



夜凝夕2

飞烟

FEI YAN 北京燕山出版社
飞 烟 作品



夜凝夕 2

飞 烟

● FEI YAN 飞 烟 作品

北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

夜凝夕 2 飞烟 / 飞烟著. - 北京:北京燕山出版社,2009.3
ISBN 978-7-5402-2067-9

I. 夜… II. 飞… III. 长篇小说-中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 034971 号

夜凝夕 2 飞烟

作 者 飞 烟
责任编辑 戚兆磊
装帧设计 门乃婷
出版发行 北京燕山出版社
北京市宣武区陶然亭路 53 号 邮编 100054
经 销 新华书店
印 刷 北京中科印刷有限公司
开 本 890 × 1200 1/32
印 张 8
字 数 170 千字
版次印次 2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷
定 价 25.00 元

版权所有 盗版必究

作者简介

飞烟

孤独地行走在文字的丛林里
寂寞地跋涉在梦幻的废墟中
书写着最苍凉的人生
抒发着最悲怆的情感
却始终以最悲悯的心灵
和最纯净的目光来探索这个世界
于颓废中寻觅希望
在黑暗中拯救光明



楔子 / 001

第一部
飞烟：前生今世 / 003

第二部
景笙：若只初见 / 039

第三部
飞烟：往复轮回 / 105

第四部
飞烟：灰飞烟灭 / 187

结局 / 233

楔子

有人听过赞美无间的歌谣吗？传说无间有五种：时无间，空无间，罪器无间，平等无间，生死无间。

有人看过三生石畔，奈何桥边的花朵吗？花开千年，叶落千年，花叶相念相惜永相失，如同永世无法相会的悲恋。

我遥望远方湛蓝如洗的天宇，望着天宇下飞逝的流云和模糊的群岚。破空而来的高原之风匆匆奔驰，尘世的声音随着风声渐行渐远。

那些烟火流萤的记忆，那些爱与忧伤的过往，那些绚丽如花的逝水流年……

望乡台外，忘川河边，上穷碧落下黄泉，我曾与谁望断天涯，两处茫茫皆不见？

苍茫大地，雪域高原，又曾与谁执手相看，静默无言？

前尘往事，笑泪成行，蓦然回首，依稀神伤。

当我离开那座喧嚣而伤感的城市，离开我生命最初的那段岁月，我似乎忘记了很多事情。

我忘记了自己是否辜负过一些人，抑或被人辜负？忘记了自己是否背叛过一些人，抑或被别人背叛？不记得自己爱过什么，痛恨过什么。虚无的生命仿佛一场华丽的盛宴，只是，未曾开始，就已看到尽头。

我不知道究竟是记忆欺骗了我，还是我欺骗了这个世界？

可是，这又有什么关系？生是虚妄，凡相皆空。你看那轮回千年的花种，还在无我无他的盛开就知道了。

花开荼蘼，在遗忘往生的路途上绝艳如初。流年易逝，于万千繁华中倾尽所有。这蓝天白云下的每一条道路，莫不是承载了追寻与探求。

如同花朵般围绕在山腰的白云，波澜壮阔犹如深海，彼此之间又有余留。巨大的光柱透过白云的缝隙倾泻而下，笼罩了道路和山川，村庄和平原，迷途和归路。

仿若天路……

这是时间流转的道路，这是生命起伏的道路，这是缄默静忍超脱凡世的道路。

我长久地凝望着那些白色的光柱，凡世的喧嚣如同不变的经年，日升月沉，草木荣枯，盛世的繁华如同一个虚无缥缈的梦境。

梦中的我，于万仞之巅迎风独立，黑发飘扬，衣袂翻飞，眼波寂然，神色淡漠。漫山遍野的山茶花肆意怒放，鲜红如血，决绝热烈宛如一片燃烧的海洋。

我一直执著地相信，这是某种神谕，寓意我漂泊的灵魂，漫无出路。

于是，我来到这里，带着被风雪擦亮的忧伤与往昔的凄惶，远离城市的繁华落寞、风情万种。独自一人，面对茫无边际的荒凉与无尽的孤独。

我在寻找什么？又在期待什么？

我知道，我在等待一个希望。人有了希望就会变得平静而淡漠。一千年，一万年，笑着面对时光流转，生死渐变。世事苍茫，风云变幻。

只是我不知道，当我苍老得快要没入落日余晖的时候，当我可以面对万丈红尘轻轻一笑的时候，我能不能等到它？

如果上天有神明，如果神明听得见，我愿用我的鲜血，立下最真的誓言：

即使忘却也要等待，等到它回到我的身边，我永远在这里，此生不变……





第一部

飞烟: 前生今世

有时我也会分不清
到底过去是梦
还是现在是梦
可是那又有什么关系
人生如梦,梦如人生
最后还不是都要如烟飘散

— 烟梦

这里是最顶楼，也是整个城市最高的地方。

不知从什么时候开始，我便喜欢站在落地窗前俯视这个城市。

夜晚的城市不复白日的喧嚣，却依然繁华美丽，灯红酒绿，纸醉金迷。

我喜欢这繁华，它可以让一切残忍都戴着一层温情的面纱，像一个迷人的梦让人沉溺其中。

我喜欢这样沉溺着，沉溺在梦中不要清醒。

一双强健的手臂从背后紧紧地抱住我，不必回头，我也知道来人是谁。

“在想什么？”

