

創造季刊

中国现代文学史参考资料（期刊专辑）



創 造

第 二 卷 第 二 號

中 華 民 國 十 三 年 二 月 二 十 八 日 出 版

編 輯 者 創 造 社
發 行 者 趙 南 公
總 發 行 所 泰 東 圖 書 局
 上 海 四 馬 路

◁ 各 省 新 文 化 及 新 智 識 書 店 皆 有 出 售 ▷

本 季 刊 所 載 小 說 及 詩 歌 劇 曲 等 類 皆 有 著 作 權 不 許 轉 載

定 價 表

	項 目	一 冊	全卷四冊
定 價	現 款 郵 票 九 五 扣	四 角	一 元 六 角
郵 費	國 外 日 本 內 國	一 角 二 分 五 分 五 分	六 角 二 角 二 角

廣 告 價 目 表

地 位	全 面	半 面	四 分 之 一
底 面	八 十 元	四 十 元	廿 元
封 底 面	六 十 元	卅 元	十 六 元
普 通	四 十 元	二 十 元	十 元

以 上 均 係 每 號 價 目 長 年 登 載 另 議 均 以 現 款 計 算

注 意——國 貨 之 登 廣 告 價 目 特 別 從 廉

新 語

第 二 卷

第 一 期

Der Anblick gibt den Engeln Staerke,
Da keiner dich ergruenden mag,
Und alle deine hohen Werk
Sind herrlich wie am ersten Tag.

神光勵天使， 深祕莫能明，
宏哉大宇宙， 開闢以至今。
——摘譯自歌德的「浮士德」——

創造季刊

第二卷 第一號

目錄

創造社同人肖像之一

弁詩……我們的花園(郭沫若)

第一 創作

- | | |
|--------------------|---------------|
| 1. 卓文君(戲劇) | 郭沫若 (1—33) |
| 2. 雙曲線與漸近線(小說) | 張資平 (34—45) |
| 3. 海上的悲歌(詩) | 成仿吾 (46—48) |
| 4. 二人之間(小說) | 滕固 (49—60) |
| 5. 李白之死(詩) | 聞一多 (61—70) |
| 6. 他(小說) | 黃愼之 (71—82) |
| 7. 歡迎會(戲劇) | 成仿吾 (83—97) |
| 8. 歸鄉(詩) | 馮至 (98—110) |
| 9. 曼藍之死(小說) | 方光燾 (111—117) |
| 10. 詩選 | (118—123) |
| 11. 上帝的兒女們(小說)(再續) | 張資平 (124—134) |
| 12. 白鷗(詩) | 鄧均吾 (135—141) |
| 13. 薦蘿行(小說) | 郁達夫 (142—157) |

第二 評論

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. 批評與夢 | 郭沫若 (1—9) |
| 2. 莪默伽亞謨的絕詩 | 聞一多 (10—24) |
| 3. 評「命命鳥」 | 成仿吾 (25—30) |
| 4. 「一葉」的評論 | 成仿吾 (31—36) |

第三 雜錄

- | | |
|----------------|-------------|
| 1. 藝術與人生(英文講演) | 徐志摩 (1—15) |
| 2. 「雅典主義」 | 成仿吾 (16—20) |
| 3. 喜劇與手勢戲 | 成仿吾 (21—32) |
| 4. 論「註譯」及其他 | 郭沫若 (33—43) |
| 5. 編輯雜談 | 成仿吾 (44—46) |

我們的花園

郭沫若

1

創造!我們的花園!
你隨着你的姊姊,地球,
環繞了太陽一週了!
我們在過去了的四季之中
雖說不曾種得甚麼鮮美的好花,
不曾獲得甚麼碩大的甘果,
可是 Muses 之神幸還不棄我們,
她們肯時來欣賞.
她們來時,彈着 Lyra 之琴,
在你花果叢中歌舞,
她們那蹁躚的舞姿,
她們那悠颺的聲韻——
啊!那是永遠在我們的心裏!

