



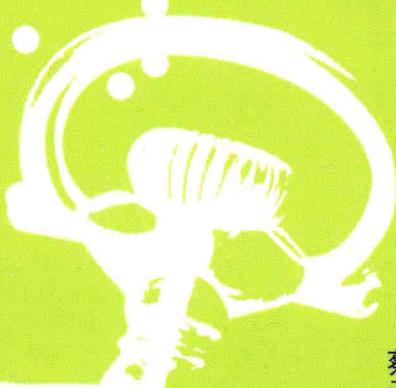
一分钟心动书系

Yifenzhong Xindong Shuxi



一分钟的阅读  
一个细节的把握  
一个小小的突破  
教你善于灵活

运用综合知识，拓展逻辑推理空间



开启你的主动性思考和  
积极性行动的钥匙

Tuili

# 一分钟 推理

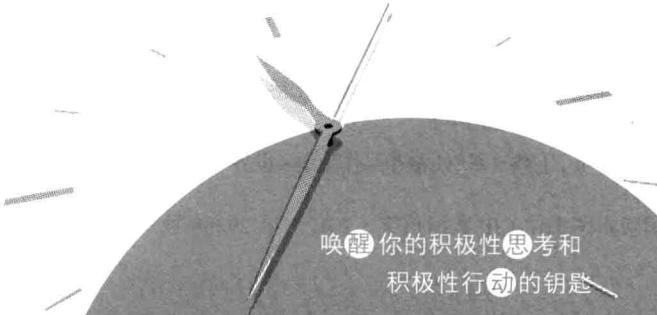


挑战你的智商

承载你的思维逻辑能力

蔡元恒 / 编著

山西出版传媒集团  
北岳文艺出版社



唤醒你的积极性思考和  
积极性行动的钥匙

/YiFenZhong  
Tuili

# 一分钟 推理

挑战你的智商  
承载你的思维逻辑能力

山西出版传媒集团  
北岳文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

一分钟推理 / 蔡元恒编著 . -- 太原 : 北岳文艺出版社 , 2013.1

ISBN 978-7-5378-3824-5

I . ①一 II . ①蔡 III . ①故事—作品集—世界

IV . ①I4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 29388 号

---

### 书 名 一分钟推理

---

编 著 蔡元恒

责任编辑 王彩花

策划出版 徐献江

封面设计 宋双成

---

出版发行 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社

地 址 山西省太原市并州南路 57 号

邮 编 030012

电 话 0351-5628696 (营销部) 010-84450797 (北京中心发行部)  
0351-5628688 (总编办)

传 真 0351-5628680 010-84929417

网 址 <http://www.bwyw.com>

E-mail [bywycbs@163.com](mailto:bywycbs@163.com)

印刷装订 北京楠海印刷厂

---

开 本 960×700 1/16

总 字 数 197 千字

印 张 16.25

版 次 2013 年 5 月第 1 版

印 次 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5378-3824-5

定 价 26.80 元

---

本书如有印装质量问题由承印厂负责调换

# 目 录

CONTENTS

失踪秘密 /1	不要看下边 /18
怎会饿死 /2	走私什么 /20
高层旅馆杀人案 /3	凶器在哪里 /21
王之涣审黄狗 /6	一把扇子 /23
林肯智断诬陷案 /7	报案者的疏忽 /24
识凶手 /8	伪造的证词 /25
一个和尚 /10	揭穿诡计 /26
13朵玫瑰 /11	悬空的死者 /27
拖延了的侦破 /12	提货单以外的指纹 /29
谁是杀人真凶 /13	富家女之死 /31
舞蹈师怎么了 /14	打碎玻璃杯 /32
阻止打电话 /16	密林深处的血迹 /33
奇怪的脚印 /17	骗人法宝 /34



