有余。”⁽³⁾意思是说，人各有长短，智者也有不如愚者的地方，普通人也有长于贤者的地方。所以如此，是愚者和普通人努力学习的结果。同时，《淮南子》还例举了“宋画吴冶”，“尧舜之圣不能及”；蔡国和魏国的幼女织花纹彩带，“禹汤之智不能逮”的实例说明学习的意义。荀子在《劝学篇》中指出：“君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。”意思是说，君子学习广博的知识，并能经常自察反省，那就会变得聪明而不犯错误。中国传统文化对读书学习的重视和推崇甚至走向了极端，得出了“万般皆下品，唯有读书高”的结论。

毛泽东自小学习四书五经，接受孔孟之道的教育，崇尚学习、尊师重教对他有着深刻的影响。毛泽东在延安的一次讲话中曾引用了古人的一句话，他说：“讲到学习运动。古人讲过：‘人不通古今，马牛而襟裾’，就是说：人不知道古今，等于牛马穿了衣裳一样。什么叫‘古’？‘古’就是‘历史’，过去的都叫‘古’，自盘古开天地，一直到如今，这个中间过程就叫‘古’。‘今’就是现在。我们单通现在是不够的，还须通过去。延安的人要通古今，全国的人要通古今，全世界的人也要通古今，尤其是我们共产党员，要知道更多的古今。通古今就要学习，不但我们要学习，后人也要学习，所以学习运动也有它的普遍性和永久性。”⁽⁴⁾毛泽东在这里把学习作为人与动物的显著区别来看待，反映了学习是人的一个重要特征。在毛泽东看来，仅仅有语言思维能力，仅仅满足于饮食男女，还不足以同动物区别开来。如果人生在世只为吃穿而生活，庸庸碌碌，不求进取，不思学习，仍然如同穿

衣的动物。毛泽东鄙视那种只求吃穿,不求进取的人,认为人生的价值不应只求物质享受,“若人生仅此衣、食、住三者而已足,是人生太无价值!”⁽⁵⁾他在求友条件上明确提出,只谈人生大事和学术研究,而禁谈生活琐事。他在湖南省第一师范学习时,与朋友约定“三不谈”:不谈金钱,不谈男女之间的婚嫁恋爱之事,不谈家庭琐事,只谈学术研究和国家大事。一次,他到一个青年家,这个青年和他谈买肉做饭之事,并当即把佣人叫来具体安排办理。毛泽东对此甚为不满,以后就再不同此人来往。相反,他很爱和一些学习刻苦、知识渊博的人多来往,设法和这些人接近,向他们虚心求教,和他们认真探讨学问。当时,毛泽东所在的学校有一个日本留学生,一般师生都不喜欢和他交往,叫他“假洋鬼子”,但毛泽东却喜欢和这位日本留学生交谈,听他介绍各种新知识和新道理。

毛泽东所以重视学习,首先是因为它是人们获得日常生活所需知识的基本途径。因此,毛泽东首先把视角对准了劳动人民对基础文化的学习,强调文化启蒙的重要意义。

毛泽东通过自身的体会和对社会的了解,深感基础文化的重要性,尤其是对广大劳动人民深受文盲之苦,有着深刻的了解和体会,认为人必须解决“睁眼瞎”的问题。在他少年时代,他的父亲就因为缺少文化而输了官司,吃了哑巴亏。因此,他父亲才下决心培养他读书上学,学习文化。虽然他的父亲要求并不高,只是能应付日常生活和生活的需要即可,但他毕竟感受到了文盲的困难。这在毛泽东幼小的心灵里留下了深深的印记。

学习要从识字开始,首先解决“雪中送炭”的问题。毛泽东的这一认识是立足于广大劳动人民这个社会主体特别是农民而言的。他在抗战时曾指出:广大工农兵“由于长时期的封建阶级和资产阶级的统治,不识字,无文化,所以他们迫切要求一个普遍的启蒙运动,迫切要求得到他们所急需的和容易接受的文化知识和文艺作品,去提高他们的斗争热情和胜利信心,加强他们的团结,便于他们同心同德地去和敌人作斗争。对于他们,第一步需要的还不是‘锦上添花’,而是

