

東京高等師範學校教授小泉又一講演
清國學部大官
各省提學使聽講

增訂日本教育制度及方法全書

學校管理法
各科性質
各科立交之關係
教授法

東京

東亞公司發兌
富山房書局

東京高等師範學校教授 小泉又一講演
清國學部大官 聽講
各省提學使

增訂日本教育制度及方法全書

學校管理法
各科性質
各科互交之關係
教授法

東京

東亞公司發兌
富山房書局

明治四十年五月一日印刷
 明治四十年五月五日發行
 光緒三十三年三月廿三日發行

增訂日本歐美教育制度及方法全書

學校管理法、授授法 奧付
 各科性質、各科互交之關繫

著者

小泉又

株式會社 東亞公司代表者

大橋新太郎

東京市日本橋區堀留町二丁目一番地

合資會社 富山房代表者

坂本嘉治馬

東京市神田區裏神保町九番地

印刷者

井上源之丞

東京市牛込區神樂町二丁目二番地

印刷處

翔鸞社井上印刷所

東京市牛込區神樂町二丁目二番地

發行處

東京市日本橋區堀留町二丁目

東亞公司

發行處

東京市神田區裏神保町

富山房書局



自序

曩清國政府爲振興其學政起見。置提學使於各省也。令先派之我國。以觀察其教育現情。乃去年八月。其學部大官及各該提學使文旌之來我國也。先于歷觀各學堂教育現情。請於我專門諸家。以自國教育行政施設上。可資參攷之講演。當時。我文部省以既接該國政府懇囑。且重鄰誼。逕聽其所求。乃特開講演之會。令文部省視學官野尻精一。講日本教育制度之沿革。又令文部省參事官田所美治。講歐美教育制度及其沿革。而日本教育現行制度者。文部省參事官松本順吉當其任。教授及管理二法者。東京高等師範學校教授小

泉又一當其任矣。諸員冒盛夏之炎威。連日聽其講。勤勉甚至矣。所講稿本累而爲數百張。本以係短時講演。其要目。未能盡其精詳。然至日本及歐美各國教育制度與方法之梗概。則庶幾可以明焉。於是乎。清國教育家中。以本講演。爲裨益於自國不鮮。催迫印行於予者甚多矣。吾輩之志。固存于友邦。乃允其所請。再三增訂。以刊行之。資關於其教育衆庶之參攷矣。思教育一事。實爲立國之大本。是書倘有裨益於清國斯道。則不獨吾輩之榮光也。迨稿成。聊誌其由。以爲序。