# 目 录

CONTENTS

一  
分  
钟  
推  
理

YIFENZHONGTUOLI



一个狂热追求者 /35	行李清单 /57
谁是头领 /36	智藏金块 /58
逃走奥秘 /37	大龙虾 /59
一次宴会 /39	赎金不见了 /60
三犯口供 /40	混入舞会的逃犯 /61
年轻人与狗 /42	接头地点 /62
贼从窗口遁去 /43	打死伯父 /63
被抢走的银盘 /44	赌徒的诡计 /64
佣人的证词 /45	意外赚钱 /65
插翅难飞 /46	把谁推下气球 /66
定时引燃 /47	池塘里有几桶水 /67
河堤上的尸体 /48	逃入高塔内 /68
遗书和日记账 /50	消失的借据 /70
布兰森的失误 /51	分地界 /71
故布疑阵杀人 /52	集装箱装泥土 /72
荒唐的“狗案” /53	哭笑不得 /73
骗人法宝 /54	稀有骏马 /74
怎么死的 /55	越狱的逃犯 /75

- 喘气的歹徒 /76                    “聪明”的肇事者 /98  
保险柜的密码 /77                断水 3 天 /99  
聪明的防晒术 /78                贴胶带 /101  
监视妙招 /79                    三七式发型 /102  
“慢跑比赛” /80                冰冷的椅子 /104  
反对结合 /81                    凶手的谎言 /105  
有惊无险 /82                    识破谎言 /106  
算得准确 /83                    修道院杀人案 /107  
邻居太太 /84                    夫人是怎样死的 /109  
雨中的汽车 /85                她的作案嫌疑为何不能  
桥上自杀 /86                    排除 /110  
电视机上的雪花点 /87            复仇 /112  
货车消失之谜 /89                自述的案情 /113  
外交官之死 /91                电话伪证 /115  
危险的城堡 /92                是你杀了老板 /116  
谁砸坏了游艇 /94                意外事故 /118  
凶手不在现场 /95                真凶是谁 /119  
椰树案 /96                    暴尸荒野 /120





# 目 录

CONTENTS

智取证据 /121	杯中有乾坤 /142
仔细查案 /122	健美运动员之死 /143
死者的声音 /123	打破头 /144
一颗珍珠 /124	回忆的作用 /145
骑自行车的凶手 /126	一道数学题 /146
钓鱼线 /128	来自非洲的纪念品 /148
被人陷害 /129	小孩子证明 /149
什么凶器 /130	智辨老鼠屎 /150
没有翻车 /131	合伙人 /151
开保险柜 /132	谁杀了哈里 /152
识别假币 /133	汽车轮胎 /153
明星被杀 /134	划舢舨者的证言 /155
苏辙一语破疑 /135	卷毛狗 /156
恐怖的“怪兽” /136	巧破疑案 /157
查蛋还鸡 /137	滑雪场谋杀 /158
问题出在鸡蛋上 /139	跟踪目标 /159
巧断白鹅案 /140	布适的失误 /161
化学家的妙计 /141	遗留物 /162



- 破绽在哪 /163                    脱身之计 /186  
搜查邮票 /164                    飞机上的炸弹 /188  
死者没被蛇咬 /165                离奇的爆炸案 /189  
偷吻者是谁 /167                 演假戏 /190  
大侦探的照相机 /168            不成功的诱惑 /191  
巧夺顿河桥 /169                辨别真伪 /193  
游泳池里的尸体 /170            轻巧破假案 /194  
麻痹强盗 /172                 盗贼的证词 /195  
追大盗 /173                    谁是偷渡者 /196  
“稀世珍品” /175                作伪证的花 /197  
偷画人 /176                    猫是凶手 /198  
杀人有术 /177                 与树无关 /200  
只有一个杯子 /178                池塘男尸 /201  
牛郎之死 /180                 动物园里的凶杀案 /203  
是何凶器 /181                 巧斗职业杀手 /204  
罪犯就是你 /182                死亡阴影 /205  
抢劫邮电所 /184                凶手的错误 /207  
西边的彩虹 /185                炸弹失灵 /208

