

潜水钟与蝴蝶

LE SCAPHANDRE
ET
LE PAPILLON

〔法〕让-多米尼克·鲍比 著
邱瑞銮 译

潜水钟与蝴蝶

〔法〕让-多米尼克·鲍比 著

邱瑞銮 译

LE SCAPHANDRE
ET
LE PAPILLON

图书在版编目(CIP)数据

潜水钟与蝴蝶 / [法] 鲍比 (Bauby, J. D.) 著；邱瑞銮译。
—2 版。—海口：南海出版公司，2012.11
ISBN 978-7-5442-6085-5

I . ①潜… II . ①鲍… ②邱… III . ①随笔－作品集－法
国－现代 IV . ①I565.65

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第236231号

著作权合同登记号 图字：30-2007-088

Copyright © Editions Robert Laffont, S. A. Paris, 1997
This edition is published by arranged
with S. A. EDITIONS ROBERT LAFFONT
through Bardon-Chinese Media Agency, Inc.
All Rights Reserved.

潜水钟与蝴蝶

[法] 让-多米尼克·鲍比 著
邱瑞銮 译

出 版 南海出版公司 (0898)66568511
发 行 新经典文化有限公司
经 销 新华书店

责任编辑 葛建亭 马秀琴

装帧设计 韩 笑

内文制作 王春雪

印 刷 北京德富泰印务有限公司

开 本 850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张 4.5

字 数 42千

版 次 2007年9月第1版 2012年11月第2版

印 次 2012年11月第8次印刷

书 号 ISBN 978-7-5442-6085-5

定 价 28.00元

版权所有，未经书面许可，不得转载、复制、翻印，违者必究。

新经典文化有限公司
www.readinglife.com
出 品

目录

| | |
|-------|----|
| 自序 | 1 |
| 轮椅 | 5 |
| 祷告 | 9 |
| 洗澡 | 13 |
| 字母 | 17 |
| 皇后 | 23 |
| 西那希露台 | 27 |
| 观光客 | 31 |
| 腊肠 | 35 |
| 守护天使 | 39 |
| 拍照 | 43 |
| 另一个巧合 | 47 |
| 梦境 | 51 |
| 旁白 | 57 |
| 幸运日 | 61 |
| 蛇径 | 63 |

| | |
|----------|-----|
| 窗帘 | 73 |
| 巴黎 | 81 |
| 植物人 | 85 |
| 散步 | 89 |
| 二十比一 | 93 |
| 打野鸭 | 99 |
| 礼拜天 | 103 |
| 香港小姐 | 107 |
| 留言 | 111 |
| 在格雷万蜡像馆 | 115 |
| 爱吹牛的人 | 121 |
| 《生命中的一天》 | 125 |
| 开学了 | 135 |

自序

在老旧的麻布窗帘后面，映着浅浅的奶白色的光，透露了天色已破晓。我的脚后跟很疼，头仿佛千斤重，而且好像有潜水钟之类的东西紧紧罩住我的全身。我的房间轻轻缓缓地从昏暗中抽退出来。我仔细端详我亲爱的人的照片，孩子们的涂鸦、海报，以及一个铁制的小小自行车选手，这是一位朋友在巴黎—鲁贝自行车赛开赛的前一天寄来的纪念品。我也仔细端详围着护栏的床，这张床是我六个月以来，像岩石上的寄居蟹一样赖着不走的地方。

不需要思索很久，就知道我人在哪里，我记得我的人生是在去年十二月八号的那个星期五起了个大反转。

在那以前，我从来没有听别人提到过脑干。那一天，我的心血管发生意外，所谓的脑干丧失了传导的功能，我才猛

然了解它是我们头脑运作的重要枢纽，是联结大脑与神经末梢必不可少的路径。以前，我这种病叫“脑溢血”，一旦发作，二话不说就是死路一条。救生医疗技术的进步，使得病人所受的刑罚更加精巧。我虽然免于一死，却陷在这样的处境里：从头到脚全身瘫痪，意识清醒地封闭在自己的内在世界中，无法和人沟通，只能靠着眨左眼皮与外界对话。这种病症刚刚被英国医生命名为“闭锁症候群”。

