

名师工程
教研提升系列

新课程·新理念·新教学
丛书编委会主任：马立 宋乃庆

校本教研的

孙瑞欣 / 著

7个关键点

XIAOBEN JIAOYAN DE 7 GE GUANJIANDIAN

把握类别与过程、周密策划不可少、确定主题明方向、依据主题选方法、多元形式促成长、有效组织是保障、恰当表达很必要，此为校本教研的7个关键点。只要教师掌握了这7个关键点，就能真正掌握校本教研的操作方式，突破难点，提升专业素养。



西南师范大学出版社
全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

名师工程
教研提升系列

新课程·新理念·新教学
丛书编委会主任：马立 宋乃庆

校本教研的7个关键点

孙瑞欣 / 著



西南师范大学出版社
全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

校本教研的 7 个关键点/孙瑞欣著. —重庆: 西南
师范大学出版社, 2013. 5

(名师工程系列丛书)

ISBN 978-7-5621-6217-9

I. ①校… II. ①孙… III. ①中小学—教学研究
IV. ①G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 091722 号

名师工程系列丛书

编委会主任: 马 立 宋乃庆

总策划: 周安平

策 划: 李远毅 卢 旭 郑持军 郭德军

校本教研的 7 个关键点

孙瑞欣 著

责任编辑: 钟小族 祁篆萍

封面设计: 天之赋设计室

出版发行: 西南师范大学出版社

地址: 重庆市北碚区天生路 1 号

邮编: 400715 市场营销部电话: 023-68868624

http: //www. xscbs. com

经 销: 新华书店

印 刷: 重庆紫石东南印务有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 14. 5

字 数: 215 千字

版 次: 2013 年 7 月 第 1 版

印 次: 2013 年 7 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5621-6217-9

定 价: 30.00 元

若有印装质量问题, 请联系出版社调换

版权所有 翻印必究

《名师工程》

系列丛书

学术指导委员会

主 任	顾明远					
委 员	陶西平	李吉林	钱梦龙	朱永新	顾冷沅	马 立
	朱小蔓	张兰春	宋乃庆	陈时见	魏书生	田正平
	张斌贤	靳玉乐	石中英	钱理群		

编 撰 委 员 会

主 任	马 立 宋乃庆					
编 委	卞金祥	曹子建	陈 文	邓 涛	窦桂梅	冯增俊
(按姓氏拼音排序)	高万祥	郭元祥	贺 斌	侯一波	胡 涛	黄爱华
	蓝耿忠	李韦遴	李淑华	李远毅	李镇西	李力加
	李国汉	刘良华	刘海涛	刘世斌	刘扬云	刘正生
	林高明	鲁忠义	马艳文	缪水娟	闵乐夫	齐 欣
	沈 旻	施建平	石国兴	孙建锋	孙志毅	陶继新
	田福安	王斌兴	魏 群	魏永田	吴 勇	肖 川
	谢定兰	熊川武	徐 斌	徐 莉	徐 勇	徐学福
	徐永新	严永金	杨连山	杨志军	余文森	袁卫星
	张爱华	张化万	张瑾琳	张明礼	张文质	张晓明
	张晓沛	赵 凯	赵青文	郑忠耀	周安平	周维强
	周亚光	朱德全	朱乐平			

《名师工程》系列丛书

征稿启事

《名师工程》系列丛书是西南师范大学出版社策划、组织出版的大型系列教育丛书。丛书以新课程下的新教学为背景，以促进施教者的教育能力为落脚点，以提高教育质量、提升教师水平为宗旨。

丛书首批推出的“名师讲述”“教学提升”“教学新突破”“高中新课程”“教师成长”“大师讲坛”“教育细节”“创新语文教学”“教育管理力”“教师修炼”“创新数学教学”“教育通识”“教育心理”“创新课堂”“思想者”“名师名课”“幼师提升”“优化教学”“教研提升”“名校校长核心思想系列”“名校工程”“高效课堂”“班主任专业化”等系列，共130多个品种，其余系列也将陆续出版。为了让广大教师有一个交流、借鉴的机会，同时也为了给广大教师提供更多、更好的图书，《名师工程》系列丛书编辑出版委员会特向全国教育工作者征集稿件。