‘雪中送炭’。”⁽⁶⁾毛泽东还说：“农民——这是现阶段中国文化运动的主要对象。所谓扫除文盲，所谓普及教育，所谓大众文艺，所谓国民卫生，离开了三亿六千万农民，岂非大半成了空话？”⁽⁷⁾显然，毛泽东把文化学习当作了劳苦大众解放自己的重要条件来认识。抗战期间，陕甘宁边区有150万人，其中就有100多万文盲，群众中的迷信思想也很严重。毛泽东认为这些都是群众脑子里的敌人，我们反对群众脑子里的敌人，常常比反对日本帝国主义还要困难些。他提出了提高文化，消除文盲，要靠识字班，并对边区的文化普及工作作了具体的要求和规划，即要在十年内使陕北35万户、140万人全部扫除文盲。为了达到这一目标，要求一天识一个字，十年识3650个字。这样，就人人可以看书读报。他还对文化学习制定了激励措施，评比学习模范，使学习蔚然成风。为了真正取得实效，在扫盲中提出要坚持两条原则：一是群众的实际需要，而不是我们脑子里幻想的需要；一是群众的自愿，由群众自己下决心，而不是我们代替群众下决心。1955年，毛泽东还要求学习推广莒南县高家柳沟村青年团支部创办“记工学习班”的经验，“第一步为了记工的需要，学习本村本乡的人名、地名、工具名、农活名和一些必要的语汇，大约两三百字。第二步，再学进一步的文字和语汇。”并要求“要编这样两种课本。”⁽⁸⁾

当然，毛泽东强调这种文化的普及，并不是不要提高。他在强调普及的重要性的同时又指出普及和提高不能截然分开，因为“广大群众的文化水平也是在不断地提高着。普及工作若是永远停止在一个水平上，一月两月三月，一年两年三年，总是一样的货色，一样的‘小放牛’，一样的‘人、手、口、刀、牛、羊’，那末，教育者和受教育者岂不都是半斤八两？这种普及工作还有什么意义呢？人民要求普及，跟着也就要求提高，要求逐年逐月地提高。在这里，普及是人民的普及，提高也是人民的提高。而这种提高不是从空中提高，不是关门提高，而是在普及基础上的提高，这种提高，为普及所决定，同时又给普及以指导。”毛泽东认为普及和提高也决定于原有基础的不同，地区发展的不平衡。因此提高的经验可以给普及做出示范，使普及少走

弯路。总之,“我们的提高,是在普及基础上的提高;我们的普及,是在提高指导下的普及。正因为这样,我们所说的普及工作不但不是妨碍提高,而且是给目前的范围有限的提高以基础,也是给将来的范围大为广阔的提高工作准备必要的条件。”⁽⁹⁾

毛泽东对学习文化的意义不仅从实际使用价值去认识,而且提高到人的政治地位和做人的尊严去认识。1943年10月30日,他在延安文教大会的讲话中指出:文教工作的伟大任务,就是要人们觉悟起来对敌人奋斗。这个敌人就是大多数人不识字,死了还请和尚道士念经,就是说精神上没有解放,还有封建思想等各种不好的习惯。如果把这些敌人打倒了,不仅为革命事业带来诸多方便,如边区脱盲的儿童团、民兵用查路条、写标语的形式进行抗战工作,而且还使过去的穷人庄稼汉获得一种人格的尊严。这种认识经过文化的普及变为了普通贫苦农民的切身体会。陕甘宁边区龙华县120位学习模范深有感触地给毛泽东写信说,你领导我们办民校,大家识字,“我们做梦也想不起当什么学习模范,更别提在文化上这么叫大家尊重了。”⁽¹⁰⁾

毛泽东还认为,文化不仅解决了“睁眼瞎”的问题,而且为掌握政治理论和科学技术打下了基础,提供了武器。

毛泽东早在1942年就说过,我们的工农干部要学理论,必须首先学文化。没有文化,马克思列宁主义的理论就学不进去。学好了文化,随时都可以学习马克思列宁主义。他还结合自己的经历指出:“我幼年没有进过马克思列宁主义的学校,学的是‘子曰学而时习之,不亦说乎’一套,这种学习内容虽然陈旧了,但是对我也有好处,因为我识字便是从这里学来的。何况现在不是学的孔夫子,学的是新鲜的国语、历史、地理和自然常识,这些文化课学好了,到处有用。”他进一步强调了学习文化的必要性:“我们党中央现在着重要求工农干部学习文化,因为学了文化以后,政治、军事、经济哪一门都可学。否则工农干部虽有丰富经验,却没有学习理论的可能。”⁽¹¹⁾毛泽东对“抗大”提出要求,要把文化学习作为基本方面和重要内容,在定期检查

