



百篇微型小说力作  
每篇作品都是**中学生**的最爱  
读名篇、学写作、悟人生

最具中学生人气的“微型小说”

孙绍武 陈玉强/主编

# 每天给自己一个希望

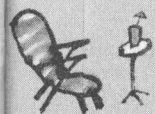


微型小说

Meitian  
GeizijiYigeXiwang

内蒙古人民出版社





百篇微型小说力作

每篇作品都是**中学生**的最爱  
读名篇、学写作、悟人生

最具中学生人气的“微型小说”

孙绍武 陈玉强/主编

# 每天给自己一个希望



微型小说

Meitian  
Geiziji Yige Xiwang

内蒙古人民出版社

---

图书在版编目(CIP)数据

每天给自己一个希望/徐帮学编著. —呼和浩特:内蒙古人民出版社,  
2009. 2

(最具中学生人气的微型小说/孙绍武,陈玉强主编)

ISBN 978 - 7 - 204 - 09968 - 9

I. 每… II. 徐… III. 小小说—作品集—中国—当代 IV. I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 021778 号

---

## 最具中学生人气的微型小说

---

- 主 编 孙绍武 陈玉强  
责任编辑 波勒格太  
图书策划 腾飞文化  
出版发行 内蒙古人民出版社  
地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦  
印 刷 北京建泰印刷有限公司  
开 本 710 × 1000 1/16  
印 张 336  
字 数 3800 千  
版 次 2009 年 4 月第 1 版  
印 次 2009 年 4 月第 1 次印刷  
印 数 1 - 5000 套  
书 号 ISBN 978 - 7 - 204 - 09968 - 9/I · 2117  
定 价 600.00 元(共 24 册)
- 

如出现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471) 4971562 4971659

# 前言

当代社会，生活节奏飞快，人们更需要在最短的时间内获取有益于身心健康的精神食粮。微型小说创作时间短，阅读需时少，反映生活及时，回味无穷，令人拍案叫绝，因而倍受人们的喜爱，特别受中学生的青睐。

微型小说是文学作品的微雕，它以小见大，以微显著，耐人咀嚼。有许多文章都展示了人生历程的酸甜苦辣。每一个故事情节的曲折和结局的迷人都触动着读者的神经，为读者打开了一扇触摸灵魂、透视人性、观照各层社会生存状态的窗口。

微型小说虽然篇幅短小，但每一篇文章都是一个完整的世界，它以丰富的艺术内涵吸引着广大中学生。并在潜移默化中帮助中学生认识生活，了解社会，透视人性，培养人文精神。此外，微型小说短小精悍、故事性强，也非常适合学习生活紧张的中学生在放松中提高自己的文学修养，明白做人的道理。

微型小说对于帮助中学生提高阅读能力和写作能力具有不可替代的价值。近年来，很多微型小说名作被选入中学语文教材，或作为考试试题。微型小说正日益成为中学语文教学的关注重点。鉴于微型小说对于广大青少年学生学习和成长的巨大帮助，我们精心编排了《最具中学生人气的微型小说》系列丛书。希望对中学生的阅读和写作起到借鉴指导作用，为中学生们提供更多针对性强、兼具学习价值与趣味性的好书。

微型小说是对人生社会经历的总结、思想的精华、知识的结晶。作为一套专门为中学生量身定做的好书，她精选近年来微型小说界，尤其是中学生读者群中产生深远影响的名家名作，是奉献给中学生读者的精神大餐。