稿件要求：

- 1.主题鲜明、新颖，有独创性。
- 2.主题以提升教育能力为主，也可适当外延。
- 3.主题要有一定规模、有典型案例支撑。
- 4.案例要贴近教育实际，操作性强。
- 5.文章、书稿结构清晰，语言精彩。

书稿作者在选题确定之后，请及时与我们做好沟通，具体事宜确定好之后再行创作；也欢迎用已经完稿的稿件投稿。一线教师如希望参与图书案例的创作，可联系我社策划机构，由策划机构备案，在适合的图书中参与创作。

真诚欢迎各位教师踊跃投稿。

联系方式：

西南师范大学出版社高教分社

电话：023-68254356 E-mail: zcj@swu.cn

西南师范大学出版社高教分社北京策划部

电话：010-68403096

E-mail: guodejun1973@163.com

编者的话

当前，以人为本的教育理念正在逐步深化，素质教育以及基础教育课程改革不断推进。在这场深刻又艰苦的教育改革中，涌现了无数甘为人梯、乐于奉献的优秀教师。他们积极探索、更新观念、敢于创新、善于改革，在实践中创造性地发展、总结了很多先进的教育思想、教育理念；创造性地开发了很多新的教学模式、教学内容和教学方法。这些新思想、新模式、新方法在实践中极大地提高了教学质量，是教育改革实践中的新内涵和宝贵财富。这些优秀教师就是我们的名师，这些新内涵就是名师的核心教育力。整理、总结、发展、推广这些教育新内涵，是深化教育改革、完善教育体制、提高教育质量、提升教师水平的一件大事。

教育，是民族振兴的基石；教师，是教育发展的根基。

胡锦涛总书记在全国优秀教师代表座谈会上指出：“教师是人类文明的传承者。推动教育事业又好又快发展，培养高素质人才，教师是关键。没有高水平的教师队伍，就没有高质量的教育。”十七大报告又进一步强调了必须加强教师队伍建设，不断提高教师的素质。当今世界，社会进步一日千里，科技发展日新月异，知识更新的周期越来越短。教师作为“文明的传承者”更要与时俱进，刻苦钻研、奋发进取，尽快提升自身素质和能力，为推动教育事业的健康发展贡献自己的力量。

基于以上，西南师范大学出版社策划、组织出版了大型系列教育丛书——《名师工程》。希望通过总结名师的创新经验、先进理念，宣传名师的核心教育力，为广大教师职业生涯提供精神源泉和实践动力，在教育实践层面切实推动从教者职业素养的提升。通过《名师工程》实现“打造名师的工程”。

丛书在策划、创作过程中力求实现以下特色：

一、理念创新，体现教育的人本精神

教师角色在以人为本的教育理念下发生了重大的变化，教师的素质和能力也面临更高的要求。如何弘扬、培植学生的主体性、增强学生的主体意识、发展学生的主体能力、塑造学生的主体人格等问题成为教师在目前教育中亟待解

决的难题。丛书以教育管理者和教师为主要读者对象，通过教师综合素质的提高而将人本教育的思想落实到教育实践中，真正实现教育培养人、塑造人、发展人的本质要求。

二、全面构建，系统提升教师的教育能力

丛书选题的最大特点就是系统、全面地针对教师教育能力的提升而展开。施教者的能力决定教育的效果，教育改革的落实、教育效果的提高无不体现在教师身上。丛书针对不同教育能力、不同教学要求、不同教育对象，有针对性地设置选题。棘手学生、课堂切入、引导艺术、班主任的教导力、互动艺术、课堂效率、心灵教育等等，这些鲜明的主题从教育的细节出发，从教育实际情况出发，有针对性地解决问题，让教师在阅读中学有所指、读有所获。

三、科学权威，体现教育的时代前沿性

丛书邀请全国各地著名的教育工作者执笔，汇集在教育改革与实践中涌现的先进理念、成果和方法，经过专家认真遴选、评点总结而成，代表了目前教育实践中先进的教育生产力，具有时代前沿性，是广大一线教师学习、借鉴的好素材。

