

情定爱琴海

流行歌曲改编的钢琴曲 (5)



出品：“木菲扬”音乐

编著：章琼 刘胡轶

/钢/琴/弹/唱/ /钢/琴/独/奏/

如果《寂寞让你更快乐》

就让《风筝与风》的誓言停留在

《yesterday》

如果《舍得》这份《痴心绝对》

我《可不可以不勇敢》

在最初《close to you》的《地下铁》

独自感怀《上弦月》的缺

《你是我的一滴泪》

接上我这根《断了的弦》

越过《海底两万里》

穿过《似水年华》

在梦里串一条《柏拉图的永恒》手链……

57.41
00501
Z

湖南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

情定爱琴海/柯 安编著。—长沙: 湖南文艺出版社,
2004. 10

(流行歌曲改编的钢琴曲集; 5)

ISBN 7-5404-3400-7

I. 情... II. 柯... III. 流行歌曲—钢琴—改编曲

—中国—选集 IV. J647. 41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第105191号

制作人员

策 划: “木菲扬”音乐工场

钢琴编配: 柯 安 刘胡轶

谱面校对: 章 琼

钢琴录音: 章 琼

录音歌手: 刘胡轶 章 琼

录音监制: 柯 安

录音、混音: “木菲扬”音乐工场

文 案: 张慧敏 章 琼

情定爱琴海 [流行歌曲改编的钢琴曲] 5

编 著/ 章 琼 刘胡轶 柯 安

责任编辑/ 刘建辉 Tel: 0731-5983044

书装设计/ 文卫民

湖南文艺出版社、发行

(长沙市雨花大道2号 邮编: 410014)

湖南省新华书店经销

湖南省长沙裕锦印务实业有限公司印刷

2005年1月第1版 2005年3月第2次印刷

开本/ 880×1230毫米 1/16

印张/ 7

字数/ 200,000

ISBN 7-5404-3400-7/J·943

定价/ 18.50元 (附CD)

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理 邮编/10005

地址/北京市东单三条33号京纺大厦5层 电话/ (010) 65232656-532

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系

情定爱琴海

流行歌曲改编的钢琴曲 (5)



出品：“木菲扬”

编著：章琼 刘胡轶

/钢/琴/弹/唱/

/钢/琴/独/奏/



湖南文艺出版社

致读者的信

亲爱的读者朋友们，你们好：

你们肯定等得不耐烦了吧！不要着急，不要着急，《情定爱琴海》终于和大家见面了。在我们编写的这一系列丛书中，这已经是第五本啦，承蒙大家的厚爱，我们才会有今天的小小成就，没有你们的支持与鼓励，建议与批评，我们……不敢想后果会是怎样。

这次我们选的这些歌都是读者朋友们来信点编率最高的作品哦，有最近在热播的电视连续剧《情定爱琴海》的音乐，有《似水年华》的主题歌，还有……好多好多，总之，都是原版啦（嘻嘻，有点自吹自擂之闲了，还是赶紧 shut up，让亲爱的你们来评价吧）。所以一定要给我们多多发邮件，我们一定会尽量满足大家的要求和愿望的。

大家一定会感到奇怪，前阵子陈戈刚刚改名为柯安，怎么现在“声声乐”音乐工作室又更名为“木菲扬”音乐工场了呢！其实，这只是发展之需要，精英成员可是一个都没动哦，好品质铸就好品牌嘛！“木菲扬”音乐工场其实是木菲扬文化传播有限公司旗下的音响工程工作室。嘘！偷偷告诉你哦，我们的老大是柯安，他对我们平时可严厉啦，从前期选曲、记谱、进入 MIDI 编程，然后到后期录音、缩混和谱面排版，他都要严格把关，从不放过任何一个错误。唉！在他手下做事，要练就铜墙铁壁一般的身杆（随时加班），极其良好的心里承受能力（随时挨批）。但是我们同时都很佩服他，有什么问题，只要他一来，绝对迎刃而解！唉，小弟我不服都不行啊。他来了~~他来了，不说他了！

刘建辉老师，我们木菲扬音乐工场的全体工作人员在此深深地向您鞠躬道谢，是您一直支持着我们，鼓励着我们，帮助着我们！为了所有的读者和您的期望，我们一定会再接再厉，加油鼓劲，为创造湖南文艺出版社品牌图书而努力！大家放心吧！

这次还要特别感谢我们的最最要好的朋友张慧敏小姐，是她为我们带来每曲之前的清新文字，谢谢你！

亲爱的读者们，一定记得给我们来信，说不定，您的愿望在下一本书中就会实现哦！

信箱地址：mufeyang@tom.com

此致

敬礼

“木菲扬”音乐工场

【目 录】

Contents

{中文歌曲弹唱部分}

CD时间

- 4 你是我的一滴泪 苏有朋 (电视剧《情定爱琴海》片尾曲) -----3:40
- 9 海底两万里 李 芳 (电视剧《情定爱琴海》插曲) -----4:38
- 17 断了的弦 周杰伦 (电影《寻找周杰伦》主题歌) -----4:36
- 25 地下铁 萧亚轩 (电影《地下铁》主题歌) -----4:32
- 34 似水年华 黄 磊 (电视剧《似水年华》主题歌) -----5:45
- 40 舍得 郑秀文 -----4:20
- 48 寂寞让你更快乐 陈奕迅 -----4:22
- 53 可不可以不勇敢 范玮琪 -----4:20
- 60 眼泪 范晓萱 -----4:16

