

中文版

会声会影 X6 视频编辑制作

麓山文化 主编

150

例



- 11大经典应用主题 + 50个贴心技巧提示 + 150个精彩实战案例
- 460多分钟高清语音视频教程 + 2000张超值的视频制作素材



014003267

TP391.41
4216
2

中文版 会声会影 X6

视频编辑制作 150 例

麓山文化 主编



机械工业出版社

TP391.41
4216-2



北航

C1688877

P

本书通过 11 大经典应用主题 +50 个贴心技巧提示 +150 个精彩实战案例 +460 分钟高清视频教学 +2000 张素材免费赠送，循序渐进地讲解了会声会影 X6 从捕获素材、编辑素材、添加特效到刻录输出的全部制作流程，以帮助读者在项目实践中不断提高自身水平，成为影像编辑的高手。

全书共 21 章，分为两大部分。第一部分为会声会影基础讲解篇，为会声会影初学者精心准备，即使毫无基础的新手也能够快速掌握视频编辑的基本概念和会声会影的基本操作。书中内容包括会声会影 X6 的快速入门、导入与管理素材、视频与图像编辑、应用视频滤镜、应用转场效果、应用覆叠效果、添加标题字幕、音频添加制作、视频分享输出，以及使用各种辅助软件添加特效等；第二部分为会声会影主题应用篇，通过广告制作——微笑美容、栏目片头——人文社会、宣传视频——演唱会宣传、风景记录——你好，海南、展览视频——国际车展、课件制作——诗歌欣赏、视频集锦——跑酷高手、儿童相册——成长故事、婚纱相册——执子之手少女写真——魅力青春、节日贺卡——圣诞祝福 11 大综合实例制作，来巩固前面各章所学的知识，并达到灵活运用、积累实际项目制作经验的目的。

本书附带 1 张 DVD 光盘，内容包括全书所有实例的素材和制作完成的项目文件，以及时长达 460 分钟的高清语音视频教学录像，再现书中每个实例的制作过程，可大大提高学习的效率和兴趣。并随盘赠送 Flash 动画、边框、相框、遮罩等近 2000 张超值的会声会影视频制作素材。

本书结构清晰、内容丰富，适合会声会影初、中级读者，包括广大 DV 爱好者、数码照片/影像相册工作者、数码家庭用户及视频编辑处理人员等阅读。

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版会声会影 X6 视频编辑制作 150 例 /麓山文化主编. —2 版.

—北京：机械工业出版社，2013.9

ISBN 978-7-111-43909-7

I. ①中… II. ①麓… III. ①多媒体软件—图形软件, IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 204373 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

责任编辑：曲彩云

印 刷：北京兰星球彩色印刷有限公司印刷

2013 年 9 月第 2 版第 1 次印刷

184mm×260mm • 16.25 印张 • 415 千字

标准书号：ISBN 978-7-111-43909-7

ISBN 978-7-89405-056-4 (光盘)

定价：59.00 元 (含 1DVD)

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

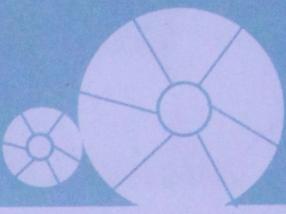
销售服务热线电话 (010) 68326294

购书热线电话 (010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线电话 (010) 68327259 封面无防伪标均为盗版

前 言

Foreword



软件简介

会声会影 X6 是 Corel 公司最新推出的一款操作简单、功能强大的 DV、HDV 影片剪辑软件，提供了多种可支持最新视频编辑技术的高级功能，用户可以轻松地自制家庭影片并将其分享给亲朋好友。