中学生们多读好书吧！让蓓蕾初放的花季，在书色、书香、书声、书情中，更美丽，更迷人！

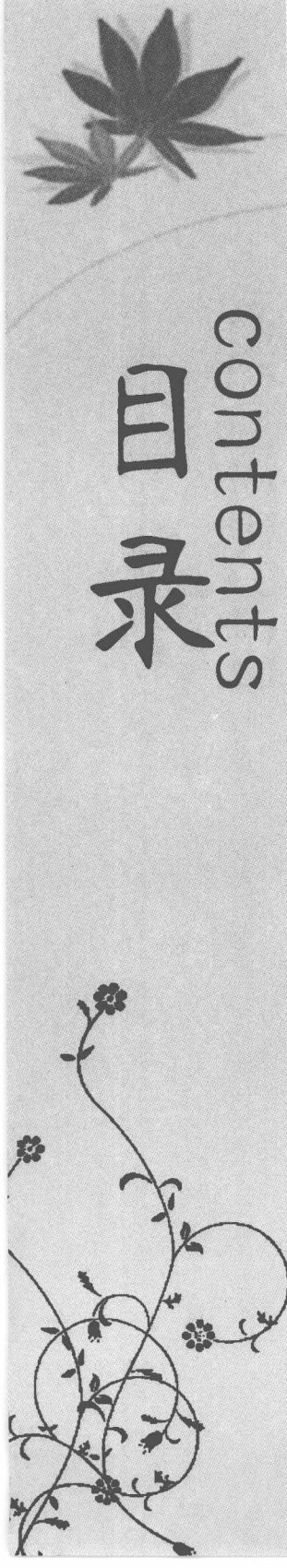
## 第一辑 一生的祝福 / 1

一个人只有时刻保持幸福快乐的感觉,才会使自己更加热爱生命,热爱生活。只有快乐,愉快的心情,才是创造力和人生动力的源泉!

|                |    |
|----------------|----|
| 谎话 .....       | 3  |
| 童心 .....       | 6  |
| 心愿 .....       | 8  |
| 又见花开 .....     | 10 |
| 妈妈 .....       | 14 |
| 每个女孩都是天使 ..... | 17 |
| 飞 .....        | 22 |
| 上帝之吻 .....     | 24 |
| 秘密 .....       | 26 |
| 意外 .....       | 29 |
| 同桌 .....       | 32 |
| 一生的祝福 .....    | 34 |
| 神奇的绳子 .....    | 37 |
| 真情无痕 .....     | 39 |
| 蒙娜丽莎的微笑 .....  | 42 |
| 最好的教育 .....    | 45 |

# contents 目录





# 目录

## contents

### 第二辑 等待那只手 / 47

只有不断自己创造快乐,与自己快乐相处的人,才能远离痛苦与烦恼,才能拥有快乐的人生。

|               |    |
|---------------|----|
| 隔窗相望 .....    | 49 |
| 母亲 .....      | 51 |
| 树的故事 .....    | 53 |
| 爱的方式 .....    | 55 |
| 带斑的苹果 .....   | 57 |
| 卖水果的女孩 .....  | 59 |
| 特别的祝福语 .....  | 61 |
| 等待那只手 .....   | 63 |
| 热爱生命 .....    | 65 |
| 亏欠 .....      | 67 |
| 先生 .....      | 69 |
| 垃圾山上的风筝 ..... | 71 |

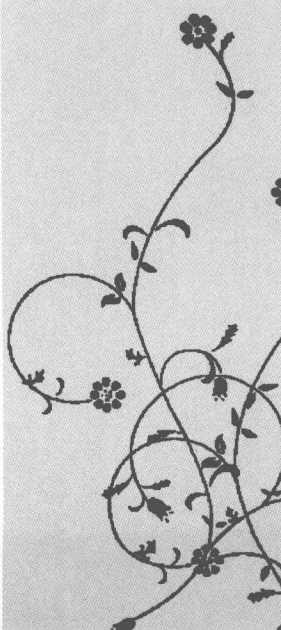
### 第三辑 谁能让我忘记 / 73

感动也可能永恒,一点宽容可能会让别人感激一生;一点爱心可能会让别人温暖一生;一句祝福与鼓励的话语可能会让幸福一生。

|               |    |
|---------------|----|
| 让我流泪的橡皮 ..... | 75 |
| 家书 .....      | 78 |