# 目 录

CONTENTS

一分  
钟  
推  
理  
YIFENZHONG TUOLI

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| 缺一种声音 /210   | 不打自招 /230          |
| 最起码的常识 /211  | 一个小金属片 /232        |
| 密室奇案 /212    | 车厢里的无名尸 /233       |
| 错在哪里 /214    | 漂亮的推理 /234         |
| 金鱼疑案 /215    | 血手印 /235           |
| 老板娘之死 /217   | 被遗忘的痕迹 /237        |
| 识破谎言 /218    | 电视与直升机 /238        |
| 凶手戴着太阳镜 /220 | 熊猫与棕熊 /240         |
| 真正的凶手 /221   | 跳窗摔死 /241          |
| 寻找偷书贼 /222   | 田径教练的死亡时<br>间 /242 |
| 开抽屉的顺序 /223  | 烟蒂的启示 /243         |
| 酗酒的目击者 /225  | 千虑一失 /245          |
| 一个证据 /226    | “冲向死亡” /247        |
| 帆板命案 /228    | 笔录提供的证据 /249       |
| 谁是真正的罪犯 /229 |                    |



# 失踪秘密

卡彭探长某天看报时大吃一惊，因为报纸上刊登了他的好朋友华格神秘失踪的消息。

报纸上说，华格是在一间密室里神秘失踪的。他在某市的郊外租下一间独户住宅。那天，华格的许多信徒看着华格先生走进这间屋子，然后，他从里面把所有的门和窗户都用钉子钉上，没有一个人能再走进去。这样，这间屋子就成了完全密封的了。

可是，过了一晚上，华格的信徒从窗户的缝隙里向里望去，华格不见了。

昨天夜里，华格并没有走出来，再说，屋子的门和窗还是老样子被钉子钉得死死的。当时还有许多记者在现场，也同样证实这个情况。

之后，探长仍不停地注意报纸的报道，但1个月过去了，仍没有发现华格。

探长决定到该市去亲眼看看这栋住宅。

到了目的地后，他发现屋前竖着1块木牌，上面写着：

“华格神秘失踪现场每次参观费2元。”

这地方居然成了观光胜地，有很多人争相来参观。看来这屋子的主人赚了不少钱了。

于是，探长付了参观费后，进去了。

虽然是小屋，但墙壁是石头造的，地板也用水泥铺设，只有屋顶是用厚木板盖的，室内仍保持华格失踪前的原样。

这屋子的门窗都从里面用钉子钉死了，华格是怎样消失的呢？探长才不相信华格神秘失踪的鬼把戏。难道他是从门缝里飞



出去的吗？这怎么可能呢？

经过思考，探长知道华格是怎样从这小屋里失踪的秘密了。



试问：秘密是什么呢？

华格是从屋顶钻出去的。因为屋顶是木头的，他可以在晚上悄悄用千斤顶顶起来，然后从缝隙里钻出去。别人只会注意房子的门和窗，决不会注意房子的顶部。

他这样做，一是为了让自己出名，二是为了收取参观费用，可以赚一大笔钱。

## 怎会饿死

一英国男爵性格怪僻，特别喜爱印度的瑜伽术。为此，他买下一所练身房，经常和4个印度人一起在里面练瑜伽术。出人意料的是，有一天男爵被发现饿死在练身房里。

事情是这样的：两星期前，男爵单独进入练身房做瑜伽修行，为了不受外界干扰，他把门窗都从里面上了锁。由于瑜伽修行需要好几天时间，所以事先在练身房内已准备了充足的食物和水。

但是，两星期后他仍未出现。4个印度人向警方报告。警察赶来，撬开紧锁的门，才发现男爵已直挺挺地饿死在床上。奇怪的是，旁边准备好的食物和水几乎都没动过。

练身房的门窗从里面上了锁，任何人都无法进去。天花板离地有15米高，床上正上方有一个方形的采光窗，窗上有铁栏杆，

所以外面的人即使把窗上的玻璃卸下来，人也不可能钻进去。可以说，这间练身房几乎是一间与外界隔绝的密室。

那么，男爵为什么会饿死呢？当地警察查来查去查不出所以然，只好不了了之，认为男爵是绝食身亡。

男爵夫人对警方的这一结论大为不满，于是便请来了一位名侦探。名侦探立即前往练身房做现场调查，结果发现，男爵躺着的那张床存在近期内被移动过的痕迹。

“夫人，”名侦探说：“请问男爵是否有恐高症？”“是的，他只要站到高处，就会恐惧得双腮打战，眼睛发直。”

