

教师专业发展的 4项基本技能

备课、说课、观课、评课

方贤忠◎编著



华东师范大学出版社
教育部直属重点大学出版社

教师专业发展的 4项基本技能

备课、说课、观课、评课

方贤忠◎编著

 华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

教师专业发展的4项基本技能:备课、说课、观课、评课/
方贤忠编著. —上海:华东师范大学出版社, 2013. 6

(创智学习)

ISBN 978-7-5675-0872-9

I. ①教… II. ①方… III. ①中小学—师资培养—研究
②幼教人员—师资培养—研究 IV. ①G635.12②G615

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 131068 号

教师专业发展的4项基本技能

备课、说课、观课、评课

编 著 方贤忠
策划编辑 彭呈军
审读编辑 王秀秀
监制编辑 陈锦文
责任校对 赖芳斌
装帧设计 崔 楚

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 江阴市天海印务有限公司
开 本 787×1092 16 开
印 张 15.75
字 数 275 千字
版 次 2013 年 8 月第 1 版
印 次 2013 年 8 月第 1 次
印 数 1—5100
书 号 ISBN 978-7-5675-0872-9/G·6609
定 价 32.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

序 言

教学工作是一种专业工作,教学工作专业化水平的提高有赖于教师的专业发展。现代教学,尤其是我国新课改、新课程的全面实施,需要具有新的课程理念,能有效承担新课程教学任务的师资队伍。以新课程、新课堂为标志的新课改,给教师专业发展注入了更为丰富的内涵与外延。从教师专业发展的内涵看,它主要指教师从不成熟到相对成熟的专业发展历程。

教师职业是一个持续发展的专业职业。教师获得合格的资格证书,仅仅是获得一种“准入证”,还需要通过不断学习与探究,以提高其专业水平;通过经验的积累、知识的更新及不断反思,才能逐步走向成熟。现今的新课改给教师专业发展的历程,又灌注了包括理念、思维、过程、途径和方式方法等方面的新内容。无论是新教师还是老教师,无论具有怎样教学经历的教师,都要面对自己不太熟悉的新课程,去构建适应新课程的新课堂;都要调整专业发展的“步伐”,修正自己的专业成长途径与策略。

从这个意义上讲,如今的教师专业发展之路,既存在传统的教师专业成长的阶段性特征,又蕴含现代教育的文化意识和教师文化自觉的特性。如果对教师专业发展的途径作粗略分解,我们可以分为新教师的见习或叫入职培训和在职教师的岗位培训。前者主要是适应性的、角色转换的指导性培训,而后者主要是在更新观念的前提下,基于教学实践的、既有自主又有合作,既有专业引领又有自觉反思的在职培训。立足于教育教学现实,建立一系列教师发展的实践模板,以课程开发与课堂教学的现实运用为手段,让每个不同层次的教师都能在原有的基础上,使自己的专业技能得到提高,应视为最实在、最有用的专业发展策略。

备课、说课、上课、观课、评课是教师日常课堂教学实施流程中极为重要的行为,也可称为教师的“家常饭”与“基本功”。这些教师职业生存方式的不同表现,都将在实施新课程、构建新课堂的过程中,发生质的变革。从教师专业发展的思维高度,对“五课

之功”的实践技能,展开全方位的解读与剖析,显然能实实在在地促进教师专业成长。

我曾在 2001 年后,陆续编写了除“上课”之外的“备课、说课、听课、评课研究”的教师培训教材,该教材被列入上海市杨浦区中小学教师继续教育的区本教材。该教材历经四次修改、四次印行,以 8200 册的销量被市内与若干省市学校采用。我先后在杨浦、宝山、长宁、黄浦、浦东和崇明等区县,为校长、骨干教师和后备干部做过累计数百场培训。2006 年起我担任华东师大网络学院兼职教师,主讲“四课研究”,培训对象为中、小、幼教师,人数累计达 2000 多人。2008 年 3 月我又编著了题为“如何说课”的教师培训丛书,由华东师范大学出版社出版。