本书特色

本书是一本会声会影 X6 的实例型教材，以通俗易懂的语言，实用有趣的实例，带领读者体验在家当导演的乐趣。

本书具有以下 4 个特点：

- **案例为主 实战为王** 本书采用实例教学的方式，通过对 150 个经典案例讲解，将会声会影基础理论知识和各项功能融会贯通于一步一步的动手操作中。
- **知识全面 融会贯通** 本书从捕获素材、编辑素材、添加特效到刻录输出，全面讲解了视频剪辑的全部过程。50 个贴心技巧提示+11 大经典应用主题，囊括了会声会影最常用的应用领域，更方便读者提升实战经验。
- **举一反三 激发创意** 本书内容丰富实用，几大实例涵盖广告制作、栏目片头、宣传视频、风景记录、车展动画、课件制作、视频集锦、节日贺卡及电子相册等多个领域，深入到会声会影 X6 的每个核心技术。能激发读者创意和灵感，并学以致用，制作出更加精彩绝伦的影片。
- **视频教学 轻松学习** 本书实例步骤清晰，层次分明。配套光盘中提供了详细的语言视频教学，成倍提高了学习效率和学习兴趣，无后顾之忧。

创作团队

本书由麓山文化主编，参加编写的有：陈志民、陈运炳、申玉秀、李红萍、李红艺、李红术、陈云香、陈文香、陈军云、彭斌全、林小群、刘清平、钟睦、刘里锋、朱海涛、廖博、喻文明、易盛、陈晶、张绍华、黄柯、何凯、黄华、陈文轶、杨少波、杨芳、刘有良等。

由于作者水平有限，书中错误、疏漏之处在所难免。在感谢您选择本书的同时，也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

读者服务邮箱:lushanbook@gmail.com

麓山文化

Contents

目录

前言

第1章 会声会影 X6 快速入门

001 会声会影 X6 简介	2
002 安装会声会影 X6	3
003 卸载会声会影 X6	4
004 会声会影 X6 工作界面	5
005 会声会影常用术语	6



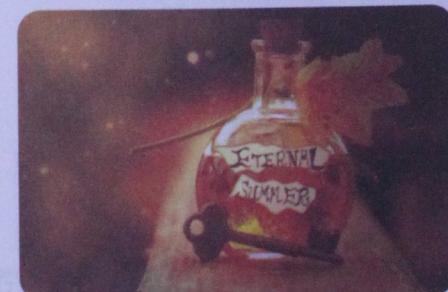
第2章 导入与管理素材

006 从 DV 中捕获视频	9
007 从移动设备捕获视频	10
008 从数字媒体导入视频	11
009 通过摄像头捕获视频	12
010 录制画外音	13
011 批量转换视频	14
012 使用绘图器编辑	15
013 查看素材库	16
014 添加和删除素材文件	17
015 恢复素材文件	18
016 创建和管理素材库	19



第3章 视频与图像的编辑

017 设置项目属性	22
018 调整素材区间	23
019 调整素材顺序	24
020 摆动和缩放图像	25
021 黄色标记剪辑视频	26
022 修剪栏剪辑视频	27
023 时间轴剪辑视频	28
024 通过按钮剪辑视频	29



目 录

Contents

150



025 按场景分割素材	30
026 多重修整视频	31
027 素材变形	32
028 图像色彩调整	33
029 回放视频	34
030 快动作播放	35
031 人物慢动作	36
032 变频调速	37
033 智能包输出	38



第 4 章 应用视频滤镜 39

034 自定义滤镜属性	40
035 雨点滤镜——雨中漫步	41
036 雨点滤镜——雪花飞扬	41
037 闪电滤镜——暴雨前夕	43
038 云彩滤镜——梦幻竹林	44
039 气泡滤镜——魔幻泡泡	45
040 自动草绘滤镜——功夫小熊	45
041 彩色笔滤镜——晾晒微笑	47
042 镜头闪光滤镜——镜头光晕	48
043 像素器滤镜——马赛克	49
044 双色调滤镜——健康水果	50
045 老电影滤镜——还原旧址	51
046 光线滤镜——聚光灯	52
047 修剪滤镜——花纹生长	53
048 画中画滤镜——理想意境	55



第 5 章 应用转场效果 56

049 自动添加转场	57
050 收藏转场	58
051 应用随机效果	58
052 应用当前效果	59
053 设置转场方向	60
054 设置转场边框及颜色	61



