

让中学生感动一生的情感散文

# 坐在云端吟唱的诗人

武世明 编著

(下)



一事一物·抒怀念情·一词一句·饱含真意

西苑出版社

# 坐在云端 吟唱的诗人

武世明◎编著

(下)

西苑出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

坐在云端吟唱的诗人 / 武世明编著. —北京: 西苑出版社, 2011.10 (修订)  
(让中学生感动一生的情感散文)

ISBN 978-7-5151-0036-4

I. ①坐… II. ①武… III. ①散文集—中国 IV. ①I26

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第099277号

## 坐在云端吟唱的诗人

编 著 武世明

出版发行 西苑出版社

通讯地址 北京市海淀区阜石路15号 邮政编码: 100143

电 话: 010-88624971 传 真: 010-88637120

网 址 www.xycbs.com E-mail: xycbs8@126.com

印 刷 北京海德伟业印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 710mm × 990mm 1/16

字 数 350千字

印 张 39

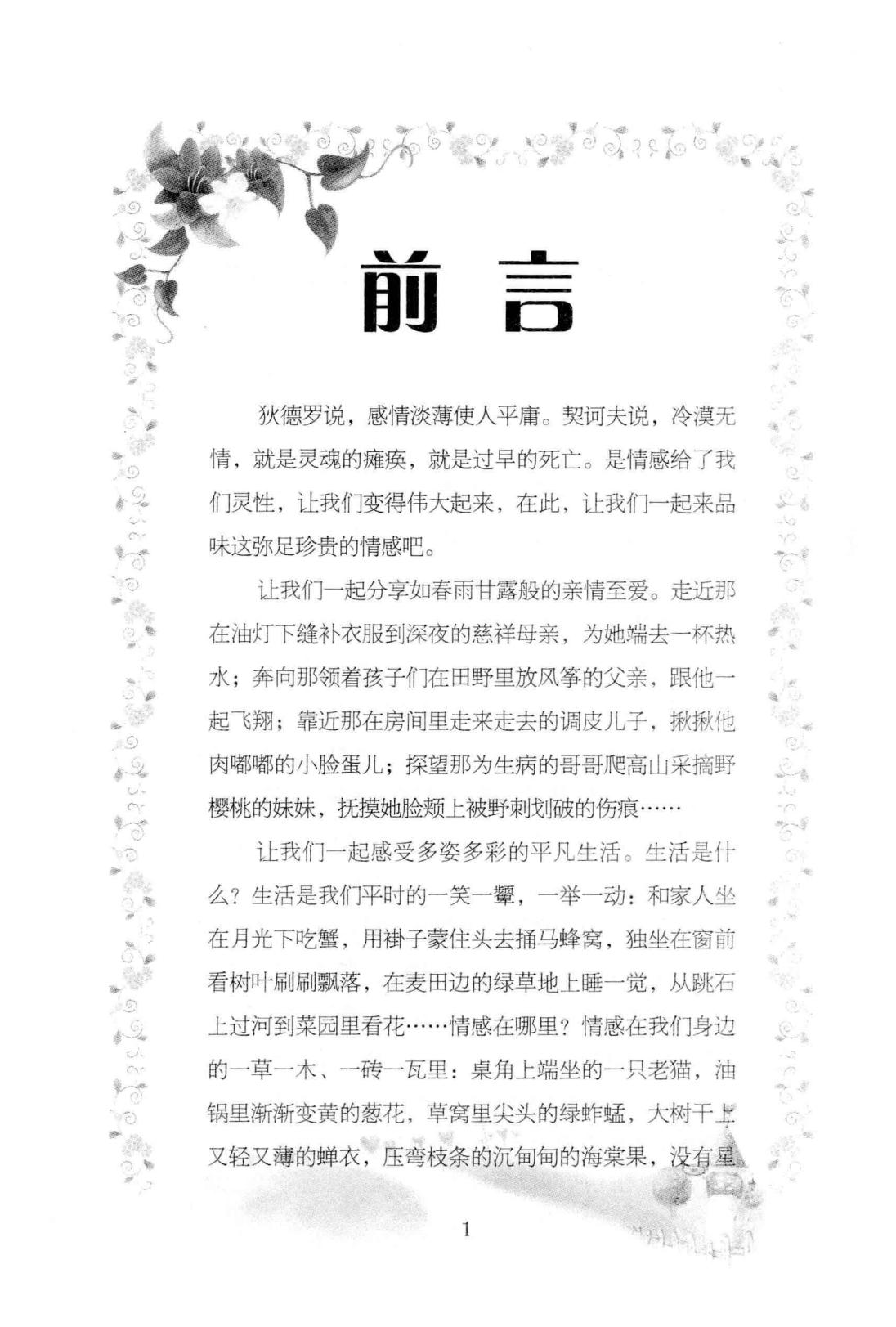
版 次 2011年10月第2版

印 次 2011年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5151-0036-4

定 价 84.00元 (全三卷)

(凡西苑版图书如有缺漏页、残破等质量问题, 本社邮购部负责调换)