学习时,把文化学习作为重要的标准。⁽¹²⁾1936年,他在给林彪的一封信中曾指出:“文化教育(识字,作文,看书报等能力的养成),是整个教育计划中最重要最根本的部分之一。”他强调说,实际与理论并重,“文化工具就是‘实际’的一部分。”文化工具能够而且必须把实际与理论联系在一起。⁽¹³⁾这里毛泽东把文化作为理论联系实际的重要桥梁,这就是“最重要、最根本”的内涵所在。

他还认为文化是政治、经济的反映,反过来又指导政治和经济。1944年,毛泽东在一个文教座谈会上批评了有些部门只会搞政治、军事,而不会搞文化的倾向,指出搞军事、政治的目的是发展经济文化,资本主义没有文化建不成,抗日根据地没有文化也不行。军队需要文化,才能战胜旧军队,战士没有文化,不可能提高战斗力。所以毛泽东又说:没有文化的军队就是愚蠢的军队,而愚蠢的军队是不能战胜敌人的。还说:一个党如果没有文化,就没有多大用处。他曾经举例说明文化的重要性:“有一个秧歌叫《赵富贵》,还有一个秧歌叫《张治国》,听说在吴起镇演出后,警三旅有一个士兵把自己的手捆起来,跑到连长那里请求处罚。为什么要请求处罚?他说,‘我想开小差,还想组织别人开小差’,还讲出在他棉衣里缝了多少法币。他要求处罚。他自己讲出来了,当然也就不处罚了。这就是我们的文化的力量。”因此,毛泽东得出结论:“文化是不可少的,任何社会没有文化就建设不起来。”“革命军队除了要有革命精神,没有文化也不行。如果军队没有知识,文化、政治水平不提高,那末这个军队的质量也不可能提高。”“我看如果不发展文化,我们的经济、政治、军事都要受到阻碍。”⁽¹⁴⁾解放后,毛泽东更加重视文化学习,在农村大力开展扫盲运动,在机关通过各种形式的文化教育来提高广大干部的文化水平,在军队要求除执行规定的作战任务和生产任务外,必须着重学习文化,以提高文化为首要任务,使军队形成一个巨大的学校。

毛泽东重视基础文化学习也是符合人的认识规律和学习规律的。毛泽东在《实践论》中说:“人们的认识,不论对于自然界方面,对于社会方面,也都是一步一步地由低级向高级发展,即由浅入深,

由片面到更多的方面”这是认识论在学习上的具体运用,反映了人的思维认识和学习客观规律。所以,要取得好的学习效果,必须遵循这一规律。作为学习的形式阶段可以跨越(如跳级),但学习的实质阶段或水平阶段却是不能跨越的(如跳级进入大学,必须有高中程度的知识)。而不同的文化基础对学习政治理论或其他科学都会有不同的效果。

无论是一个人还是一个社会,文化层次的高低对其文明程度具有重要的作用。这是人类从动物提升出来的重要手段。

二、我们的求学是求改造社会的学问

我们的目的在改造社会,我们的求学是求实现这个目的的学问。

毛泽东:《湖南自修大学入学须知》
(1921年8月)

除了从一般意义上肯定学习的重要性外,毛泽东进一步强调学习的根本目的和意义,这就是掌握真理,改造社会,包括改造主观世界和客观世界。

不同的阶级有不同的求学目的和学习价值。“读、读、读!书中自有千钟粟;读、读、读!书中自有黄金屋;读、读、读!书中自有颜如玉。”这是封建文人的求学目标和学习价值。“人不为己,天诛地灭”,这是资产阶级对包括求学在内的一切活动的座右铭。个人主义是私有制的产物,在私有制条件下,一切都属私人所有,知识同样也成为私有财产。在私有制条件下,读书学习只不过是个人谋生或猎取名利的一种手段。不管封建阶级还是资产阶级,他们的共同之处是为个人的荣华富贵而学习,这是一切剥削阶级学习观的本质。

每个求学者都有自己的学习原则和目的。古人曾有君子之学与