Contents



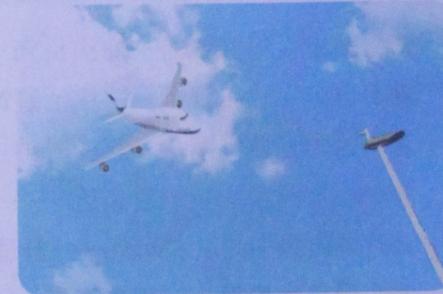
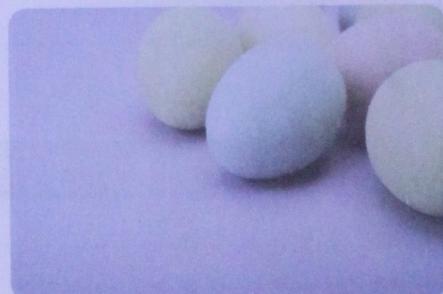
目录

055	自定义转场属性	62
056	单向转场——歌词制作	64
057	单向转动转场——卷轴打开	65
058	折叠盒转场——纯真童年	66
059	翻转转场——婚纱相册	67
060	打碎转场——电影预告	68
061	翻页转场——自然风光	69
062	遮罩 C 转场——生活情调	70
063	百叶窗转场——户外广告	71
064	流动转场——糖果世界	72

第 6 章 应用覆叠效果

73

065	添加覆叠对象——俏皮松鼠	74
066	覆叠素材变形——晾晒幸福	74
067	设置覆叠位置——卡漫动画	76
068	进入与退出——飞过天际	76
069	区间旋转动画——淘气小猫	77
070	对象覆叠——趣味童年	78
071	边框覆叠——创意胶片	79
072	Flash 覆叠——风吹蝶舞	81
073	覆叠淡入淡出——神秘小兔	82
074	透明度设置——漂流瓶	83
075	覆叠对象边框——漂亮宝贝	84
076	遮罩覆叠——云端美女	84
077	色度键覆叠——彩蝶飞舞	85
078	路径覆叠——幸福婚纱	86
079	多轨叠加——樱桃表情	88
080	覆叠滤镜应用——云上芭蕾	89
081	复制覆叠属性——闪亮登场	91
082	覆叠绘图器——精彩书法	92
083	覆叠转场应用——户外广告	93



第 7 章 添加标题字幕

95

084	添加标题字幕	96
085	设置标题动画	97

目 录

Contents



086	字幕制作	99
087	制作镂空字	100
088	制作变形字	101
089	制作谢幕文字	103
090	制作滚动字幕	105
091	制作霓虹变色字	107
092	制作立体流光字	110
093	制作扫光字	112
094	制作运动模糊字	115



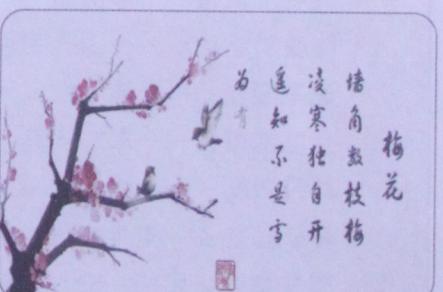
第 8 章 音频添加制作 117

095	添加音频文件	118
096	分割音频文件	119
097	调节音频音量	120
098	使用环绕混音	122
099	回声特效	124
100	数码变声特效	126
101	卡拉OK音频	127
102	伴奏乐提取	130



第 9 章 视频分享输出 131

103	输出视频文件——海星贝壳	132
104	自定义输出视频——生活装饰	133
105	输出预览范围——百变时钟	135
106	项目回放——温馨家居	136
107	导出为HTML5网页——舒适生活	137
108	导出为模板——阳光海岸	139
109	上传到网站——海底世界	141
110	刻录光盘——音乐喷泉	142
111	导出到移动设备——彩色鸡蛋	144



