

■ 中国孝文化丛书

以孝治国

——孝与家国伦理

秦永洲 杨治玉 著

中国国际广播出版社

中国孝文化丛书

以孝治国

——孝与家国伦理

秦永洲 杨治玉 著

中国国际广播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

以孝治国: 孝与家国伦理 / 秦永洲, 杨治玉著. — 北京: 中国国际广播出版社, 2014.1

(中国孝文化丛书)

ISBN 978-7-5078-3669-1

I. ①以… II. ①秦…②杨… III. ①孝—文化研究—中国—古代
②伦理学—思想史—中国—古代 IV. ①B823.1②B82-092

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第249208号

以孝治国——孝与家国伦理

著 者	秦永洲 杨治玉
责任编辑	廖小芳 何宗思
版式设计	国广设计室
责任校对	徐秀英
出版发行 社 址	中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真]) 北京复兴门外大街2号 (国家广电总局内) 邮编: 100866
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	北京广内印刷厂
开 本	640×940 1/16
字 数	200千字
印 张	15.5
版 次	2014年1月 北京第一版
印 次	2014年1月 第一次印刷
书 号	ISBN 978-7-5078-3669-1/G·1418
定 价	24.80元

CRJ

中国国际广播出版社

欢迎关注本社新浪官方微博

官方网站 www.chirp.cn

版权所有
盗版必究

出版说明

孝是中华民族的传统美德，是千百年来中国社会维系家庭关系的道德准则。在中国人的心目中，孝是立身之本，是家庭和睦之本，是国家安康之本，也是人类延续之本。

在我们今天的社会生活中，因为孝文化意识的淡漠而引发的矛盾和纠纷层出不穷：子女虐待老人；因赡养问题父母与子女对簿公堂；子女殴打老父老母甚至弑父弑母的骇人听闻、丧尽天良的恶劣事件时有发生，这极大地阻碍了社会主义精神文明建设，甚至影响到了社会的稳定与发展。这决非故意夸大孝的作用和功能，而是一个不容忽视的事实！先圣云：“忠良出孝门”。一个连自己的爹娘都不孝顺的人，他怎么可能去真心地爱他人、爱社会，如何能够勇敢地担负起时代所赋予的责任呢？

孝与慈，是国人的基本道德规范。慈指的是父母对儿女的责任和义务。在独生子女时代，父母的慈可谓是达到了登峰造极的地步，对孩子是捧在手里怕摔了，含在嘴里怕化了，惟恐自己的孩子受到一丝一毫的委屈，心甘情愿让孩子做皇帝，自己做奴隶，甘愿代替孩子承受所有的痛苦与不幸，恰恰是这种畸形的慈爱，造成了现在越来越多的“啃老族”、“拼爹者”。面对这种现实，加强孝的教育，已刻不容缓。

在当今社会，由于人均寿命不断延长，人口老龄化的问题已经成为21世纪中国面临的一大挑战。我国现在有一亿多60岁以上的老年人，我们已经进入老龄化社会，养老问题已成为整个社会的重大问题。据有关统计和预测，到2025年，我国的老年人口将达2.8亿，占当时人口的20%，比世界平均水平高出近7%。面对未富先老的未来局势，我国当前的经济发展水平还不足以完全解决老年人的生活物质需要，这就决定了家庭养老仍然是社会养老体系的最主要方式。而如今社会中，许多年

轻人对孝敬老人采取漠视的态度，或者错误地认为孝道就是封建道德糟粕，不需要继承和发扬，少数人甚至以不孝为荣，这种观念和趋势的发展值得警惕。面对着日益加快的老龄化进程，重振孝道迫切而必要。

弘扬孝文化，对于敬亲孝亲、养老事业的发展、人际关系的和睦、社会的稳定都有重大的现实意义。甚至对我们国家来说，与时俱进地赋予孝以新的内容和时代精神，确立其在中国特色社会主义新文化中的地位，发挥其在社会主义和谐社会的构建和“中国梦”的实现中的重要价值都有重要的战略意义。

