



# 华中学术文存

《华中师范大学学报》（人文社会科学版）

论文选萃（2005—2012）

黄永林 主编


· 历史研究卷 ·

# 华中 学术 存

《华中师范大学学报》  
(人文社会科学版)  
论文选萃(2005-2012)

历史研究卷

主 编 / 黄永林  
副主编 / 王泽龙  
          吴敬东  
          邓宏炎

 华中师范大学出版社

2013年·武汉

# 新出图证(鄂)字 10 号

## 图书在版编目(CIP)数据

华中学术文存——《华中师范大学学报》(人文社会科学版)论文选萃(2005—2012) 历史研究卷/黄永林主编. —武汉:华中师范大学出版社, 2013. 8

ISBN 978-7-5622-6207-7

I. ①华… II. ①黄… III. ①人文科学—文集②社会科学—文集③中国历史—近现代—文集 IV. ①C53②K25-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 175951 号

## 华中学术文存

——《华中师范大学学报》(人文社会科学版)  
论文选萃(2005—2012)(历史研究卷)

黄永林◎主编

责任编辑:梅莉

责任校对:王炜

封面设计:罗明波

编辑室:高校教材编辑室

电话:027-67867364

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

电话:027-67863426/3280(发行部) 027-67861321(邮购)

传真:027-67863291

网址:<http://www.ccnupress.com>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

印刷:湖北新华印务有限公司

督印:章光琼

开本:640mm×960mm 1/16

印张:31.5

字数:457 千字

版次:2013 年 9 月第 1 版

印次:2013 年 9 月第 1 次印刷

定价:114.00 元

欢迎上网查询、购书



敬告读者:欢迎举报盗版,请打举报电话 027-67861321

感谢华中师范大学陕西校友会会长、金花投资控股集团总裁吴一坚先生,陕西校友会副会长兼秘书长李德安先生及陕西校友会全体校友资助出版。

## 编委会

主任:马 敏 杨宗凯

成 员:(按姓氏笔画排序)

卫金磊 马 敏 王泽龙 邓宏炎 杨宗凯  
吴敬东 范 军 周 彦 段 维 黄永林

# 前 言

华中师范大学迎来了 110 周年华诞,《华中师范大学学报(人文社会科学版)》1955 年创刊,已走过近 60 年历程(是新中国最早创刊的几家学报之一)。华中人文学术历史久远,成就辉煌,《华中师范大学学报》这一学术平台伴随着华师的成长与发展,较集中地展现了历代华师学人的学术成果,汇集了华师人文社科类学科大量的学术精品。为了迎接华中师范大学 110 周年华诞,我们组织编辑了这一套《华中学术文存》。在 2005 年《华中师范大学学报》刊庆 50 周年之际,我们出版过学报论文集(电子版)。这一套《华中学术文存》汇集的是 2005 年以来,发表在《华中师范大学学报》(人文社会科学版)上有代表性的论文,其中大部分是我校专家学者的文章,从一个侧面呈现了我校人文社会科学近几年的学术成就,反映了《华中师范大学学报》的学术影响。

借此 110 周年校庆之际,华中师范大学学报编辑部、华中师范大学发展办与华中师范大学出版社共同谋划了这一套文存的出版,旨在传承华中学术薪火,光大华大人文传统。文存按照中国农村问题研究、文学研究、历史研究、教育研究分编成册,每一编按照专题分类,以便阅读。衷心感谢华中师范大学陕西校友会资助出版。

《华中学术文存》编委会  
2013 年 6 月 10 日

# 目 录

## 一、中国近现代社会经济史研究

- 世博会与近代东亚的参与 ..... 马 敏(3)
- 20 世纪前期乡村社会冲突的演变及其对策 ..... 王先明(26)
- 民国时期的医师登记及其纷争
- 以上海地区为考察中心 ..... 朱 英 尹 倩(59)
- 五四运动与上海马路商界联合会的兴起 ..... 彭南生(91)
- 上海银行公会与近代中国银行监管制度 ..... 郑成林(107)
- 农会与“二五减租”的政治困境
- 1934 年浙江平阳县农会解散案解析 ..... 魏文享(127)

## 二、辛亥革命史研究

- 辛亥百年反思:百年锐于千载 ..... 章开沅(149)
- 黎元洪出任辛亥革命鄂军都督始末 ..... 冯天瑜(155)
- 走进新时代:进入民国之共和元年
- 日记所见亲历者的心路历程 ..... 桑 兵(180)
- 民国初年一个京城旗人家庭的礼仪生活
- 一本佚名日记的读后感 ..... 赵世瑜(220)

