

娄东文化丛书 第一辑
Loudong Wenhua Congshu

中共太仓市委宣传部 编
太仓市哲学社会科学界联合会

王鈞爵



娄东文化丛书第一辑

王锡爵

中共太仓市委宣传部 编
太仓市哲学社会科学界联合会

西泠印社 出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

王锡爵/中共太仓市委宣传部, 太仓市哲学社会科学
界联合会编.—杭州: 西泠印社出版社, 2008.12

(娄东文化丛书. 第一辑)

ISBN 978-7-80735-445-1

I.王… II.①中… ②太… III.王锡爵 (1534~1614) -
生平事迹 IV.K827=48

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 180323 号

娄东文化丛书第一辑编纂委员会

主 任: 浦荣皋 陆留生

副 主 任: 陆卫其

主 编: 陆卫其

副 主 编: 史敏斋

编 委: 黄友良 陆静波 凌鼎年

编 务: 孙 倩

本 册 著: 高 琪

书名题字: 郁宏达

总序

蒲荣皋

《娄东文化丛书》即将出版问世，这是太仓现代文化建设的一项成果，我为此由衷感到喜悦。

太仓历史悠远，人文荟萃，形成了意蕴优雅、独具风格的娄东文化。太仓在吴国时曾屯粮建仓，元朝开埠海运漕粮，明代郑和从太仓扬帆七下西洋，由此奠定了太仓“六国码头”通都大邑的历史地位。太仓不仅是郑和下西洋的起锚地，又是江南丝竹的发源地、娄东画派的发祥地，以及神话传说“牛郎织女”的诞生地。太仓地处江尾海头，被誉为鱼米之乡，蕃衍了色彩斑斓的娄东文化，也孕育了不可枚举的历史名人。太仓人民的勤劳、睿智和醇厚，滋育了娄东文化这朵绚丽的奇葩。《娄东文化丛书》就是对娄东大地文化瑰宝所作的真实记录。

娄东文化意蕴丰盈，是太仓人文精神的内核。弘扬娄东文化的时代价值、先进思想，对于凝心聚力，推进和谐社会建设，率先基本实现现代化，具有重要的意义。2007年，市委宣传部、市社科联启动了对娄东文化的研究编著工作。《娄东文化丛书》第一辑，是研究工作的阶段成果，包涵9册，分别是《民间传说》、《方言探析》、《沙溪古镇》、《古港浏河》、《太仓与昆曲》、《娄东园林》、《王锡爵》、《郑和》、《唐文治》等，约119万

字，由西泠印社出版社出版发行。这些研究成果力图展现娄东文化的重大领域、显性样式和历史价值，再现娄东文化风范，为进一步创新娄东文化精神，构建娄东文化新内涵，提供了导读文本。希望更多有识之士，深入挖掘、研究娄东文化，展现娄东文化的恢弘气势和现代性意义。

文化是发展的奠基石。太仓改革开放 30 年来，先后抓住农村改革、浦东开发开放、全面建设小康社会三大机遇，大力推进工业化、城市化、现代化建设，实现了经济社会“由农转工”、“由内转外”、“由量转质”三大历史性跨越，综合实力在全国名列前茅，成为长三角增长极重要的板块和节点城市之一。而推动太仓历史性跃迁的一项重要力量，是以娄东文化优秀传统文化为基底，在不断嫁接、融合现代文化、时代精神过程中，探索创新制度文化、行为模式、价值取向的人文力量，表现为自觉地构建和践行“精致和谐、务实创新”的太仓城市精神的历史过程。

太仓是历史文化名城，未来的现代化港口城市。太仓文化现代化建设，要与现代化经济、城市和社会发展的内涵相一致。要以科学发展观统揽全局，巩固全面小康社会成果，奠定率先基本实现现代化的崇高理念，不断创新和传播现代化实践的理论、知识和技术，培育一大批现代性的建设和管理人才，发展以人的文明为象征的先进生产力，进一步提升以地域特色文化为标志的现代城市发展水平，不断创造太仓现代文明建设的环境魅力，提高消费群体融入文化创造、文化交流、文化展示等更高品位的文化需求，增强娄东文化与现代城市文化交相辉映，在内涵、风格和样式上的发展活力，塑造“文化太仓”的崭新形象，推动经济社会继续又好又快发展。这是文化领域现代化建设的光荣使命，也是研究编著《娄东文化丛书》的旨要。如是为序。