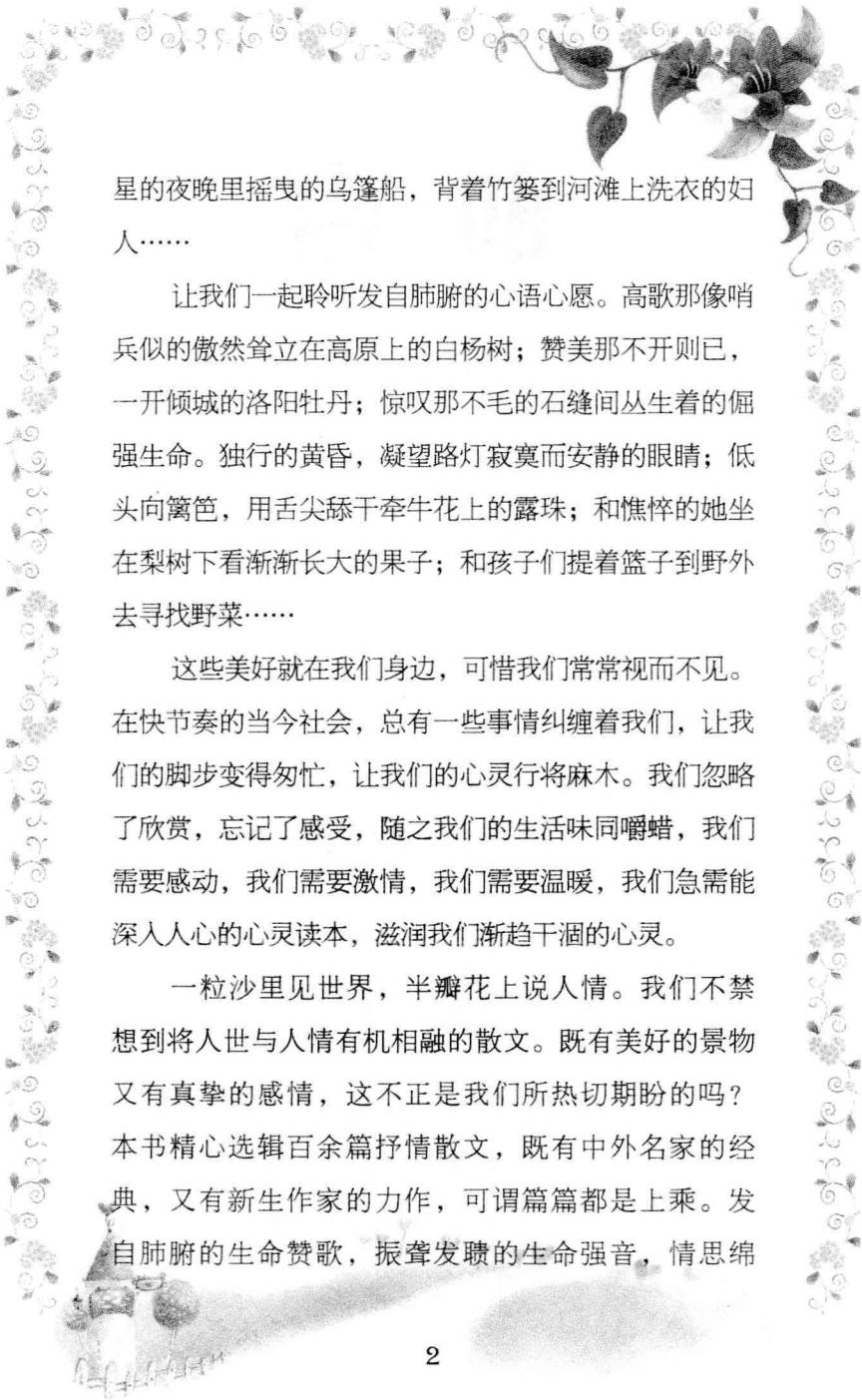


# 前 言

狄德罗说，感情淡薄使人平庸。契诃夫说，冷漠无情，就是灵魂的瘫痪，就是过早的死亡。是情感给了我们灵性，让我们变得伟大起来，在此，让我们一起来品味这弥足珍贵的情感吧。

让我们一起分享如春雨甘露般的亲情至爱。走近那在油灯下缝补衣服到深夜的慈祥母亲，为她端去一杯热水；奔向那领着孩子们在田野里放风筝的父亲，跟他一起飞翔；靠近那在房间里走来走去的调皮儿子，揪揪他肉嘟嘟的小脸蛋儿；探望那为生病的哥哥爬高山采摘野樱桃的妹妹，抚摸她脸颊上被野刺划破的伤痕……

让我们一起感受多姿多彩的平凡生活。生活是什么？生活是我们平时的一笑一颦，一举一动：和家人坐在月光下吃蟹，用褂子蒙住头去捅马蜂窝，独坐在窗前看树叶刷刷飘落，在麦田边的绿草地上睡一觉，从跳石上过河到菜园里看花……情感在哪里？情感在我们身边的一草一木、一砖一瓦里：桌角上端坐的一只老猫，油锅里渐渐变黄的葱花，草窝里尖头的绿蚱蜢，大树干上又轻又薄的蝉衣，压弯枝条的沉甸甸的海棠果，没有星