# Contents 目录

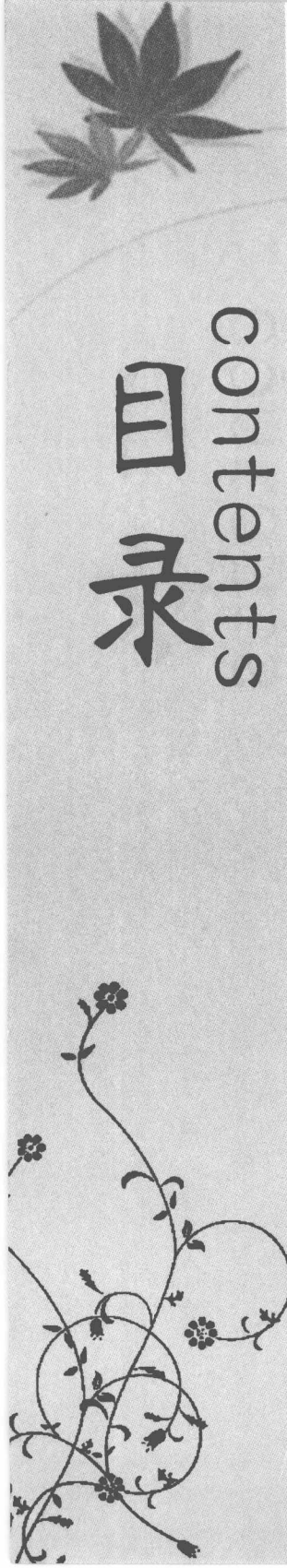


|               |     |
|---------------|-----|
| 女人和孩子 .....   | 80  |
| 我想听听你唱歌 ..... | 82  |
| 十七岁那年 .....   | 85  |
| 想和老师说再见 ..... | 87  |
| 泪水 .....      | 90  |
| 生死回眸 .....    | 93  |
| 征服 .....      | 95  |
| 诱惑 .....      | 97  |
| 母亲的纽扣 .....   | 101 |

## 第四辑 泉水之歌 / 103

思念一个人的时候,心里会有淡淡的忧伤与惆怅,很轻很轻,可是总是在你的心里,于是你知道,原来思念也有体积和重量!

|             |     |
|-------------|-----|
| 老人与羊 .....  | 105 |
| 守门员 .....   | 108 |
| 出租车司机 ..... | 111 |
| 小站歌声 .....  | 113 |
| 谁助我奔跑 ..... | 114 |
| 男人的战争 ..... | 116 |
| 也是母爱 .....  | 118 |
| 假钞真情 .....  | 121 |
| 手心手背 .....  | 123 |
| 愿望 .....    | 124 |
| 眼睛 .....    | 126 |



# contents 目录

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 每天给自己一个希望 ..... | 129 |
| 阴影与阳光 .....     | 130 |
| 带锁的日记 .....     | 132 |
| 魔袋 .....        | 135 |
| 榜样 .....        | 137 |

## 第五辑 心灵之约 / 139

桥归桥、路归路,人生的许多经历和状况,我们都习惯了用截然不同的标准去划分。但是也许我们不明白,桥与路在许多时候是分不清的,你以为永远也走不尽的路!

|               |     |
|---------------|-----|
| 给美丽做道加法 ..... | 141 |
| 金砖 .....      | 143 |
| 日记 .....      | 144 |
| 山村交通岗 .....   | 146 |
| 流浪猫 .....     | 149 |
| 心灵之约 .....    | 151 |
| 水果阿婆 .....    | 153 |
| 小李和他的儿子 ..... | 155 |
| 救命 .....      | 157 |
| 恐惧创新 .....    | 160 |
| 立正 .....      | 163 |
| 客厅里的爆炸 .....  | 165 |