当然，当事人总是最后才知道自己交上这样的好运。以我来说，在身体机能完全受损之前，我应该是昏迷了二十天，又连着好几个礼拜意识模糊。一直到一月底，我才在贝尔克海军医院一一九号病房里苏醒过来，也就是现在照进早晨第一缕光线的这间病房。

这是一个普通的早晨。七点钟，小教堂的钟声开始当当作响，十五分钟一响、十五分钟一响地标明了时间的流逝。停歇了一夜之后，我阻塞的支气管又发出哼哼咻咻的杂音。我的双手蜷缩在黄色被单上，疼痛难当，疼得我根本分不清我的手是灼热还是冰凉。为了克服关节硬化的毛病，我本能地把肢体伸展了一下，使劲让手臂和大腿挪动几厘米。通常，这能减轻一些肢体上的疼痛。

当我困顿如茧的处境不那么压迫，不至于让我透不过气时，我的心就能够像蝴蝶一样四处飘飞。有好多事情要做。

我可以在空间、时间里翱翔，到南美洲最南端的火地岛去，或是到神话中的弥达斯国王的王宫去。

我可以去探望我爱的女人，悄悄挪到她的身边，抚摸她沉睡中的脸庞。我可以在西班牙建造城堡，掠取金羊毛，勘察亚特兰蒂斯，实现童年的梦想，完成成年的雄心壮志。

暂且停止四散纷飞的浮想。我必须先构思这个卧病在床的旅游札记开头要怎么写，在出版社派人来一个字母一个字母地记下札记内容之前，我就要准备好题材。在我脑子里，每个句子都要先搅拌过十次，删一个字，加一个形容词，牢牢记住我造的句子，把一个段落、一个段落的文句都背下来。

七点半。值班的护士小姐打断了我的思路。一天的例行活动准时开始，她拉开窗帘，检查一下气管导管和注射的点滴，然后打开电视看看新闻。现在，电视里正在播卡通影片，故事是说一只西方跳得最快的癞蛤蟆。要是我许愿，希望自己变成癞蛤蟆，那会怎么样呢？

轮椅

我从来没见过这么多穿白袍的人在我的小房间里。好几个护士、好几个看护工，以及物理治疗师、职能治疗师、心理分析师、神经科医生、实习医生，甚至专科主任，整个医院里的人都在这个时候调度过来。当他们推着轮椅来到我床边的时候，我还以为是要我腾出床位，让给新来的住院病人。住在贝尔克几个星期以来，我每天一点一点地逼近脑海的岸边，意识逐渐清醒，但我还是没有办法想象轮椅会和我有任何关联。

没有人为我描绘我目前确切的处境，而我从这里一点、那里一点拼凑起来的只言片语中，自己把它解释为我的情况乐观，必定能够很快地恢复行动自由、恢复说话能力。

我四处飘飞的浮想甚至作了千百个计划：一本长篇小说、

几趟旅行、一个剧本，而且要把我发明的水果鸡尾酒商品化，推广到市场上。不要问我调配的方法，我已经忘了。他们立刻为我穿上衣服。“这会让你精神比较振奋。”神经科医生用教训人的口吻说。其实，穿上了医院里专用的黄色尼龙罩衫以后，我真希望能再穿穿格子衬衫、旧长裤和变形了的粗毛线衫，只是怕穿上这些衣服又会变成我另一个噩梦——看这些衣服随着我严重变形、疼痛不堪的松垮身体千绞百扭。