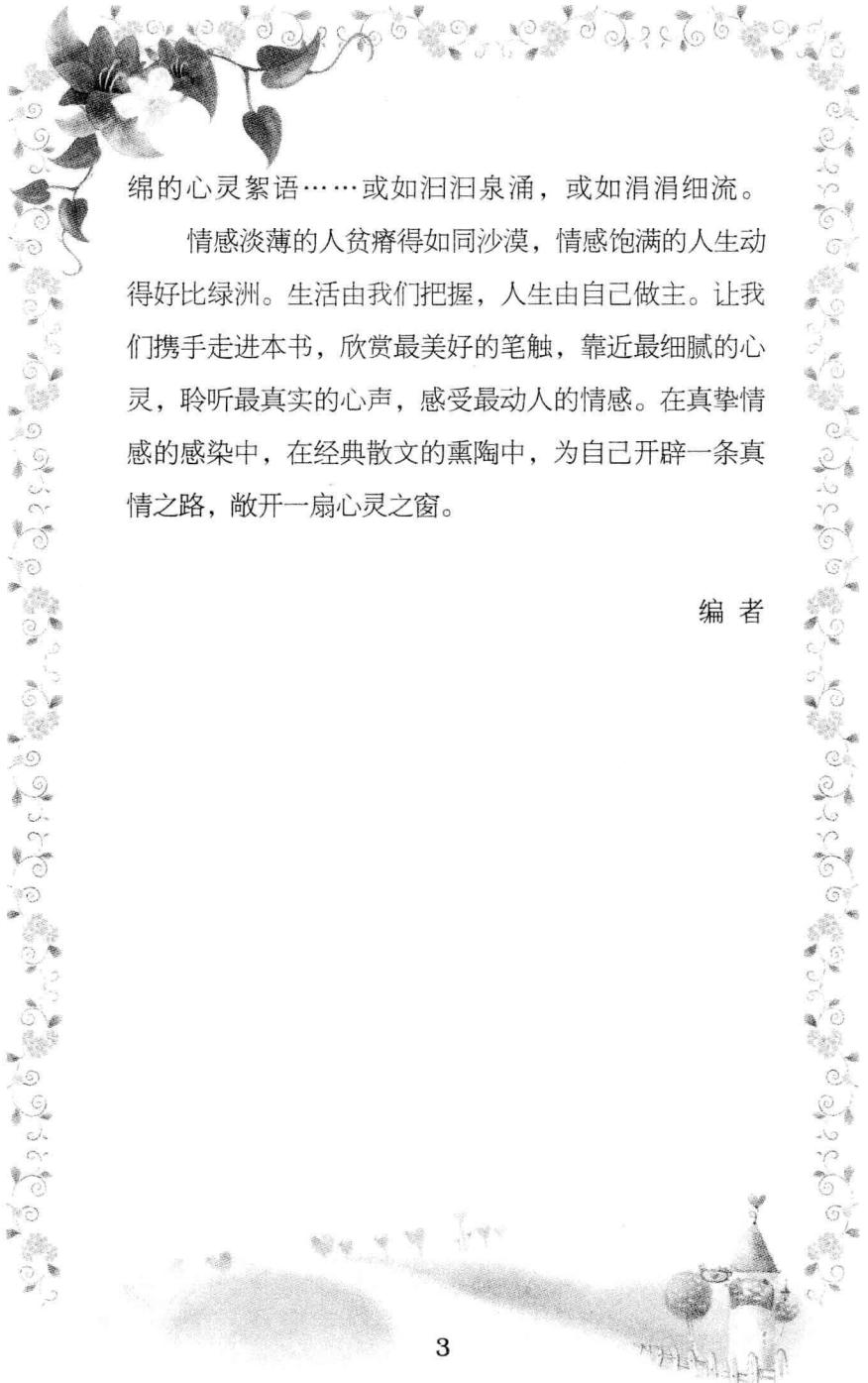


星的夜晚里摇曳的乌篷船，背着竹篓到河滩上洗衣的女人……

让我们一起聆听发自肺腑的心语心愿。高歌那像哨兵似的傲然耸立在高原上的白杨树；赞美那不开则已，一开倾城的洛阳牡丹；惊叹那不毛的石缝间丛生着的倔强生命。独行的黄昏，凝望路灯寂寞而安静的眼睛；低头向篱笆，用舌尖舔干牵牛花上的露珠；和憔悴的她坐在梨树下看渐渐长大的果子；和孩子们提着篮子到野外去寻找野菜……

这些美好就在我们身边，可惜我们常常视而不见。在快节奏的当今社会，总有一些事情纠缠着我们，让我们的脚步变得匆忙，让我们的内心行将麻木。我们忽略了欣赏，忘记了感受，随之我们的生活味同嚼蜡，我们需要感动，我们需要激情，我们需要温暖，我们急需能深入人心的心灵读本，滋润我们渐趋干涸的心灵。

一粒沙里见世界，半瓣花上说人情。我们不禁想到将人世与人情有机相融的散文。既有美好的景物又有真挚的感情，这不正是我们所热切期盼的吗？本书精心选辑百余篇抒情散文，既有中外名家的经典，又有新生作家的力作，可谓篇篇都是上乘。发自肺腑的生命赞歌，振聋发聩的生命强音，情思绵



绵的心灵絮语……或如汩汩泉涌，或如涓涓细流。

情感淡薄的人贫瘠得如同沙漠，情感饱满的人生动得好比绿洲。生活由我们把握，人生由自己做主。让我们携手走进本书，欣赏最美好的笔触，靠近最细腻的心灵，聆听最真实的心声，感受最动人的情感。在真挚情感的感染中，在经典散文的熏陶中，为自己开辟一条真情之路，敞开一扇心灵之窗。