正是基于以上种种原因，我社组织编写了这套全面系统展示中国孝文化的读物。本着通俗易懂，理论与实践相结合的原则，对孝文化进行多方面解读，分别从孝与家国伦理、孝与社会风俗、孝与古代教育、孝与古代法律、孝与古代选官制度、孝与古代旌表制度、孝与古代丁忧制度、孝与古代养老八个方面进行了详细的论述。我们希望通过这套中国孝文化丛书的出版，能够对当代中国人的孝意识的增强起到积极的作用。

孝，作为中国传统文化的一个重要组成部分，其蕴含的内容是博大而精深的，而我们所做的仅仅是揭开了冰山的一角，还有更多的内容值得我们去探索和研究。此外，对于本套丛书存在的不妥之处，还希望各界人士不吝赐教。

前 言

《礼记·大学》称：“古之欲明明德于天下者，先治其国。欲治其国者，先齐其家。欲齐其家者，先修其身……身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。”孝是儒家修身、齐家、治国、平天下必备的道德素质。

“百善孝为先。”“孝”，是子女后辈对父母尊长的奉养、敬爱、恭顺。《孝经·圣治章》讲：“孝子之事亲也，居则致其敬，养则致其乐，病则致其忧，丧则致其哀，祭则致其严。”这里的敬、乐、忧、哀、严，都是孝。“养父母为孝，善兄弟为悌。”“悌”，是兄弟姐妹之间团结、友善、敬爱的横向关系。

家国伦理即家庭伦理和国家政治伦理。家庭伦理是指父子、兄弟、夫妇、长幼之间应遵守的伦理道德，简单说即父慈、子孝、兄友、弟恭、夫义、妇听。国家政治伦理实际是家庭伦理的政治化。因此，孟子讲的“父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信”，以及本书叙述的五伦、六顺、七教、八德、十礼等，既有父子、兄弟、夫妇间的家庭伦理，也有君臣、臣民之间的政治伦理。

孟子讲：“天下之本在国，国之本在家，家之本在身。”孔孟的高明之处，就是把社会政治收缩为家庭人伦，再由家庭人伦发散到社会政治。“家”是中国传统社会的组织核心，叫作“天下一家”。国是大家，家是小国；君为国父，父为家君；家国同构，君父同伦。“国”和“家”，“君臣”和“父子”，“忠”和“孝”是统一的。孝道转化为治国之道，渗透到国家制度的方方面面。君长“以孝治天下”，家长“以孝齐家”。国家由天子这个大家长以及各级“父母官”来实行“父权制”管理。政治上统治与被统治的关系同时还是一种家庭伦理道德上的血缘情感关系。为政者是“爱民如子”的父母官，是造福天下的“家主人”。老百姓是他们的子民、赤子。政治上的忠也是宗法上的孝，接受君父、“父母官”的统

治就是恪尽孝道。为国家、为民族建功立业，既是忠臣事君报国，又是孝子扬名显亲。

家国伦理相结合的孝文化，培养了中国人对祖国、炎黄子孙、父母之邦强烈的认同感和归属感，成为中华民族凝聚力和爱国主义的精神源泉。它铸造了中华民族最神圣、最震撼、最具典型价值的大忠大孝。尤其是在民族危亡的紧要关头，一句“骨肉同胞们”、“兄弟姐妹们”，就能使人们热血沸腾、同仇敌忾。附丽于固定的血缘，附丽于固定的地缘，附丽于固定的文化，中国孝观念无疑会升华为对祖国的大爱。同时，孝还是一种不可抗拒的道德约束力量和维存力量。光宗耀祖，不辱没祖先、不辜负父母的观念，激励着人们加强道德的自律和事业的进取，为国家、为民族立事、立功，甚至是从容牺牲。