## 第六辑 活着的信念 / 167

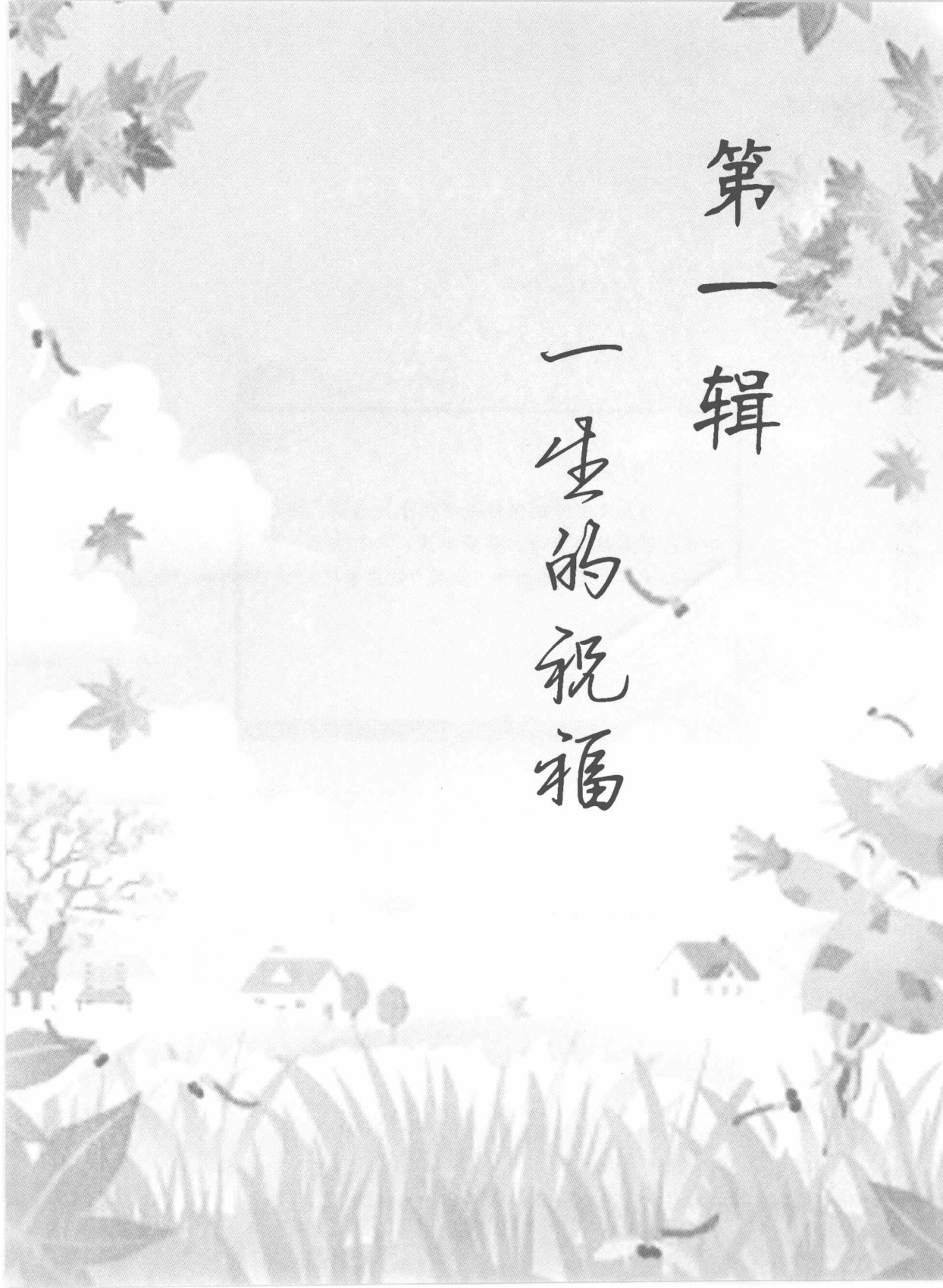
幸福就是一种为实现人生目标而自我奋斗的过程,当我们把幸福定位为一种物质满足时,幸福距离我们很远,当我们把幸福当作心灵的一种满足、愉快、快意的感觉和状态时,它就像空气一样轻而易举。