编 者



# 目录 *MU LU*

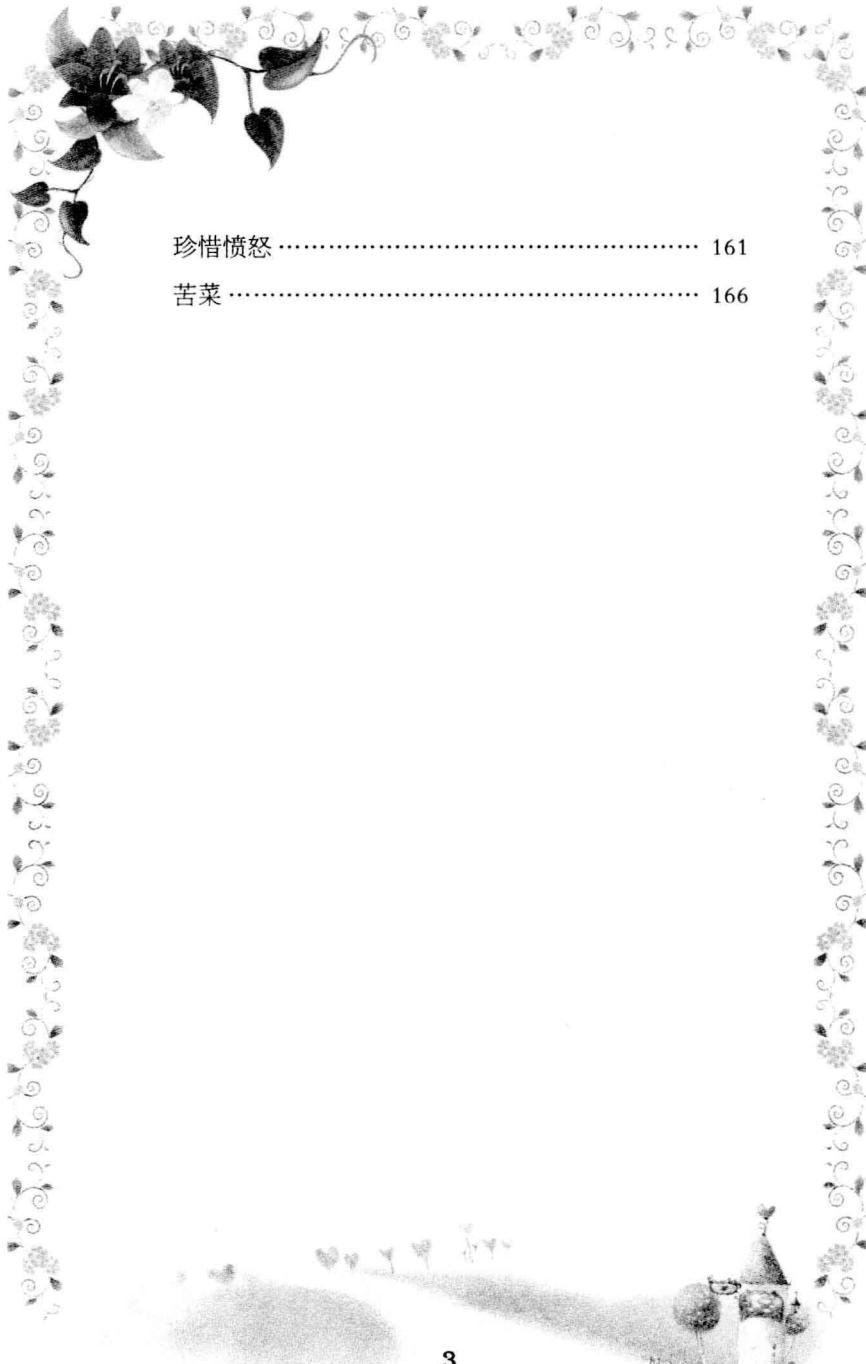
## 诗意地生活（下）

|              |    |
|--------------|----|
| 再选你的父母 ..... | 2  |
| 看着湖 .....    | 8  |
| 那一抹微笑 .....  | 15 |
| 生命的角色 .....  | 19 |
| 无言的尊重 .....  | 23 |
| 留守寸土 .....   | 26 |
| 最成功的演奏 ..... | 30 |
| 最美的舞台 .....  | 35 |
| 生日祝辞 .....   | 39 |