“想要天上的星星。”

“好，我派人给你摘下来。”

我回头含笑看着他，他扼住我略尖的下巴吻我，手很温柔，吻却很重，重到我无法呼吸，直到嘴里有了腥甜的味道。

我笑着用手指摸摸被他蹂躏过的嘴唇，果然，又见血了。

“你每次都用咬的，我又好几天不能好好吃饭！”

他低低地笑，“喜欢这里吗？”

“还好，这里的夜景很美。”

“这栋大厦我已经买下了，以后你随时可以来看。”

虽然早知道他很富有，但还是有些吃惊。

“好大手笔，不怕树大招风？”

“那又如何？每个地方都有两种游戏规则，在这里我就是暗夜的帝王。和我在一起，我要你有一种可以俯视一切的感觉。”他轻吻着我的锁骨，仿佛那是一道人间美味。

我又怎么会不知道抱着我的男人权势大如天，可是喜欢俯视一切的人是他而不是我。

我只是喜欢从高处看着这个城市，看着这个外表光鲜亮丽，底下却早已肮脏不堪的城市。所有的繁华不过是场梦，让这个城市可以带着微笑去迎接“死亡”。

而我早已明白，梦可以让我沉迷，却永远无法让我忘记。

“不怕我从这里跳下去？”我似笑非笑地看着他，我知道……自己在找死。

果然，马上看到他暴怒的眼，前一刻还温柔的手此时正狠狠扣住我的脖子。我的后背抵上了冰冷的玻璃，刚才还温情的画面马上变得嗜血而暴力。

我觉得呼吸困难，却不为性命担忧。我知道，他不会让我死。

他慢慢地松开了手，我靠在落地窗那儿大口大口地喘着气。



“你为什么总是要自讨苦吃？”黑暗中的他看不见表情，声音却是压抑的颤抖。

“何必呢？我们之间本来就是一场交易。”我虚弱地笑着，这一点谁都不会忘记，你又何必要为这场强取豪夺戴上一层情意绵绵的面纱？怕我难过吗？真怕当初就不会强要我。怕伤到我的自尊？身体都不属于自己的人要自尊做什么？自尊是奢侈品，早被我化成了土，碾成了泥。

“是吗？只是交易？那么如你所愿。”他慢慢向我走来，声音已冷得像冰……

我知道，这一夜会很漫长，很黑暗……

不过，无所谓了。身体会痛，心却不会。

我又做梦了，梦到自己未到这个城市之前的生活，梦到那时见过的人，做过的事。以前听老师讲过“庄生晓梦迷蝴蝶”的故事，到底是庄生梦蝴蝶，还是蝴蝶梦庄生？是谁活在谁的生命中？有时我也会分不清到底过去是梦，还是现在是梦。可是那又有什么关系，人生如梦，梦如人生，最后还不是都要如烟飘散……

二 前生

我的名字叫步飞烟。姓步的已经很少见，叫飞烟的现代人恐怕就只有我一人了吧？

我不喜欢自己的名字，从小就不喜欢，因为它总让我想起一个成语：灰飞烟灭。

曾经问过那个我称之为父亲的人，为什么要给我起这样一个名字，他说那是我从没见过面的爷爷起的，他觉得很好听，于是就叫了。

他们就是这样的不负责任，于他们是觉得好玩，而我却从小就被人取笑。可是，为人子女的我又能说些什么呢？就像我不能阻止他们两个人离婚那样，我什么都做不了。

不过，那时候我也不怎么感到伤心，几乎没有感觉，只是之后的几天几夜没有睡觉。当时是因为伤心吗？不，我是没有心的。

我从小就是没心没肺的一个人，这是我妈妈给我的评价。她说别人家的孩子总喜欢抱着大人的腿撒娇，而我却只喜欢站在角落里冷冷地看着。有时候，大人想过来和我亲近一下，而我却总是向旁边



躲闪。可见，我就是一个不招人待见的孩子。

其实，妈妈不说我也知道，我从小就不招人喜欢。其实，我也想在大人怀里撒娇，让大人像摸小狗似的摸着头，再赏些好吃的，外带赞一句“真乖”……我知道，那样子也会为爸爸妈妈多赚些颜面，可我就是做不出来。