## 三、道家道教研究

- 老子的有无、动静及体用观 ..... 陈鼓应(241)
- 关于道教产生几个问题的再探讨 ..... 熊铁基(245)
- 老庄之道论及其异同 ..... 郭齐勇(258)
- 两种逍遥与两种自由 ..... 刘笑敢(273)

## 东岳庙与城市社会信仰空间的构建

- 以北京东岳庙为例 ..... 萧 放(285)
- 论顾欢的老学思想 ..... 刘固盛(297)
- 北京白云观与晚清社会 ..... 付海晏(306)

## 四、医疗社会史研究

- 从避疫到防疫:晚清因应疫病观念的演变 ..... 余新忠(333)
- 唐代医疗活动中咒禁术的退缩与保留 ..... 于赓哲(355)

## 五、中国古代史研究

- 简论清代宗族的“自治”性 ..... 冯尔康(375)
- 明清社会群体的新趋向 ..... 吴 琦(387)
- 消解易代:从《同郡五君咏》看清初士人的身份认同 ..... 冯玉荣(402)

## 六、世界史研究

### “爱天主之效,莫诚乎爱人”

- 全球史语境中的近代早期耶稣会 ..... 彭小瑜(421)
- 19世纪德国统一运动的再思考
- 近代德国统一进程三部曲 ..... 邢来顺(442)
- 古风时代希腊社会经济发展的几个问题 ..... 晏绍祥(459)
- 古代希腊民族认同中的各别主义与泛希腊主义 ..... 徐晓旭(480)





# 一、中国近现代社会 经济史研究





# 世博会与近代东亚的参与

马 敏

从世博会近 160 年的发展历程中，大致可看到这样一条轨迹：即滥觞于欧洲（主要在英法），兴盛于北美（美国举办了届数最多的世博会），而最终在东亚达于登峰造极（日本 1970 年大阪世博会参观人次为最多，约 6400 万人次；上海 2010 年世博会则预计参观人次将突破 7000 万人次）。因此，研究东亚这一人口最多、最为密集的地区如何参与世博会进程，如何在世博会中打上自己的印记，如何通过世博会促进自身的现代化过程，并最终实现在举办世博会上的历史性跨越，应该是一个饶有兴味的学术课题<sup>①</sup>。

---

世界博览会（international exposition），旧译万国赛会或万国博览会，发源于维多利亚女王时代的英国。1851 年，正处于工业革命全盛时期的英国，为了向世界展示其强大国力，遂于该年在伦敦举办规模空前的“万国工业品大博览会”（the Great Exhibition of the Works of Industry of All Nations）。该会由维多利亚女王的夫婿阿尔伯特公爵亲自督办，历时 5 个月，前往参观人数多达 600 万人次。此次史无前例的盛会，不仅留下了一座由 6 千根铁梁、30 万块玻璃建造成的巍峨璀璨的“水晶宫”，体现了当时科技的最高成就，而且标志着人类发明了一种国际间大规模文明交流的新形式。在此后近 160 年间各国相继举办了 120 多次各类“世博会”<sup>②</sup>。

博览会在欧洲兴起之后，随着西潮东渐的大趋势，影响渐及于东

亚，东亚各国对之作出了不同的反应。

处于明治维新前夜的日本反应最为迅速。1862年英国在伦敦举办第二届世博会，正在英国访问的日本竹内使节团应邀参加了博览会的开幕式，这是日本首次接触世博会。1867年巴黎世博会，虽日本朝野对博览会还十分陌生，但仍由德川幕府派员携物前往参赛并观摩，展示了部分精美的陶、漆、铜器及兵器和浮世绘等地方工艺品<sup>③</sup>。1871年旧金山工业博览会，日本东京府亦派出几位官员率少数商人携带展品前往参赛。但日本政府第一次正式遣团前往参加世界博览会，则始于1873年的奥地利维也纳博览会。新成立不久的明治政府对此十分重视，由参议大隈重信、外务大辅寺岛宗则、大藏大辅井上馨亲自主持此事，设立了专门的博览会事务局，由大隈重信任总裁，驻奥公使佐野常民任副总裁，负责组织商人携展品赴赛。在佐野常民等人的实际主持下，日本斥资50万日元，派出了由60余人组成的代表团参展。正在欧洲考察的著名的岩仓使节团也曾前往参观本届博览会。在此次世博会上，日本展团共获得各种奖牌92面，取得了意外的成功，并引起欧美各国的重视<sup>④</sup>。主导此次博览会事务的佐野常民更在这届博览会结束后，撰写了卷帙浩繁的《奥国博览会报告书》，详细介绍了此次博览会各方面的情况，同时对发展日本的博览会事业提出了许多具体建议<sup>⑤</sup>。

