

不是第四本书

NOT THE FOURTH ④ BOOK

文·绘/黄俊郎



当代中国出版社
Contemporary China Publishing House

不是第四本书

NOT THE FOURTH ④ BOOK

文·绘/黄俊郎



当代中国出版社
Contemporary China Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

不是第四本书/黄俊郎编绘. —北京: 当代中国出版社, 2009. 5
ISBN 978-7-80170-833-5

I. 不… II. 黄… III. ①漫画—作品集—中国—现代 ②人生哲学—
通俗读物 IV. J228. 2 B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 062335 号

出版人 周五一
策划人 柑 柑
责任编辑 宗 边
特约编辑 东 洋
责任校对 姜楷杰
平面设计 黄俊郎
出版发行 当代中国出版社
地 址 北京市地安门西大街旌勇里 8 号
网 址 <http://www.ddzg.net> 邮箱: ddzgcbs@sina.com
邮政编码 100009
编辑部 (010)66572152 66572264 66572154 66572155
市场部 (010)66572281 或 66572155/56/57/58/59 转
印 刷 北京画中画印刷有限公司
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 9.25 印张 插图 80 幅 23 千字
版 次 2009 年 7 月第 1 版
印 次 2009 年 7 月第 1 次印刷
定 价 36.00 元

版权所有, 翻版必究; 如有印装质量问题, 请拨打(010)66572159 转出版部

阿

郎，我们都知道序是什么了，真的，你不用再浪费一页了！

这一次，文山还没有开口，大家就这么异口同声地说。

“可是，这次的书跟之前不一样也没有关连耶！”我支支吾吾说着。

“所以呢？”文山问。

“因为想书名很累……但又跟之前无关……”我一样支支吾吾说着。

“所以……我多加了‘不是’两个字！”我继续支支吾吾说着。

“唉！”文山没有说什么走了。

自

“喂！我还没谢谢你跟杰伦这三年努力地帮我呢！”我在后面大声地说。

序

不过，他因为走远已经听不到了。

当然，另一个更远的家伙更听不到了。

序 曲

如果
有所谓的序曲

那么
一定
是从生命开始

是从

吟唱生命开始

目录

壹

生命 / 1

贰

爱 / 61

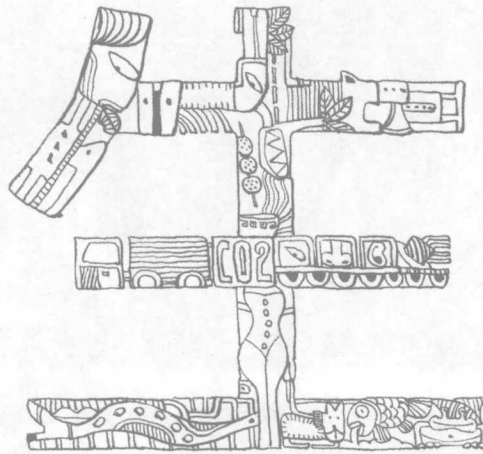
叁

意义 / 105

〔不.是.第.四.本.书〕 Not The Fourth Book



. [壹] .





Drew by A.Lang 2006. 0. 01



生命

是一道道，折磨着我的难题

那摇晃的烛火啊，那路过的风景啊，那经过的橱窗啊

那伫立过的夜晚啊，那微风吹拂的阳台啊

那拥抱过的人啊

我是收获还是失去呢？

我是邂逅还是错过呢？

生命

是一道道，愉悦着我的难题

折磨着我的愉悦

折磨出我的愉悦

生命

是一道道，我的难题

难以解决的难题

难以忘怀的

难题

· 【 座 位 】 ·

那空着的 荣耀 只给 曾经付出的人



Drew by A.Lang 2006. 1. 32



那个夜晚的厅里点亮了一盏美丽的水晶吊灯
 宽大的餐桌摆上了各式各样的食物，其中有些是他最爱吃的
 慢慢地，大家陆续地进来着，彼此热情地打着招呼，询问对方的近况
 热闹的气氛在屋里欢乐地持续着
 有些人还是跟当年一样总是沉默地微笑着
 有些人还是跟当年一样地风趣地健谈着
 但大家总是会不时地把眼神飘向那张没有人的座位
 那是为他保留的座位，而前面的食物，是他最爱吃的
 在愉快的气氛中大家都醉了
 在许久不见的气氛中
 大家都开始想起很久以前的故事，屋子开始因为怀念而温暖了起来