如今,这本题为“教师专业发展的四项基本技能:备课、说课、观课、评课”的教师用书,就是在原有“四课研究”和“如何说课”丛书的基础上,以上述教师专业发展的思路,对原稿作全新的修改和增删而成的。

本书编写的特点:一是以现代教师专业发展的理性思考为主线,以“四课”的基本内容为切入点,在用系统思维剖析“四课”相关性的同时,全面指导教师基于“四课”的专业发展;二是采用陈述性知识与程序知识相结合,说理与说事相互印证的办法,将“备课、说课、观课、评课”作自成体系的论述,力求教师读者读懂、会用而且用之有效;三是对县级以上教学研究部门和学校管理者来说,本书所提供的关于“四课管理”的理念和知识,具有观念新、理论实在和操作性强的特点。

本书在撰写与编辑中,始终得到华东师大出版社编辑的指导与帮助,在此谨表真诚的谢意。书中所采用的教案与案例的作者,均在书中注明,在此表示感谢。



2013 年 5 月

目 录

序言 _ 1

第一章 导论 _ 1

第一节 新课程与新课堂 _ 1

第二节 从传统教研到校本研修 _ 12

第二章 备课 _ 21

第一节 认识备课 _ 21

第二节 编写教案的意义与原则 _ 25

第三节 备课的程序与策略 _ 36

第四节 教案的编写 _ 50

第五节 名师备课 _ 60

第六节 从教案到教学设计 _ 65

第七节 备课管理 _ 70

第三章 说课 _ 75

第一节 认识说课 _ 75

第二节 说课的意义、内容和程序 _ 78

第三节 说课的模式与方法 _ 86

- 第四节 说课的艺术 _ 91
- 第五节 说课的类型 _ 97
- 第六节 说课的评价 _ 99

第四章 观课 _ 106

- 第一节 观课的意义与价值 _ 106
- 第二节 观课的准备与观课内容 _ 108
- 第三节 观课的过程方法与类型 _ 111
- 第四节 观课笔记 _ 118
- 第五节 校长怎样观课 _ 125

第五章 评课 _ 128

- 第一节 评课的意义 _ 128
- 第二节 评课的原则 _ 130
- 第三节 评课的形式 _ 134
- 第四节 评课的方法 _ 137
- 第五节 评课的标准 _ 145
- 第六节 课堂教学评价表设计与使用 _ 147
- 第七节 与评课标准相关的问题 _ 154
- 第八节 教后记与教历研究 _ 164
- 第九节 公开课的组织与评估 _ 174
- 第十节 校长怎样评课 _ 177

第六章 基于“四课研究”的教师专业发展 _ 180

- 第一节 备课、说课、观课、评课的内在机理 _ 180
- 第二节 教师专业发展中的“四课研究” _ 184
- 第三节 有效教学与“四课研究” _ 189

附录 _ 196

1. 教案选 _ 196
2. 说课案例 _ 232

主要参考书目 _ 241

后记 _ 242

第一章 导 论

教师专业化是动态的、个体与群体互动的过程,不同层面的教师都处在一种“不断成长”的状态之中。现代教学要求在职教师不断学习新鲜的教育教学理论,融入教改的洪流,既当教育教学的研究者,又当教育教学的实践者,以此有效促进自己的专业发展。鉴于上述的基本认识,本书在具体论述备课、说课、观课、评课之前,将对正在进行的新课程和新课堂,正在倡导的教师群体合作的校本研修作必要的介绍,对教师专业发展与“四课研究”的关系作深入论述,将有效教学的热点研究引入到教师日常进行的“备课、说课、观课、评课”之中。所有这些述评与论述,将有助于教师在成就自己的职业生涯的进程中,更有效地“与时俱进,更新自我”,“保持业内交往”,从而不断增长自己从事课改实践中的“教师知识”,提高课堂教学有效性。