自1873年维也纳世博会之后，日本在明治、大正期间共参加各种国际性博览会44次，其中有16次为规模最大的万国博览会（即世界博览会）<sup>⑥</sup>。在参加国际博览会的同时，日本也开始自行举办国内博览会。1877年8月21日至11月30日，日本于东京上野公园内举行了“第一回内国劝业博览会”，该会持续3个多月，参观人数达45万多人。明治年间日本共召开了5次国内劝业博览会，一次比一次规模更大，出席的人员也一次比一次更多<sup>⑦</sup>。到大正年间，日本也曾多次举办国内博览会，规模较大的有1914年东京大正博览会，1922年（大正11年）的平和博览会。在举办万国博览会上，日本本拟于1912年举办东京大博览会，邀请各国前来参加，但终因经费等问题没有能如期开成。直到1970年日本才组织召开了首次真正意义上的世界博览会，即“大阪万国博览会”。

中国参与世博会始于晚清，基本上与日本同时，但态度却远较日本消极，学习西方举办博览会也远不如日本学得彻底。1866年总理衙门首度受邀参加法国巴黎博览会，但置诸未理。1873年清政府派海关洋员代表中国前往参加1873年奥地利举办的维也纳世博会，是为中国正式参与世博会之始。此后，中国官方和民间商人又以组团参展、寄物参展、派员参观等形式，先后参加了美国费城（1876）、法国巴黎（1878、1900）、美国新奥尔良（1885）、日本大阪（1903）等20余次国际性博览会。起初，清政府仍以“天朝”自居，对出洋参赛并不重视，目之为赛珍耀奇、无益之举。这从“世博会”的早期译名即可看出，当时一般译为“赛奇会”、“炫奇会”、“聚珍会”、“聚宝会”等，隐然含有“奇技淫巧”的鄙薄之意。1873年奥地利维也纳博览会邀请中国“提供有趣之物”前往参赛，清政府起初不愿参加，“以中国向来不尚新奇，无物可以往助”搪塞，后经奥国公使一再请求，始勉强同意民间工商人等“如有愿持精奇之物，送往奥国比较者，悉听尊便”<sup>⑧</sup>。直到1905年左右，清政府对“世博会”的重要性方才有所醒悟。是年，清朝商部颁行《出洋赛会通行简章》20条，对华商出国参加国际性博览会作出了统一规定，激励各省商家“精择物品”，踊跃赴赛。商人在政府支持下自选物品赴赛，改变了以往“委诸税司采办，徒滋笑柄”的窘况，展品屡有获奖。

辛亥革命推翻清朝之后，振兴中国实业的呼声日高，参与世博会再度引起人们重视。尤其1915年美国在旧金山召开盛况空前的巴拿马太平洋万国博览会期间，中国报纸舆论界对世博会作了大量的介绍，掀起了一股空前的“博览会热”。新成立不久的民国政府希图通过参加此次博览会重塑中国在国际上的新形象，故格外重视，派出一个由陈琪带领的40多人的代表团前往参赛，参展物品分两批运美，重达2000多吨。政府出资修建的中国展览馆耗资9万余元，仿北京太和殿而设，具有浓郁的民族风格，为各国参观者所赞赏。中国在这届世博会上取得很大成功，共获大奖章56个，名誉优奖章67个，金牌奖196个，银牌奖239个，铜牌奖147个<sup>⑨</sup>。除巴拿马博览会而外，民国时期中国曾参加的世博会还有1926年的美国费城博览会、1933年美国芝加哥世博会。

此后，因战乱连年，民不聊生，中国遂与历次世博会无缘。

自20世纪初以来，中国虽曾自行举办过各种类型的博览会，著名者如1907年天津商务总会主办的“天津商业劝工会”，1909年在武昌举办的“武汉劝业奖进会”，1910年在南京举办的“南洋劝业会”，1928年在上海举办的“中华国货展览会”，1929年在杭州举办的“西湖博览会”，但均属地方性质的博览会。唯1910年的“南洋劝业会”从其规模来看，实际上是我国有史以来的第一次全国性博览会，并略具世博会性质。该博览会会场占地700余亩，设各省展览馆30余个，并设3所参考馆分别展出英、美、日、德等国的展品，设置南馆一所陈列南洋华侨的出品，会期长达5个月。全部参展物品数量缺乏准确统计，但据称仅两江地区参展物品就达100万件<sup>①</sup>，会上获奖展品5269件，参观人数估计约20万至30万人<sup>②</sup>。正由于南洋劝业会规模较大，故芬德林(J. Findling)所编的《世界博览会历史辞典》一书将此会亦列入历届世博会之中。然而，根据1928年设立的国际展览局(BIE)的规定，南洋劝业会尚非严格意义的世博会。

