时代书局

悬在半空中的天堂

钟昊沁 著

我在回忆里行走，只为记录下那四年时光
我用我的青春，祭奠了我的大学

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

悬在半空中的天堂

钟昊沁 著

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

悬在半空中的天堂／钟昊沁著．—合肥：安徽人民出版社，2012.7
ISBN 978-7-212-05561-5

Ⅰ．①悬… Ⅱ．①钟… Ⅲ．①长篇小说－中国－当代 Ⅳ．①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2012）第 168559 号

书名：**悬在半空中的天堂** 作者：钟昊沁

出 版 人：胡正义 **选题策划**：曾 丽 **责任编辑**：余 玲 王肖荣
责任校对：王肖荣 **责任印制**：范玉洁 **装帧设计**：金刚设计 王艾迪

出 版：时代出版传媒股份有限公司 http://www.press-mart.com
安徽人民出版社 http://www.ahpeople.com
（合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼
邮编：230071）

发 行：北京时代华文书局有限公司
（北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼
邮编：100011）
电话：010-64266769；010-64264185 转 8067（传真）

印 刷：北京雁林吉兆印刷有限公司 电话：（010）61027585
（如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换）

开 本：787×1092 1/16 **印 张**：16 **字 数**：215 千字
版 次：2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-212-05561-5 **定 价**：29.80 元

版权所有，侵权必究

送给每个路过大学的孩子

大学里有三堂课：感情课、社交课、读书课。恋爱、活动、学习。大学四年，希望你结交到无话不说的朋友；找到自己热爱的领域；遇到与子偕老的那位。毕业了，爱人、知己、事业，祝福你们全得。

大一。情感在高中的记忆里走不出去，孤独时，首先想到的是高中那帮人。开始参加各种社团活动，加入学生会。学生会，官僚气息最浓郁。作为新生，只能跑腿打杂。我们就像被牵着线的木偶，去这里做个活动，往那里拉个外联，你不会知道为什么要做这个活动，谁又在从中获益。不懂得游戏规则，懂时已该退场。第一堂课，老师会介绍很多的入门书，一定要耐心读完，某一天，会用到。学期末，会惊觉，咦？操场上怎么又来了一批军训的人。

大二。大二，从高中的回忆里走出，融入新的生活，一直联系的高中同学无声息地从生活中淡出。随着时间的推移，高中的回忆被流放到记忆的边缘。大二，好一个恋爱时节，没有了大一的盲目任性，也无大三的成熟世故，一切都单纯美好得很。学生会里，晋升为部长，那只是时间的结果。对那些部长级人物的崇拜感完全消失，开始很平等的对话。突然发现：人，去掉各种社会属性之后，都一样。约会的时间多了，参加活动的时间多了，应酬的时间多了，唯有，读

书的时间少了。第一堂课时，专业课老师介绍的入门读物，或许忘了读。直到被时间推到大三门口的那一霎，突然觉醒，要读点书了。

大三。大三，现实的因素会参与思维的进程。恋爱的人，了解并熟悉了对方，心内的敏感消除，慢慢地接受了对方的习惯，身边的他或许会成为陪你走完后半生的人。当然，也许会因为太实际而分手。不过，随他们去吧。爱是你自己的，你可以决定它的航向。学生会里，主席换届。赢的，被后来者膜拜；输者，就此消失。每个人选择的舞台不同，你埋头读书，他讲台上高呼，都有各自的追求，何必多加评论。看透了，就退出了，过平常百姓的日子，也挺好。也许只有到了大三，我们才会有彻彻底底的归属感：这个学校，是我的家。这种归属感会随着大四的临近，越来越重。

大四。四年前，与大学签了一张卖身契，四年后，契约到期，你得另寻归处。读研？找工作？出国？对于人生，我们又得抉择。爱情，开始与茶米油盐打交道，平淡而真实，经过这种平淡的打磨后，爱情或许会进化为婚姻。六月份，毕业季到了。穿租来的学士服照照相，参加各种最后聚餐，跳骚市场上摆摆地摊，即使倒贴钱。时间推着你离开刚刚有归属感的校园。

