

個人、社會及人文教育學習領域

歷史
課程及評估指引
(中四至中六)

課程發展議會與香港考試及評核局聯合編訂

香港特別行政區政府教育統籌局建議學校採用
二零零七年

引 言

教育統籌局(教統局)於2005年發表報告書¹，公布三年高中學制將於2009年9月在中四級實施，並提出一個富彈性、連貫及多元化的高中課程配合，俾便照顧學生的不同興趣、需要和能力。作為高中課程文件系列之一，本課程及評估指引建基於高中教育目標，以及2000年以來有關課程和評估改革的其他官方文件，包括《基礎教育課程指引》(2002)和《高中課程指引》(2007)。請一併閱覽所有相關文件，以便了解高中與基礎教育的連繫，並掌握有效的學習、教學與評估。

本課程及評估指引闡明本科課程的理念和宗旨，並在各章節論述課程架構、課程規畫、學與教、評估，以及學與教資源的運用。課程、教學與評估必須互相配合，這是高中課程的一項重要概念。學習與施教策略是課程不可分割的部分，能促進學會學習及全人發展；評估亦不僅是判斷學生表現的工具，而且能發揮改善學習的效用。讀者宜通觀全局，閱覽整本課程及評估指引，以便了解上述三個重要元素之間相互影響的關係。

課程及評估指引由課程發展議會與香港考試及評核局(考評局)聯合編訂。課程發展議會是一個諮詢組織，就幼稚園至高中階段的學校課程發展事宜，向香港特別行政區政府提供意見。議會成員包括校長、在職教師、家長、僱主、大專院校學者、相關界別或團體的專業人士、考評局的代表、職業訓練局的代表，以及教統局的人員。考評局則是一個獨立的法定機構，負責舉辦公開評核，包括香港中學文憑考試。委員會成員分別來自中學、高等院校、政府部門及工商專業界。

教統局建議中學採用本課程及評估指引。考評局會根據學科課程而設計及進行各項評核工作，並將印發手冊，提供香港中學文憑考試的考試規則及有關學科公開評核的架構和模式。

課程發展議會及考評局亦會就實施情況、學生在公開評核的表現，以及學生與社會不斷轉變的需求，對學科課程作出定期檢視。若對本課程及評估指引有任何意見和建議，請致函：

香港灣仔皇后大道東213號胡忠大廈13樓
教育統籌局課程發展處
總課程發展主任(個人、社會及人文教育)收
傳真：2573 5299
電郵：ccdopshe@emb.gov.hk

¹ 該報告書名為《高中及高等教育新學制—投資香港未來的行動方案》。

目 錄

	頁
引言	i
第一章 概論	1
1.1 背景	1
1.2 課程理念	1
1.3 課程宗旨	2
1.4 課程目標	2
1.5 學習成果	3
1.6 與初中教育、高等教育及就業出路的銜接	4
第二章 課程架構	5
2.1 課程設計原則	5
2.2 課程架構及組織	6
2.2.1 必修部分	6
2.2.2 選修部分	11
2.2.3 時間分配	12
第三章 課程規畫	13
3.1 主導原則	13
3.2 學習進程	14
3.3 課程規畫策略	15
3.3.1 令學習更有意義	15
3.3.2 照顧學生的多樣性	15
3.3.3 發展學習文化	16
3.3.4 規畫跨學科的合作	16
3.3.5 學習與評估的配合	16
3.4 課程統籌	17
3.4.1 工作範疇	17
3.4.2 各司其職	18
第四章 學與教	21
4.1 知識與學習	21
4.2 主導原則	21
4.3 取向與策略	22
4.3.1 採用多采多姿的教學法	22
4.3.2 選擇合適的策略	25

4.3.3	有效提問	28
4.3.4	設計合適的作業	29
4.3.5	照顧學習差異	29
4.4	課堂互動	31
4.4.1	互動學習	31
4.4.2	提供鷹架	31
4.4.3	回饋及教師的綜合解說	31
4.5	學習社群	32
第五章	評估	33
5.1	評估的角色	33
5.2	進展性和總結性評估	33
5.3	評估目標	35
5.4	校內評估	35
5.4.1	主導原則	35
5.4.2	校內評估活動	37
5.5	公開評核	39
5.5.1	主導原則	39
5.5.2	評核設計	40
5.5.3	公開考試	41
5.5.4	校本評核	42
5.5.5	成績水平與匯報	43
第六章	學與教資源	45
6.1	學與教資源的作用	45
6.2	主導原則	45
6.3	常用資源	46
6.3.1	教科書	46
6.3.2	歷史資料	46
6.3.3	科技與網上資源	47
6.3.4	視聽教材	47
6.3.5	社會資源	47
6.4	靈活運用學與教資源	48
6.4.1	切合目的	48
6.4.2	照顧學生的多樣性	48
6.5	資源管理	49
6.5.1	學與教資源的分享	49
6.5.2	學校的資源管理	49