除中国和日本外，东亚、东南亚其他国家也积极参与了国际博览会，或派人前往，或租用展区展示本国的产品。如1900年巴黎世博会各国特别馆中，东亚所设展览馆，除中国馆、日本馆而外，尚有朝鲜馆和暹罗馆(即泰国馆)。暹罗馆的布置，“非中国式，非印度式，而取范于盘谷某巨家之宇舍。凡二栋，以一栋陈列出品，一栋充酒肆，架桥于上以相联络”。出品则以木材和谷类为主。朝鲜馆所展出的也主要是农产品及手工艺品<sup>③</sup>。1902年—1903年，法国在当时尚属法国殖民地的越南河内召开了一次国际性博览会——“法属安南博览会”，中国、日本等都曾派展团参加。1907年，美国在其殖民地菲律宾的马尼拉举行了运动欢迎赛会，“备有游行旗仗，陈列百货等事”，特邀请中国等前往参加<sup>④</sup>。

## 二

历届世博会和各国自办的博览会，对推动各国扩大贸易，加强国际合作与交流，加速由农业国向工业国的发展进程起了巨大作用，从而成

为各国现代化进程的有力助推器。

现代化进程的两个核心概念是工业化与科技化，而其中科技的创新又起着至关重要的作用，成为社会进步的火车头。世博会在促进科技革命与工业化进程中起到了不可替代的作用。人类许多重大科技发明，如蒸汽机、火车、电报、电话、打字机、电视等都是通过世博会的介绍、示范而在全球传播开来。相对落后、基本上还处于农业社会的东亚各国，正是通过参与世博会开始接触到现代科技文明和工业社会的组织架构，并相应开始了自身的工业化、科技化进程，从而被纳入世界一体化、全球化发展潮流之中。

日本在1868年明治维新之后所兴起的“文明开化”与“殖产兴业”运动，在许多方面即是受赐于对世博会的参与，在参与世博会的过程中而直接受到西方近代工业文明成就的刺激与影响。

福泽谕吉是日本明治维新时期最著名的启蒙思想家，19世纪60年代，他曾先后于1860年、1862年、1867年三次受日本幕府之命访问美欧，接受了西方文明的洗礼，了解了博览会等西方发明的新鲜事物。在其代表作之一的《西洋事情》中，福泽谕吉首次将英语的 exhibition 译作“博览会”，对世博会作了初步介绍<sup>⑨</sup>，中国后来所使用的“博览会”一词，即是从日文译的。有“日本实业之父”之称的涩泽荣一，也是于1867年受日本幕府的委派随德川昭武一行前往欧洲考察，并前往参观了是年举办的巴黎世博会，对世界各国古今文化的结晶及欧洲科技文明的进步惊叹不已，也注意到如此规模盛会的组织形式、方案及设施<sup>⑩</sup>。近两年的欧洲之行和对世博会的考察，在一定意义上奠定了他日后毅然弃官经商、投身实业的思想基础，使之成为日本近代博览事业及近代化的最有力的推动者之一。

作为1873年日本赴维也纳世博会参展团灵魂人物的佐野常民，对日本通过参展来刺激日本经济尤其是机械工业的发展有着异常清晰的认识，他明确提出日本参与世博会的目的应政治、经济和教育兼而有之，但重点仍在于改良日本的工艺，增强日本工业机械制品的竞争力：“一曰凡以为出品之物，无论天产人工，必择精者美者以搜集之，俾藉国土之丰饶，人工之巧妙，扬国威于海外；二曰各国之出品及著作，必详加

考核，俾知西洋之学艺之精妙，机械之妙用，以开产物蕃殖之道；三曰乘今日之机运，创设不可或缺之博物馆，以促学艺之发达，而树他日博览会之基础；四曰本国物产之名目制造，宜力图改良，以博各国之称道，而增输出之数额；五曰各国产物之有名者，必详查其原价销路等，以裨自国之贸易。”<sup>⑥</sup>受这次博览会上所观览到的欧美先进工业技术的刺激，佐野深刻地意识到日本工业技术远远落后于西方世界，尤其在机械制造技术方面，基本上还是一纸空白。因此，佐野极富远见地提出希望日本能在1880年自行举办万国博览会，以招纳西欧先进的机械产业来刺激日本产业体制的改变。无独有偶，当时曾随著名的岩仓具视使节团考察过1873年维也纳世博会的久米邦武在回国后所撰写的《米欧回览实记》中，也首度明确指出举办博览会具有殖产兴业与富国强兵的效果，与当时殖产兴业思潮不谋而合<sup>⑦</sup>。