第 10 章 辅助软件 146

112	应用自制相框	147
-----	--------	-----



Contents

目录

113 Photoshop 自制遮罩素材	149
114 制作卡拉OK 歌词渐变字幕	151
115 particleillusion 制作粒子特效	154
116 视频格式转换	157
117 闪客之锤编辑 Flash 动画长度	159



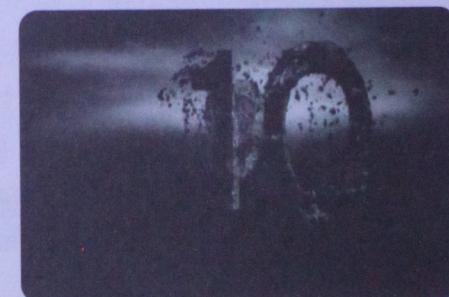
第 11 章 广告制作——微笑美容 161

118 视频制作	162
119 添加标题字幕	163
120 添加音频	168



第 12 章 栏目片头——人文社会 169

121 视频制作	170
122 添加标题	172
123 添加音频	176



第 13 章 宣传视频——演唱会宣传 177

124 视频制作	178
125 添加标题字幕	180
126 添加音频	186



第 14 章 风景记录——你好，海南 187

127 片头制作	188
128 视频制作	189
129 后期制作	191



第 15 章 展览视频——国际车展 192

130 片头制作	193
131 视频制作	194
132 添加音频	199

目 录 Contents

150



第 16 章 课件制作——诗歌欣赏 200

133 卷轴制作	201
134 课件制作	202
135 添加音频	207



第 17 章 视频集锦——跑酷高手 209

136 视频制作	210
137 添加标题	211
138 添加音频	213



第 18 章 儿童相册——成长故事 215

139 片头制作	216
140 视频制作	220
141 片尾及后期制作	223



第 19 章 婚纱相册——执子之手 225

142 视频制作	226
143 添加标题字幕	236
144 添加音频	240



第 20 章 少女写真——魅力青春 242

145 视频制作	243
146 添加标题字幕	247
147 添加音频	249



第 21 章 节日贺卡——圣诞祝福 250

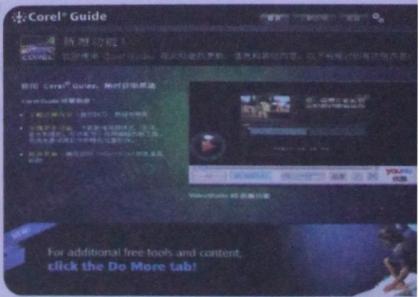
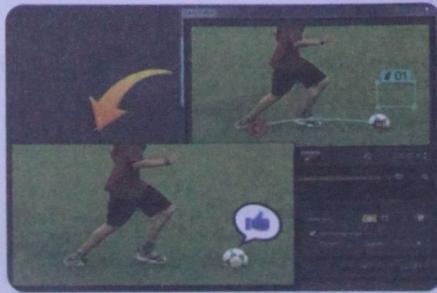
148 视频制作	251
149 添加标题字幕	254
150 后期编辑	258

第1章

会声会影 X6 快速入门

会声会影 X6 是一套简单易用的个人家庭剪辑软件，主要面向家庭 DV（数码摄像机）用户。应用非常广泛，既可以刻录光盘、制作电子相册、节日贺卡、MTV 等家庭视频作品，也可以应用于商业制作广告宣传、栏目片头、动画游戏等项目。本章是对会声会影 X6 的基本介绍，掌握后能为后面的深入学习打下坚实的基础。

- ◆ 会声会影 X6 的特点及新增功能
- ◆ 安装会声会影 X6
- ◆ 卸载会声会影 X6
- ◆ 会声会影 X6 工作界面及视图模式
- ◆ 会声会影常用术语



001 会声会影 X6 简介

会声会影 X6 是 Corel 公司最新推出的视频编辑软件，它在原有的功能的基础上又添加了一些新的功能。在本实例中将具体介绍会声会影的特点及新增功能。



1 会声会影的特点

会声会影的功能灵活易用，编辑步骤清晰明了，即使是初学者也能在软件的引导下轻松制作出好莱坞级别的视频作品。会声会影提供了从捕获、编辑到分享的一系列功能。拥有上百种视频转场特效、视频滤镜、覆盖效果及标题样式，用户可以利用这些元素修饰影片，制作出更加生动的影片效果。