|                  |     |
|------------------|-----|
| 盼望 .....         | 169 |
| 妈妈的手 .....       | 171 |
| 母亲的工作 .....      | 173 |
| 咖啡亲情 .....       | 176 |
| 一个生命一样美丽的桃 ..... | 179 |
| 贺卡 .....         | 182 |
| 活着的信念 .....      | 185 |
| 回家 .....         | 187 |
| 没有锁上的门 .....     | 190 |
| 爱的磨难 .....       | 192 |
| 麦琪的礼物 .....      | 194 |
| 春天 .....         | 199 |
| 我已经祈祷过了 .....    | 203 |
| 我的吻在哪里 .....     | 205 |
| 手机之恋 .....       | 207 |
| 我的妈妈很美丽 .....    | 209 |
| 屈辱是一种力量 .....    | 211 |

# contents 目录

第一辑

一生的祝福



一个人只有时刻保持幸福快乐的感觉，才会使自己更加热爱生命，热爱生活。只有快乐，愉快的心情，才是创造力和人生动力的源泉！



## 谎话

\* 魏金树

小龙关上屋门，独自一个人玩积木，搭了拆，拆了搭，搭了再拆……如是几番，最后用手一划拉，积木散了一地。小龙觉得真没意思。

其实外屋挺热闹，许多大人说说笑笑的，但小龙不愿出去，仿佛外面的一切与他无关。小龙隐隐约约地知道，爸爸和妈妈离婚了。爸爸又给他找了一个妈妈，但小龙觉得这个妈妈不是自己的妈妈，自己妈妈从3个月前就哭着离开了。新妈妈进家好几天了，但小龙从没正眼看过她，连她长什么样子都不知道。

忽然，小龙的眼前亮了一下，发现一位跟自己年龄差不多的小女孩从门缝探出头来，向他一笑，露出两个可爱的小虎牙。她说：“你是小龙哥哥吗？”

小龙没说话，只是点了一下头。

“我叫小凤，我可以进去吗？”小女孩又说。

小龙又点了一下头。

小龙知道，她是新妈妈的女儿。

这小凤长得挺秀气，粉嘟嘟的鸭蛋脸，两条高高的羊角辫，上面还打了个粉红色的蝴蝶结。尤其是那双圆溜溜、黑亮亮的大眼睛，如潮水般清澈，流露出无邪的天真和稚气。

两个未谙世事的孩子是很容易玩到一起的，搭积木，滚皮球，做游戏，不久就熟识了。小龙觉得这个小妹妹挺好的，便说：“小凤妹妹，你以后可以天天跟我一起玩吗？”

“不可以。”小凤说：“我爸爸不让我跟妈妈在一起，今天我是偷跑出来找妈妈的，妈妈就带我到这儿来了。”

小龙的情绪一下子低落下来。过了一会儿，小龙忽想到一个问题，这个小妹妹这么好，只不知她妈妈，也就是自己的新妈妈怎么样。于是便问：“小凤，你妈妈，她好吗？”

“当然好！”小凤得意地一甩小辫子，不假思索地回答：“她是世界上最好的妈妈，她非常善良，脾气也很温和，还特别知道疼人。有一次，我和妈妈出远门，半路上，天气忽然冷起来，妈妈便将自己的毛衣和外套都脱给了我，结果她自己却冻感冒了……”

“是吗？”小龙还有点儿将信将疑。

“当然是。”小凤认真地说：“不骗你，她绝对是个好妈妈。”

“真的？”

“真的！”

“不说谎？”

“不说谎！”

小龙相信了。他觉得小凤绝不会骗自己，从她那真诚的目光中就看得出来。小龙觉得心情好多了，因为自己拥有了一位好妈妈。

时间过得很快，天黑之前，小凤不得不回去了，小龙恋恋不舍地拉着她的小手，说：“小凤妹妹，以后你还来找我玩吗？”