序 一

马亚中

太仓历史上人文荟萃，俊彦辈出，诸如水利学家郑亶，文学家王世贞、吴伟业，画家王时敏、王鉴、王原祁，古琴家徐上瀛，清代状元毕沅等都是全国性的一流杰出人物，晚明时期还造就了士大夫的硬骨头复社领袖张溥，而在政治舞台上叱咤风云，主一时之政的人物则首推王锡爵。

明代政治宦海汹涌，风波险恶，为政殊为不易。黄仁宇先生的《万历十五年》是一部在历史大视野中透视明代兴亡的经典之作。它见微知著，抓住万历十五年所发生的一些事件，来剖析其前后因果，正如作者所称：“这些事件，表面看来虽似末端小节，但实质上却是以前发生大事的症结，也是将在以后掀起波澜的机缘。”由此而彰显出儒家道德治国的极大弊端。以黄先生自己的话来说：“书中所叙，不妨称为一个大失败的总记录。因为叙及的主要人物，有万历皇帝朱翊钧，大学士张居正、申时行，南京都察院都御史海瑞，蓟州总兵戚继光，以知府身分挂冠而去的名士李贽，他们或身败，或名裂，没有一个人功德圆满。即使是侧面提及的人物，如冯保、高拱、张鲸、郑贵妃、福王常洵、俞大猷、卢镗、刘綎，也统统没有好结果。这种情形，断非个人的原因所得以解释，而是当日的制度已至山穷水尽，上自天子，下至庶民，无不成为牺牲品而遭殃受祸。”而作者生动的描述，又让我们仿佛置身现场，也给我们认识大明首相王锡爵提供了一

个极好的参照。

万历十五年，王锡爵已在申时行任首相的内阁中任次辅。申时行辞阁后，在万历二十一年，王锡爵接任为首相，不到2年又恳辞还乡，终于因为能够急流勇退，而得以善终，避过了张居正等无数权臣所招致的祸殃。仅就这一点来看，他是一个少数的幸运者。王锡爵入阁期间，全力以赴推动的一件朝政就是建储，也就是为万历帝确立接班人。这个任务自然极其重大，由于万历帝为了他的爱情，偏爱郑贵妃之子朱常洵，而不愿按惯例立长，而以儒家纲常为基石的朝野舆论几乎一致主张立长。尽管在几千年的封建历史上废长立庶之事屡见不鲜，而且未必没有好的结果，在明代本朝，燕王朱棣干脆是以暴力篡夺了建文帝的正统而成为永乐皇帝的。但是，万历皇帝尽管拥有至高无上的权力，皇帝的金口谁也不能违抗，却也没有能耐来确立自己的接班人，实现自己的意愿。这看起来似乎匪夷所思，然而却是现实。无可奈何，万历帝就采用一个拖字诀，以致为了避免纷扰，居然隐居深宫，数十年不上朝。如此君臣不谐，明朝的政治不危也难了。建储之事从万历十四年开始，直到万历二十九年才终于以朝臣的胜利而告终，然而这一拖却拖了整整15年。不过以如此君臣对峙，耗费大量行政资源，浪费巨大政治成本取得的成果，却似乎在19年之后变成了一场笑话。万历四十八年朱翊钧驾崩，朱常洛即位，是为泰昌元年，然而这个朝臣好不容易争来的皇帝，居然更加的昏聩，甫即大位，就荒淫纵欲，在位仅仅一个月就一命归西了！这真是对封建伦常再荒诞不过的嘲讽，朝臣们理直气壮、天经地义的那一番大道理，竟如此的不堪一击。这也许就是朱明王朝的宿命。