“哦，既然如此，男爵不幸身亡的悬案也就可以了结了。”名侦探说完，立即通知警方逮捕那4个印度人。



试问：这是什么道理呢？

夜晚趁男爵在床上熟睡之际，4个印度人爬上练身房的屋顶，卸下采光窗的玻璃，从铁栏杆之间放下4根头上系着钩子的绳子，分别钩住床的4脚，然后把床连同睡在床上的男爵高高吊起。男爵有恐高症，被吊起来后惊吓而死。

## 高层旅馆杀人案

女演员哥拉玛，在旅馆的最高层906号房间，惨遭枪杀了。警察们接到旅馆的报告，马上赶来现场。只见哥拉玛躺在地板上，旁边有一支带消音器的手枪。

“手枪在她的身边，难道是自杀吗？”法医检查下来，否定





了，认定是他杀。

“是他杀，那么凶手从哪里进出呢？从房门进出吗？”

第一个发现哥拉玛死的人否定了。她说：“我进来时房门是反锁着的。”

警察一听，看看整个现场，除了几扇窗，就没有可出入之处了。因此，他判断凶手是从窗口进来，杀死了人，丢下枪，再从窗口出去的。

窗户上装着铁栏杆，栏杆之间相距 15 厘米。这 15 厘米的间隔，就是小孩子也过不去呀。凶手从窗口进出的推测又被否定了。

那么，凶手在什么地方行的凶呢？

站在外面窗台上？

窗台离地面有 30 多米高，不架梯子人根本上不来。再说，也没有这么长的梯子呀！

现在，连凶手怎样行的凶都闹不清楚，更谈不到破案了。

几个警察大眼瞪小眼，没办法了，决定去请雷恩帮忙。

雷恩曾在莎士比亚的剧中演过主要角色。引退后，隐居在纽约郊外一座中世纪风格、名叫“哈姆雷特庄园”的古城堡里。他是个聋子，人称聋子侦探。

大家一定感到奇怪：这些警察破不了案，聋子侦探能破案吗？

当聋子侦探接受邀请去探案时，总是这么说：犯罪是借助疯狂的激情实施的一种暴行。

我具有能识破犯罪人心理的一双眼睛。虽然两耳失聪，却使我做事专心致志，精力集中。

假如连双目也失明的话，就不会受外界的干扰，我将全身心地在推理世界中遨游。我确信自己有超过常人的想象力和侦探能力。

你看，他好像是专门针对那些不相信自己的人说这番话的。

不熟悉他的人，以为那是吹牛皮，熟悉他的人，则都相信他

的话。

旅馆里有些人一见来个聋子，人家讲话他一点儿也听不到，得靠笔谈，大家不免摇头议论起来。

有的说：“八成警察们急糊涂了！”

有的说：“这个聋子侦探，也真是不知深浅，跑到这里凑什么热闹！”

……

可是，太出乎人们所料了，聋子侦探进现场看看，再把旅馆外部观察一番，马上就识破了凶手的犯罪手段。

### ⌚ 那么他是怎么识破凶手的犯罪手段的？

“凶器在尸体旁边，乍一看，以为是在室内枪杀的。其实是在窗外射击的。窗户的插销没插，枪杀后，罪犯把手枪从铁栏杆外扔进屋里，再把窗户关上。这样，就可以把屋内伪装成犯罪现场……”

那位曾仔细观察过现场的警察，客气地打断聋子侦探的话，用笔谈道：“可是，窗户离地面高30米，犯人是怎么来到窗台上的呢？”

聋子侦探笑着问道：“你看看，被害者房间的窗户，离屋顶有多高呀？”

警察一看，只有两三米，他恍然大悟。

聋子侦探说：“显然，犯人是用绳子捆在身上，从屋顶吊下来的。”