“嗯！”小凤点点头，说：“只要有机会，我一定来。”

“说话算数？”

“算数！”

“拉钩！”

“拉钩！”

小凤走了，小龙的新生活也开始了。

连续许多天都在下雨，小龙的天空也笼罩着一片乌云。

不知不觉两个月过去了，小龙却仿佛过了两年。小龙觉得新妈妈一点儿都不好，整天阴沉着脸，从不拿正眼瞅他。她的脾气还特别坏，动不动就摔盆砸碗的。有一次爸爸不在家，小龙不小心打翻了花盆，立时就遭到新妈妈一阵暴打，一边打还一边骂他“狗杂种”。小龙就哭了。

小龙哭并不是因为疼，而是因为小凤骗了他，他太相信小凤了，那么诚实可爱的孩子怎么也会说谎呢？小龙无论如何也想不明白。

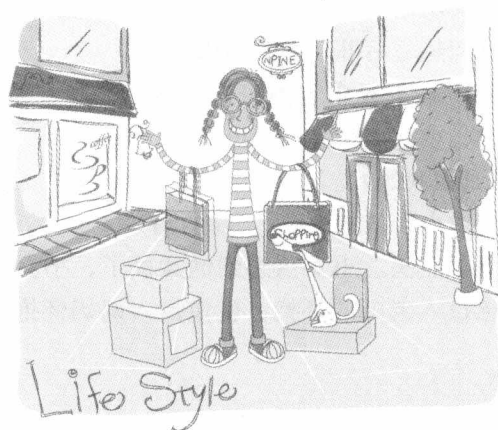
终有一天，小凤又来了，欢天喜地的样子，手里还拿了一只挺漂亮的纸风筝。她一进门就拉住小龙的手高兴地说：“小龙哥哥，咱俩去放风筝吧，这是昨天晚上我和爸爸熬了大半宿才做出来的，看，漂亮吧！”

小龙却没动，只沉着脸看小凤。小龙问：“小凤，你为什么要说谎？”

“什么，我说谎？我什么时候说谎了？”小凤愣住了。

“好哇，你还不承认！”小龙感到很生气，他冲过去，劈手将那风筝夺过去，狠狠地掼在地上，还重重地踩了两脚。

小凤被吓住了。她低头看看地上支离破碎的风筝，忽然“哇”地一声哭了，哭得很伤心……



人生应该如蜡烛一样，从顶燃到底，一直都是光明的。

——萧楚女

老师来了。

“老师真漂亮!”老师来了,小女孩情不自禁地叫了起来。

老师笑笑。老师笑的时候两个脸蛋像开了两朵花,一条大摆裙从腰际滑至脚底,让人有经过闷热之后淋一场雨的快感。

老师讲课前,先检查头天布置的家庭作业。老师在教室里来回走动,当走到小女孩身旁时,小女孩又突然冒出一句:

“老师,您长得真像我妈妈。”

老师笑着轻轻拍拍小女孩的头说:“真的吗?”

小女孩使劲地点了点头。小女孩感到惬意极了,小女孩已很久没有这种感觉了。小女孩好想投入老师的怀抱,就像投入妈妈怀抱时那样的自然,那样的理所当然。

老师开始上课。

老师的声音很甜很脆,有和风轻拂风铃的感觉。

老师从她带到教室的一摞书上,拿出一个大信封。同学们都惊奇地把目光聚焦在这信封上,想刺破这只是一层纸的秘密。

老师轻轻打开信封,取出一颗黄豆般大小的黑色颗粒。老师说:“这是种子……”