王锡爵作为一个清正无私的士大夫，为了明朝江山社稷的稳定、兴盛，在建储和弥合君臣对峙，调和内阁和言官矛盾等问题上可谓殚精竭虑，耗尽心血。然而在明朝政治这样一个耗散结构下面，他的一切追求似乎都是徒劳的，他费尽心思撰写的一篇篇奏疏，也许都很精彩，既表明了自己的观点和立场，又不至于犯颜造成君臣对立，但是所有理性的力量碰到了明朝政治现实这堵

墙，就都化为无声无息的气泡消散了。王锡爵的临终《遗表》仍云：“伏望皇上首勤储讲以重元良，速发章奏以振朝纲，备设官僚以理国事，收废弃之才以从人望，罢抽税之使以慰民心，节禁廷之供应以裕资储，捐帑藏之积余以济荒乏。”其忧国、忧君、忧民的拳拳之心可鉴日月，这诸多政治措施，大多数可以说是他人入阁以来所孜孜以求的为政目标，他生前那一大叠章奏也几乎都是对这些治国要务的阐发，但是却无法得到认真的落实。作为人臣，王锡爵是尽心尽职了，可是“当日的制度已至山穷水尽”，个人的良知和力量也就显得微不足道了，明朝在万历十五年后终于江河日下，谁又能作鲁阳返戈的壮举呢！

今天我们对王锡爵的研究可以进一步看透明代政治的弊端，可以看到在一种腐败的政治体制下个人力量的无奈，因此对王锡爵的研究不能不说是明史研究的一个深入。

作者高琪以前是我的硕士研究生，在校的时候，多位老师都把他看作“读书种子”，其学习之勤奋刻苦是大家所共推的，他的硕士论文是研究吴梅村和娄东诗派的，评委给予了一致的好评。返乡工作后，时有联系。年前曾听说他要研究乡贤王锡爵，当时觉得这个题目很难，担心他时间紧迫，难以完稿。因为王锡爵的现存研究成果极少，参考文献也不多，要白手起家，对非常复杂的历史时期中的这样一个主政人物，进行全面的分析评述，实在不容易。要想深入、全面地研究王锡爵，光是爬梳整理文献就要花去大量心力，在此基础上还要进行深入的阅读理解，没有扎实深厚的古文功底和足够的时间保证显然是办不到的。可是，当他几天前将一大叠书稿放到我眼前时，我不由得要感到惊叹，在短短不到一年的时间里，居然已经能交出书稿。继而通读一过，更是为之惊喜。作者不仅详细描述了王锡爵从一位农家子弟由苦读而终于高中榜眼的成长历程，而且还据第一手文献史料对王锡爵一生为政大端细加评述，尤其是对他在建储过程中的作为并世人的误会，以及晚年密疏为政方略并遭人所忌的真相深加考辨，廓清了不实指责，可见其在文献分析运用方面已经达到得心应手的地步。更值得肯定的是作者的评述还颇具历史眼光，这是

撰写历史人物传记必备的素养。总之，在当今抄袭、模拟成风的情势下，这是一部难得的具有原创性的值得一读的好书。正因此，我要对他表示由衷的祝贺！并期望他在今后能够踵武先贤，不断取得新成就。