## 生命如花篮

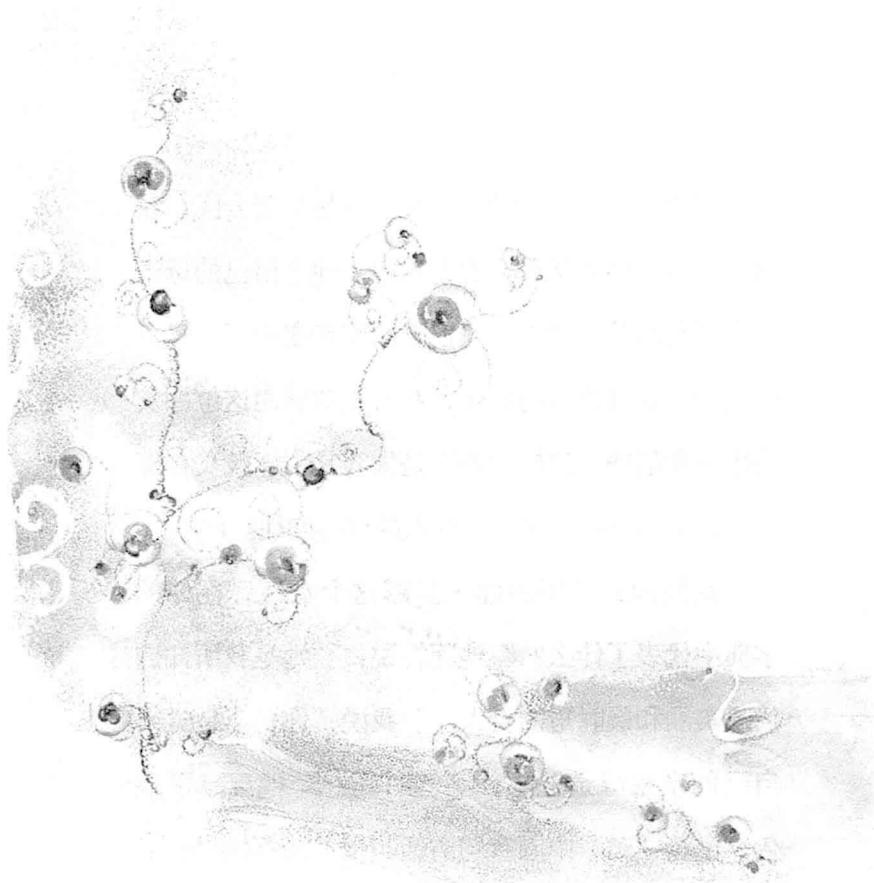
|                   |    |
|-------------------|----|
| 以改变换改变 .....      | 44 |
| 尊严的价值 .....       | 46 |
| 读书要心静如水 .....     | 50 |
| 读书人是幸福人 .....     | 53 |
| 幸福之花，开在感恩枝头 ..... | 58 |
| 让“爱”洒满人间 .....    | 63 |
| 让我们扬起风帆 .....     | 68 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 温暖人间      | 70  |
| 拉长幸福      | 73  |
| 读书为乐      | 77  |
| 我只看我拥有的   | 80  |
| 八度幸福      | 83  |
| 你不能只为别人鼓掌 | 88  |
| 昨日重现      | 91  |
| 总会有人欣赏你   | 96  |
| 我和快乐有个约会  | 99  |
| 路窄人心宽     | 104 |
| 给生活一点散乱   | 109 |
| 你有不快乐的权利  | 113 |
| 采撷幸福      | 117 |
| 境由心生      | 120 |
| 精致瞬间      | 124 |
| 生命畅想曲     | 128 |
| 生命如花篮     | 133 |
| 瞬间的顿悟     | 140 |
| 永铭于心      | 143 |
| 我的信条      | 146 |
| 我们·诗人·哲学家 | 151 |
| 燕子        | 155 |



|            |     |
|------------|-----|
| 珍惜愤怒 ..... | 161 |
| 苦菜 .....   | 166 |

# 诗意图地生活（下）



让中学生感动一生的情感散文  
**坐在云端吟唱的诗人**  
ZUO ZAI YUN DUAN YIN CHANG DE SHI REN

## 再选你的父母

——毕淑敏

有个农村来的大学生，父母皆是贫苦乡民。在这个“再选你的父母”的游戏中，他令自己的母亲变成了玛丽莲·梦露，让自己的父亲变成了乾隆。这是一个非常典型的例子，我首先要感谢这位朋友的坦率和信任。这样的答案是太容易引起歧义和嘲笑了，虽然它可能确是一些人的真心向往。

我问他：“玛丽莲·梦露这个女性，在你的字典中代表了什么？”他回答说：“她是我所知道的最美丽和最时髦的女人。”我说“你是不是觉得自己的亲生母亲丑陋，不够时尚？”他沉默了很久，说：“对。中国有句俗话叫做‘儿不嫌母丑，狗不嫌家贫’，我嫌弃我的母亲丑，真是大逆不道

## 诗意图生活（下）

的恶行。平常我从来不敢跟人表露，但她实在是太丑了，让我从小到大蒙受了很多羞辱。我心里始终讨厌她。从我开始知道美丑的概念，我就不容她和我一道上街，一前一后也不行。后来我到城里读高中，她到学校看我，被我呵斥走了。同学问起来，我就说这是一个乞婆，我曾经给过她钱，她看我好心，以为我好欺负，居然跟到这里来了……我说这些话的时候，一点也不脸红，反倒理直气壮。我父亲是一个乡间的小人物，会一点小手艺，能得到人们的一点小尊敬。我原来还是以他为自豪的，后来