本书立足于新的时代进程和学术研究成果，对孝的产生和嬗变、家庭伦理、国家政治伦理等进行系统介绍和深入剖析。其中孝的产生和嬗变包括：孝的初始、孔孟的孝道、孝的经典、孝的范式化、孝的扭曲和强化、孝的宇宙本体化和神化等。家庭伦理包括：父慈子孝、兄友弟恭、姑慈妇听、祖孙隔代亲、家长 and 族长、家训和家法等。国家政治伦理包括：家庭伦理与国家政治的结合、国家制度中渗透的孝、中华民族的大忠大孝等内容。对孝与家国伦理所涉及的人物、事迹，以及衍生出的典故、名词、成语、谚语等，均考述源流嬗变。

本书所用的资料均取材于儒家经典、历代正史、诸子书、类书、各种野史和杂著。书中的每一情节、人物以及人物语言都来自文献记载，言之有据，绝对不敢杜撰。在观点上，努力遵循“寓论断于序事”的原则，尽量不强生其文。必须“辩疑惑，释凝滞”之处，则用简单明了的语言进行深入浅出的剖析。

但愿读者朋友通过拙作，丰富知识，启迪思维，陶冶情操，接受民族精华的洗礼，冲破世俗偏见的误区，更加理智地观察社会，体味人生，善待父母子女，和谐家国关系。不让天下父母寒心，不让天下子女束缚个性，不让社会发展受到障碍。这是本书的宗旨，也是本人的奢望。

由于水平和时间所限，本书难免有疏漏、不当，甚至错误之处，敬请读者朋友和方家赐正。

目 录

第一章 孝的起源与流变	(1)
一 “从不独亲其亲”到“各亲其亲”——孝的初始	(1)
二 儒家的孝道	(16)
三 天下子女的楷模——孝的范式化	(36)
四 举孝廉，父别居——孝的扭曲和强化	(62)
五 从人情“穿越”到天理——孝的宇宙本体化和神化	(78)
第二章 孝与家庭伦理——以孝齐家	(89)
一 父母纸犊之爱深——父慈子孝	(90)
二 孝悌骨肉亲——兄友弟恭	(121)
三 三日入厨下，洗手作羹汤——姑慈妇听	(129)
四 白头老翁摩孙顶——祖孙隔代亲	(139)
五 兄弟怡怡，宗族欣欣——孝悌传家	(145)
六 家族繁荣昌盛的希望——家训和家法	(151)
第三章 移孝作忠、以孝治国——伦理政治型的 家国同构	(170)
一 家是小国，国是大家——家庭伦理与国家政治的结合	(170)
二 国家制度中渗透的孝	(186)
三 中华民族的大忠大孝	(219)
参考文献	(235)
后 记	(238)

第一章 孝的起源与流变

一 “从不独亲其亲”到“各亲其亲”——孝的初始

（一）孝从这里产生

“百善孝为先”。孝是中华民族的传统美德，是千百年来中国社会维系家庭关系的道德准则。在中国人的心目中，孝是立身之本，是家庭和睦之本，是国家安康之本，也是人类延续之本。那么到底什么是孝呢？

孝的最初含义是指什么？翻阅古代典籍，对孝的解释可谓见仁见智。

《尔雅·释训》和《说文八上·老部》对“孝”的解释都是“善事父母”，也就是要尽心奉养、孝顺父母。

《礼记·中庸》这样解释“孝”：“夫孝者，善继人之志，善述人之志。”认为有孝行的人善于继承先人之志，传承先辈之业。

《论语·泰伯》载孔子语曰：“禹，吾无间然矣。菲饮食而致孝乎鬼神。”意思是，大禹，我无可厚非，自己节衣缩食，却以丰洁的祭祀致孝于祖先的神灵。孝，就是要虔诚地祭祀祖先。

《北史·崔暹传》称：“崔九作孝，风吹即倒。”古人在父母死后，要为父母守丧，停断正常生活，只进汤水和蔬菜。崔九即北魏崔子约，为母亲守孝而柴毁骨立。这里的孝是强调对父母的哀痛。