最后，祝福每个路过大学的孩子。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

目录

送给每个路过大学的孩子 / 001

第一篇　大一：停驻在回忆里 / 001

第一章　故事的结尾 / 003

第一节　开至荼蘼/003

第二章　十八岁的落幕 / 009

第一节　走不出的回忆/009

第二节　复旦与北大的距离/018

第三节　相遇James/020

第四节　师兄秦杲/022

第五节　三十一楼的故事/028

第六节　在北大每个人都很忙/031

第三章　北大精神 / 038

第一节　清华与北大，

小夫妻吵架/038

第二节　游行/043

第三节　加入学生会/048

第四章　暑期 / 057
第一节　同学会再遇初恋/057
第二节　原来关爱，也会成瘾/059
第三节　剧情解析/063

第二篇　大二：恋爱时节 / 067

第一章　恋爱时节 / 069
第一节　北大的编外人员/070
第二节　清华的纯情与忧伤/075
第三节　雕塑时光，初遇雪莱/080

第二章　关于，爱情 / 087
第一节　爱，复杂如许/087
第二节　莫名的雪莱/093
第三节　晶莹的迁出/098
第四节　小王子/100

第三章　爱上满纸宁静 / 104
第一节　小王子恋爱了/104
第二节　一个陌生人的来信/107
第三节　雕塑时光，再遇雪莱/112
第四节　满纸的宁静/120

第四章　江南之行 / 134
第一节　调虎离山/134
第二节　出发/137
第四节　苏堤闲谈/139
第五节　美女主播——梅/144

第三篇　大三：悬在半空中的天堂 / 151

第一章　学生会里的故事 / 153
第一节　学生会大选/153
第二节　传奇遭遇/158
第三节　竞选结果/160

第二章　执子之手 / 163
第一节　考试姻缘/163
第二节　中南海要员之约/166
第三节　图书馆遭遇/167
第四节　未名湖畔的表白/172

第三章　爱情的磨合 / 176
第一节　敏感的心/176
第二节　倾诉/177
第三节　走出回忆/182

第四章　我们不是天使 / 188
第一节　面对死亡/188
第二节　山贼/193
第三节　很爱很爱你/196
第四节　生活很现实/203

第四篇　大四：去向何处？ / 211

第一章　面临毕业 / 213
第一节　大四，
我们去往何处？ /213
第二节　那年的北大记忆：
山鹰社与希夏邦马/218
第三节　保研之路/222
第四节　高枫的去世/231

第二章　明天的明天 / 237
第一节　保研过后/237
第二节　只爱陌生人：哈佛的Blair/241
第三节　最后的生日/244

第一篇

大一：停驻在回忆里

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

第一章
故事的结尾

第一节　开至荼蘼

Mail。

居然是Albert？我已记不清多久没有他的消息了。居然，这一个简单的词语在不经意间给我暗示，他，仿佛已然是一段过往的传说，如同一本老旧的书，在冬日的阳光下，皱了边。

可是，在拂去了表面尘埃之后，却依然存着期待，仿佛是期待天边传来的梵音，他的信息，依然是一个充满着诱惑的深谷，让我不自觉地，被它吸引，走近了谷边，然后又深深迷醉在其变幻多姿的情绪，浮浮沉沉地，就跌入深谷。

点开了他的信。

铺垫，铺垫之后还是铺垫，然后，我看到关键的一行：Annie，我有女朋友了。

终于等到了尘埃落定的一刻。

眼泪还是无声地泻满双颊，虽然过去共同走过的日子并不是很快乐，但那些岁月因为有了你而充实美丽。

虽然我已经和你说了再见，和别人牵手走在北京的街头，但是，在我的内心最深处，却只有你，才是我不变的牵挂。

耳畔，刘若英舒缓的吟唱“栀子花，白花瓣，落在我蓝色百褶裙上，爱你，我轻声说，我低下头，闻到一阵芬芳……”纵然是错，也需是美丽的，纵然跌落，也要有绚烂的丰美。回首，只看到那个仲夏夜，却惊觉，错，居然也是心不甘。未曾见到烛光燃起，也未曾聆听你心声低语。

其实心中洞彻澄明，这一切都是合情合理，然而，泪，却止不住的，只是往下掉。

我不想回信，我只是选择——删除。

QQ，开了。然而，闪动的头像最终都被我掠过了。我望着眼前的屏幕，望着屏幕之上的镜子里，一张流泪的脸。你连哭泣起来，都是那么压抑。我轻轻对自己说。我合上了计算机，关上了门。

无意识的我，游荡在北大的校园。

我看到那三月的天，天都将它写错。

高空中飘摇的，依旧是暧昧不清的眼，灰茫茫弥漫着，是北方的春，暗淡的笑脸。

雪，细碎的，一如尘埃，落在未名湖。湖，喧闹了一冬，而今，沉寂了，只剩下被冰刀和滑轮划破了的脸，仿佛在弹指间老却的红颜。而未名湖边的柳，在风中颤抖，仿佛想抖落忍受了一冬的无奈，居然也是有些绿意的。

伴着博雅塔而眠，是凋零的冬，未醒的春。或者还有我，失神的眼。

蓦然转身，有一辆白色的车，不知是什么时间，停在我身边。

窗缓缓地摇下，白色的西服浅色的领带，一双眼，在不算太薄的

镜片后面冲着我微笑，我偏头望着他，是问路？他指指旁边的座位，笑吟吟。

我有些茫然的摇头，我说，我不打车。

没有人会用这样的车跑出租。

小姐。

车里的空调有一点暖，直扑我的脸，他的笑，是灿烂的暖，他说，

Would you like a cup of coffee?

How about the Straw Buck near the Modem Plaza?