是为序。

草于姑苏丑石斋
2008年8月1日

（序作者马亚中先生是本书作者的研究生导师，系苏州大学文学院博士生导师、教授，苏州大学中国近代文哲研究所所长，苏州市政协常委，原任苏州大学文学院常务副院长）

序 二

王大经

作为本书作者的父亲，我有幸成为该书的第一位读者。

说起大明首相王锡爵，太仓无一人不为之自豪，因为他是历代以来太仓人官至首相的唯一一人。然而要说起王锡爵究竟是怎样的一个人，怎么当上首相，做官时又有哪些作为时，现代的太仓人却极少知晓，就是年龄稍长的长者也只能是零零碎碎地告诉你一丁点有关王锡爵的传闻。其中有些人说的还不很确切，甚至以讹乱真。这是因为王锡爵在朝当官 30 多年，生活、工作全在京城。即便回乡，他也深居简出，不太与人讲述自己在朝之事，甚至连他的孙子王时敏也坦言对祖父的行事有许多不知。况且，王锡爵其事已远隔 400 多年，以口耳相传的方式传下来的已甚为寥寥；而相关文字记载王锡爵的史料也颇为匮乏，如《明史》的记载，也只二千来字，“语甚不详”。然而，当我读了高琪撰写的这本《王锡爵》后，一个活生生的从少年到老年的王锡爵形象便立体地呈现在我的眼前，“生活”在我的眼前，“工作”在我的眼前。通过这些“生活”“工作”镜头的再现，我比较深层次地了解了王锡爵一生的大致所为，也看到了一个真实的、鲜活的、勤奋的、正直的、廉洁的和忠孝的大明首相王锡爵，一个为了明王朝的振兴，不辞辛劳，上下求索，殚精竭虑，励精图治的大明首相王锡爵。我相信，读罢此书，大多数读者一定会有和我一样的感受的。

高琪写王锡爵很有缘分。原先他接到任务，准备写明末清初大诗人吴梅村和娄东诗派，但“王锡爵”这个课题因故无人承担，而作为《娄东文化丛书第一辑》又不能少却了王锡爵这位位极人臣的一本，于是市委宣传部史敏斋副部长便动员他改写王锡爵。王锡爵是晚明时期政坛上的一位重要的政治家，但过去史学界里很少有人予以研究，直至目前犹是如此，故而有关王锡爵的研究参考资料十分匮乏，真可谓是无米之炊，令人望而却步。可高琪不畏艰难，勇于挑战，竟当即接下了这个任务。于是，半年来他赴上海，走南京，在国内著名的图书馆里搜寻着有关王锡爵的点滴史料，能复印的便复印，不能复印的便手抄笔录。总之，悉心寻觅，不计代价，广泛收罗，终于找来了上百万字的有关史料，然后研读、句读，弄懂弄通，去伪存真，去粗存精，并与晚明的时代背景、政治状况相参证，终于把这个王锡爵研深磨透，了解透彻，最后再提笔写出书稿。高琪写此书，我也没见他事前开列什么详细提纲，因为深入、全面地了解了王锡爵，所以照直写来便自然成章，并且由于以前尚无人写过王锡爵的传记，所以写作时只需创新，无忌“雷同”。他大约花了三四个月时间，竟一气呵成，然后打印后交给丛书编委会审读，又得顺利通过。

说高琪能写上《王锡爵》一书非常幸运，还在于王锡爵是太仓历史上的重头人物，也可以说是最重头的人物。太仓人中当上一朝首相的除了他还有谁？他能和皇帝对话，为皇上出谋划策；位居一人之下、万万之上；他谋的事是国家最为重要之事，他举的人是国家最重要部门的负责之人，他建的言是事关国计民生的要言。王锡爵与太仓历史上其他名人之行迹、功业相较，孰重孰轻，岂不一目了然？当然，对于这么一个课题，目前的研究尚在起步阶段，我希望高琪能锲而不舍，对王锡爵的生平、事业继续展开更深层次的研究，并努力做到古为今用，以史为鉴，告诫和激励后人，在弘扬太仓历史文化方面做出更大的成绩。

高琪在中国古代文学的学习、研究方面，师从国学大师钱仲联先生的高足、苏州大学博士生导师马亚中教授已有多多年，所受

的教益匪浅，学业亦颇有进步，他也先后写出了《对中国汉族文学缺乏史诗原因的探讨》、《吴伟业与娄东诗派研究初探》等多篇学术论文，受到了马教授和太仓市文联主席汪放、太仓市作协主席凌鼎年、太仓市博物馆原馆长吴聿明、太仓市文广局顾问张炎中先生等前辈专家的提携褒奖。但他毕竟还只是娄东文化研究战线上的一名新兵，今后的学术、事业的道路还刚刚伸展，要做的工作还刚刚开头，希望他能继续深入到社会实践和娄东文化研究中去，百尺竿头，更进一步，写出更多、更好的高质量的研究作品来，繁荣娄东文化的研究和创作。

