



Broadview  
www.broadview.com.cn

将书中案例照做一遍，即可学会使用软件

# 2009 AutoCAD 案例实战 完全自学手册

程光远 编著



赠送本书238个案例的素材、效果文件和相关视频教程



赠送本书59个拓展练习案例的素材、效果文件和具体绘图步骤



针对新手 快速掌握AutoCAD 2009软件功能，事半功倍。



专家讲解 由知名工程师、教授联手编著，融入专家经验。



内容全面 更多案例精讲，涵盖AutoCAD全部基础操作知识。



紧密排版 采用紧密方式排版，完美利用纸面，知识含量超值。

作者博客：<http://blog.sina.com.cn/qianchengguangyuan>



电子工业出版社  
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY  
<http://www.phei.com.cn>



2009

# AutoCAD

# 案例实战

程光远 编著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry  
北京•BEIJING



## 内 容 简 介

本书是一本 AutoCAD 2009 案例完全自学手册，共 238 个案例，讲解由浅入深，具有结构完整、知识量大及内容实用等特点。本书案例共分为两种，一种作为主要学习案例；一种作为扩展训练案例。读者只需按照案例步骤重新照做一遍，即可学会 AutoCAD 的各个知识点，避免了枯燥的教程学习。

本书的所有案例都具有专业应用背景，同时蕴涵丰富的零件设计和造型设计的规则和经验，读者通过本书不但可提高自身的绘图技巧，同时更能汲取设计精髓。

本书适合初学 AutoCAD 2009 的读者，也可作为大中专院校或社会培训 AutoCAD 2009 的理想教材。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

## 图书在版编目 (CIP) 数据

AutoCAD 2009 案例实战完全自学手册 / 程光远编著. —北京：电子工业出版社，2009.7

ISBN 978-7-121-08932-9

I. A… II. 程… III. 计算机辅助设计—应用软件—AutoCAD 2009 IV. TP391.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 082619 号

责任编辑：王 静

印 刷：北京智力达印刷有限公司

装 订：北京中新伟业印刷有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：787×1092 1/16 印张：29 字数：771 千字 彩插：2

印 次：2009 年 7 月第 1 次印刷

印 数：4000 册 定价：55.00 元（含 DVD 光盘 1 张）

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 [zlts@phei.com.cn](mailto:zlts@phei.com.cn)，盗版侵权举报请发邮件至 [dbqq@phei.com.cn](mailto:dbqq@phei.com.cn)。

服务热线：(010) 88258888。

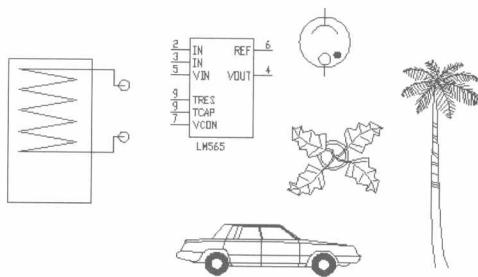
# Preface

## 前 言



### 为什么要学习 AutoCAD

AutoCAD 是当前世界上应用普及率最高的一款计算机辅助设计 ( Computer Aided Design ) 软件，目前其使用者已经涵盖几乎所有的工业设计、生产制造行业，如下图所示。每年 90% 以上的平面图纸都是由 AutoCAD 软件绘出的，可以说，掌握 AutoCAD 已经如同学习开车、上网、外语一样成为当前工程技术人员们所必需的一项生存技能。



各行业所使用的 AutoCAD 图形

目前是技能优于学历的时代，在如今的经济形势下，对于从事制造业的人员来说，学习 AutoCAD 软件，加紧充电、武装头脑无疑是最有意义的事情。笔者认为，了解了这些，可以使读者理清思路，避免盲目学习，不然读者在学习的过程中会有一种盲人摸象的感觉。



### 怎样学习 AutoCAD 最快

对于很多学习软件的人来说，大部头的教程常常是乏味的，层层不穷的讲解，每一页都在消耗着读者的学习动力。

美国加州大学心理研究学会曾做实验表明，当读者终于将软件教程勉强看完以后，他们对于软件的学习热情已经剩下不到 50% 了；不过如果读者看到的是案例书籍，可以边看书边动手操作，那么能够始终保持 80% 以上的热情。

本书正是这样一本通过案例实战练习来加深学习并巩固知识的完全教程，书中包括了 238 个实用案例，59 个拓展练习，涵盖了 AutoCAD 全部重要知识点，使读者能够在实际练习中充分理解软件的应用，在短时间内熟练掌握 AutoCAD 绘图软件的使用。



## 本书适合谁

本书是一本讲解 AutoCAD 从入门到精通的完全教程，可作为平面绘图初学者的提高技能的学习手册，同时也可为专业绘图人士提供参考。本书能够帮助从未接触 AutoCAD 的初学者在短时间内熟练掌握 AutoCAD 绘图软件。

本书适合以下读者：

- 自学 AutoCAD 的读者，如果不喜欢太多理论讲解而偏爱实际操作，可尝试此种学习方式。
- 具有跳跃性思维的读者，不甘于传统学习方式，希望能快速学会绘图。
- 可作为大中专院校或社会培训的案例练习教材。