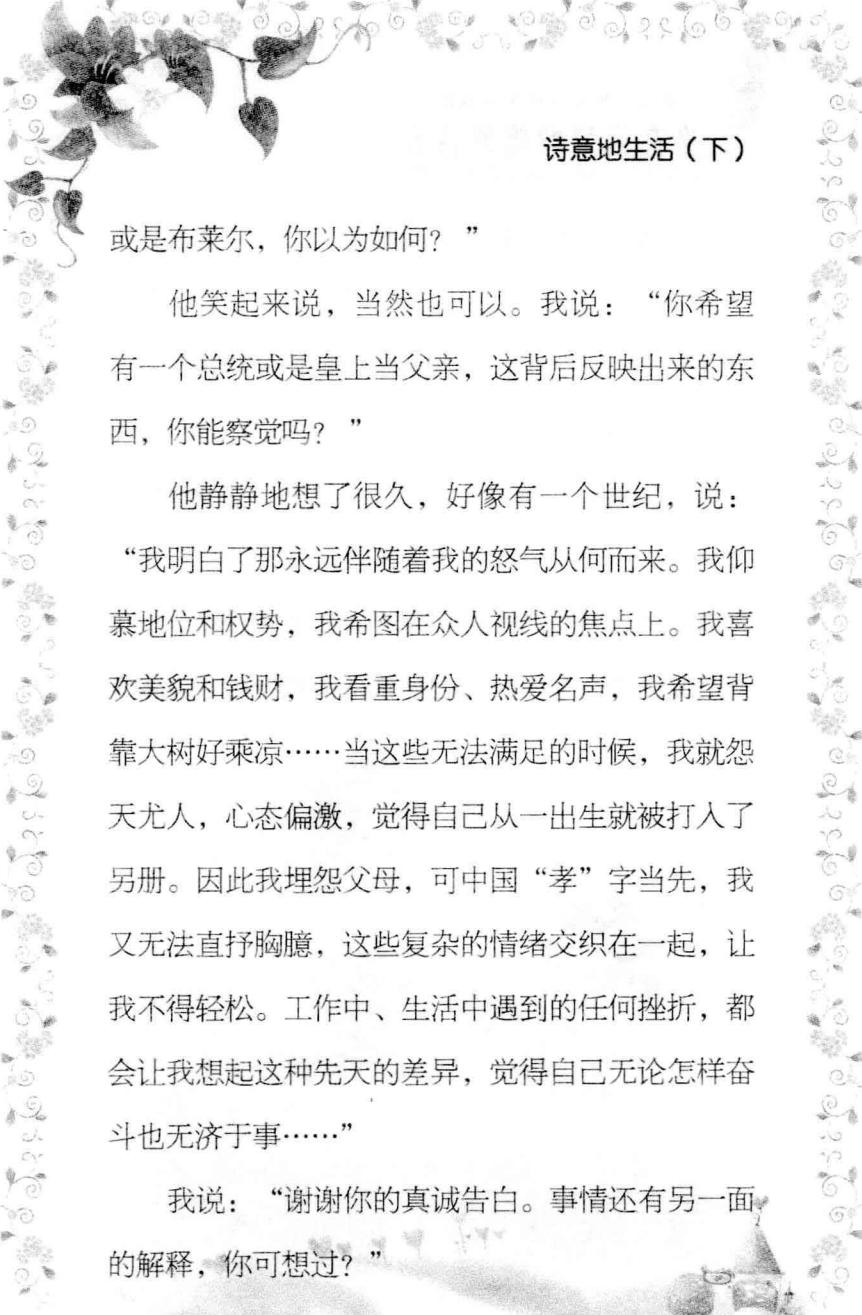


让中学生感动一生的情感散文  
**坐在云端吟唱的诗人**  
ZUO ZAI YUN DUAN YIN CHANG DE SHI REN

到了城里，上了大学，才知道山外有山，天外有天，才知道父亲是多么的微不足道。看同学们的父亲，不是经常在本地电视中露面的要人，就是腰缠万贯挥金如土的巨富。”

我说：“谢谢你对我的信任。其实父母是不能改变的，我们从中发现的是自己的心态。我先问你一个问题，如果父亲的名字不是乾隆，换成唐太宗





## 诗意图生活（下）

或是布莱尔，你以为如何？”

他笑起来说，当然也可以。我说：“你希望有一个总统或是皇上当父亲，这背后反映出来的东西，你能察觉吗？”

他静静地想了很久，好像有一个世纪，说：“我明白了那永远伴随着我的怒气从何而来。我仰慕地位和权势，我希图在众人视线的焦点上。我喜欢美貌和钱财，我看重身份、热爱名声，我希望背靠大树好乘凉……当这些无法满足的时候，我就怨天尤人，心态偏激，觉得自己从一出生就被打入了另册。因此我埋怨父母，可中国“孝”字当先，我又无法直抒胸臆，这些复杂的情绪交织在一起，让我不得轻松。工作中、生活中遇到的任何挫折，都会让我想起这种先天的差异，觉得自己无论怎样奋斗也无济于事……”