《礼记·祭统》也有对“孝”的解释：“孝者，畜也。顺于道，不逆于伦，是之为畜。”这里对孝的理解是，孝就应该顺从父母。

孔子的弟子子游问孝，孔子回答说：“今之孝者，是谓能养。至于犬

马，皆能有养。不敬，何以别乎？”对孔子的这段话，有两种解释，一种认为：现在称作的孝，是仅仅能供养父母就行了。然而犬马，也都能得到人的饲养，人如果没有敬，养父母和养犬马有什么区别呢？另一种解释为，犬马也会养父母，人如果没有敬，与禽兽有何不同？至于哪种解释正确，已没有分辨的必要了，横竖都是讲，孔子认为，要以敬爱的心情来孝顺父母，这是最重要的，也是人和禽兽的区别。可见，“敬养”父母才是孝的实质。

上述种种只是强调了孝的一个方面，其实，养、敬、顺、哀以及对父母尽子女义务的种种善行，都是孝。《孝经·圣治章》讲得比较全面：“孝子之事亲也，居则致其敬，养则致其乐，病则致其忧，丧则致其哀，祭则致其严。”也就是说，日常生活中对父母要尊敬，吃饭穿衣方面要让父母快乐，父母生病时要担心忧虑，父母去世要哀痛，祭祀父母时要肃穆。这里的敬、乐、忧、哀、严，也都是孝。

唐朝张守节的《谥法解》对孝有四种解释，“五宗安之曰孝”、“慈惠爱亲曰孝”、“秉德不回曰孝”、“协时肇享曰孝”。也就是说，和睦宗族、亲爱父母、遵守道德、准时祭祀祖先都叫孝。可见孝有多层含义。

中华民族讲孝道已经几千年了，从古到今，千言万语，殊途同归，所表达的意思都是一样的：子女善待父母，子孙善待先人，卑幼善待尊长。

孝和孝道是两个不同的范畴。孝是人类血缘间子女对父母的自然亲情。在家庭内部来说，孝就是要赡养父母，从衣、食、住、行、思想各方面尽心奉养、照顾老人，尽子女的责任，这种情感和行为是自发的、朴素的、无私的，是子女对父母发自自然亲情的“孝”。孝道是被儒家和统治者升华、外延、扭曲并推向极端的封建伦理道德。实际上，在中国社会风俗中二者并没有截然分开，统属于孝文化意识。

从家庭伦理的孝泛化到社会伦理、政治伦理的孝，具有了亲民性、外延性，也就是说它以孝敬父母为基本，进而扩大到要对所有的亲属长辈包括祖父母、外祖父母、岳父母以及伯叔姑舅等尽孝道；同时孝还具有社会外延性，也就是说还要善待邻里及天下所有的老人；除此之外，孝还具有政治外延性，即移孝为忠，移小孝为大忠，报效国家和民族，

不仅要在衣食住行等方面孝敬老人，还要尊重长辈的意志，实现长辈的愿望，为家族、乡里、国家争得荣誉，这里讲的就是广义上的“孝”，亦即作为中国古代统治思想的孝道了。

弄清楚了孝的含义，那么孝究竟是人类一种本能的自然天性，还是后天产生的呢？

明代学者徐学谟认为孝是后天产生的。他在《归有园麈谈》中提出了自己的疑问：“孩提之童无不知爱其亲似矣，假令易乳而食，能自识其亲母乎？”这话很发人深省。笔者赞成孝是后天产生的观点，然而它又与母子心灵感应，亦即现代科学中的“第六感觉”相矛盾。也就是说，从认识论和伦理学的角度，孝是后天的，但从生理学角度讲，孝又有先天的成分。这个问题只好留待日后解决，现在我们先客观叙述古人的观点以及孝的产生。

孟子主张性善论，认为孝是天生的。《孟子·告子上》载：“恻隐之心，人皆有之；羞恶之心，人皆有之；恭敬之心，人皆有之；是非之心，人皆有之。恻隐之心，仁也；羞恶之心，义也；恭敬之心，礼也；是非之心，智也。仁义礼智，非由外铄我也，我固有之也。”