我依旧摇头，我说，Sorry。

他的车也开始走，缓缓的，依然在我身旁，他递给我名片，问我，你什么时候有空。

我接过名片，微笑的，说，没空。然后我走上生物楼后的小路，将他排斥在视线之外，扫一眼名片，头衔有一长串，我把它放进口袋，继续往前。这样的天，一切都很无聊，这样的游戏，我向来习惯拒绝。尤其是在这样的天。

手机响起来，我擦干了泪，有一种难得的平静，我对他说，Hello。

“Annie，我是James。”

“原来是你。”

我淡淡的，仿佛带了责怪的语气，居然有一些憎恶的，仿佛是因为他，才有了繁杂的心绪，无端的，我只是迁怒。

“Annie，我有事情想跟你说。”James在电话的那端，犹豫着，斟酌着，他的声音，仿佛有无尽的矛盾和混乱。

我觉得有些不耐烦，我不知道他想做什么，我问：“怎么了？”

他在那端长长的叹一口气，他说：“Annie，我们分手吧？”

我霎时间睁大了眼，有些怀疑这个言语的真实性，我一直那么的

自信，因为他曾经说过，在他的眼中，我完美一如初放的莲。

是的，唯有在他的面前，我任性自在，不掩饰些微的沾衣飞尘。也唯有他如长河落日般的宽厚，方能包容我无穷无尽的淡漠。然而，他却在电话那端说，分手？那经常是我在赌气时要挟的字眼，然而，现在，他竟然对我说，分手？

今天究竟是什么时节？我茫然的看着周围的一切。他，说，分手？

“Annie，真的。我想得很明白了。真的，你终究没有爱过我。我以为我可以让你爱上我的。但是，现在，我不想勉强了。”James说的一字一句，仿佛都在挣扎。

我说：“好。”我从来不勉强人，我也从来未曾要求过他什么，只是，以往是因为他自然地能够做好，而今，是因为，不想让他再受煎熬。

黯然一片。

小时候深爱的故事里，天空在哭过之后，会羞涩地展颜，现出满天绚烂的虹。而今，在北京的天空下，我擦干泪水后，看到天，依然是冷漠。

无奈，只能是回宿舍。

开打笔记本，有James的信。网络的时代，是那样的快捷。

你还想说什么呢？是的，是分手，那必然是要好好数落我不是。从头到尾地，不留余地。于是，我冷笑。

“Annie，对不起。”

又何必说对不起？来去都是一段尘缘，缘起缘灭，是不变的风景。一声对不起，让我觉得仿佛是一个弃女？其实我不是。我想。

“很抱歉，我开了你的信箱，看了你所有的信件。因为，我实在太想了解你。而你，却总是在逃避中固执地不让我看你的心事。”

原来是这样，我的心跳动出眩晕的漩涡，但是也无怨，你一直渴

望着澄明相对，而我只是将一切埋葬荒漠，我的不快乐，是你未解的谜。而你，大概终究还是知道了我哀伤的起源和结局，于是你要走。

三月的彤云将桃李染就，冬日的华美却只能来自飞雪的飘零。然而现在，雪未来，你已走。其实我一直都不曾留意，你一直挣扎在怎样的犹豫中，大约你也是沉吟许久，才有了这样的决定。

寄给我开至荼蘼，我已经深知，花事已了。瓶中还有你送的玫瑰，九朵，是天长地久的承诺。但，艳美夺人的花朵已干枯死去，紫黑色地干硬了，如干竭的血块，是死去的凝固和叹息。美的东西原本是最经不起衰老的，一但老去也是最让人目不忍睹的；越是璀璨的开始，也就会如流星般消失得越快，仿佛是你的心，我想起雕塑的那个夜晚，你的笑，纯清而宽厚。

或许，从故事的开始，我就应该知道结局，但是，我仍然期待着，能够爱上你，用最真的心修改我心灵越飘越远的轨迹。

但是，我确实无能为力。而你，也无能为力。

我，只是期待，在多年以后，偶尔不经意地想起我时，希望出现在你脑海中的，是我微笑的样子。

我于是微笑着，继续往下看。

“在我们两个人之间，我始终是很执著的。从一开始，我甚至都没有动摇过。因为一旦我爱上了一个女孩儿，我就要和她相爱一生。可是你的态度，你模棱两可的态度让我很失望，也很灰心。因为我知道，只凭我的努力是无济于事的，所以我渐渐变得没有了自信。我不知道这样下去会有什么结果，我很彷徨……”

原来是这样呀。原来不幸福的，本不是我，而是你。

“Annie，请原谅我，不想见到你最后的一面。因为，我实在怕看到你我就说不出我想说的一切。”

我微笑着，眼前太模糊。

我躺下去，脑海里是钟晓阳的《哀歌》。

“你出现在我的生命之中，原是为了陪我走一段路，看着我成

长。你离我而去，也是为了成全我，让我独自承担自己的生命，体现我在你身上所领悟的一切。”

我无怨。

我抱着双腿坐了起来。混沌初开的姿势，让我有最温馨的感觉。

我想，在北大，我已经过了一年半，十字头的年纪，就快走到尽头，而我，居然仿佛也积累了回忆一把。不知道时间是否可以倒流？可不可以让我重来？

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com