四、注重实践，突出施教的实用价值

丛书采用了通俗的创作方法，把死板的道理鲜活化，把教条的写法改变为以案例为主，分析、评点为辅，把最先进的教育理念和 method 融入有趣的情境中。经典的案例，情境式的叙述，流畅的语言，充满感情的评述，发人深省的剖析，娓娓道来、深入浅出，让教师更充分地领会先进、有效的教育方法。

在诸多教育、出版界同仁的支持与努力下，《名师工程》陆续推出了《名师讲述系列》《教学提升系列》《教学新突破系列》《高中新课程系列》《教师成长系列》《大师讲坛系列》《教育细节系列》《创新语文教学系列》《教育管理力系列》《教师修炼系列》《创新数学教学系列》《教育通识系列》《教育心理系列》《创新课堂系列》《思想者系列》《名师名课系列》《幼师提升系列》《优化教学系列》《教研提升系列》《名校长核心思想系列》《名校工程系列》《高效课堂系列》《班主任专业化系列》等系列，共 130 多个品种，后续图书也将陆续出版。

丛书在出版创作过程中得到各地、各级教育部门与教育工作者的大力支持与帮助，在此一并表示感谢！

教育事业是全社会共同的事业，本丛书的出版一方面希望能对广大教育工作者有所帮助，共飨先进成果；另一方面也是抛砖引玉，希望更多的教育工作者参与到出版创作中来，百家争鸣、百花齐放，为促进教育事业的发展共同努力！

前 言

新一轮基础教育课程改革轰轰烈烈地实施十多年了，在一些地区已经取得了很大的成效，也有力地推动了素质教育的实施。但也不可否认，还有很多的教师并不适应新课改，基层为数不少的学校的课改成效并不显著。有的教师仍然采用教师讲、学生听，或者教师问、学生答的固有模式来进行课堂教学，根本不重视学生实践能力和创新意识的培养。究其原因，既有教育管理体制的问题，更有教育教学观念落后和教师专业化程度不高的问题。

美国在 20 世纪五六十年代实施的课程改革，从实施方案和课程教材看都很好，但最终却失败了。其原因固然是多方面的，但基层校长和一线教师缺乏准备不能不说是一个重要原因。我们在新世纪伊始实施的新课改吸取了美国课程改革的教训，从一开始就提出了教师专业化发展的问题，提出了以校本教研促进教师成长的策略。但在具体实施过程中，由于传统教育观念和思维方式的强大惯性，校本教研在好多学校开展得并不顺利，没有受到真正的、应有的重视，因此，教师专业化的进程受到了影响，也直接影响到了新课改的推进。新课改要想取得成功，需要一线教师的积极参与，而教师能否积极参与到新课改中，则取决于学校能否开展扎实的校本研究。因此，可以毫不夸张地说，一个地区、一个学校的校本教研能否有效开展起来，决定着这个地区、这个学校的新课改能否取得成功。基于此，我们认为有必要建立与新课改相适应的校本教研制度，建立多元、开放的研训机制，探索教师专业成长的途径和规律；有必要让基层校长和广大教师进一步领会校本教研的意义，掌握校本教研的理论知识和操作方式，真正把校本教研开展起来，使其成为教师生活的一种常态，成为提升教师专业素养、促进教师专业成长的一条有效途径。为此，我们遵化市教





师进修学校教科室联合本市十几所中小学校、职业学校的教师，参与了中国教育学会“十一五”科研规划重点课题《学校教育最优化变革研究》的研究，并申请了子课题《以校本研修促进教师专业成长的实践研究》。在研究过程中，我们写了这本《校本教研的7个关键点》来作为主要结题成果之一，奉献给广大基层校长、一线教师以及师范院校的学生们。

校本教研是行动研究和应用研究，研究的目的是为了解决学校的实际问题，改进实际工作。本书循此宗旨，力求避免高高在上的空洞说教和冗长的不切实际的论述，紧密联系中小学教育、教学、教研实际和著作人自身的教学经验阐述问题，将理论和方法等落到实处，让读者感到亲切、可读、能操作。