II

創造！我們的花園！

我們爲了你也膺受了無數的創痛。

風雨時常嫉妬我們；

霜雪時常欺侮我們；

雜草四處散佈牠們的爪牙，

害蟲四處振鼓牠們的羽翼，

時來侵陵你，蹂躪你；

我們爲了你——眼淚是不曾乾過。

我們的眼淚是灌溉你的源泉。

我們的報酬便是些新鮮的花果。

你爲我們開了，謝了，結了，落了，

可是 Muses 之神幸還不棄我們，

她們肯時來欣賞！

III

創造！我們的花園！

偉大的園丁又催送着陽春歸來，

地上的百木抽芽，

羣鳥高唱着生命的凱旋之歌。

我們感謝的淚泉潰湧。

我們要灌溉你，灌溉你，

雖說仍將不免有風霜雨雪，

不免有侵陵你，蹂躪你的雜草害蟲，

但是牠們的權威終不過是日出之前的磷火。

我們相信永遠的陽春會有來時，

我們願把 Muses 之神永遠留伴着你，

你欣欣地隨着你的姊姊，地球，

從新又去繞那新鮮的太陽去罷！

一二二三年二月十九日 辰

創造社同人肖像之一

成仿吾



郁達夫

郭沫若與其次子博孫

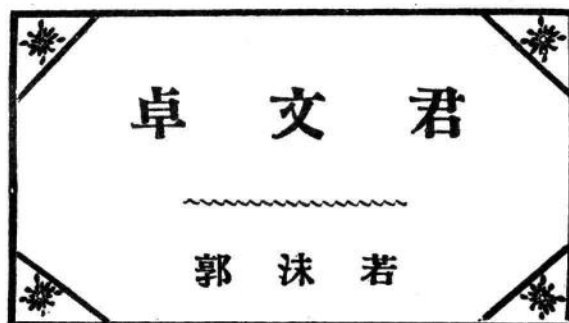


張資平

創 作

Mit deiner Liebe gehe in deine Vereinsamung und
mit deinem Schaffen, mein Bruder, und spaet erst
wird die Gerechtigkeit dir nachhinken (Nietsche)

兄弟，請偕你的愛情和你的創造走向孤
獨去罷[公道]要隔些時日纔能跋行而
隨你。(尼采)



人 物

卓文君.....二十四歲

紅孺(文君之侍婢).....二十歲

卓王孫(文君之父).....四十以上

程鄭(文君之舅).....四十以上

臨邛縣令王吉(相如之友).....三十四五

司馬相如.....三十歲

此外文君之弟妹各一人,蒼頭周大(四十歲)及家僮秦二(二十一二歲)

時——漢武帝初年。

地——西蜀臨邛縣城外。

第 一 景

池水,月光滿池。池畔四面有假山林木圍繞,屋宇亭館自山後雙出。

右手臨池樓房一座，額題「滌虛樓」三字，窗軒敞豁；下有遊廊，隔牆由圓門一道，與右院通，院落不可見。

樓房中有竹製棹椅諸事；臨池諸面，有靠欄可憑眺。

林中之多木蓮，花正開。

卓文君與侍女紅簫從側門走上。

紅 哦，好月亮呀！甚麼都像龜在水晶石裏一樣！

文 今晚上怕不早了罷？月兒已經在天心了。

紅 月兒已經在水心了。——

文 怎麼還不聽見彈琴呢？

紅 兩個心中一輪月，你的心中有他，不知道他的心中有你不呢？

文 啊哈，你又在調弄人！（以手欲撲紅，紅奔廳上撲，文隨後。）

二人在樓上追逐，最後紅簫跪地求饒。

紅 小姐，你饒了我罷！你饒了我罷！

文 噯喲，你這沒志氣的磕頭蟲！

說時順口，說後頓首：

我若打了你時，也要污了我的貴手。

紅 （憤憤然起，偃蹇正面懸欄上。）

噯喲喲，你們小姐姑娘們，真是高貴，真是有志氣，……

文 啊，你生氣了，你生氣了。（撫摩其肩。）

紅 我們做了頭子的人那敢生氣？我們是沒有氣的墊腳襪呢！

文 啊，你別生氣，你恕我說順了口罷。——木蓮花香得很呢！

紅 唉，香得很，是特為小姐姑娘們香的。