显然，近代日本在举办博览会上能后来居上，直逼欧美，与其一开始就对博览会发展经济和技术、培植国力的功用有明确认识不无关系。

晚清中国对博览会发展经济与技术功能的认识尽管远远滞后于日本，但在洋务运动后期及后来所施行的“新政”中，也逐步认识到博览会在振兴实业，推动农业社会向工业社会转型中的巨大作用，由“赛会热”而引发“实业热”。

最早向国人介绍欧美机械工业突飞猛进发展的，是曾参加过1876年美国费城世博会的浙江海关文书李圭，他对该世博会所展出的“全世界最伟大的机器”柯丽斯（Corliss）蒸汽机，倍加推崇，认为“精益求精，巧益思巧，此出一器，彼仿行之，尔争我竞，莫可底止。何怪机变之事，日出而日盛，且日盛而日新哉！”<sup>⑧</sup>难能可贵的是，李圭已然认识到技术进步对美国社会发展的巨大推动作用，提出中国也应讲求机器，追求技术的进步，“是机器正当讲求，不得援古人桔槔之说，概谓机器不当用，凡机器之可以利民者，置诸弗取也”<sup>⑨</sup>。李圭的见闻在中国士大夫中引起极大反响，洋务运动的始作俑者李鸿章亲自为之作序，由衷感叹：“夫自通商以来，泰西诸国，日出其聪明才力，以相角逐。凡可为富强计者，若铁路、电线、车船、炮械之属，转相仿效，务极新奇；而于商务，尤所措意，舍是无以自立其国。”<sup>⑩</sup>由此看来，洋务



派之强调引进西方的科技以达到富国、强兵的目的，与辗转来自西方博览会的信息亦不无关系。

张之洞在湖北大办洋务新政的过程中，对博览会的作用亦格外重视。为促进湖北的商业发展，他提出了扩充湖北商务的十条举措，其中最后一项即为“赛工艺”。他指出：“天下事有粗观类游戏，而实隐寓富强之意，其西人之赛珍会乎！”赛珍会者，“聚五洲之物产，罗各国之珍奇，品评优劣高下以行其赏赉，或得金牌或得宝星，增识见广见闻”。除对这类商品赛会的一般特点进行论述外，他还特别提到赛会在振兴商务方面的独特功用，指出：赛会上所展陈的物品，“一经品题，身价十倍”，其效果显著，用意深远，“乃欧洲振兴商务之一大关键”<sup>⑧</sup>。1903年，为筹议变法，张之洞上奏《采用西法十一条折》，其中第五条为“劝工艺”，指出“世人多谓西国之富以商，而不知西国之富实以工”；并提出劝工之道有三，一曰设工艺学堂，一曰设劝工场，一曰良工奖以官职。“三事并行，中国工艺自然而进。”<sup>⑨</sup>应如何开展劝工？张之洞强调了赛会的作用：“西国常有赛会之举，聚本国他国之货物，萃于其中。”“日本效之，故设劝工场，亦名货物陈列所。”他建议仿效西方及日本赛会，在沿江沿海及内地各省大城巨镇设立劝工场，备列本省出产货物、工作器具，让人参观，比较优劣，自相勉励。“此事并不甚难，唯在朝廷严饬各省，切实举行。”<sup>⑩</sup>

晚清湖北在参与世博会和自行举办赛会两方面都有可圈可点的成绩。1904年美国圣路易斯世博会上，湖北官方曾搜集了由湖北崇文书局和湖北官书局印行的《资治通鉴》等古籍180种，以及由湖北武昌洋务译书局所翻译的26种西书前往参展，展后又悉数捐赠给美国国会图书馆<sup>⑪</sup>。1909年9月，张之洞的继任者——湖广总督陈夔龙在武昌平湖门发起大型地方博览会——“武汉劝业奖进会”，开设了天产部、工艺部、美术部、教育部和古物参考部，还开辟了直隶、湖南、上海、宁波、汉阳铁厂、汉阳兵工厂、实习工艺厂、陆军工作厂、陆军制皮厂等16个特别室，共有来自湖北全省56个州县及湖南、直隶、浙江、江苏等外省的展品8851种参展。会后评出一等奖10个、二等奖19个、三等奖39个、四等奖46个、五等奖65个。为期一个月的会期中有约