本书稿产生于《以校本研修促进教师专业成长的实践研究》这一课题的研究过程之中，又经过了教师研训实践的检验——曾作为遵化市乃至唐山市新任教师、骨干教师、班主任、校长培训的教材使用，都产生了极好的培训效果，有较强的科学性、实践性、实用性。

本书从7个方面详细而系统地阐述了校本教研的7个关键点，在全书的最后，还安排了“实践训练”，在突出本书理论与实践紧密结合特色的同时，开阅读者的研修视野，达到学以致用目的。

由于著者水平和研究资料所限，书中难免存在疏漏和不当之处，衷心希望广大教育工作者、有关方面的专家以及其他学习者能提出宝贵意见。

孙瑞欣

目 录

引 言

1

关键点一 把握类别与过程

13

——从宏观上明晰研究的轨迹

一、校本教研的类别 15

二、校本教研的过程 38

关键点二 周密策划不可少

41

——充分的准备助你走向成功

一、根据需求分析,确定研修主题 43

二、建立多种联系,利用多种专业资源 46

三、形成研修活动方案 47

关键点三 确定主题明方向

51

——寻找适合自己的研究主题

一、选择什么样的研究主题 53

二、到哪里去找研究主题 55

三、选题的角度 77

四、选题的策略 82

关键点四	依据主题选方法	87
	——对路的方法让你事半功倍	
	一、校本教研文献的查阅	90
	二、校本教研方法之观察法	93
	三、校本教研方法之经验总结法	112
	四、校本教研方法之调查法	123
	五、校本教研方法之实验法	129
关键点五	多元形式促成长	133
	——多元的形式供你合理选择	
	一、自我反思	135
	二、同伴互助	159
	三、专业引领	170
关键点六	有效组织是保障	177
	——有效的组织促你共同成长	
	一、校长与校本教研	179
	二、教研组与校本教研	190



校本教研的7个关键点

关键点七	恰当表达很必要	199
------	---------	-----

——善于表达凸显研究的价值

实践训练	205
------	-----

主要参考文献	215
--------	-----

引 言

在教育教学实践中，特别是在新课程改革中，老师们经常会遇见诸如以下的一些难题：

1. 在一节课上，注重了学生情感、态度、价值观的培养，听课老师却说 I 忽视了知识和技能的训练，这该怎么办？

2. 运用小组合作学习的形式，让学生在课堂上讨论，可是考试成绩不理想，为何？

3. 一节课课堂气氛活跃，但有的评课老师却说这不是一节好课，这是为什么？

4. 老师讲《在马克思墓前的讲话》一课，讲完后，一位校长提议让在场师生起立，高唱《国际歌》，这样做好吗？

5. 老师批评学生，学生和老师顶牛，该怎么办？

6. 老师赏识学生，学生不但不上进，还自以为是，不求进步了，怎么办？

.....

面对这些来自教学实践中的难题，我们许多老师会感到困惑，不知道该如何是好。那么，这些难题到底该如何解决呢？答案就是研究，不断地研究，把教育教学研究看作是自己生活的一部分，让自己成为一位“研究型”教师。

有这样一个案例：1999 年，《中国教育报》记者因为“日常编发的大量来稿中，发现在上乘之作中经常有来自同一所学校教师的稿件”，而专程到海安县实验小学采访。结果发现，在课程改革启动时，该校已经拥有江苏省特级教师 3 人，市县小学学科带头人、骨干教师 50 多人，占了全县教师的近 1/3。一个县级实验小学，能取得这么辉煌的成绩，靠的是