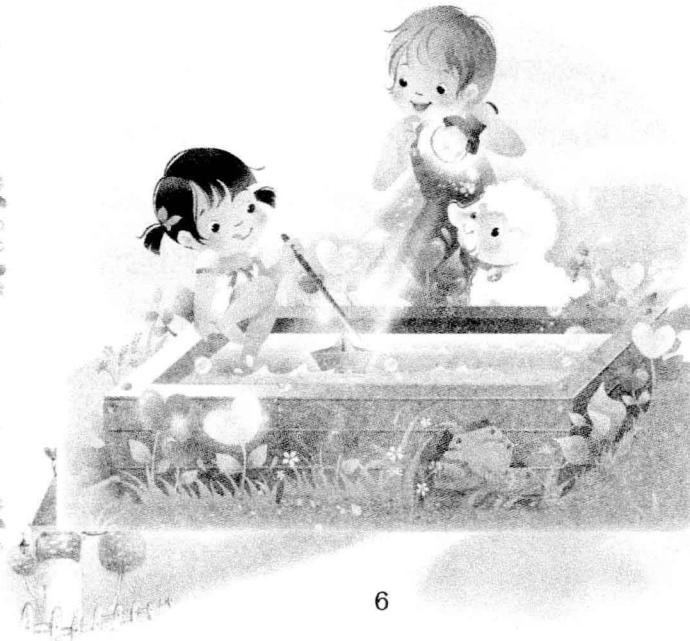
我说：“谢谢你的真诚告白。事情还有另一面的解释，你可想过？”

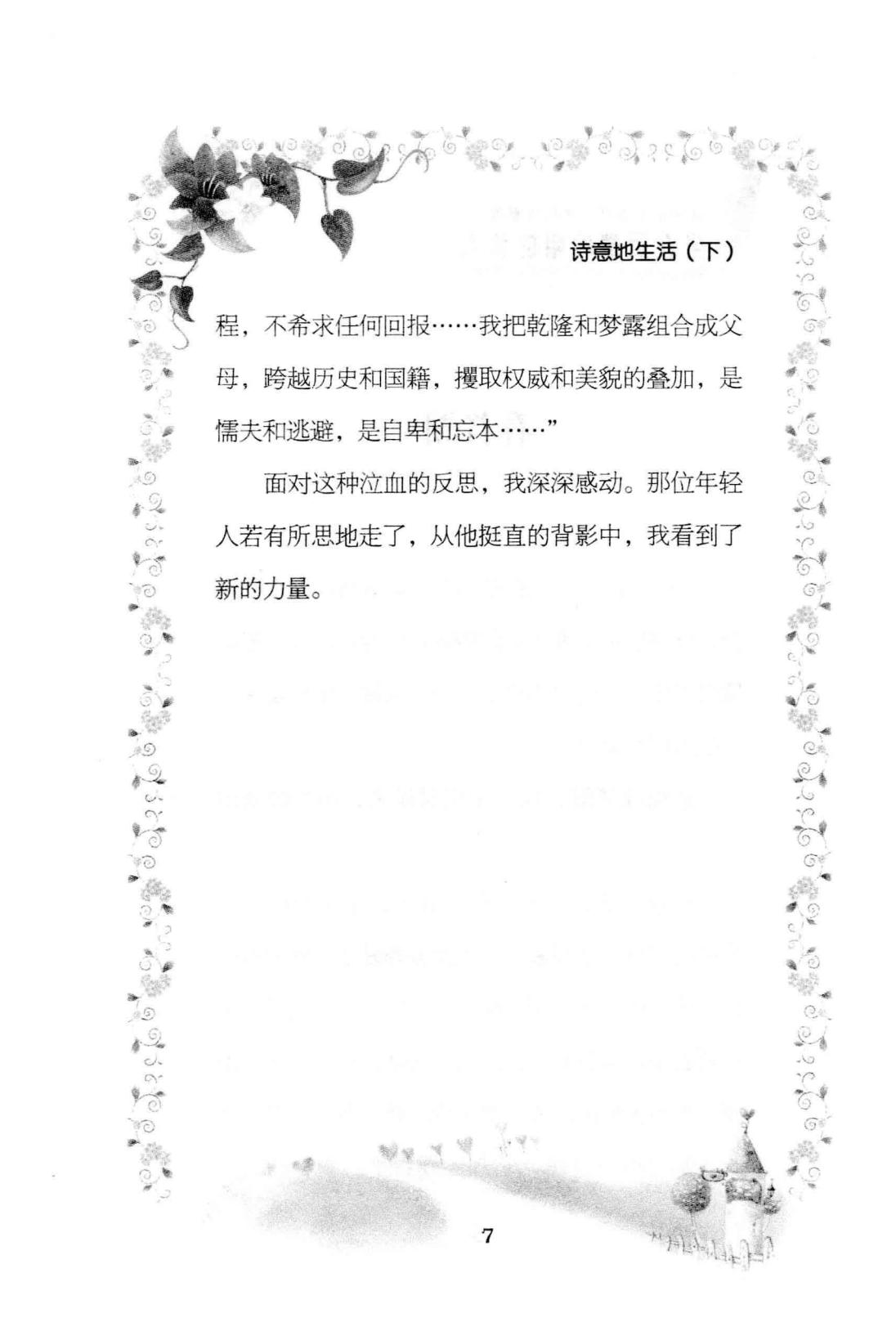
让中学生感动一生的情感散文

## 坐在云端吟唱的诗人

ZUO ZAI YUN DUAN YIN CHANG DE SHI REN

他停顿了很久很久，最后说：“我知道是什么了。我平凡贫困的父母，在艰难中养育了我。我长得不好看，可他们没有像我嫌弃他们那样嫌弃我，而是给了我无私的爱和力所能及的帮助。他们处于社会的底层，却竭尽全力供养我读书，让我进城上了大学，有了更开阔的眼界和更丰富的知识。他们明知我不以他们为荣，可从不计较我的冷淡，一如既往地爱我。他们以自己孱弱的肩膀托起了我的前