附錄		51
一	課程架構與評估	51
二	以直接傳授式教授「現代世界的孕育」	52
三	以探究式教授「國際經濟合作」	53
四	分組討論：「你認為第二次世界大戰後形成的國際秩序是否一個新的國際秩序？」	54
五	以互動活動式教授「中國的現代化」	55
六	學生在進行歷史探究時的樣本查核表	56
七	利用社區資源教授「中西文化的共存與互動」	58
八	以色列與阿拉伯之間的衝突-從簡單至複雜的提問	59
九	以「鷹架」方式教授較艱深概念：「毛澤東與鄧小平所推行的改革措施屬於務實主義還是理想主義？」	60
詞彙釋義		61
參考文獻		65

課程發展議會－香港考試及評核局歷史委員會(高中)委員名錄

第一章 概論

本章旨在說明歷史科作為三年制高中課程選修科目的背景、理念和宗旨，並闡述本科與初中課程、高等教育，以及就業出路等方面如何銜接。

1.1 背景

高中歷史課程是根據 2005 年教育統籌局出版的《高中及高等教育新學制——投資香港未來的行動方案》和 2007 年課程發展議會出版的《高中課程指引》而制定的。這兩份文件為高中學制的發展策畫了未來的路向，也提出了一套由核心科目、選修科目、應用學習課程及其他學習經歷組成的課程架構建議，以切合學生的興趣及個性。

高中歷史科是個人、社會及人文教育學習領域中六個選修科目之一，它讓學生透過探討歷史根源了解人類社會的特質。在三年的研習過程中，歷史科在發展學生的一般人文學科共通能力（如批判性思考、探究能力等）的同時，也著重培養他們的歷史探究技能。

本課程建基於 2004 年實施的中四至中五歷史課程，並沿著 2002 年課程發展議會編訂的《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中三）》的發展方向，進一步延續學生在基礎教育的個人、社會及人文教育課程中已獲取的知識、技能與價值觀。本課程的「必修部分」保留中四至中五歷史課程原有的兩個主題，新增的「選修部分」則提供了具彈性的研習內容，為學生升學及就業作好準備。

1.2 課程理念

歷史研習有助於培養學生的全球視野，加強對現今社會的互動、多元化及急遽轉變的了解。完成本高中課程後，學生應能掌握詮釋及分析歷史等高階思維能力，為自己在人類社會發展的歷程中定位。

本課程選取了富廣泛歷史意義及代表性、適合闡明歷史詞彙和概念的課題。這些課題與學生日常生活經驗相關，既能幫助他們掌握研習歷史的技能，也利於激發對學習歷史的興趣，從而提供一個跨越時間、文化及區域界限的研習機會。

本課程確認了一些基本的價值觀及態度（例如關懷人的生命與尊嚴，肯定人類對和平、協作與繁榮的訴求等）是我們的社會以至全世界所共同接納的。因此，本課程力求提供讓學生建立正面的價值觀與態度的學習經歷，也要求教師在課堂討論中盡量引入不同的角度，提醒學生檢討及反思自己的觀點，以能對議題作出客觀持平的判斷。在完成本高中課程後，學生應能建立有責任感的公民所具備的價值觀及態度。

作為個人、社會及人文教育學習領域中六個選修科目之一，本課程將發展學生的潛能，對他們將來在人文學科、社會科學及工商管理等領域繼續進修，乃至從事要求批判性及獨立思考能力的職業，本課程都能有所裨益。

1.3 課程宗旨

本課程的宗旨是使學生能：

- (a) 透過認識現今世界的源起及發展，了解自己在現今社會的定位；
- (b) 在探索歷史議題的過程中，培養批判性思考、溝通技巧及作出明智判斷的能力；
- (c) 以公正持平、設身處地的態度，從不同的角度去審視過去與當代的事件；
- (d) 了解本身所屬文化的特質和價值，重視人類社會共有的特質及共同面對的問題；
- (e) 培養國民意識及全球公民意識，成為本地、國家乃至世界上理智及有識見的一員；
- (f) 裝備自己，以便深入探索配合個人興趣、有助將來就業或專業進修的課題。