在场的人，无不在心里称赞说：“这位聋子侦探，确实有超过常人的想象力和侦探能力！”

这个案子的凶手很快便给抓到了。





# 王之涣审黄狗

唐代著名诗人王之涣，在文安县做官时，受理过这样一个案子。

30多岁的民妇刘月娥哭诉：“公婆下世早，丈夫长年在外经商，家中只有我和小姑相伴生活。昨晚，我去邻家推碾，小姑在家缝补，我推碾回来刚进门，听着小姑喊救命，我急忙向屋里跑，在屋门口撞上个男人，厮打起来，抓了他几下，但我不是他的对手，让他跑掉了。进屋掌灯一看，小姑胸口扎着一把剪刀，已经断气。”

王之涣问：“那人长的什么样子？”

刘月娥说：“天很黑，没看清模样，只知他身高力大，上身光着。”

“当时你家院里还有别人吗？”王之涣又问。

“除了黄狗，家里没有喘气的了。”刘月娥答道。

“你家养的狗？”

“已经养3年了。”

“那天晚上回家，你没听见狗叫吗？”

“没有。”

这天下午，县衙差役在各乡贴出告示，县官明天要在城隍庙审黄狗。

第二天，好奇的人们蜂拥而来，将庙里挤了个水泄不通。王之涣见人进得差不多了，喝令关上庙门，然后命差役先后把小孩、妇女、老头轰出庙去。庙里只剩百多今年轻力壮的小伙子。王之涣命令他们脱掉上衣，面对着墙站好。然后逐一查看，发现

一个人的脊背上有两道红印子，经讯问，是刘月娥的街坊李二狗，正是他行凶杀人。



### 王之涣这次破案与审狗有什么关系呢？

王之涣听到刘月娥说家里有条黄狗，晚上又没叫，从而断定凶手必是她家熟人；听了刘所说与凶手厮打的经过，进一步肯定凶手是个高个子，背上一定有抓痕。

## 林肯智断诬陷案

美国总统林肯在上任前是一位有名的律师，曾经为许多人洗去不白之冤。

有一次，他接手了一个案子，为一个叫阿姆斯特朗的年轻人辩护，这个年轻人的罪名是“谋财害命。”

开庭了，原告的证人福尔逊走上证人席。他在宣过誓后开始叙述他目睹阿姆斯特朗作案的经过：“十月十八日（相当于我国农历的九月初八或初九），晚上十一点多钟，我在草堆东面看见月光下阿姆斯特朗在草堆西面的大树下用枪击毙了死者。”

林肯问证人：“你肯定是一点多钟？”

“是的，”福尔逊说，“因为当时我刚刚从屋里出来，离屋时我看了一眼钟是十一点零五分。”

“你肯定看清的是阿姆斯特朗的脸，而不是从他的衣服上判断？”林肯又问。

“是的。”



## 识凶手

美国总统罗斯福当过私人侦探。下面一则短文，是罗斯福总统逝世后，在他一本笔记中发现的。

“罗斯福先生，不好了！古代玛雅文明的黄金假面被窃了。已经派秘书来接您，请速来研究所。”

冬天的一个夜晚，私人侦探罗斯福的家里，接到考古学者卡恩博士打来的电话。

两个小时后，一位年轻的秘书驾着汽车来了。罗斯福立即上了车子。

被盗的黄金假面，是从墨西哥的尤卡坦卡岛古代玛雅的金字

林肯转过身来面向法官，大声宣布：“福尔逊绝对做的是伪证。”

④ 那么，林肯的理由是什么？

林肯的理由如下：

十月十八日的晚上是上弦月，到十一点多钟已经下山了。哪儿来的月光呢？这是一。

就算当时月亮没有下山，但上弦月在西方，西边的月光正好照在站在草堆东面的福尔逊脸上，而照在草堆西边面对福尔逊的阿姆斯特朗的后脑勺上，那么福尔逊又怎么能看清被告的面孔呢？这是二。

有这两点，福尔逊作伪证的判断就毫无疑问地成立了。