2 会声会影 X6 的新增功能

会声会影最大的特点就是操作简单，效果出众，采、编、刻一气呵成，会声会影 X6 在继承以上优点的同时也有了新的改进。

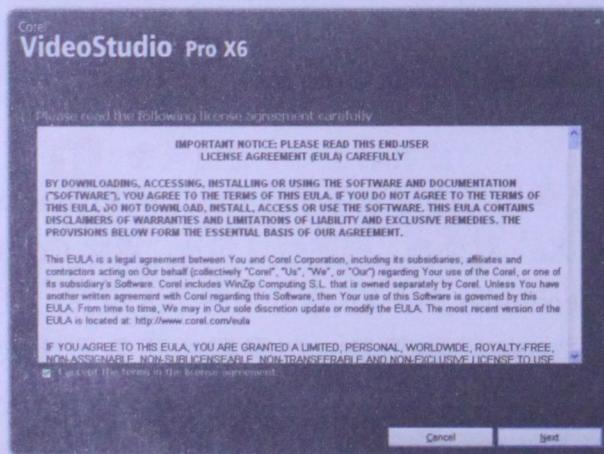
- 自定义动态路径。在会声会影 X6 的素材库中，新增“路径”功能。可制作图形、标题、对象和视频剪辑的移动路径，创建具有画中画和其他专业品质的动态视频效果。此外，可将自定义路径保存到路径库中，轻松快速地重新使用。
- 变频调速。在会声会影中，可用“速度/时间流逝”功能制作视频的快慢动作。而会声会影 X6 借助新增的“变频调速”功能，可使用关键帧的调节随意改变视频中任何部分的播放速度，而无需将视频分割后进行单个调整。
- 字幕编辑器。在会声会影 X6 中使用字幕编辑器，可使添加文本与视频中的音频同步，或在屏幕上解释另一种语言。新的字幕编辑器省时省力，可通过使用全新的语音检测技术立刻使字幕与视频中的对话匹配。
- 超高清(4K)视频支持。会声会影 X6 支持新的超高清(4K)视频。处理高分辨率的照片并充分利用 DSLR 摄像机的功能，或导入与编辑分辨率高达 4096×2160 的视频，以便创建令人惊叹的超高清电影。
- 运动动态跟踪。瞄准并跟踪屏幕上移动的物体，然后将其连接到如文本和图形等元素。对走在街道上的人附上一个思想泡泡，或对移动中的牌照和面孔出于安全考虑打上马赛克。
- QuickTime Alpha 通道。使用新内置的 QuickTime 电影（包含 alpha 通道）支持可以导入具有透明背景的连续动画。现在您可以在常见的 2D 和 3D 动画包中制作动画和视频特效，然后直接在 VideoStudio Pro X6 中使用它们。
- 可定制的随机转场特效。尝试为您的视频和照片幻灯片（具有您最喜欢的转场特效）添加独特的外观。仅选择您想要的转场特效，然后将它们添加到“随机效果”种类中。
- 轨道切换。更有效地组织和使用轨道。只需在相应的轨道上单击鼠标右键，即可选择切换的轨道，而不会丢失任何信息。此时将复制所有与轨道相关的效果、内容和属性。



002 安装会声会影 X6

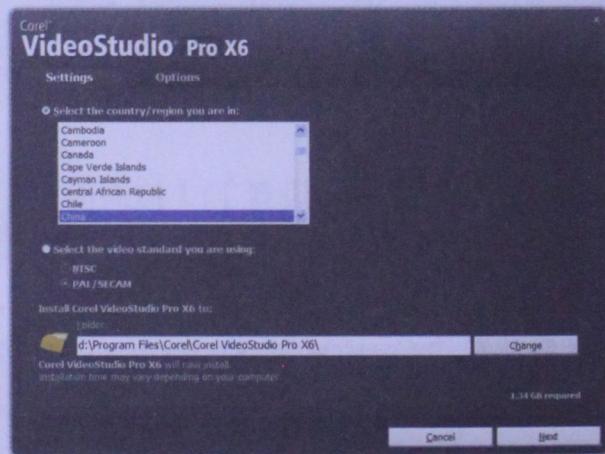
会声会影 X6 的安装方法十分简单，每步操作系统都会有相应的文字提示，本实例中将介绍会声会影 X6 的安装。

01 将会声会影 X6 安装光盘放入光盘驱动器中，系统将自动弹出安装界面，单击“会声会影 X6”按钮，进入“许可证协议”界面，勾选“我接受许可协议中的条款”复选框，然后单击“下一步”按钮，如下图所示。