1.4 課程目標

學生應能建構知識並了解：

- (a) 基本的歷史概念，如因果關係、演變與延續、不同事件的異同；
- (b) 陳述和詮釋歷史的不同方式，藉以表達不同的觀點與角度；
- (c) 本身所屬國家和其他國家的信念、經驗及行為，明瞭三者如何影響當今世界的發展；
- (d) 二十世紀本地、國家、亞洲，以及世界發生的主要事件/運動間的相互關係；
- (e) 塑造今日世界的主要歷史發展及趨勢。

學生應能掌握技巧，以便：

- (a) 分辨事實與見解，辨識偏頗的觀點、隱晦的假設及空洞的論點，及建立歷史的觀點與視野；

- (b) 比較和詮釋歷史資料；根據可用的顯證提出合理的結論，並能根據新史料對歷史重新作出詮釋；
- (c) 辨別並解釋歷史文獻和檔案在何等程度上反映相關時期存在的態度、價值觀及情感；
- (d) 恰當地選用及組織史料，以提出合乎邏輯和前後一致的論點；
- (e) 分析、選取及綜合以不同途徑蒐集的資料（包括網上資源），衡量各種可作出結論的方法，並對之進行評估；
- (f) 將歷史知識及技能應用於日常生活中。

學生應培養正面的價值觀和態度，以能：

- (a) 體會過往人類面對的困難與挑戰，了解影響人類行為的態度及價值取向；
- (b) 尊重和包容不同的意見，既明白不同民族有不同的經驗和信念，也認同人類共有的情操及理想；
- (c) 發展及保持對人類文化的探究精神；
- (d) 成為具有世界視野、國民意識和責任感的公民。

1.5 學習成果

在完成本課程後，學生預期能夠：

- (a) 了解二十世紀本地、國家、亞洲，以及世界基本的發展趨勢及模式；並引用因果關係、延續與轉變，以及異同的比較等歷史概念，找出各個發展之間的縱向(即時間方面的)和橫向(即空間方面的)關係；
- (b) 按發生的先後次序重組「二十世紀亞洲的現代化與蛻變」及「二十世紀世界的衝突與協作」兩大主題內有關主要事件；可順時序思考某主要事件的始末，或追溯一個問題/議題的起源和發展，並有條理地表達其中的論點；
- (c) 運用歷史的轉變和延續的概念解釋二十世紀的主要事件，並說明這兩股力量的相互影響如何推動或阻礙轉變；了解歷史上不同的轉變方式（例如有計畫與自發的轉變；緩慢與急速的轉變；使用暴力與以和平方式推動的轉變等），並審慎判斷其帶來的結果；
- (d) 設身處地地看待歷史問題和事件並作出判斷，而非以現時的準則和價

值觀予以審視；

- (e) 運用歷史資料、歷史記述及論據，分析二十世紀推動歷史發展的重要事件之間的因果關係，考慮歷史人物所擔當的角色，有關的思想和信念的影響，以及歷史發展中的偶然因素；
- (f) 透過分析並綜合對二十世紀主要事件的不同詮釋，辨識偏頗的觀點，並在這基礎上作出合理的判斷；
- (g) 運用不同的方法探究歷史，能獨立判斷；發揮基本研究技巧，包括利用資訊科技、書目及書評等，找出對某個課題有用的史料；對照有關的資料以決定其真確性和可信程度；
- (h) 作出完整、理據充足的結論，並在報告研究成果時有效地表達自己的觀點；
- (i) 在日常生活中應用歷史知識及技能；
- (j) 理解和欣賞世界各地個人和團體在推動和平與合作，以及改善人類生活環境方面所作出的努力；
- (k) 欣賞本身所屬文化的優點和價值，並能包容和尊重其他文化。

1.6 與初中教育、高等教育及就業出路的銜接

高中的歷史研習建基於學生在初中時已獲取的歷史知識。初中的歷史課程令學生能概括認識人類社會從古代至現代的演變過程，而修讀其他初中人文學科課程如綜合人文科或歷史與文化科的學生，也應能了解國家和世界在重要歷史時期的發展模式。

高中的歷史研習也建基於學生在初中時已掌握的順時序思考、歷史理解、代入感、探究等技能，以及批判性思考、與人溝通等共通能力。學生應已掌握建構主要歷史事件時序的方法和事件與人物的關係，並能就事件的因果關係作出邏輯的推斷。