第一节 新课程与新课堂

新世纪之初,我国已进入第八次基础教育课程改革。这次改革步伐、速度与难度是前所未有的,它将实现中小学课程从学科本位、知识本位向关注每一个学生发展的历史性转变。新课程目标的调整与课程结构的调整是密切相关的,在新教改中,我们得以重新认识和确立各种课程类型以及具体科目在学校课程体系中的价值、地位、作用和相互关系。

课程在学校教育中处于核心地位,教育的目标、价值主要通过课程来体现和实施,因此,课程是教改的核心,也是在职中小学教师专业成长与发展必须具备的知识。新教改理念认为教师是新课程的实施者、执行者,更是课程的开发者,因此教师在开展备课、说课、观课、评课的研究中,必须充分认识和解读新课程,只有带着新课程的正确理

念,才能走进新课堂。

一、关于新课程

中央教育科学研究所所长袁振国在他主编的《当代教育学》中指出:“课程是一个发展概念,它是为实现各级各类学校的教育目标而规定的教学科目及其目的、内容、范围、分量和进程的总和。包括为学生个性的全面发展而营造的学校环境的全部内容。”

现在的新课程是“构建符合素质教育要求的基础教育课程体系”,强调“调整 and 改革课程体系、结构、内容,建立新的基础教育课程体系”。

(一) 新课程改革目标构成

《基础教育课程改革纲要(试行)》提出了本次课程改革的六项具体目标。这些目标构成了新一轮基础教育课程改革的总体框架。这些目标主要从如下六个方面展开:一是实现课程功能的转变;二是体现课程结构的均衡性、综合性和选择性;三是密切课程内容与生活和时代的联系;四是改善学生的学习方式;五是建立基于素质教育的评价与考试制度;六是实行三级课程管理制度。

教育部原副部长王湛在《建立具有中国特色的基础教育课程体系》一文中,对基础教育课程改革目标作了如下六个方面概括:

1. 改变课程过于注重知识传授的影响,强调形成积极主动的学习态度,使获得基础知识与基本技能的过程同时成为学会学习和形成正确价值观的过程。
2. 改变课程结构过于强调学科本位、门类过多和缺乏整合的现状,使课程结构具有均衡性、综合性和选择性。
3. 改变课程内容繁、难、偏、旧和偏重书本知识的现状,加强课程内容与学生生活以及现代社会科技发展的联系,关注学生的学习兴趣和经验,精选终身学习必备的基础知识和技能。
4. 改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状,倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手,培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力,以及交流与合作的能力。
5. 改变课程评价过分强调评价的甄别与选拔的功能,发挥评价促进学生发展、教师提高和改进教学实践的功能。

6. 改变课程管理过于集中的状态,实行国家、地方、学校三级课程管理,增强课程对地方、学校及学生的适应性。

课程不仅是指一门学科或一类活动,它还指目标或计划,即把课程视为教学过程要达到的目标,教学的预期结果或教学预先计划。新课程又赋予“课程”更丰富的含义,把“课程作为学习者的经验或体验”,消除了传统课程中“见物不见人”的倾向,消除了内容与过程、目标与手段的二元对立。当今新教改关注学习者在学校环境中的全部经验。

(二) 新课程结构的调整

根据新课改理念来审视传统课程结构,可以发现它存在以下严重不足:一是学科课程几乎占绝对主导地位,综合课程微乎其微;二是分科课程占据绝对主导地位,综合课程微乎其微;三是必修课占据绝对主导地位,而选修课则微乎其微;四是国家课程备受关注,地方课程和校本课程得不到实质性的开发。课程的单一化和课程的学科化比重失衡,如语文、数学比重过高,其他学科比重偏低,从而直接影响到学生的全面发展和身心健康。

新课程理念下,普通教育与职业技术教育、基础与综合、必修与选修、学科课程与活动课程的界线正在淡化。

新课程结构的具体内容提要,在教育部《基础教育课程改革纲要(试行)》中已作陈述。以下就该结构的基本特点作些说明:

1. 课程结构的均衡性

这种均衡性是指学校课程体系中的各种课程类型、具体科目和课程内容能够保持一种恰当、合理的比重。具体表现在:(1)按照全面发展的要求均衡设置课程。(2)合理设置各门课程或学习领域的比例。(3)给地方与学校以一定的弹性空间和调整权限。(4)依据学生年龄和心理特征设置不同的课程。(5)按九年一贯制整体考虑设置课程。

2. 课程结构的选择性

所谓“选择性”是指地方和学校根据学生差异,在完成国家课程的基础上,在课程结构上的创新与发展,如学校为求得自身内涵发展而设置的特色课程。新课程的选择性主要表现在:(1)地方和学校对分科和综合的选择。(2)增加选修课程的比重。(3)各学科和综合实践活动领域内的弹性内容。所有课程结构的选择性最终都必须落在每个学生的差异教育和个性发展上。

3. 课程结构的综合性

“综合性”是针对现代社会对人的素质需求以及儿童身心发展特点而提出的,是针对过分强调学科本位、科目过多和缺乏整合的现状而提出的。它体现在以下三方面:(1)重视学科知识、社会生活和学生经验的整合,加强了学科之间的相互渗透,努力消除学科本位的现象。(2)开辟了综合课程。小学以综合课程为主,初中设置分科与综合相结合的课程,高中以分科课程为主。学科重建中,对整合采用比较宽泛的定义,将综合、联系、沟通、衔接、交叉、渗透、关联等,纳入整合的范畴之中。(3)增设了综合实践活动。综合实践活动以活动为主要形式,强调学生的亲身经历,要求学生积极参与到各项活动中去发现和解决问题,体验与感受生活。其内容主要包括:信息技术教育、研究性学习、社区服务与社会实践,以及劳动与技术教育等。

(三) 新课程标准

课程标准是教材编写、教与学、课程管理与评价的依据。课程标准是国家管理和评价课程的基础。

课程标准关心的是课程目标、课改的基本理念和课程设计思路,关注的是学生学习过程和方法,以及伴随这一过程而产生的积极情感体验和正确的价值观。目前,我国课程标准包括五个方面内容。

1. 前言部分。主要指出课程性质、价值与功能,阐述各学科课改的基本理念,课程目标设计的基本思路。

2. 课程目标部分。主要指各学科三个维度即知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观共同而又各具特点的课程总目标和学段目标。

3. 内容标准部分。指学习领域、不同主题、学生不同学习阶段的具体学习目标。尤其强调要以可操作的相关动词来表述三维目标。

4. 实施建议部分。它主要包括指导性教学建议、教材编写建议、评价建议、课程资源开发与利用建议等。这些建议都体现了课改的基本理念,努力改善教学行为、变革学习方式,提高教材编写质量、体现评价的发展功能。

5. 附录。包括术语解释和典型案例。

(四) 新课程与教学改革

教学改革是课程改革的有机组成部分,是课程改革的必然延伸。新课程的贯彻实施,需要相互配合的教师教育观念的更新,学生学习方式的转变和学校管理制度的重建。

观念是行动的靈魂,也是行动的指南。教学改革的困难往往是受旧观念的束缚而

产生的;新教改的成就又是新旧教育观念斗争的结果。在应试阴影笼罩下的学校教师,一方面不得不面对应试,去完成应试模式下的教学任务,另一方面由于在长期的传统教学模式下,形成了难以自我跨越的教学定势。因此,学习、培训、反思、研讨都应在校本研修中不断进行,教师一旦尝试到新教学改革的某种成功,就会向现代教学追求的目标跨进一步。

学生学习方式是新课程编制中的最重要“元素”,新课程的构成只是一块物化的模板,需要教师教学方法的转变与学生学习方式的转向。对教师而言,要用新思维,才能构建新课堂;对学生而言,要自主、独立、能动地参与学习与实践活动,才能实现思维方式、生活方式甚至生存方式的转变。