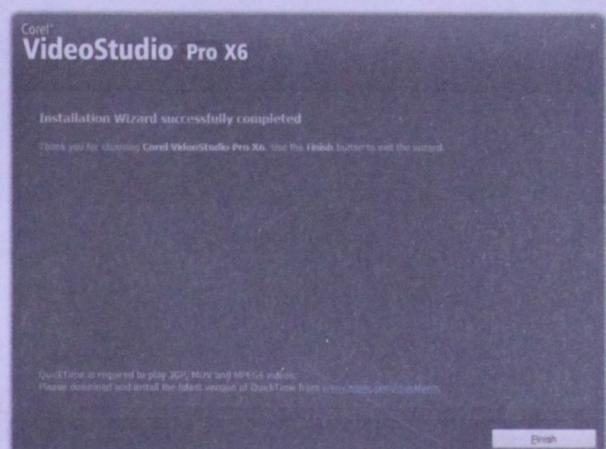


03 进入下一个页面，显示安装界面正在配置完成进度，如下图所示。

02 进入下一个页面，设置相应参数，用户可根据需要设置软件的安装路径，然后单击“下一步”按钮，如下图所示。



04 安装向导成功完成后，单击“完成”按钮就可以完成会声会影 X6 程序的安装，如下图所示。



003 卸载会声会影 X6

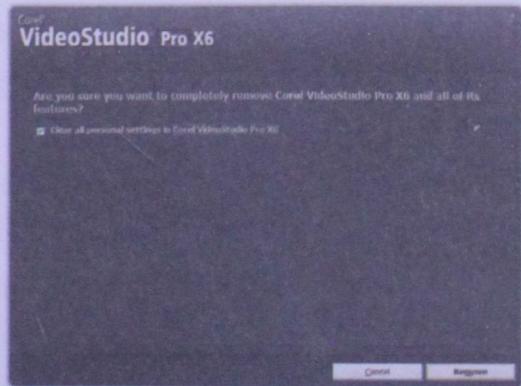
当用户出现程序无法正常运行或不再需要使用会声会影 X6 的时候，可对其进行卸载。本实例中将利用系统自带的卸载程序卸载会声会影 X6。

01 执行【开始】|【设置】|【控制面板】命令，打开控制面板，单击“添加/删除程序”按钮，弹出“添加或删除程序”对话框，选择要卸载的 Corel VideoStudio Pro X6，然后单击右侧的“更改/删除”按钮，如下图所示。

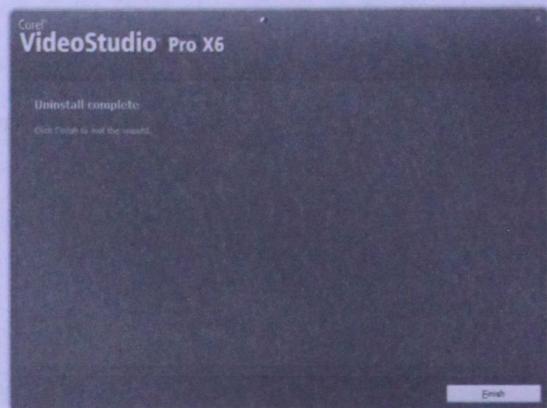
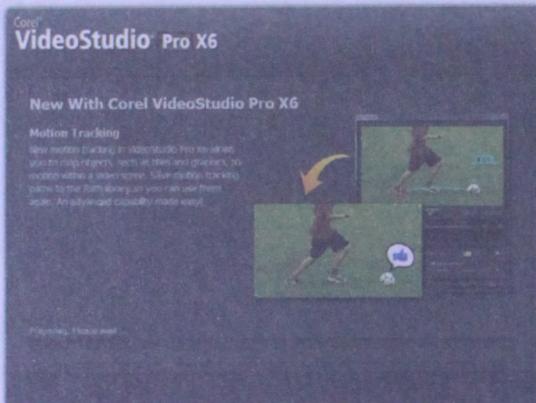


03 系统将会提示正在完成配置，如下图所示。

02 弹出“确定完全删除 Corel VideoStudio Pro X6”对话框，程序默认勾选“清除 Corel VideoStudio Pro X6 中的所有个人设置”复选框，如下图所示。如果用户不需要清除 Corel VideoStudio Pro X6 中的所有个人设置，可以不用勾选，设置完成后，单击“删除”按钮即可。