高中的歷史研習也讓學生進一步發展從初中歷史或其他相關的人文學科的研習中建立的探究與求真的精神、尊重並包容不同意見的態度，以及客觀與持平的判斷。

高中的歷史研習為準備升讀大學的學生提供了健全的概念架構、對二十世紀的認識，以及一些有助於他們繼續修讀感興趣的人文學科、社會科學乃至工商管理等課程的技能。學生也可進修一些需要歷史研究技巧的課程，如在文化承傳、考古學及人類學等方面的探究。高中歷史課程選修部分的歷史探究課業，可以幫助學生培養獨立及批判性思考能力，使他們能應付要求高階思維的職業，如分析員及記者等。

第二章 課程架構

歷史科課程架構設定學生在高中階段須掌握的重要知識、技能、價值觀和態度。學校和教師在規畫校本課程和設計適切的學、教、評活動時，須以課程架構作依據。

2.1 課程設計原則

本課程是根據 2005 年教育統籌局出版的《高中及高等教育新學制——投資香港未來的行動方案》第三章的建議，發展以下的設計原則：

- (a) 建基於學生從基礎教育的個人、社會及人文教育課程和初中歷史課程中獲取及發展的知識、技能、價值觀與態度及學習經歷；
- (b) 力求平衡歷史學習的廣度和深度，以便學生能繼續升學或就業，並促進全人發展；
- (c) 力求平衡理論知識的學習（歷史議題及概念的掌握）與現實生活的應用，學生須學會結合歷史知識與生活經驗，從而洞悉未來發展的趨向，才能體現歷史學習的現實意義；
- (d) 為能力、需要和興趣各異的學生提供靈活多元化的架構，讓學生有機會透過某一種歷史研習的方式去探究所選擇的歷史課題；
- (e) 透過以學生為中心的探究式學習，培養自主學習和終身學習的能力；
- (f) 與評估配合，同步發展。

除此以外，本課程的設計也特別依據以下的原則：

- (g) 本課程將集中在二十世紀的主要發展，因為二十世紀歷史與學生的日常生活關係密切，更能激勵學生自己進行探究。
- (h) 本課程以主題式方法編寫，學生透過當中的兩個主題，能廣泛地從政治、社會、經濟及文化背景方面認識二十世紀的歷史，培養全球視野，了解自己、社會及整個世界的發展。主題式研習既涵蓋了世界歷史較闊的範圍，也能平衡課程的深度與廣度，學生有較大的空間去發展批判性思考技能及探究式學習。

2.2 課程架構及組織

2.2.1 必修部分

引言：現代世界的孕育

教學要點	說明
甲. 西方優勢的基礎 乙. 西方的擴張及殖民帝國的形成 丙. 亞洲對西方擴張的反應 丁. 邁向國際協作	學生須概括地了解西方科技的發展、知識的開發及政治革命如何奠定西方優勢的基礎，並能解釋該基礎如何導致西方國家自十六世紀開始在地理及經濟上的擴張，並在十九世紀建立殖民帝國。學生須描述殖民主義的影響，以及亞洲人民對西方勢力入侵及統治的反應，從而理解二十世紀亞洲的現代化與蛻變的背景。同時，通過觀察十九世紀西方主要強國的關係，特別是他們之間衝突的起源及談判與協作的努力，學生應更能了解二十世紀世界的衝突與合作的背景知識。

主題甲 二十世紀亞洲的現代化與蛻變

學生須了解「現代化」的概念，以及對香港、中國、日本及東南亞在二十世紀經歷的現代化有概略的認識。

(一) 香港的現代化與蛻變

要點	說明
1. 政治及行政轉變 • 主要發展趨勢 • 不同發展階段的特色	通過探究二十世紀初至 1997 年香港在政治及制度上的轉變，學生須指出政治發展的主要趨勢、不同階段的發展及其主要特色。
2. 作為國際城市的發展 • 經濟發展、都市化與人口轉變 • 中、外文化的共存與相互影響 • 與內地的關係及在亞太地區擔當的角色	通過探究香港經濟及社會轉變的過程，學生須追溯及解釋香港作為國際城市的發展。他們須描述不同時期經濟發展的特點及都市化與人口轉變的現象。學生須舉例說明中、外文化的共存與相互影響，從而認識本身所屬文化的特質。學生亦須分析在不同時期香港與內地的關係，以及在亞太地區擔當的角色。