另外,新课程与新教学改革的呼应与制约关系,还有赖于教学管理制度的重建。落后的教学管理制度,尤其是传统管理中任务式的制度束缚,将会很大程度上限制着新课程、新教学改革的实施。当务之急主要体现在评价制度的改革上,教师教改的行动与学生学习方式的渐变,都要有相应的过程性评价给予肯定与支持。

二、关于新课堂

教师的课堂是新课程、新课改的综合体现和重要的归宿。从新课程到新教学改革再到教师的新课堂,在这种互生互存的关系中,最能生动反映其成效的仍然是课堂。课堂教学仅仅是课程的传递与执行吗?仅仅是教师教与学生学的过程吗?课堂教学就是重在结果、再现、模仿吗?课堂教学中,教师仅仅关注自己的学科,以学科为本位吗?显然,新课程所追求的课堂早已跨越了这些“仅仅”,它有更科学、更精彩、更人性化的答案。

当下,新课程已经全面实施,与之相呼应的是需要教师重构课堂,在崭新的课堂里,让新课程目标得到全面落实。但是,教师在重构课堂时,需要以一种正确的观念为导向,对认识对象的“实然状态”作出规定和制约。在此有必要梳理一下现代教学观的基本要点。

(一) 认识现代教学观

1. 什么是教学

教学是以传授和引导学生掌握知识、技能、技巧体系为主的社会实践活动。教学一般可分为广义的教学和狭义的教学。广义的教学泛指不拘形式、场合而进行的那种以

经验的传授和经验获得的活动,如父传子、师带徒等活动;狭义的教学是指现在各级各类学校中进行的教学活动,它是有目的、有计划、有组织的师生之间的教和学的活动。

一般情况下,论述学校教育活动中的“教”与“教学”,指的就是课堂教学。

教学,既是教育学的研究对象,又是心理学研究的课题。教育学对教学的研究,主要是揭示教学活动的客观过程的规律;心理学研究的课堂教学,主要是探索教学中的心理现象及其规律。

学校教学具有如下几个特点:

(1) 教学是教师与学生之间双边的、共同的活动。教学包括教师的教(育)和学生的学(习)。这种活动是一种系统,具有复杂的结构。在教学中教师与学生各有自己的独立活动。教与学在理性思维中是可分的,于是就有了关于教的理论和学的理论;教与学又是相互依存、相互制约的,没有教,就没有学,没有学,也就无所谓教。“教学相长”,相得益彰。

(2) 教学是教师的教和学生的学所构成的一种教育活动。教学是以传授知识为载体的育人活动,教学的目的是促进学生发展。这种发展,主要有三层意思:一是掌握知识、形成技能;二是发展智力,培养能力;三是实现教育培养目标,达到全面发展。

(3) 从心理学角度来分析,学生学习过程是一种特殊的认识或认知活动,对学生的学习策略研究,要充分体现学生的主体地位,强调学生学习的习得是学会学习的根本和前提。

(4) 教学活动中的“教”是教学研究的中心问题,“教”的行为是教学理论的中心问题。围绕这一中心问题开展两个大课题的讨论:一是“教怎样影响学”,二是“怎样的教才是最有效的”。可见教学的本质是一种探究。这种探究既要以教育学原理为依据,又要有心理学的理论介入。

(5) 袁振国主编的《当代教育学》关于“教学的一般规定”一节中指出:教学(教)就是教师引起、维持与促进学生学习的所有行为。教学活动及行为方式,包括教学前的准备、教学中的实施与教学后的评价等三个阶段。教师行为包括主要行为(如呈示、对话、辅导等)和辅助行为(如激发动机、教师期望、课堂交流和课堂管理等)两大类。

2. 教学要完成什么任务

教学任务是教学总目的的具体化,是教学活动要达到的预期结果。它对于确定教学活动的具体要求,正确选择教学内容与教学方法以达到预期的教学效果,有直接的指导意义。教学任务规定和把握着教学的全过程,是教师调整和控制教学活动的依据