突然，那个穿着西装外套的男人敲了敲玻璃杯站了起来
 所有的人都静了下来，一起望向他
 穿西装外套的男人举起了酒杯
 朝着那个没有人坐的位子带着感情地望了许久
 接着慢慢地喝光杯里的酒后坐了下来
 没有人问为什么，因为他们也都向那个座位敬了一杯酒

然后，大家又开始热闹了起来，交谈了起来
 大家聊的几乎都是跟他有关的话题，还带着一阵笑声

渐渐地天色晚了，于是大伙开始穿上大衣，拿起包包准备告辞
 离开的时候，因为大家约好明年今天的这个时候还要再见面
 所以没有人悲伤着，除了离开时经过那个空着的座位
 眼中带着的那一点怀念



我用，一如往昔的笑容，跟各位打着招呼
 带着
 不象昔日般的颜色



这世界是如此宽广，似乎怎么思考、多么贪婪、或拼命站得高些
我也只能碰碰它的边缘，踏踏它的土地
过过干瘾

那个夜晚大厅里的水晶吊灯终于熄灭了
而宽大餐桌上的食物也被收拾干净了，包括他一直没动用的那一份

他一直都不知道，在他再也没有出席过的那一年一次的聚会里
大家总会帮他保留一个座位，点他最爱吃的食物，也会聊着跟他有关的话题
他一直都不知道，也永远不会知道

但其他的人都知道

就算他不再出现，也会一直活生生地存在每个人的心里

甚至

比从前还要深刻

因为他曾经那么地爱着大家，照顾每个人，对身边的人付出

只要曾经对别人爱过、付出过、关心过，就算已经离开了
也会继续在别人的身上活着，一直的活着，甚至活得更美、更重要

那些

曾经被爱过的人，会用不同的方式，让那样的人永远活着

就像那张一直被保留着的座位

尽管

自己已经不知道

但所有还在的人都会知道。

〔不.是.第.四.本.书〕 Not The Fourth Book



曾经，我以为我的书可以改变别人

曾经，我以为别人改变不了我的书

那些曾经，就像最美丽的音符

散落在我已经逐渐走音的歌声里

虽然

有些音还是准的

· 【 来不及 】 ·

那是 我们都 曾经遇过 曾经拥有 的悲伤



Drew by A.Lang 2006. 1. 47



早上醒来他才发现枕边和眼角都是泪水
可是他一直无法记起昨夜里究竟梦到些什么
他知道那一定是一些深刻、重要又容易被忽略的东西
因为他发现他的心口到现在还在痛着
莫名的心痛和疑问让他决定暂时放下忙碌的工作
只是一整天下来，他还是无法想起

他就这样思考了一整天，直到夜色突然来临

当他放弃地躺回被窝望向桌前的时钟
想到了明天要开会的 A 企划案来不及整理时
他才猛然回忆起，母亲离开的那一天，他也来不及回去

于是就在这片变得浓郁的夜色里
于是就在这个还没入睡的被窝里
他的枕边和眼角已全是泪水

因为他终于想起，昨天夜里，母亲在梦里对着躲在她怀里哭泣的他
懊悔没赶上看着母亲最后一面的他温柔地说

“真的没有关系!”。



『我拥有过什么呢?』这样的问题
最快乐的人不会全部知道，最悲伤的人也不会全部知道
翻阅日记也不会全部知道，记忆力很好也不会全部知道
只能生活里慢慢一点点地失去，慢慢一点点地知道

· 【 三个★的日期 】 ·

那些纯真的记号 对慢慢远离纯真的人 是如此美好



Drew by A.Lang 2006. 2. 30



今天他发现在行事历大后天那个日期
被画了三个有点笨拙的 ★★★
他查了查排满行程的记事本，发现只有三个会议和一场应酬
除此之外并没有什么重要的事情

他想了想
只有以前那个已经离婚的调皮老婆
才会在每次她觉得重要
而他却觉得并不重要的日子时做这种事情
但他已经跟她很久没有见面了
他想了一个下午，仍然想不起来还有谁会这样的恶作剧
会在他重要的行事历上乱画

直到隔天经过一家蛋糕店
他看见橱窗里蛋糕上那一对穿着结婚礼服的漂亮人偶时
才想起被画上三个 ★★★ 的那个日期，原来是前妻的生日
他才想起他六岁的小女儿和前妻一样
最喜欢用大星星来表示重要的东西

他在橱窗前望了很久、很久
终于慢慢地、很温柔地

推开了蛋糕店的大门，走了进去。



我又拿出了很久以前最爱听的音乐 又反复地听着
那熟悉的旋律
一面提醒着我 我已经跟过去不一样了
一面却又提醒着我
过去