引

言





什么？

从该校前任校长、特级教师金沙先生的《带一袭书香进校园》这篇文章中，我们找到了答案。文中金先生写道：在20世纪60年代前后，学校的条件不如现在，却办出了少有的辉煌。当时的校长叫阎洁，一句名言流传至今：“有本事没本事，《江苏教育》见分晓。”读书、教研、写作当时在学校蔚然成风，因而产生了庄振、钱薇等许多在全省有影响的教师。正是这一发现让金沙先生认识到了教师文化建设的重要性，他提出了“书生本色”的口号，提倡教师要多读书，他曾对老师们说：“读书应当求‘气’（书卷气）不求‘器’（功利器），气韵足了自有器。”他还要求每位教师藏书要在500册以上，同时还对教师说：“购书不求有用，藏书不求全读，读书不求全懂。”在他的带动下，老师们读书、写作的热情高涨。20世纪末，学校创下了在《江苏教育》连续23期发表30多篇文章的奇迹。本世纪初，该校的华应龙、翟书烈、焦顺华等教师先后被评为江苏省特级教师，贲友林、仲剑锋、储冬生等几位教师相继在全国教学观摩比赛中获得一等奖，学校被中央教科所的专家赞誉为“学者型教师的摇篮”。

从这则案例中，我们能够得到这样一些启示：

①办好一所学校，必须有一个精通业务、重视教师专业发展的好校长，用温家宝总理的话说，就是教育家办学；②重视校本教研，是办好一所学校的根本所在；③有一个专业化程度高的学者型的教师队伍，“带一袭书香进校园”，是办好一所学校的保障。而不管是精通业务、重视教师专业成长的好校长的出现，还是一个专业化程度高的学者型的教师队伍的成长，都离不开校本教研扎实、有效的开展。

那么，什么是校本教研呢？校本教研是“以学校为本位的教学研究”的简称，它是以中小学教师为研究主体（谁研究）、以教育教学中的实际问题为研究对象（研究谁）、并且将研究成果直接用于学校实际（为谁研）的研究活动。简言之，校本教研就是一切在学校，一切基于学校，一切为了学校的教学研究。中小学开展的教学研究主要是校本教研。比如，我们中小学教师熟悉的听课、评课、说课、集体备课、教学研讨、教学反思、专

题讲座、经验总结交流等活动，都属于校本教研的范围，而专业人员为了验证自己的假设，到中小学搞研究，或者那些只是单纯地通过查阅资料形成的课题，都不能算是校本教研。

校本教研具有如下一些基本特征：

1. 研究主体是本校教师

校本教研是以学校为本位的教研，是在本校内进行的，是以解决学校自身存在的突出问题为目标的，因此，其研究主体是本校教师。这体现了校本教研“在学校”的特点。校本教研必须由本校教师发现问题、思考问题、研究问题，如果研究中，专业人员（教研员、教学专家、大学教师）是主角，教师是配角，或者是旁观者，这样的教研就不是校本教研了。

例如在一些中小学校，由于传统教研模式的强大惯性，教师搞教研基本上是依赖于教研员等专业研究人员，从研究课题的选择到研究计划的制订，从研究活动的开展到课题结题，乃至研讨课、公开课、示范课等由哪些教师讲，讲后由哪些人来评，哪些人参加教研会等，都由教研员说了算，教师成了表演者、配角或是旁观者。到了评课时，也是教研员一言堂，教师没有发言机会，教师已经失去了研究的主体地位，这样的教研活动就不是校本教研。

那么，要如何做才能使教师成为校本教研的主体呢？我们可以从以下两个方面去尝试：

（1）从教师自身来看，教师自己要“争气”

首先，教师必须有自我提升的强烈愿望，树立研究主体意识，消除对教研员、对学校的依赖心理，把搞好校本教研看作是自己教育教学生活的重要组成部分，是自己义不容辞的责任。实践证明，依赖他人，成不了丁有宽、李吉林，出不了窦桂梅、姜兆臣。我们广大一线教师要时刻牢记这样两句话：“教师即研究者”，“教室即实验室”。

其次，教师必须不断提高自己的教科研素养，掌握教科研理论和方法。校本教研是教育科研的一种，它具有教育科研的一般特征，遵从教育科研的一般规律。每一项研究基本都要经历“确定研究问题——查阅文献资





料——形成研究假说——进行研究设计——搜集整理资料——得出结论——撰写研究论文（包括调查报告、实验报告、经验总结、论文、论著）”等几个过程，所以，校本教研要求教师必须掌握一定的教育科研理论和方法，具有一颗善于发现教育教学问题、反思教育教学经历、总结教育教学规律的头脑。一个不具备最基本的教育科研素养的教师，即使有着强烈的自我发展的愿望和校本教研主体意识，也不可能真正成为校本教研的主体。