和评价教学效果的标准。

根据我国基础教育的培养目标,中小学教学的基本任务有如下几方面。

(1) 使学生掌握系统的文化科学基础知识,形成基本技能

所谓基础知识是指从人类知识体系的宝库中经过挑选的,既符合现代科学技术发展的要求,又符合儿童身心发展水平的基本事实和概括构成的知识体系。所谓技能是指运用一定的知识,通过练习而获得的、能够在实践中完成、比较稳定的动作活动方式。技能又可分为两类,一是动作技能,如运动技能、劳动技能和操作技能等;二是智力技能,它是以思维为核心的认识加工的具体方式,如阅读、计算、写作等技能。学生智力技能主要是在教学活动中形成,教师应采取多种措施有意识进行培养。

在形成技能的基础上,还要使学生掌握技巧。教师要提供技能应用的情境,促进迁移,形成熟练化的技能。

教学中让学生掌握知识、技能和技巧这三者是密切相关、相辅相成的。掌握知识是形成技能的基础,而技能、技巧一旦形成,又为迅速地掌握新知识、解决新问题创造条件。

(2) 发展学生的智力、能力和体力

现代教育倡导的素质观,对智力、能力赋予深刻和丰富的内容。就“基础知识”而言,它不应当也不可能仅仅满足于事实性知识,方法论知识、价值性知识和伦理性知识相对来说变得更加突出。所谓的“基本技能”也不能仅仅满足于解题的能力和技巧,而应当包括当今的信息处理技能、操作技能、表达与传递技能、交际技能等等。

智力属于认识活动范畴,是一种比较稳定的心理素质。智力由观察力、记忆力、想象力、思维力和注意力等五种基本因素组成,并以思维力为核心组成完整的结构。

能力,则是在智力发展的基础上掌握知识、应用知识的本领,是综合应用知识、技能、技巧和智力活动的结果。能力由定向能力、组织能力、适应能力、动手能力与创造能力等五种基本因素组成,创造能力是其完整结构的核心。智力与知识相联系,智力通过能力表现出来,能力又以智力为基础。智力是先天因素多,能力则是后天因素多。

在当前,教学中应当着重培养和发展如下几种智力与能力:(1)培养学生的观察力;(2)培养学生的记忆力;(3)培养学生的想象力;(4)培养学生的思维力;(5)培养学生的实际操作能力;(6)培养学生分析问题和解决问题的能力;(7)培养学生的自学能力;(8)培养学生的创造能力。

上世纪90年代以来的课堂教学改革中,人们还十分关注如下几个问题:一是重视开发学生的智力潜能;二是在发展智力与培养能力的同时,特别重视让学生掌握学习

方法。学习方法中又十分强调发展学生的思维,尤其重视思维方法的培育。三是在发展智力因素的前提下,重视非智力因素的培养。人们认识到学生的心理问题主要反映在非智力因素上,因此要从非智力因素着手去加强心理教育。四是在教学中要着重培养学生的创造性想象和创造性思维以及创造性制作能力,使学生具有不断探求创新的精神。

(3) 形成学生的辩证唯物主义世界观基础,培养学生良好的道德品质和优良的个性品质

教学是德育的主渠道。学生学习和掌握文化科学知识是形成科学世界观和良好思想品德的重要基础。在教学中还可以结合各科教学内容培养科学精神,培养学生的求知欲、好奇心、事业心和责任感等。

