

中国
社会思想史

平 凡 叢 書 之 八

中 國 社 會 思 想 史

郭 真 著

上 海 平 凡 書 局 印 行

平凡叢書

第一輯共十冊

每冊實價三角

合購二元五角

附送錦匣一只

世界經濟論

高希聖譯

中國資本主義史

郭真著

蘇俄憲法與婦女

陸宗贊譯

中國農民問題論

郭真著

科學的社會主義

高希聖譯

唯物史觀ABC

劉毅志著

資本主義批判

高希聖譯

中國社會思想史

郭真著

俄國革命與農民

高希聖譯

世界資本主義國之反俄戰線

吳仁德著

中國社會思想史

實價大洋三角

著者

郭真

發行者

平凡書局

上海四馬路中市

中華民國十八年十二月十五月初版



中國社會思想史目次

第一章 緒論

第一節 社會思想的意義

第二節 中國社會思想的發生

第三節 研究中國社會思想的重要

第二章 中國社會思想的勃興時代

第一節 中國社會思想的勃興

第二節 儒家的社會思想

第三節 墨家的社會思想

第四節 道家的社會思想

第五節 法家的社會思想

第三章 中國社會思想的衰落時代

第一節 中國社會思想的中落

第二節 鮑敬言的社會思想

第三節 王安石的社會思想

第四節 黃黎洲的社會思想

第四章 中國社會思想的復興時代

第一節 中國社會思想的復興

第二節 新社會主義

第三節 無政府主義

第四節 三民主義

第五節 社會主義

第五章 結論

中國社會思想史

第一章 緒論

第一節 社會思想的意義

我們在沒有講述中國社會思想史以前，首先要說明社會思想的意義是什麼。

社會思想有兩種意義：一是社會上一般普遍流行的思想，一是人們對於社會而發的思想。所以社會思想的範圍是非常廣泛的；如果要把這樣範圍廣大的社會思想，在一本小冊子中說明牠的史之發展，實在是不可能的。因此，我們在這里不能不有一個限制。即：第一個意義的社會思想，當在社會進化史中敘述；第二個意義的社會思想，也覺範圍太廣，不能一一

敘述。這里所講的，不是人們對於社會而發的一切思想，而只是牠的一部分。這一部分便是：

「人們因社會的毛病而起的改造，改良反烏托邦的思想。」

明白的說，這里所要講的中國社會思想，包含三種對於中國社會而發的思想：一是主張改造中國社會的思想，如近世社會主義者陳獨秀等所主張的，二是主張改良中國社會的思想，如王安石等所主張的，三是烏托邦的思想，如老莊等所主張的。但是，有時因敘述便利上的關係，特把這個限制以外的思想也略略提及的。

第二節 中國社會思想的發生

中國社會思想的發生，在社會生活上有根據的。毫不根據社會生活的純粹理想，事實上絕不會發生，即發生了也不能在社會上存在的。我們要研究中國社會思想，必須要研究中國社會生活的。

一個社會，如果牠的組成員個個都豐衣足食，安居樂業，自由自在地一樣過活，組成員與組成員之間都親親熱熱沒有一些隔閡或衝突，那末這個社會便是完美的社會，自然用不着改造或改良，不必另求什麼烏托邦，而社會思想也就不會發生了。中國社會思想之所以發生，是因為中國社會生活有了什麼缺陷或毛病。人們對於社會生活的缺陷或毛病起了不滿意的念頭，欲圖解決之道，社會思想就因之而發生了。所以我們又可以說：中國社會思想是解決中國社會生活的缺陷或毛病而發生的東西。

但是，社會是繼續不斷地進化的，社會生活也是繼續不斷地進化的；而社會思想也跟着繼續不斷地變化。各時代有各時代的社會生活隨之，各時代就有各時代的社會思想。中國各時代的社會思想，乃是跟着各時代社會生活而變化的。總之，中國的社會思想是當時社會實際生活的直接產物。這里，我們要簡單地說明中國各時代社會思想的所以發生了。

中國自古就是一個很革命的國家，在中國如有擅行暴政的君主，則達德之人受天命可代之以治天下的思想，從堯舜時代起已經存在。所謂「王者之起受命於天」，「湯武革命順天應人」，「殘賊之人謂之一夫；聞誅一夫紂，未聞弑君」等語，即是說明了這易世革命的思想。

這樣，可見中國古來便有革命的思想，實際上也起了不少的變革；不過春秋戰國（西歷前七二一——二二一年）以前中國的社會狀態形勢並不緊張，在政治上在經濟上都尚有相當的餘裕。那時人口尚少，土地未脫公有的範圍，雖有王者的興敗和革命的變動等，一般人民的生活却是尚未感受脅威，他們還在一種元始的共產狀態之下，過着「日出而作，日入而息，鑿井而飲，耕田而食，帝力於我亡有哉？」的那種至為平安安樂的日子。

然而這種平安的狀態到了春秋戰國時代便變化了。因為在那時候，異民族的侵入漸多，人口比從前大為增加，交通也逐漸頻繁，商業和工業等

也次第發達了。本來公有的土地跟了這種社會的變動漸次轉為私有了，與前不同的新社會組織於此形成了。還有伴着這社會的變化，大都市發生了，而大都市又常常發生競爭，於是諸子百家的社會思想也產生了。因為大都市的領主間的不統一，個人乃得很自由的遊行，宣傳運動，發表個人的思想。然而因為這時代的社會狀態是極為複雜多樣的，由諸子百家所唱道的學說思想也很雜多。