孟子认为，仁、义、礼、智，不是通过外部教育得到的，是本来就有的，就好像人的四肢，是生而有之的。它“不学而能”，“不虑而知”，也叫“仁、义、礼、智根于心”。这也是人和禽兽的区别。谈到孝，孟子认为：“无父无君，是禽兽也。”也就是说，孝是人天生的。

然而，孟子的说法很难自圆其说。他自己讲：“上世尝有不葬其亲者，其亲死，则举而委之于壑，他日过之，狐狸食之，蝇蚋（ruì）姑嘬之。其颡（sǎng）有泚（cǐ），睨而不视。……盖归，反（返）藁（lěi，土筐）槨（sì，锄耜一类的工具）而掩之。”从“不葬其亲”到“反藁槨而掩之”，至少说明安葬其亲的孝意识是后天产生的。

《列子·汤问》中记载，远古时期人们的生活方式是“长幼偕居，不君不臣；男女杂游，不媒不聘”。这一时期，长幼混合居住在一起，男女之间存在着杂乱的性交关系，与动物间的自然交配没有什么区别，甚至存在父母和子女之间的性交关系，是不可能有孝亲观念的。

《吕氏春秋·恃君览》说：“昔太古尝无君矣，其民聚生群处，知母

不知父，无亲戚、兄弟、夫妻、男女之别，无上下长幼之道，无进退揖让之礼，无衣服、履带、宫室、畜积之便，无器械、舟车、城郭、险阻之备。”《吕氏春秋》是战国吕不韦组织众多的学者撰写的，他们认为：太古之时没有“上下长幼之道”，孝是后天产生的。

甚至在人类历史的漫长岁月中，还存在着与“孝”完全背离的“欺老”和“食人”的历史阶段。

今天人们一提到吃人现象，总会觉得这是非常残忍的、野蛮的，令人难以置信的事，但是历史是无法回避的，“食人之风”在人类历史上确实存在过。

由此可见，孝观念并不是自发产生的，它是人类社会发展到一定文明程度之后才出现的，生产力的发展及物质产品的富余是其产生的基本条件，因为物质产品有了富余，人类不用再屠杀老人、妇女和儿童便可以获得足够的食物了，在这种基本条件具备了之后，社会上反而会出现养老、敬老的风气了。而这种风气产生的原因可以归纳为以下几点：

第一，报恩意识的产生

生命都是从母体中孕育出来的，尤其是哺乳动物的成长更是离不开父母辛勤的哺育和照料，成年后一旦遇到困难和挫折，子女也往往会有回归母体的冲动，需要从父母那里得到安慰，如此一来，子女便往往会产生一种简单的报恩意识了。司马迁在《史记·屈原贾生列传》中说过：“父母者，人之本也。人穷则反本，故劳苦倦极，未尝不呼天也；疾痛惨怛，未尝不呼父母也。”司马迁认为，父母是我们的生命之源，人在极其痛苦时，没有不呼天抢地，哭爹喊娘的，这是最原始的真情流露。现实生活中，小孩遇到疼痛，受到惊吓都会喊妈，成年人也有“娘唉”、“我的妈啊”的口头禅，这都是这一意识的自然反应。

第二，原始人的神灵崇拜

神灵崇拜最先表现为图腾崇拜，后来随着生产力的发展以及人类生存能力和本领的逐步提高，崇拜对象由自然神而转向了人类自身；进入父系氏族社会之后，人类的崇拜对象逐渐凝聚到其氏族首领及血缘亲属的灵魂上，认为他们的命运是由祖先决定的，祖先死后，灵魂没死，而是幻化成神灵，具有神奇超凡的威力，会与后代族人沟通，会庇佑或惩