04 所有配置完成后，单击“完成”按钮，就可以完成会声会影 X6 程序的卸载，如下图所示。



除了可以使用系统自带的卸载程序卸载会声会影 X6 外，还可以借助外部软件卸载，如 360 软件管家等。用户可以根据自己的习惯选择软件来卸载程序。



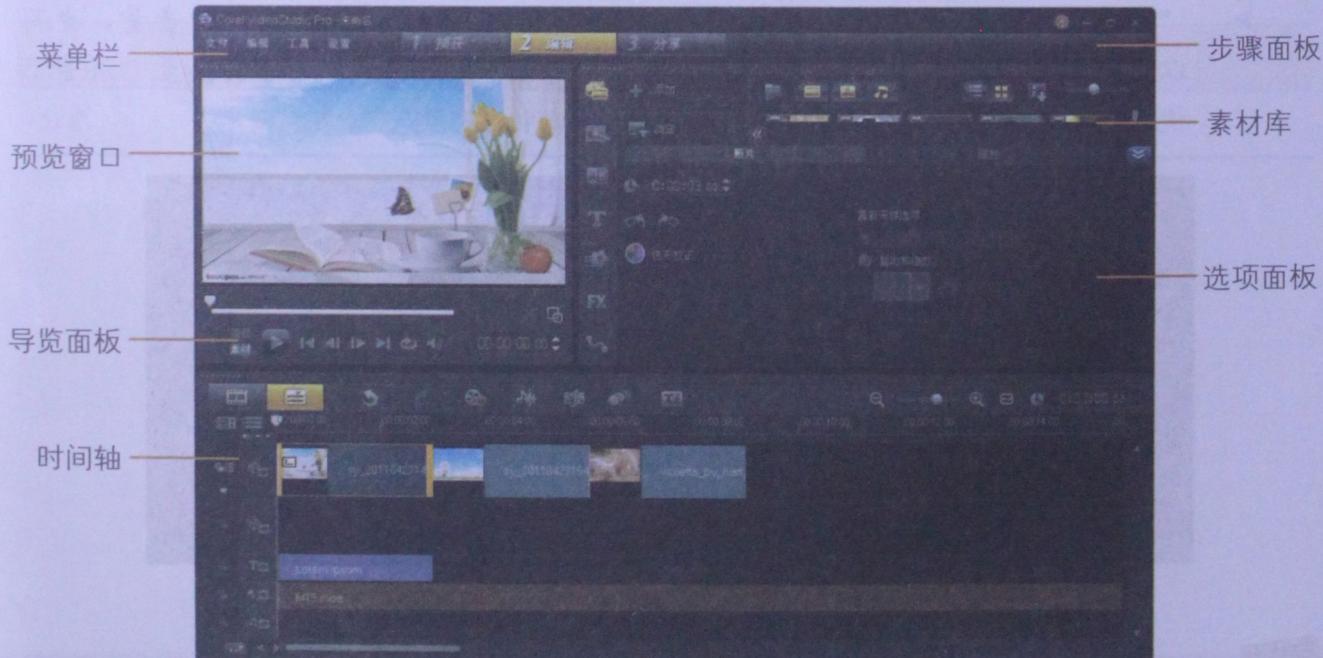
004 会声会影 X6 工作界面

本实例中将初步认识会声会影 X6 的工作界面和视图模式。



1. 会声会影 X6 工作界面

会声会影工作界面主要由菜单栏、步骤面板、选项面板、预览窗口、导览面板、素材库及时间轴组成，如下图所示。



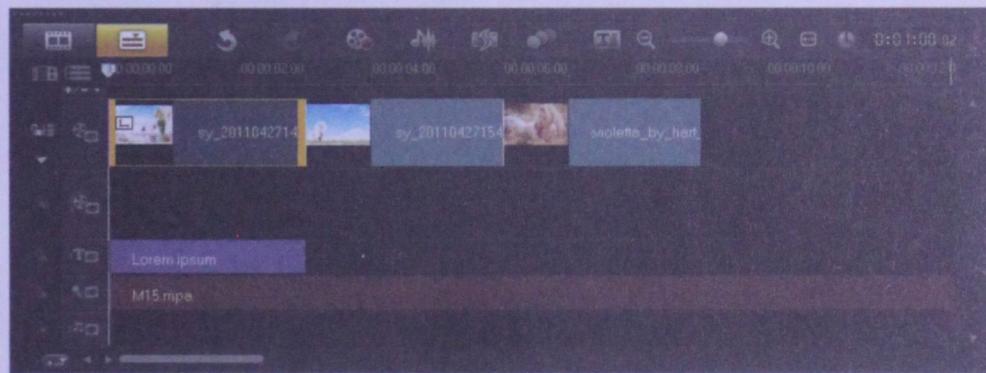
2. 会声会影 X6 视图模式

会声会影提供了三种视频编辑模式，分别为故事板视图、时间轴视图和混音器视图。

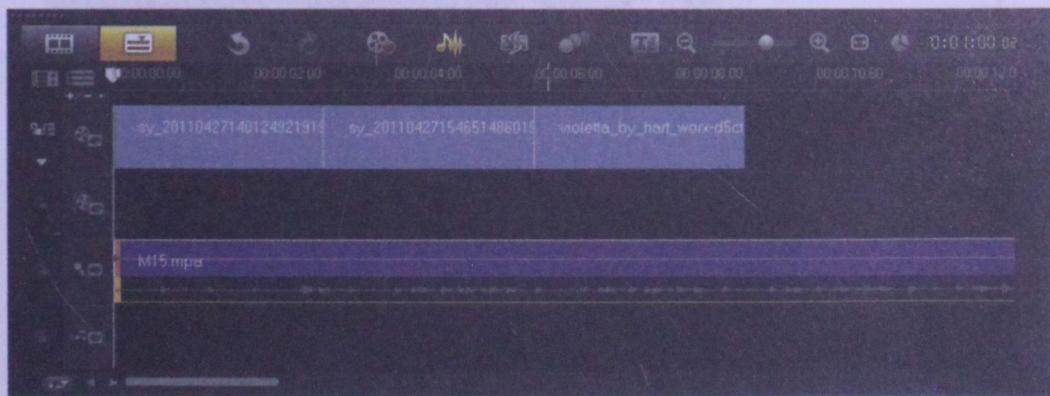
- “故事板视图”是一种简单明了的编辑模式，单击时间轴上方的“故事板视图”按钮，即可切换至“故事板视图”编辑模式，如下图所示。



- “时间轴视图”是最常用的编辑模式，相对复杂一些，但它的功能却强大很多。用户可以对标题、字幕、音频等素材进行编辑。单击“时间轴视图”按钮，即可切换至“时间轴视图”编辑模式，如下图所示。