春秋戰國時代之諸家的學說是非常狂熱的，他們的主張都供給了後世的政治組織和社會組織上以各種指導的原理，可是在當時，實際上並沒有試演了重大的使命，對於社會構造上也沒有給與以有力的衝動。其中如墨翟等因為憎惡權勢，固持自己的主張，時常取了反抗的態度，致被諸侯所憎，陷於困苦的境遇。因此，不但祖述墨翟學說的學徒不多，且自秦始皇統一天下，焚燒民間所藏書籍，坑殺學者四百六十人後，那墨家的學派差

不多歸於全滅，現在流行的墨子書藉，乃是秦代以後把散在民間的殘餘蒐集編輯而成的。

戰國以後，中國社會思想就衰落了，這是什麼原因呢？有的人以為秦帝國主義的統一天下，焚書坑儒，是牠的唯一原因；然而，這是錯誤的。

要知戰國時代社會思想的衰落自有牠的社會背景的。甘乃光氏從物質和精神兩方面來說明道：

(一)物質方面——歐洲近代文明最大的原動力，可以推原於工業革命，即舊生產方法之破壞與新生產方法之成。春秋戰國之思潮湧起，可以說大半是由於當時井田制度之破壞，階級之打破；但入秦以後，大一統的局面已成，而物質的激刺已不如昔。社會無甚重大經濟政治社會等問題發生，並加以五百年長期戰爭疲倦的人民心理，怎能產得出滿深的經濟思想家呢？

(二)精神方面——漢朝以後，儒家一統天下，而儒家本身也定於一尊，少了思想上差異的激刺；況且他們所尊重的儒家，並無健全的影響。持着「學而優則仕」的動機去研究學問，那裏能有純理的研究？連學而優都不能，還要去仕，則仕更不堪問了！除了儒家以外，法家亦天天談治國強兵之道，以奉迎時君的意旨。以這樣的學風，那裏可以產生偉大的思想家呢？

要之，春秋戰國以後的漢，宋，明等各時代都以儒家學說為統治原則，而採行禮治主義；所以階級制度發達了，封建組織產生了。不僅這樣，經濟問題的土地和有也承認了，自由競爭也開始了，王侯貴族和農民之間便成立了一種剝削和被剝削的關係。在這種社會狀態之下，社會思想便不能超然發生了。

一直到了清末時代，資本主義發展到最後一階段的帝國主義之勢力侵

入了中國，從經濟的政治的各方面加中國以重大壓迫，於是中國社會狀況便突然變革。即社會經濟由農業經濟進而為商業經濟，國家的閉關主義被帝國主義國家打得粉碎，外國人的勢力高於政府權力，於是人民生活漸受壓迫，大都市的工廠工業應之而生，嚴重的社會問題也跟着發生了。在這樣帝國主義割制世界的時代，中國一方面直接受着帝國主義國家的嚴重壓迫，同時又受到歐美社會思想的影響；因之，各派改造社會的社會思想便又蓬蓬勃勃地發生了。在清末時代有康有為等的立憲派，孫中山等的革命派，民國時代，則各派社會主義思想也都發生了。

總之，社會思想是當時社會實際生活的直接產物，一種社會實際生活便產生一種社會思想。

第三節 研究中國社會思想的重要

中國的社會思想在世界各國中發生得最早，即自社會思想的開始為有

組織的討究，而對於民衆的實際生活發生相當密切關係上講，恐也以中國爲世界中一個最早的國家。這自古發達起來之社會思想的潮流，四千年來浸潤於中國民衆的生活中，畫上了種種的波紋；而且，牠並不是僅僅畫了些有光有彩的波紋，因爲直到最近的時代，牠已潛入了最下層的國民生活中。當然的，這種社會思想，有時由賢明的君主拿來實際施設，有時由明敏的學者作爲學問祖述之，這種例子是很多的。但這種潛伏於民心中的思想，自最近和西歐所發生的各種社會思想發生關係後，狂濤怒湧似的呈現到了社會的表面。於是牠不僅單是被視爲思想上或學問上的傾向，而且實實在在的被認爲社會制度及社會組織變革上的問題而討究了。

然而，研究中國社會思想，却是非常困難的。這因爲：

第一，中國人歡喜抽象的哲學，不注意具體的政治。譬如民國以後產生了許多政黨，可是有那一本書講這些政黨思想之來源，以及政黨之組織

的？歐美就稍有不同。每一政黨，牠自己有詳細的記載，牠的起源，牠的主張，牠的組織，牠的歷史……都詳細地記載了公佈的。因此，人家就容易研究牠了。中國呢，沒有思想自由。秦始皇的坑儒，漢代以下的尊孔，都是使社會思想不能自由發展的。到了最近，統治者也不許人家反對現政治的。在民國以前，要是政黨公開出來，或把黨的記載公佈出來，那是得到鐵據口供了。所以我們要研究中國社會思想，第一得不到充足的材料，這是非常困難的。

第二，中國社會思想沒有繼續的生命。尤其是中國近年來產生的政黨，忽生忽滅，變化無定。這些代表思想的團體，自己本身就沒有永久性，長的五六年，短的五六月，甚至有三個月就消滅的。所以等到人家知道有這個團體，要想去調查，不料牠已消滅了。這個政黨生命的短促，也是研究中國社會思想的一個困難。研究一個人的思想吧，也靠不住的很。起初

主張革命的，現在主張保皇了；起初主張共和的，現在變為專制了；到最近，愈變愈奇，社會主義者竟變為復辟黨人了！中國人的黨，中國人的主義，中國人的一切，都是川流不息地變化的；結果，使得研究的人沒法去研究。

論 緒 章 一 第