我们期待着！

2008年8月8日

（序作者王大经先生是本书作者的父亲，系苏州市通俗文学学会副会长、太仓市民间文艺家协会主席、主任记者，曾任太仓日报社副总编辑、党支部副书记、副局级调研员等职）

序 三

高 琪

记得去年 10 月中的一天，市委宣传部分管理论研究和社科联工作的史敏斋副部长找到我，并热情邀请我参加《娄东文化丛书》的编写工作。史部长虽然知道我曾经开展过对“吴伟业和娄东诗派”的研究，而且写成了相关的硕士论文，但考虑到当时原



与母亲在中国国家图书馆文津楼



原新东街街景，街道右侧即为王锡爵故居宅基（太仓市博物馆提供）

拟担任丛书中《王锡爵》一书写作任务的同志因故临时退出，故而诚恳地向我征求意见，问我是否愿意担任《王锡爵》一书的写作任务。其实此时，我的手上也正在进行着另一项研究工作（那是一个关于宋末丞相陈宜中与太仓三家市历史渊源的重要课题），但我深知王锡爵在太仓历史文化中的重要地位，如果能够有机会来写王锡爵是非常幸运的，所以我当时便欣然接受了这个颇为光荣而又艰巨的任务。在加速完成了对陈宜中的研究之后，我便全力投入到《大明首相王锡爵》

一书的研究、写作当中，前后用了几个月的时间，终于写成了这本书。

现在回想起来，我与王锡爵及其家族可谓真是十分有缘。我自出生之后，便一直居住在太仓城中南牌楼府南街6号的一处老宅（位置在州桥东北，今金三峡火锅城内侧）中，据说此处老宅原来正是王锡爵府邸西面的一部分。也就是说，我是在那幽深轩敞的王锡爵的故居里开始了自己人生的起步，直到十岁以后才搬家。这是我与王锡爵最初的机缘。三年前，我又撰写硕士毕业论文，文中述及清初大诗人吴伟业的十位诗学弟子，即娄东诗派的主要成员“太仓十子”，其中的王揆、王撰、王杓、王掇等四位诗人都是王锡爵的曾孙，这使得我对王锡爵家族亦有了更多的理性认识，而与王锡爵及其家族的缘分则又加深了一层。此番受命，更是专门为王锡爵撰写其第一部人物传记，在研究、写作的进程中，我真真切切、实实在在地踏入了王锡爵当年生活的时代和环境，悉心了解他的为人、为宦经历和成就，从而使自己与四

百年前的大明首相王锡爵之间的心灵距离缩得更近了，甚至可以说是做了一次跨越时空的零距离接触。我想，虽然本书还很浅陋，探讨还属初步，但今朝终于告成，这是第一次向世人比较客观、全面、完整地展现了王锡爵的生平事迹、政治思想和历史功绩，文肃公王锡爵先生若九泉有知，定然会为之感到欣慰的。

为了写好《王锡爵》一书，我首先进行了广泛、全面的资料收集工作。我查阅了大量有关王锡爵的图书资料、网络资源，还多次前往上海图书馆查寻相关文献，并在南京图书馆发现了一部如今存世极少的王锡爵家族的家谱。这些资料的取得，为本书的学术含量和学术价值提供了重要保证。接着，我又认真点校了王锡爵本人的年谱——《王文肃公年谱》。年谱系王锡爵的儿子王衡、孙子王时敏为其编撰的，故可信性很高，而且它呈现出王锡爵一生经历的基本线索，所以我在写作本书时对其多有参考倚傍。当然，研究王锡爵，最主要的还在于认真研读分析王锡爵一生撰写的奏章、书信、文章，从中发现王锡爵的人生轨迹、思想变迁以及对于国家和人民作出的重要贡献。虽然给予我研究、写作的时间非常有限，但是我还是驱除浮躁，沉下心来，将王锡爵的全集——《王文肃公全集》五十五卷的所有文章全部读过，并一一作了笔记、索引，然后相互比排对照，归纳概括，从而提出了关于对王锡爵的不同于前人的看法，虽不敢说完全正确，但自以为确与事实是相去不远的。（需要指出的是，本书选录了多篇王锡爵的上奏皇帝的奏疏，因是原文，文字颇为深奥，但也正因其是“原文”，故而更能让读者从中看出王锡爵最真实思想和行为。）最后，我又把自己在研究中所得到的发现用文字表达出来，一章一章，一节一节地写出来。我相信，本书作为第一部研究王锡爵的专著，对我们深入了解王锡爵及其家族和娄东文化的形成、发展是具有一定的积极意义的。