罚本族成员，会赐福儿孙后代，于是对本族祖先的神化崇拜及祭拜、祈求祖宗亡灵的宗教活动便随之而来了。

第三，敬母爱母之情的出现

自人类产生到母系氏族社会，人们“只知其母，不知其父”，子女都跟随母亲生活。妇女在生产中的重要作用，在族群中的崇高地位，往往使她们在氏族公社中扮演着领导者的角色，容易受到子女和族群成员的格外尊重。人类开始敬母爱母，这是孝产生的情感基础。在这个前提下，“孝”的意识与行为就不知不觉地产生并发展起来了。

第四，私有制和个体家庭的出现

原始婚姻到对偶婚阶段，一对男女能保持一段相对稳定的夫妻关系，子女初步能够确认自己的父亲。随着男性私有财产的出现，财产的继承权与男子出嫁到外氏族的族外婚发生了矛盾，以前的夫从妻居的对偶婚让位于妻从夫居的一夫一妻制。在这种以男子为中心的一夫一妻制家庭中，父子血缘关系明确了，父母和子女相互间的权利和义务也明确了。子女在获得了父亲财产继承权的同时，也承担了奉养父母的义务。所以，随着私有制的出现和以男子为中心的个体家庭的出现，孝的观念最终明确了。

《礼记·礼运篇》记载了孝意识的产生和演变：“大道之行也，天下为公……故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，鳏寡孤独废疾者，皆有所养……今大道既隐，天下为家，各亲其亲，各子其子。”“不独亲其亲”是说，老人由氏族公社统一抚养；“各亲其亲”是各自抚养各自的老人。因此，孝意识的产生是在原始氏族社会，进入阶级社会后，氏族社会的群体孝意识转变为了个体孝意识。

（二）虞、夏、商——孝行的朦胧现身

中国先民为了强调孝道的深远意义，总是把孝道追溯到很遥远的远古时代，在元朝人郭居敬编的“二十四孝”中，舜是中国第一个大孝子。

1. 舜歌《南风》

舜是上古传说中一位圣明的君主，名字叫做重华，因为属于有虞氏部落，所以，又被称为虞舜。

舜的父亲瞽叟是个双目失明的人，继母是个蛮不讲理的悍妇。他有个同父异母的弟弟叫做象，从小被娇惯坏了，好逸恶劳，游手好闲，娘儿俩成天合计着怎么虐待舜。瞽叟是个老糊涂，老婆怎么说他怎么听。

瞽叟和他的恶老婆百般刁难舜，舜却能对父母坚守孝道。一次，他们让舜到历山种地，不允许田里有一棵杂草。舜又累又饿，朝天大哭，苍天被他的孝心感动了，派来大象和鸟帮助他劳动，人们纷纷传扬舜的事迹。这就是孝感天地中传说的“舜耕历山，象耕鸟耘”的典故。

尧晚年，洪水泛滥天下，派鲧治水九年徒劳无功，三苗又不断叛乱，他便让四岳推荐天子的人选，四岳一致推举了舜。尧把娥皇、女英两个女儿嫁给舜，又派九个儿子与舜相处，对他进行考察。舜不但使二女与全家和睦相处，而且在各方面都表现出卓越的才干和高尚的人格力量。“舜耕历山，历山之人皆让畔（地界）；渔雷泽，雷泽上人皆让居”，只要是他劳作的地方，便兴起礼让的风尚。“陶河滨，河滨器皆不苦窳（yǔ，质量粗劣）”，制作陶器，也能带动周围的人认真从事，精益求精，杜绝粗制滥造的现象。他无论到哪里，人们都愿意追随，所到之处，一年成村，两年成镇，三年成市。尧得知这些情况后很高兴，赐给舜衣服、琴、牛羊，还为他修筑了仓廩，以示褒奖。

舜有了妻子和衣服、琴、牛羊、仓廩，父亲瞽叟和弟弟象迫不及待地想害死舜，独占这些财产。象更想除掉哥哥来霸占两位漂亮的嫂嫂，舜时刻处在他们的阴谋和陷害之中。

一天，瞽叟诱骗舜上仓廩顶上涂泥，舜上了房顶，弟弟抽掉了梯子，父亲在下面放火，想烧死舜。舜早就知道他们不怀好意，上仓廩之前就请教了娥皇、女英，二女教舜“鸟工”之法。舜见火起，双手各执一斗笠，从高高的仓廩上像乘降落伞一样“自扞而下”，躲过了杀身之祸。