罩衫穿好了以后，“仪式”就开始了。两个粗手粗脚的人抓着我的肩膀和脚，有点粗暴地把我从床上抬起来，放到轮椅上。一场单纯的疾病，让我成了残障，就好像本来斗小牛的斗牛士升格了，要去斗大公牛。没有人为我鼓掌，但是大家差不多也都有这个意思。照顾我的人推着我在这个楼层转一转，好检查我的坐姿会不会引发突如其来的痉挛。但是我对他们的摆布没有任何反应，只一心心思量着我的前程就这样毁于一旦。他们在我的后脑垫了一个特制的垫子，因为我的头会略微晃来晃去，好像非洲女人把一年一年套在她们脖子上的串串金环取下来以后，她们被拉长的脖子也会这样晃动。“你以后都要坐轮椅喽。”一位职业治疗师笑眯眯地加上评语。他想使他说的话听起来像个好消息，然而这话回响在我的耳朵里，却像是判决一样。轰的一瞬间，我突然了悟这个让人惊慌无措的既定事实，恍如原子弹的蘑菇云一样令人目眩，

又仿佛比断头台上的铡刀更锋利。

他们都走了，只留下三位看护工帮着把我搬回床上去。看他们那副吃力的样子，不禁让我想起了警匪片里的画面：几个歹徒使劲把刚刚撂倒的一具碍事者的尸体塞进车子的后备厢。轮椅被弃置在角落，我的衣服搭在它深蓝色的塑料靠背上。最后一位穿白袍的人离开以前，我示意他轻轻扭开电视。现在正在播《数字与字母》，是我爸爸喜欢的一个节目。从早上开始，雨点就不断打在石板上。

禱告

终究，轮椅这个事件的冲击是有益的。事情变得比较明朗。我再也不会去订一些无法实现的计划，而且，朋友们也不会沉默着不知道和我说什么好。自从我发病以后，他们就用感情在我四周筑起了一道藩篱，不忍心跨越。但现在再也没有什么碰触不得的话题了，我们开始谈闭锁症候群。首先，这种病很罕见。要非常幸运，才能掉进这种可怕的陷阱里，比中彩票大奖更需要有好运气。但是这种说法安慰不了我。在贝尔克，只有包括我在内的两个人“吉星高照”，而我的闭锁症候群情况究竟如何，尚有待观察。我还能够转动头部，就不太应该了，基本上，在临床诊断时，是预料不到会有这样的情况发生的。大部分这种病例都被弃置在植物人的状态，而医学界依然不了解这种疾病的病程发展。我们只知道，要

是神经系统哪一天突然心血来潮决定重新运作，它的速度大概会相当于从大脑基质底局长出头发的速度。换句话说，就是我要能动一动脚指头，大概也会是好几年以后的事了。

其实，必须先想办法改善的，是我呼吸道方面的问题。长期来看，我有希望能够正常地进食，不必靠插胃管；也有希望可以自然地呼吸，吸吐气息带动声带的振动。

而目前，要是能把嘴巴里源源不断的口水顺利咽下去，我就会是全世界最快乐的人。天还没亮，我就开始练习把舌头挪到口腔后部，试图刺激它产生吞咽的反应。然后，我向着挂在墙上的小香包，为我的喉咙祈福。这个小香包是几位信仰虔诚、游走在外的同事，从日本带给我的护身符。我的亲朋好友都会以祈福的心，随着他们的足迹，为我带回来许多祝祷，这些祝祷多得足以堆成一座宏伟的建筑，而墙上的小香包就是这座建筑中的一颗石子。在世界各个角落，都有亲朋好友为我祈求各种不同的神的庇佑。我试着在这个浩瀚无边的精神信仰里作了一点安排。要是有人告诉我，他们在布列塔尼的教堂里为我点燃了几根祈福的大蜡烛，或是在尼泊尔的庙宇里为我颂祷经文，我就会立刻为一个明确的目的祈求庇佑。一位女性朋友向我保证，非洲的神灵非常敦厚温雅，因此通过她，我把我的右眼托付给喀麦隆的一位伊斯兰教隐士。我也把我受损的听力，托付给波尔多一个教会里的