总之教学中不仅要完成智育任务,还要承担德育、美育、体育等方面全面发展的任务。

3. 现代教学观的主要观点

现代教学观的主要观点可作如下阐述。

(1) 目的观:掌握必要的基础知识,以发展学生智力、培养能力为主,使学生不受过多压力,学会自己学习。

(2) 内容观:注重知识的内在联系,注重采纳现代新的知识和理论,主张知识结构横向联系交叉,求广求新。

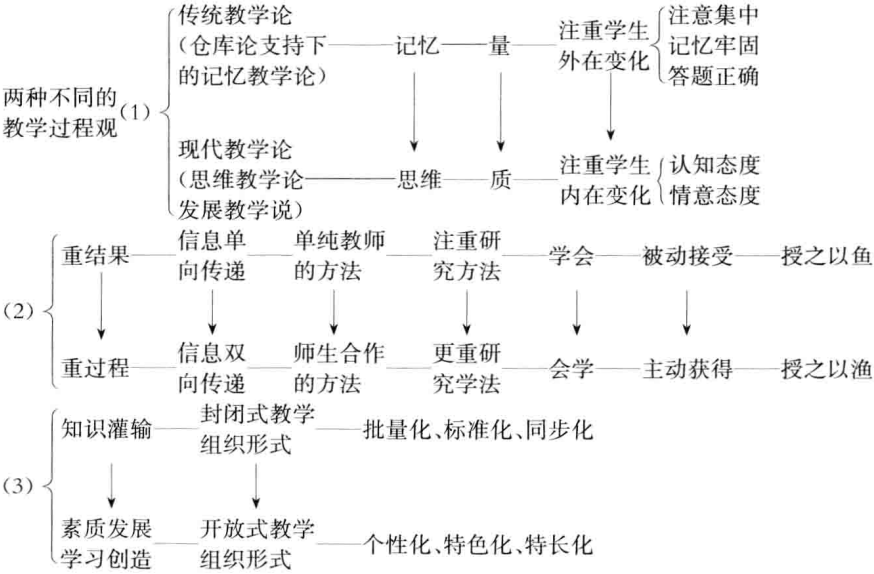


图 1.1 课堂教学过程观对照示意图

(3) 教学过程观:以思维教学论发展教学学说为理论指导,注重知识的发生过程,通过以学生为主体、教师为主导的研究模式来达到理解概念、灵活应用的目的,课堂气氛是活跃的;把教师的权威建立在尊重学生的探究发现上,建立在学生思维开拓和发展上。

教师把落实“双基”作为每堂课的手段,而把培养能力、发展思维作为每节课的教学核心。

(4) 方法观:①科学的教育方法,其实质在于认识和运用教育规律。②以学生为本、学生发展为本来设计教法;教法为学法服务;不教之教才是最高之教;教有法,教无定法。③为发展学生知识结构和思维的发展而教;为创造力而教;教法既有科学性,又有艺术性。④现代教育技术要为教法服务;“情”与“爱”是设计与应用先进教法的动力源泉。

(二) 用新的教学意识统领课堂

课程教改和课堂教学改革均受到教师因素的制约,这是不争的事实。教师是课堂实施过程的直接参与者,是课堂教学的组织者和实施者,教师的素质、态度与对新教材的适应性是关键因素。联合国国际教育发展委员会原负责人库姆斯认为,改革决策者和执行者的信念、态度和热情将在教改中发挥关键作用。教师要确立正确的教学指导思想,把素质教育的目标落实到每一门课程、每一节课。素质教育的教学意识主要有以下几种。

1. 教学目标的整合、融汇与个性化意识

教学目标的整合是指既要完成“双基”教学,又要注重学生智力的发展和能力的增强;既要强调面向全体学生,使所有学生的素质都在原有基础上得到提高,又要兼顾学生个性品质的塑造。要将“近效目标”与“长远目标”结合起来,构建各学科目标体系。教学目标的融汇是指建构教学目标时,既要有知识目标,又要有心智和动作技能的目标,还要有情意发展的目标,并且要把这些目标融汇贯彻到整个教学过程和活动之中。教学方法和教学手段要为教学目标的实现服务。教学目标的个性化是指要紧扣学科的主要任务,凸显学科的个性,在目标分解上体现学科特点。

2. 教学质量的多元性、综合性意识

教学质量与教师、教学管理者的人才观、质量观以及价值观有很大关系。现代教学质量评价体系,应本着实现素质教育的宗旨,重新认识包括教师教学工作质量、学生