明治四十年四月

著者誌

清國發售處

上海英租界南
京路四十四號

東亞公司書藥局

清國發售處

漢口河街
寶華坊六號

東亞公司分號

清國發售處

天津河北
大胡同

東亞公司分號

清國大批發處

天津河北
大胡同

天津東亞書藥局

清國大批發處

奉天府小西
邊門裡大街

奉天東亞書藥局

清國大批發處

山東濟南府

濟南東亞書藥局

清國大批發處

江蘇楊州

楊州東亞書藥局

學校管理法、教授法 各科性質、各科互交之聯繫 目次

諸論 教育思想在歐洲之變遷及教育學之暢達

一 希臘、羅馬

二 古代耶蘇教會

三 中世紀

四 近世紀

甲 文藝復興時代

乙 啓蒙時代

丙 第十九世紀附現代

本論

第一編 學校管理法

第一章 總論

第二章 設備.....二五

甲 校地及校舍.....二五

一 校地.....二五

二 體操場.....二九

三 校舍.....三〇

四 校舍之分目.....三六

五 寄宿舍.....四〇

六 教室.....四三

乙 校具.....六二

一 教室器什.....六二

二 教授器具.....六九

三 雜具.....七一

第三章 學堂衛生.....七四

一 學堂清潔法.....七五

甲 日常清潔法……………七五

乙 定期清潔法……………七八

丙 洪水後清潔法……………七八

二 學堂病……………八二

三 傳染病……………八八

四 應急措施……………九三

五 身體查核及學堂醫……………九六

第四章 經濟……………一〇二

一 經費種類……………一〇三

二 預算……………一〇三

三 度支……………一〇五

四 校舍及物料……………一〇六

五 物料供用……………一〇九

第五章 校務……………一一〇

一 分任.....一〇

二 校務區分.....一一

三 全校事務.....一二

四 主要教務.....一六

五 學年曆.....二四

六 會議.....三三

七 表簿種類.....三四

第六章 管理之方便.....三九

一 生徒箴規.....三九

二 生徒整治.....四一

三 學堂與家庭之聯絡.....五一

四 校外觀察及遠足旅行.....六九

五 賞罰.....七〇

結論 教育家資格.....七二

第二編 教授法……………一七五

第一章 教授之目的……………一七五

第二章 教授之材料……………一八一

一 撰擇……………一八一

甲 撰擇之標準……………一八一

乙 教材之沿革概見……………一八三

丙 教材分類……………一八九

二 教材排列……………二〇五

甲 教材先後之關繫……………二〇五

乙 教科交互之聯絡……………二〇八

第三章 教授方法……………二一三

一 教授之階段……………二一四

二 教授之形式……………二二二

第三編 各教科之性質及其交互關繫……………二三二

第一章 修身科……………二三二

第二章 國語科……………二三四

第三章 算術科……………二三九

第四章 體操科……………二四四

第五章 歷史科……………二四六

第六章 地理科……………二四八

第七章 理科……………二五一

第八章 圖畫科……………二五四

第九章 唱歌科……………二五七

第十章 裁縫科……………二五九

第十一章 英語科……………二六一

第十二章 商業科……………二六三

第十三章	農業科	二六五
第十四章	手工科	二六七

目

次
畢

日本歐美
教育制度及方法全書

學校管理法、教授法、

各科性質、各科互交之關繫、

東京高等師範學校教授

小泉又一講演

西師意漢譯

緒論

教育思想在歐洲之變遷、及教育學之暢達

予欲講演教育之方法、如管理、教授、訓練三目、惟逕說是等方法、則憂其基址難立、先敘述教育思想之變遷、講明今世之教育學、暢達已若何、主制以如何之思想、而後說及其方法、以指示此法行乎此思想之下、則必便於理解。

日本現時、教育思想之發暢、所由略如下。

日本近時之

由維新前所傳之思想

日本固有之思想

支那思想

印度思想

教育思想

歐美思想

即知今之日本教育、融合二派思想、一則由前時所傳、一則取於歐美。其傳自維新之前者、略合三思想而成、曰日本固有之思想、曰支那思想（禹域歷朝甚多、若詳言之、每朝異其思想、日本之採於支那、以唐宋思想爲最多）、曰印度思想、但印度思想之於教育、僅有間接之影響、而無直切之關繫焉。維新之後、有歐美思想、新入日本、合於舊思想、而作成近時思想。予欲講說者、在教育思想、公通文明世界之變遷、此教育思想、不獨歐美諸邦、東邦亦不能不受其主制。廣世界教育思想之變遷、分四大段、如下。

一、希臘羅馬

一、古代耶蘇教會

一、中世紀

一、近世紀

蓋歐洲之教育思想，經希臘羅馬承接以古代耶蘇教會，轉入中世紀，遂至近世紀，其近世紀復分三時代如下。

第一 文藝復興時代

第二 啓蒙時代

第三 第十九世紀（附現代）

太古文化之開，以埃及、東亞等爲最早，如支那、印度、亞剌伯、埃及、菲尼西亞等，於世界爲最古之邦，然主制今世之思想，不須繹究之於亞剌伯、埃及、菲尼西亞諸邦，惟講說起自希臘是可。蓋主制今世之思想，淵源於希臘也。若支那、印度之文化，雖非不大開，其勢力只暢展於印度之東，未多感及於世界中樞之地，故講論世界文化者，於