(二) 中國的現代化與蛻變

要點	說明
1. 早期的現代化努力－改革與革命 • 清末新政 • 辛亥革命 • 五四運動 • 南京政府的現代化努力 • 共產主義革命與中華人民共和國的成立	學生須識別晚清政府及南京政府的主要改革，並評估這些改革對中國現代化的影響。同時，學生須評價辛亥革命及五四運動對中國成為現代化國家的意義。學生同時亦須對促成中華人民共和國成立的主要政治發展有概略的了解。

2. 毛澤東時代的社會主義現代化及後毛澤東時代的「有中國特色的社會主義」的演變 • 政治體制的確立，以及新民主主義到社會主義的過渡 • 毛澤東時代的現代化努力 • 「文化大革命」及其對中國現代化的影響 • 1978 年以後的改革開放	學生須描述國家的政治體制，以及黨、政、軍三者的關係；描述及評價毛澤東時代主要的現代化努力，即五年計畫、「大躍進」及調整政策。他們須就「文化大革命」對中國現代化的影響作出評估。有關 1978 年以後的發展，學生須追溯「有中國特色的社會主義」與地區經濟的源起及發展過程，並分析這些發展如何影響中國的現代化及中國與其他亞洲國家的關係。
--	---

（三）日本及東南亞的現代化與蛻變

要點	說明
1. 日本 • 日本在二十世紀初的現代化 ▪ 二十世紀初政治、社會、經濟、文化的概況 ▪ 軍國主義的興起及影響 • 二次大戰後的重建與增長 • 與亞洲其他國家的關係	學生須能透過日本在二十世紀初的政治、社會、經濟及文化的概況，評估當時日本現代化的程度，分析這些背景如何導致軍國主義的興起，並評價軍國主義對日本及亞洲的影響。 學生須追溯及解釋在第二次世界大戰後日本經濟的恢復和增長及其政治及社會發展，並舉例說明日本與其他亞洲國家在政治、經濟與文化關係方面的轉變與延續。
2. 東南亞－從殖民地到獨立國家 • 西方殖民主義的影響 • 非殖民地化的起因及獨立運動 • 後殖民地時代的發展；東南亞國家聯盟的演變	學生須描述東南亞在二十世紀上半葉的概況，特別是西方對該地區進行殖民擴張的影響。他們須分析引致東南亞國家非殖民地化的因素，通過觀察不同國家爭取獨立的不同方法，找出獨立運動的主要模式，並探討後殖民地時代發展的主要特點。學生須以東南亞國家聯盟的發展為例，說明地區性合作的趨勢，進一步找出其與全球性合作趨勢的關係。

主題乙

二十世紀世界的衝突與合作

(四) 主要衝突與和平的訴求

要點	說明
1. 1900 年至 1914 年的國際關係 • 二十世紀初的歐洲 ▪ 競爭與衝突的起因；爭取和平的努力	學生須對二十世紀初歐洲主要強國的關係有概略的了解。他們須分析導致歐洲國家競爭與衝突的起因，及描述早期爭取和平的努力。學生並須簡單描述第一次世界大戰如何在 1914 年爆發。
2. 兩次世界大戰及有關的和約的簽署 • 巴黎和會對國際秩序的影響 • 第二次世界大戰後的安排及其影響 • 兩次世界大戰的政治、社會、經濟及文化意義	通過探究巴黎和會的影響，學生須說明兩次大戰的因果關係。學生亦須舉例說明在兩次大戰間建立集體安全的嘗試及其結果，並找出它們與第二次世界大戰爆發的關係。通過考察在第二次世界大戰結束過程中，國際間簽訂的主要協議，學生可說明戰後的國際秩序如何確立，以及在甚麼程度上這是新的國際秩序。他們並從政治、社會、經濟及文化的角度評估兩次大戰的歷史意義，並指出這些全球性衝突的短期及長遠影響。
3. 第二次世界大戰後的主要衝突及為和平所作的努力 (a) 超級大國的對抗與關係緩和 • 冷戰的成因、發展及特點 • 美蘇關係的緩和 • 蘇聯與華沙公約組織的瓦解	學生透過追溯冷戰的成因及直至 1991 年的發展，指出冷戰的特點，解釋美蘇關係逐漸緩和的原因，並識別導致蘇聯與華沙公約組織瓦解的主要事件間的因果關係。
(b) 其他主要衝突及爭取和平的努力 • 主要衝突的起因與發展－以色列與阿拉伯國家的衝突；巴爾幹半島的種族衝突；南非的種族隔離政策 • 聯合國在維持和平方面擔當的角色	學生須解釋以色列與阿拉伯國家的衝突、巴爾幹半島的種族衝突及南非的種族隔離政策的起因。學生亦須描述有關衝突在二十世紀下半葉的發展，並評估聯合國在解決有關衝突中擔當的角色。