也许我天生就是个倔种，注定了一辈子要吃苦头。

上小学时，班主任就从来没有拿正眼看过我。不过也不能怪她，因为谁会喜欢一个整天脏兮兮，不会来事，又总和男生打架的女孩子呢？她没把我从班级里赶出去，就已经是她作为一个教师的最大极限了。

其实，我也不喜欢和那些男生打架，这一切都是我的名字引起的。

当时，和我打架频率最高的是我的同桌——辛斌。我的死党曾经给我统计过，我们平均一天三次架，就像平常人家吃饭一样。

辛斌是他家的命根子，家庭条件也很不错，平时他要什么家里就给什么。他的名字也是找大师一类的专业人士给起的，听说他起这个名字就花费了好几千块。“斌”字取文武双全之义，他家里人是希望他允文允武。

什么文武双全，他平时考试总不及格，就一次得了六十分，还是偷偷看的我的。

就那样，打打闹闹地过去了四年。上五年级的时候我们分班，把我们两个给分开了。我当时非常高兴，终于结束了四年的噩梦……

分班的那天，老师哭了，同学哭了，可我没有哭。只是分班而已，

又不是以后见不到了，有什么可哭的？辛斌哭得像小兔子似的，眼睛红红的。

“步飞烟！”辛斌走到我面前。

“干吗？”我提高了警惕，以为他临走还想打一架。

他却拉着我的手说：“其实，我挺喜欢你的。就是因为你总不理我，所以我才找你差。不过你也太狠了，四年来抓破了我十六次，打掉我乳牙九次，把我按在桌子底下二十一次……”

他在那絮絮叨叨地历数我的罪状。

“停！”我没好气地说，“我脸上这疤是谁挠的啊？都下不去了。我是女孩子可比你金贵多了，我都破相了，以后谁要我啊？”

他愣愣地看了我半天，才憋出来一句话：“我要你！”

看着羞答答的辛斌，我当时莫名其妙地呆在了那里。



三 师谊

新班主任是个男的，名叫付炜，二十来岁的年纪，戴着一副眼镜，看上去挺斯文的。出乎意料的是，他对我非常好，是那种说不上来的好。

他一看到我，就说我很有个性。什么叫做个性？当时根本不懂。不过，难得有个老师赏识我，我也真想好好地表现一下自己。

于是，我开始静下心来好好学习，不再像个疯子似的整天打打闹闹了，不再整天披头散发，邋里邋遢了。十几岁的女孩子也开始有了身为女性的自觉。让我没有想到的是，把自己收拾了一下后，竟然也有种亭亭玉立的感觉。呵！女人，真是种奇怪的动物。

不过，最让我自豪的还是我的成绩，居然一下从班级的倒数十几名晋升到了前五名。这不禁让我慨叹，人的潜力还真是可怕！

可是，我的班主任总是比我还高兴。他总会一个劲地拉着我的手说：“我就知道自己没有看错，你是一块未经雕琢的璞玉。”

我不明白什么叫做“璞玉”，但是我能看出他非常高兴。他笑

起来真的很好看，眼睛弯弯的，像天上的狼牙月。能这样，我觉得再苦再累也是值得了。

日子就这么幸福而又辛苦地过着，慢慢地我已经爬到了学年第一的位子上。那段时间我还参加了全市的青少年朗诵比赛，为学校拿了一个银牌。要不是比赛那天我因为感冒，影响了声带，我想我肯定会拿第一的。

不过就只这些，也把我们校长高兴坏了。他说他当初看走了眼，没想到以前那个每天打三架的小疯子也有大放异彩的一天。

我听后暗自好笑，他们没想到的还有好多呢。我从小练过声乐，还有，我每周上三次跆拳道课……

上声乐课是被我妈妈逼的，说得感性点，她把那叫做完成她未圆的梦，在我看来就是把我当她自己的替身而已。现在的父母都爱犯这毛病，不过她也没指望我当什么歌唱家就是了。

跆拳道是我自己选的。当初妈妈说什么都不让我学，我说要不让我就什么都不学了，她才松了口。当初学那的目标很简单，就是为了要把辛斌打趴下而已。不过我练得不好，教练说我先天不足，不适合这种运动，要不然辛斌就不会只掉几颗乳牙那么简单了。现在不打架了，纯为健身，强度也没那么大了。

可我的声乐却学得很好，老师说我嗓子好，底气足，声音透着那么股空灵透净，很有天赋。不过我自己在学校从来不唱歌，不知道为什么。

只是，没想到我这副好嗓子却用在朗诵上了，再加上付炜的指导，我的朗诵水平可以说达到了一定的水平。