瞽叟和象一计不成，又生一计，让舜去挖井。不用说，这也是一个“陷阱”。井快挖成时，瞽叟和象迅速将一箩筐一箩筐的泥土往井里倒下去。舜从预先开凿的、通往别井的地道中逃了出来。后来传说，舜因此而掘出一处甘泉，就叫舜井，也叫舜泉。

瞽叟和象以为阴谋得逞，象对父母说：“这主意是我想出来的，琴和

两位嫂嫂归我，牛羊和仓廩给你们。”说完就住进了舜的房子，胡乱弹起琴来。

其实，象根本不懂舜弹琴的用意。《礼记·乐记》载：“昔者，舜作五弦之琴以歌《南风》。”《南风》是舜创造的孝子之歌，意思是父母像南风长养万物那样养育自己，象这样的顽劣子弟怎会懂得琴歌《南风》的真谛呢？正当他想入非非的时候，舜进来了。一时惊愕的象转脸恬不知耻地说：“我正在思念你呢！”然而，舜对他仍然一如既往，还友善地对弟弟说：“你我兄弟就应该情深义重。”

就这样，父母和象要加害舜的时候，他及时逃避。需要舜时，他又总是在他们身边听候呼唤，史书上说舜是“欲杀，不可得；即求，尝（常）在侧”。唉！舜这个孝子做得真够窝囊，真够危险，真够痛苦的了。

据说，《思亲操》也是舜创制的乐曲。由于父母对他的虐待，舜离家到历山耕种。尽管如此，他还是时刻不忘父母养育之恩，不计前嫌。有一天，他看见一只母斑鸠带着一只小斑鸠在飞，那母斑鸠不时捕捉飞虫来喂小斑鸠，十分勤劳。舜感动了。他想念着哺育自己的父母，便情不自禁地唱起《思亲操》来：

登上那崔嵬的历山，
见两只斑鸠在空中飞旋。
日与月啊如梭如箭，
思念父母啊有家难还！

舜是“二十四孝”中第一个孝子，《思亲操》应该是后来“乌鸦反哺”等典故的滥觞。

尧对舜进行了种种考验。让舜推行德教，民众都恪守父义、母慈、兄友、弟恭、子孝之道；让他总理百官，所有政务都有条不紊；让他在四门接待四方诸侯，来自四方的诸侯都非常友好；最后把他放到深山，经受狂风雷雨的考验，舜也不迷失方向。

当舜 50 岁时，尧把天下大事托付给他。他总摄大权，统领百官，做了一系列轰轰烈烈的大事业。他向尧推荐了高阳氏苍舒、叔达等才子八

人，谓之“八恺”。接着又举荐了高辛氏伯奋、倬堪等八位能人，谓之“八元”。这十六位贤人辅佐尧，把天下管理得很好。在举贤任能的同时，舜又把使势倚强、横暴不法的“四大凶神”共工、欢兜、鲧、三苗该流放的流放，该处罚的处罚，于是天下大治大安。尧整整用了 27 年的时间对他进行考察、培养和试用，直到完全可以放心了，才把天下正式禅让给他。

尧去世之后，舜办事更加谨慎，他征聘贤人辅政，让人民提意见，以改正自己的过失。到了晚年，因见自己的儿子不孝，便把天下禅让给禹。如果以上故事成立，那么夏朝以前就有孝的传统了。