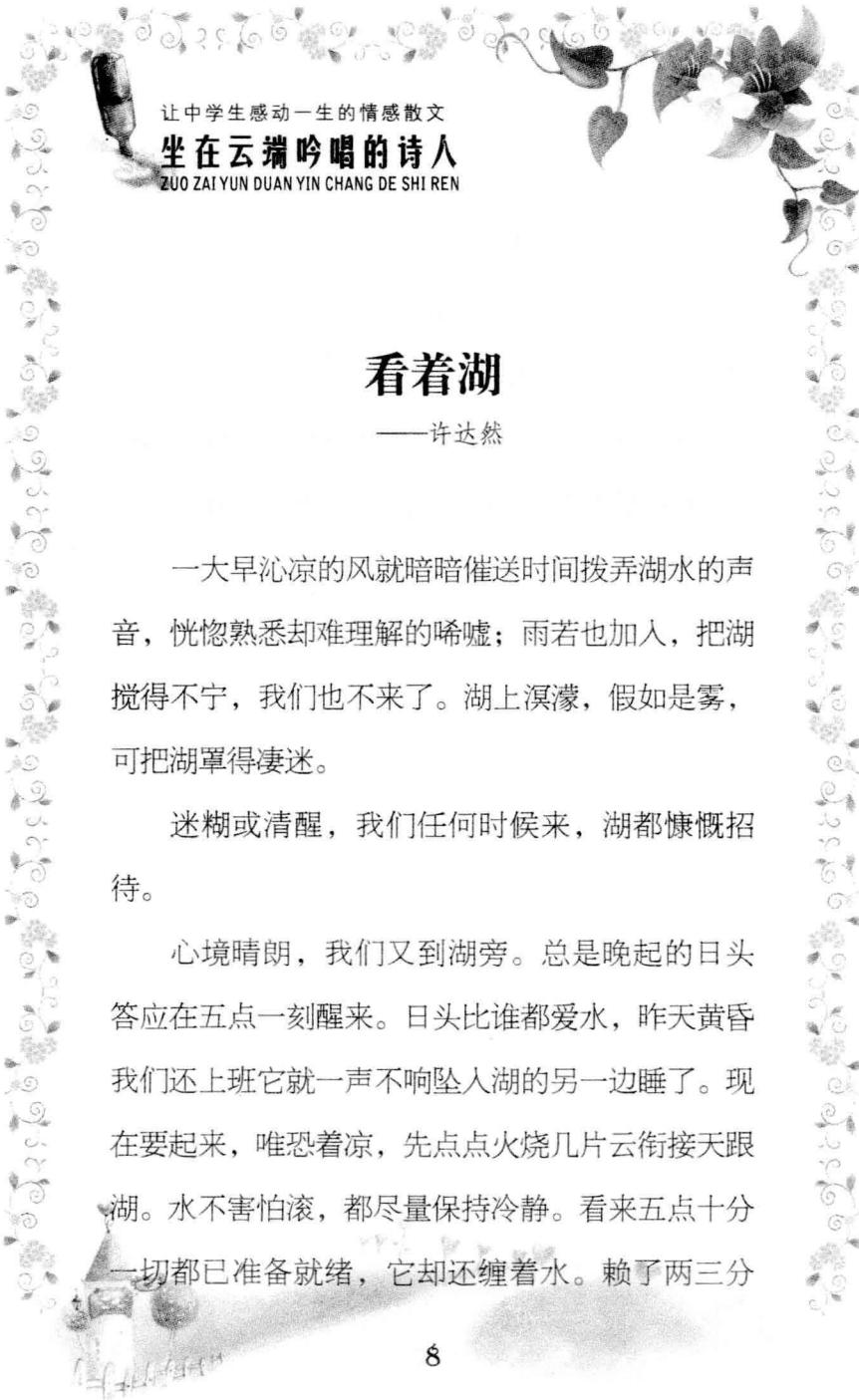




## 诗意图生活（下）

程，不希求任何回报……我把乾隆和梦露组合成父母，跨越历史和国籍，攫取权威和美貌的叠加，是懦夫和逃避，是自卑和忘本……”

面对这种泣血的反思，我深深感动。那位年轻人若有所思地走了，从他挺直的背影中，我看到了新的力量。



让中学生感动一生的情感散文  
**坐在云端吟唱的诗人**  
ZUO ZAI YUN DUAN YIN CHANG DE SHI REN

## 看着湖

——许达然

一大早沁凉的风就暗暗催送时间拨弄湖水的声音，恍惚熟悉却难理解的唏嘘；雨若也加入，把湖搅得不宁，我们也不来了。湖上溟濛，假如是雾，可把湖罩得凄迷。

迷糊或清醒，我们任何时候来，湖都慷慨招待。

心境晴朗，我们又到湖旁。总是晚起的日头答应在五点一刻醒来。日头比谁都爱水，昨天黄昏我们还上班它就一声不响坠入湖的另一边睡了。现在要起来，唯恐着凉，先点点火烧几片云衔接天跟湖。水不害怕滚，都尽量保持冷静。看来五点十分一切都已准备就绪，它却还缠着水。赖了两三分