{英文歌曲弹唱部分}

- 67 幻想 (Imagine) 披头士乐队 -----3:02
- 73 靠近你 (Close to you) 莫文蔚 -----3:30

{演奏部分}

- 80 柏拉图的永恒 李 芳、苏有朋 (电视剧《情定爱琴海》主题歌) -----3:22
- 84 风筝与风 Twins -----3:02
- 89 痴心绝对 李圣杰 -----4:38
- 94 Yesterday 披头士乐队 -----2:40
- 98 上弦月 郑秀文 -----3:12
- 104 威尼斯的泪 永 邦 -----4:26

【泉 目】 你是我的一滴泪

电视剧《情定爱琴海》片尾曲

(原唱: 苏有朋)

劫运叫天悬地殊 来隔离我们
却留下你那颗心
在我的心房搏动着双重声响
正像是酒 总尝得出原来的葡萄
我的起居和梦寐里 都有你的份
当我向上帝祈祷 为着我自个儿
他却听得到一个名字 那是你的
又在我眼里 看见有兩個人的眼泪

——白朗宁夫人



易家扬 作词
李泉 作曲
“木菲扬” 编配

$\text{♩} = 57$



名 字 崩 溃， 琴 键 上 的 手， 一 弹 指 的 美， 该 忘 了 才 对。
有 点 狼 狈， 你 爱 过 的 我， 我 梦 中 的 你， 也 天 南 地 北。

寂 寞 是 鬼， 咬 得 往 事 支 离 破 碎， 请 在 我 心

里 再 多 聊 一 会， 你 别 急 着 飞， 你 是 我 的 一 滴 泪， 我 们 是 那 么

对 的 一 对， 幸 福 是 万 分 之 一 的 机 会， 爱 情 却



这 个 样 子 被 我 浪 费， 你 是 我 的 一 滴 泪， 像 爱 琴 海 的



那 种 眼 泪， 未 来 的 日 子 随 便 无 所 谓， 我 只 要



1.

记住你的眉，比什么都珍贵。



mp



2. 我

mf



2.

珍 贵。 你是我的一滴泪， 像爱琴海的那 种 眼泪， 未来的

p

日子 无所谓， 我只要多爱你一回， 但命运 却不给。

mf *rit.*

珍贵的眼泪， 未来的日子随便无所谓， 我只要

mp *pp*

海底两万里

电视剧《情定爱琴海》插曲

(原唱: 李 芳)

任它山高路远 云聚云散
满霜的土地上 终会有那
玫瑰长成时的 扑鼻芬芳
藉着缘分 载着记忆
能在茫茫人海识着你 足矣
管它生前荡漾 来世徘徊
水墨的光影里 也会有那
尘埃落定后的 诗韵流淌
微笑无言 应答无声
能于无尽岁月守着你 足矣



董赫男 作词
董赫男 作曲
“木菲扬” 编配

$\text{♩} = 66$



从我来到这世界的那一天起， 注定将随着潮汐流浪



迁移， 一直幻想着有一天， 被海水冲上沙滩， 开始另外的一



种美丽。 直到有一天我们忽然相遇， 看着



你 我 一 时 间 竟 忘 了 呼 吸， 忽 然 明 白 世 上 有 一 种 叫

The first system of the musical score. The vocal line (treble clef) begins with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) followed by a quarter note (C5), then a half note (B4), and a quarter rest. The piano accompaniment (grand staff) features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

爱 情 的 东 西， 蔓 延 着 侵 袭 你， 来 不 及 抗 拒。 于 是 决 定

The second system of the musical score. The vocal line continues with a quarter note (A4), a quarter rest, and a triplet of eighth notes (G4, F4, E4). The piano accompaniment continues with similar patterns, ending with a forte (f) dynamic marking.

了 爱 你， 不 相 信 有 一 天 总 会 出 现 奇 迹，

The third system of the musical score. The vocal line concludes with a quarter note (D5), a quarter rest, and a half note (C5). The piano accompaniment continues with chords and a moving bass line, ending with a half note (C4) in the left hand.

不敢奢望能感动造物的上帝，只要能感动你，为爱牺

The first system of the musical score. The vocal line is in G major (one flat) and 4/4 time. It begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment consists of a treble and bass staff. The treble staff has a series of chords, mostly triads and dyads, with some grace notes. The bass staff has a more melodic line with eighth and sixteenth notes, including a triplet of eighth notes at the end of the system.

牲才不会觉得委屈，还是依然爱着你，

The second system of the musical score. The vocal line continues with a quarter rest, followed by a triplet of eighth notes, then a quarter note, and a half note. The piano accompaniment continues with chords in the treble and a melodic line in the bass, including a triplet of eighth notes in the bass staff.

触犯天条背弃世俗我也愿意，不顾一切的对抗

The third system of the musical score. The vocal line begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment continues with chords in the treble and a melodic line in the bass, including a triplet of eighth notes in the bass staff.

潮汐的浮力，耗尽所有力气，我的爱会一直陪你，在

马利亚娜海底两 万米。

First system of the musical score, measures 1-3. The vocal line is mostly rests. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a descending eighth-note line in the left hand.

Second system of the musical score, measures 4-6. The vocal line contains the lyrics "于是决定了 爱你,". The piano accompaniment includes triplets in the right hand and a descending eighth-note line in the left hand. A *ff* (fortissimo) dynamic marking is present in measure 5.

Third system of the musical score, measures 7-9. The vocal line contains the lyrics "相信有一天总会出现奇迹, 不敢奢望能感动". The piano accompaniment continues with chords in the right hand and a descending eighth-note line in the left hand.

造物的上帝，只要能感动你，为爱牺牲，
才不会觉得委

(原唱：周杰伦)

屈，还是依然爱着你，触犯天条背弃世俗

我也愿意，不顾一切的对抗潮汐的浮力，耗