关于对王锡爵个人历史功绩的评价，本书的《尾声》中已有所说明，此处不再赘述。这里，还想简单谈谈开展对王锡爵的研究对于整个明史研究有何些微裨益，对于今人有何积极的启示。本书是笔者初涉于明代政治史研究的第一部习作，自然不敢



崛起的新太仓（王大经摄影）

说有什么高论，不过，从本书对王锡爵一生政治作为的叙述来看，明朝的灭亡实与万历皇帝的懈怠朝政、一再推迟和拒绝改革，以及朝臣们因政治黑暗混乱而互相拉帮结派、党同伐异这两个因素密切相关。王锡爵曾经再三劝谏万历帝要勤政宽仁，要主动抛弃对国家、人民有巨大危害的弊政，要及时推进有利于国家长治久安和人民幸福安康的善政、良治，可惜这些都为万历帝所拒绝。后来，万历帝虽一度有意再次起用王锡爵为相以改革朝政，然而此时朝廷已经分裂，上下对立，派别林立，希冀通过改革来挽救明朝国运的良机早已稍纵即逝。本书的这种看法既非蹈袭前人，亦非自己主观臆断，而是在对王锡爵的思想、作为的叙述中自然得出的，但也竟与清初史家们关于明朝灭亡的两个结论暗合：《明史》说：“论者谓明之亡，实亡于神宗，岂不谅（即明察之意）欤？”^①《〈王学质疑〉提要》则说：“夫明之亡，亡于门户；门户始于朋党”^②，所以本书也算是对于前人的明史研

① 《明史》卷二十一，本纪第二十一。

② 纪昀：《〈王学质疑〉提要》，《四库全书总目提要》卷九十七，子部七，儒家类存目三。

究从一个角度做了些参证吧。至于研究王锡爵对于今人有无启示，我以为，在本书中，我们看到了一位在国家前途命运时当关键之际，不计个人安危得失，积极地呼唤改革，奋勇地推动改革的伟大政治家、改革家的卓越风范，我想，王锡爵的这种忧国忧民、敢于直面现实、勇于实践理想的伟大改革进取精神是非常值得我们后人所景仰和师法的！

最后，我还要向关心和支持本书写作的所有领导、师长和家人深表谢意。感谢市委宣传部陆卫其部长、史敏斋副部长和理论科的孙倩同志给予我写作本书的机会，以及在写作过程中所给予的积极敦促。感谢我所在的单位——太仓市图书馆的领导对本书写作的宝贵支持，本书的写作被列为了太仓市图书馆 2008 年主要工作事项之一，在此谨向王雪春馆长、周卫彬、盛美芳副馆长深表感谢。我的研究生导师马亚中教授多年来一直对我悉心指点，奖掖有加，此次又在盛夏酷暑之中慨然为本书作序，对我热情鼓励，让我万分感激。我的父母、岳父母、妻子也对本书的写作给予了大力支持，父亲王大经先生专门为本书撰写了序文，对我给予热切鼓励；而我的妻子钱蕴女士在去年年底我们的宝宝出生之后，她为了让我有更多的时间写作本书，付出了更多的辛劳，在此也向他们表示感谢。此外，我还要借此机会，向去年热情帮助我调回太仓工作的有关市领导、局领导致以衷心的感谢，没有这些领导的帮助，我是很难调回太仓文化战线工作的，也是很难有机会写作本书的。我真诚地希望自己今后能够在此基础上，写出更多更好的作品，为太仓的精神文明建设贡献出自己的力量，来报答所有关心、帮助过我的领导、师长和同仁！

高琪于太仓弇山南麓水竹居

2008 年 8 月 18 日