（2）从外围条件来看，有关部门（教育行政部门、学校）要改变传统教研策略

首先，要淡化指导与被指导的关系。在校本教研中，专业人员要以参与者、合作者的身份加入到校本教研的队伍之中，要想方设法让教师走上前台，让他们发表自己的见解，畅谈教学中的感悟，教研员或者学校领导则要学会倾听，而不做话语霸权者。

其次，要引导教师全员参与。教研员等专业研究人员和校长要发挥自己的专业引领作用，引导教师全员参与校本教研，从而实现教师在校本教研中的主体地位。例如，在研修活动中，教研员和校长可以引导每位教师发言，事前指定不爱发言的教师做好发言准备；可以叫每位教师写一篇评课稿、反思稿，并且选出优秀稿件发到教育局网站，或者在适当的时候结集成小册子；也可以鼓励教师轮流开专题讲座，等等。

教研员和校长还要注意引导教师“教中研”“研教合一”，引导教师树立“教学即研究”的意识，做到在教学中观察、积累、反思，不断总结经验，提升认识。这样做既符合一线教师的实际情况，也有利于促进教师全员参与校本教研。比如，一位老师课上提问某学生，这个学生拒不回答问题，老师大怒，叫学生站着，学生就是不站，师生发生了争执，导致教学无法进行下去。事后老师进行了反思，并写下了文章：《我遇见了性格倔强的学生》。这位老师把教学中遇到的情况进行了反思与总结，其实就是把教学与研究结合在了一起，不断提升了自己。

再次，有关部门还要注意给教师提供参与校本教研的时间。要做到这一点，教育行政部门、学校和教研员就要想办法减轻教师的负担。如教研



员为教师做的教材辅导不必面面俱到，主要抓教材的难解处、教师和学生的困惑处、有哪些可开发的课程资源等；公开课不必指导得“细致入微”，不要反复“彩排”；不以学生考试成绩评价教师；减少会议及各种不必要的活动，特别是一些不必要的评比检查；精简一些评奖和比赛，比如优质课、优秀教案、课件、论文的评选，等等。令人不解的是，一些教育行政部门的非教学业务科室，也搞什么优质课、优秀论文的评选，我认为，这些活动最好都能取消，这样做，才可以节省出更多时间留给教师用于学习、思考和研究。

此外，有关部门还可以帮助学校通过建立校本研修制度，规范教师参加校本研修的行为，来保证教师参与校本研修的时间。

2. 研究的问题来源于学校教育教学实际

研究的问题来源于学校教育教学实际，这体现了校本教研“基于学校”的特点。教育教学实践中有许多问题需要解决，有些问题由来已久，例如，教师如何实现专业化的问题、教师主导与学生主体的关系问题、师生负担过重的问题、校长的角色定位（学者型、经营型、社会活动型等）问题，这些问题阻碍着学校的变革和发展，需要通过研究来解决；有些问题比较突出，当前亟须解决，例如，教师面对新课改遇到的问题有教师行为方式的不适应、自主合作探究的学习方式的表面化、示范课研究课的浅表化、“三维目标”在教学中的分离，等等。这些问题如果不能及时、有效地得到解决，将直接影响到新课程的实施、教师的专业化成长和教育教学质量的提高，因此，这类问题就可以先行进入研究视野。

当然，作为校本教研的研究问题，也可以是学校教师已有的成功经验。比如，学校在培养青年教师方面的成功经验，或在科技教育方面的成功经验，或在推进新课改、进行校本课程开发方面的经验……这些成功经验都可以纳入校本教研问题进行总结、调研、实验。

3. 研究成果直接用于解决学校实际问题

研究成果直接用于解决学校的实际问题，这体现了校本教研“一切为了学校”的特点。解决本校教育教学中存在的实际问题，是校本教研的要义，偏离了这一要义，校本教研就会失去它存在的价值。