- “混音器视图”是对音频进行调整的编辑模式，可以调整音频轨的音量，也可以设置淡入淡出、音频特效等。单击“混音器”按钮，即可切换至“混音器视图”，如下图所示。



提 示：不同的视图模式是针对不同情况来设定的。用户可以根据自己需要选择其中的一种视图模式。



005 会声会影常用术语

会声会影 X6 虽然是一款操作简单的视频编辑软件，但是同样会用到许多视频编辑的专业术语。本例中将简单介绍一些会声会影中常用的术语。

常用术语：	术语解析
项目	项目是指进行视频编辑等加工操作的文件，如照片、视频、音频、边框素材及对象素材等
素材	在会声会影中可以进行编辑的对象称为素材，如照片、视频、声音及标题等
模板	会声会影提供的工作样式，在模板中包含了预定义的格式和设置，便于用户快速简便地使用
捕获	捕获是指从摄像机、电视、VCD 及 DVD 等视频源中获取视频数据
帧	视频技术中最小单位的单幅影像画面，相当于电影胶片上的一个镜头
关键帧	表示关键状态的帧叫做关键帧。任何动画要表现运动或变化，至少前后要给出两个不同的关键状态，而中间状态的变化和衔接，电脑可以自动生成
区间	区间就是素材占用的时间长度
标题	视频中的标题、字幕或其他文字
滤镜	用于实现素材的各种特殊效果
转场	几个镜头组合，上一个镜头过渡到下一个镜头时的切换效果
覆盖	叠加在项目中现有的素材之上的图像或视频素材
分享	影片制作完成后将影片输出的过程