与舜同时代的东夷族还有两位孝子，叫做少连、大连，是一母同胞。在《礼记·杂记》中，孔子介绍说：“少连、大连善于为父母守丧，三天不吃不喝，三月之内朝夕祭奠，从不懈怠。在父母去世一周年内悲哀不能自己，在为父母服丧的三年期间，一直处于忧愁之中。”少连、大连被公认为东夷族的孝子。由此可以推断出，不仅我们礼仪之邦的中原崇尚孝道，东夷族的孝亲意识也非常浓厚。正因如此，少连受到孔子的高度称赞，把他与娴熟贵族礼仪的柳下惠相提并论，并作为降志辱身的人格典范。

2. 大禹千盪治洪水

夏朝是中国历史上最早的国家，奠基者是大禹。大约在距今四千多年以前，我国的黄河流域经常发生水患，尧命令大禹的父亲鲧负责治水。鲧采取“水来土挡”、堵塞拦截的方法治水，最终失败，被舜给杀了。鲧治水失败后，舜任命其子禹主持治水。禹接受任务后，对全国的主要山脉、河流作了一番严密的考察，发现龙门山口过于狭窄，难以通过汛期洪水。他还发现黄河淤积，流水不畅。于是他大刀阔斧，改“堵”为“疏”。就是疏通河道，拓宽峡口，让洪水能更快地通过。他率领民众开挖沟洫，把积水排入河道，又疏通旧河道，开凿新河道，让泛滥成灾的洪水经由河道流入大海。经过几十年的奋战，九州的大山都进行了开凿整理，河流疏浚通达，湖泽筑起了堤防而不再漫溢，亘古未见的大水患终于平息了。

据说禹治水，“三过家门而不入”，甚至在家门前经过，听到刚出生

的儿子啼哭不止，他也没进去看一眼。禹治水时，手执耒耜，身先士卒，腿上的汗毛都磨光了。禹治水 13 年，耗尽心血与体力，成为远古造福民众的著名人物，舜也因此把帝位禅让给了他。

禹继承父亲鲧的遗志，成功完成治水工作，这本身就是一种孝。《周易·蛊》中称之为“干父之蛊”，也叫“干蛊”。即继承、完成父祖的事业，以扬名显亲。唐朝诗人包何《相里使君第七男生日》诗：“他时干蛊声名著，今日悬弧宴乐酣。”

3. 商人的祖先崇拜

目前还没有从考古中发现夏朝的文献材料，夏以后文献所记的夏朝史实，只能作为后世的追述，有些情节可能是后人虚构的，但是不管怎样，把这些故事安插到夏、商时代，至少反映出了中国先民特别强调孝道的源远流长。

商代甲骨文中已经有了“孝”这个字，它的上半部分为“老”字的简写，下半部分为“子”字。“老”字在甲骨文中有很多种变形，但是都像一个头发散乱的老人，有的拄着拐杖，有的身躯佝偻，“子”字在甲骨文里像一个在襁褓中的婴儿。用甲骨文来书写“孝”这个字，就是一幅生动的图画：老人用自己的身体呵护着孩子，孩子用手搀扶着老人，老人在上面提携着孩子，孩子在下面敬仰老人，承袭老人的衣钵。真是感叹古人的智慧，“孝”字可以说是我们老祖宗用智慧创造出来的世界上最完美的一个字了。在甲骨卜辞中“孝”字还被用作地名，如“孝鄙”，商代的金文中也发现了“孝”字，是作为人名出现的。

殷商时代，祭祀祖先的制度和礼仪已经相当发达。商王创设了一种宗教迷信仪式——卜筮。无论是祭祀祖先还是出兵作战、田耕农作，事无巨细，都要占卜来预测吉凶。董作宾在《中国古代文化的认识》一文中指出：“殷人对祖先真做到了‘事死如事生，事亡如事存’的地步……殷人对祖先的看法，以为他们虽然死了，但精灵依然存在，与活着的时候完全一样，地位、权威、享受、情感，也是一样的。而且增加了一种神秘的力量，可以降福授福于子孙。”在殷商时代，祖先崇拜观念以及孝观念，究其实质，是宗教性的，崇拜祖先、孝敬祖先、祭祀祖先的根本目的，是为了祈求祖先神灵的佑护以祈福避祸。