(五) 協作與繁榮

要點	說明
1. 經濟方面的國際協作 • 第二次世界大戰後歐洲的重建、經濟合作與統合 ▪ 第二次世界大戰後的經濟問題與復興 ▪ 美國和蘇聯在歐洲的經濟重建及發展方面擔當的角色 ▪ 歐洲經濟統合的趨向及意義	學生須識別第二次世界大戰後歐洲的經濟問題及復興經濟的努力，探討美國和蘇聯在歐洲的經濟重建及發展方面擔當的角色，分析兩國在作出決策背後的政治及經濟考慮，並評估有關政策的實效和影響。此外，學生須追溯歐洲走向經濟統合的過程，並評估有關轉變對歐洲及世界的意義。
2. 社會及文化方面的國際協作 • 人口與資源；環境保育；醫學及科技 ▪ 主要發展 ▪ 成就與局限	學生須舉例說明在人口與資源、環境保育，以及醫學及科技三方面邁向國際協作的主要嘗試。通過分析有關嘗試的成就與局限，學生須了解在各主要議題背後的不同意見及利益衝突，及評價國際社會對解決一些反復出現的全球性難題的能力。

2.2.2 選修部分

本部分的設計旨在讓學生可選修一些更切合其需要、興趣及能力的有關二十世紀歷史的課題。本部分包括三個選修項目，每一個選修項目的設計都依據一種特定的歷史研習方式，能培養學生某一類型的概念與技能。學生須選擇以下其中一項：

說明	研習課題舉隅
(一) 比較歷史	
本項目讓學生探討某些互有關聯的歷史現象在某時期不同地域的發展，或探討某地域一個較長時段內歷史的轉變與延續。學生既可從中找出共同點，加深對歷史趨勢及模式的概括了解，也可對某些發展的獨特性作較深入的探究。	• 冷戰的影響 • 極權國家 • 香港與上海作為國際城市的發展 • 蘇聯及中國的共產主義理論與實踐 • 美國在不同時期對中華人民共和國的政策 • 中國在二十世紀不同時期的人口問題及人口政策
(二) 歷史議題探究	
本項目可提高學生對重要的社會及全球性議題的認識與批判性思考能力。學生須探討某一個歷史議題的根源及發展過程，找出並分析這個議題所涉及的各種爭議，從而作出合理的判斷。	• 「恐怖主義」 • 「文化帝國主義」 • 流行文化 • 日本政治、經濟及文化方面對亞洲的影響 • 核武器擴散 • 全球性的環境挑戰 • 發展中國家的貧窮問題 • 爭取性別平等的抗爭
(三) 本地文化承傳研習	
本項目旨在為有志於與文化承傳相關的行業及機構、或繼續研習與文化承傳及博物館管理相關課程的學生作好準備。學生須以本課程所學各種研習方式，探究一個與本地歷史及／或文化承傳有關的題目。	• 傳統文化及保育（如粵劇、傳統習俗及節日、古蹟及歷史建築物等） • 各行各業（如研習本地品牌及商標、某一行業的歷史等）

2.2.3 時間分配

本課程的總課時大約為 270 小時，其中大約 210 小時建議分配於必修部分的學習；大約 40 小時建議分配於選修部分的學習；而其餘 20 小時則可分配在課堂內、外的學習活動上，如參觀博物館或古蹟考察等。

必修部分建議課時：大約 210 小時

引言：	現代世界的孕育	10
主題甲	二十世紀亞洲的現代化與蛻變	100
（一）	香港的現代化與蛻變	30
（二）	中國的現代化與蛻變	40
（三）	日本及東南亞的現代化與蛻變	30
主題乙	二十世紀世界的衝突與合作	100
（四）	主要衝突與和平的訴求	60
（五）	協作與繁榮	40

選修部分建議課時：大約 40 小時

（學生須選擇以下其中一項）：

- （一） 比較歷史
- （二） 歷史議題探究
- （三） 本地文化承傳研習

教學活動建議課時：大約 20 小時

270