老师的声音很缓,像是被一阵泥土的芬芳托出。

听到种子,小女孩那如种子般圆润充实的眼睛睁得更大了,像有一种灵性,把以往遗落的目光一一拾起而重新集结起来。

“种子种在土里,经过浇水、施肥、除草、捉虫,就可以发芽、开花……”老师讲了很多。



老师的话在小女孩的眼里湿润起来。

放学后，小女孩跑着回家。

打开门，冲进屋里，把书包扔在床上。找钥匙，打开抽屉，翻出日记本，从日记本里倒出一个纸包。打开纸，一层，两层，再打开一层，从里面抖出一张照片，拾起来贴在胸前。

随即，有两颗硕大的泪珠从小女孩的眼里溢出，砸在抽屉里的纸上，飞溅的泪花潮湿了小女孩所有的记忆。

小女孩捂着那张照片独倚在门旁。

突然，小女孩就跑向后院，在一片空地上蹲下，用两只小手狠命地刨泥土，不大一会儿，地上便有一个小坑。小女孩把脏兮兮的小手在腿上蹭了蹭，小心地从怀里取出照片，托了一会儿便笑了。

小女孩把相片放入坑里，小心地填满了泥土。小女孩静坐起来，眼睛痴痴地盯着那个刚填满新土的土坑。她好像在等待着什么。

小女孩趴在那儿睡着了。

小女孩又梦见了老师，长得像她妈妈的老师。

老师抚了抚她的头，问道：“你这是干什么？”

小女孩说：“种相片。”

“种相片？”老师有些疑惑，又说：“谁的相片呀？”

“妈妈的。”小女孩说。

老师笑了，又抚了抚小女孩说：“把相片种起来干什么？”

小女孩说：“我妈妈死了。我很想妈妈，我把妈妈的相片种在这里，我好好浇水、施肥，妈妈不是很快就可以长出来了吗。”

老师哭了。

小女孩弄不明白，忙问老师：“老师您哭了，老师您为什么哭呀？老师您为什么不高兴呢？我很快就可以看见我妈妈了，我妈妈和您长得一样漂亮，真的，不骗您。”说完，小女孩又把她那如种子般圆润充实的眼睛投向老师。

老师一下子拥住小女孩，把脸紧贴在小女孩头上，笑着把两行泪轻轻淌到小女孩脸上。小女孩感到好烫好烫……

突然，电闪，雷鸣。

天哭了。

校舍坐落在村子东北角，树多，又无楼房遮挡，是一个阳光和绿意充盈的地方。呈长方形，砖砌的围墙伸到校园后边与农房相接处忽地出现一截土墙，显得极不相称。土墙与砖墙不连接，再加上顽皮的学生从上面爬出爬入，每两年就得重新垛一次。每次都是老校长带领教师们垛墙，土里掺上麦秸，一叉一叉往上垛，看似简单，却是绝对讲究的手艺活。老校长技术好，每次都在上面垛墙，这次却不小心，跌了下来，又让抓钩扎破了腰。送去县医院，医生说坏事，两肾都坏了。临终前老校长竟鼻涕一把泪一把，埋怨自己没成色，说学校12间教室8间是危房，这一截土墙十几年了也换不成砖墙。在场的人无不潸然泪下。

8

接替老校长职务的是中师毕业的小陆老师，10几年前的夏天，小陆老师还是一个农家孩子。该上小学读书了，他和一个小伙伴去报名，光着脚板光着肚皮只穿了一条裤衩。报名很简单，数数，他数到78，小伙伴数到85。报完名老师追出教室冲他俩喊：“开学了要穿鞋穿小褂啊！”他俩应一声便撒欢而去。当年那个老师，就是逝去的老校长。小陆老师感到自己肩上的担子好重好重。他开始为建校奔波，争取村干部支持，向在外地工作的家乡人发求援信。他还发动个体户捐款，后来又得到奔小康工作队的帮助，一幢可容纳500名学生的三层教学楼建成了！围墙也换成清一色的红砖墙，全校师生喜气洋洋搬进了新校舍。

谁知还不到半年，一场罕见的大雨倾盆而降，随之而来的滔滔洪水淹了村庄和校舍，村民和学生们被迫住到了堤坝上。风，雨，洪水，二十多个令人揪心的日子，小陆老师时时都在担心校舍的安危。洪水稍退，他就迫不及