## 本书的案例

本书采用完全案例的编写形式。通过讲解案例促进读者对于 AutoCAD 绘图技能的掌握。书中的案例分为两类。

第一类为书中主干案例，共 238 个，涵盖 AutoCAD 主要知识点。在光盘中提供这些主干案例的素材文件、效果文件以及案例的完整视频教程。

第二类为拓展练习案例，共 59 个，作为每章之后的练习案例，供读者巩固知识并提高。在光盘中提供拓展练习案例的素材文件、效果文件以及案例的详细操作步骤。



## 本书的特点

本书具有以下特点。

- 由具有丰富经验的设计师编写。作者具有丰富的软件使用及教学经验，出版过多部 AutoCAD 著作。
- 案例数量多、质量高。本书所选择 297 个案例均为具有一定针对性的精选案例，拒绝滥竽充数。
- 语言通俗易懂。全书语言浅显易懂，配图清晰明了，配合教学视频学习，更加事半功倍。
- 赠送海量 DVD 光盘。本书配有一张超大容量的 DVD 光盘，包括案例的素材和效果文件、主要案例的视频教学文件以及其他赠送给读者的有价值内容。



## 致谢

一部好作品来之不易，故向长期致力于本书编写的朋友们对本书表示真诚感谢，多谢邓秀娟、叶舟等各位好友对这本书的大力贡献，也感谢电子工业出版社博文视点资讯有限公司的众位编辑对我的一贯支持。

我们会将这份感激化作动力，以推出更精彩、更优质的图书回报广大读者朋友。

另外，虽然我们很努力地编修，书中仍难免出现疏漏和不妥之处，希望各位读者朋友们对批评指正，如有疑问，请通过以下方式联系我们，万分感谢。

我的博客：<http://blog.sina.com.cn/qianchengguangyuan>

我的信箱：[guangyuan\\_ch@sina.com](mailto:guangyuan_ch@sina.com)

编者

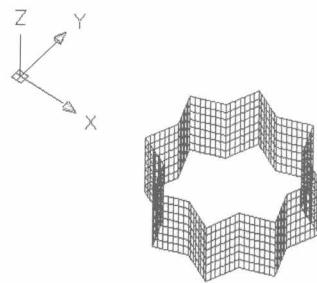
2009 年 4 月

• IV •

# 目 录

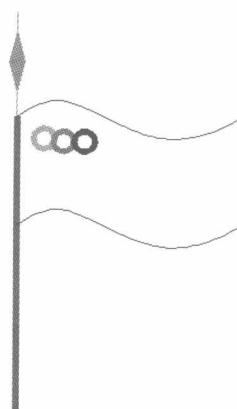
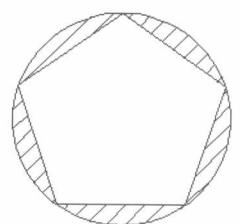
## 第 1 章 绘制环境设置 ..... 1

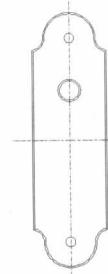
|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 实例 1 新建图形文件 .....                    | 2  |
| 实例 2 输入图形文件 .....                    | 2  |
| 实例 3 输出图形文件 .....                    | 3  |
| 实例 4 自定义工作空间 .....                   | 4  |
| 实例 5 设置图形单位和界限 .....                 | 8  |
| 实例 6 设置用户坐标系 .....                   | 9  |
| 实例 7 运用“选项”对话框创建自己<br>的绘图环境 .....    | 10 |
| 实例 8 自定义样板文件 .....                   | 15 |
| 实例 9 编辑已存在的样板文件 .....                | 20 |
| 实例 10 设置当前图层、图层名称、<br>颜色、线型和线宽 ..... | 22 |
| 拓展练习（练习 1~练习 2） .....                | 25 |



## 第 2 章 精通基础绘图操作 ..... 26

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 实例 11 如何调用命令 .....              | 27 |
| 实例 12 快速选择对象 .....              | 29 |
| 实例 13 如何运用“视图操作”的相关<br>命令 ..... | 31 |
| 实例 14 动态输入 .....                | 35 |
| 实例 15 捕捉对象 .....                | 37 |
| 实例 16 使用“正交模式”绘制图形 .....        | 38 |
| 实例 17 使用“极轴追踪”绘制图形 .....        | 40 |
| 实例 18 使用栅格绘制圆环 .....            | 41 |

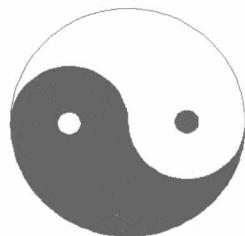
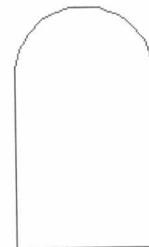
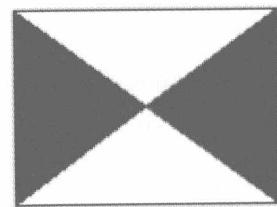




|            |                  |    |
|------------|------------------|----|
| 实例 19      | 坐标输入方式           | 43 |
| 实例 20      | 定制符合国家标准的 CAD 环境 | 44 |
| 实例 21      | 使用帮助文件中的搜索功能     | 47 |
| 拓展练习（练习 3） |                  | 49 |

### 第 3 章 二维图形绘制 ..... 50

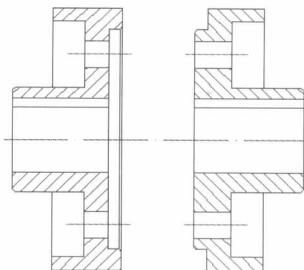
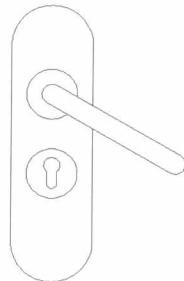
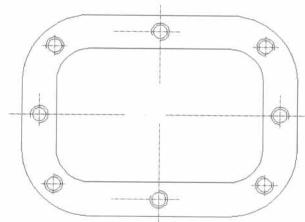
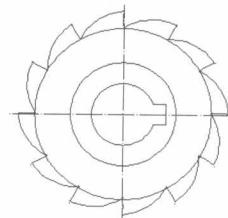
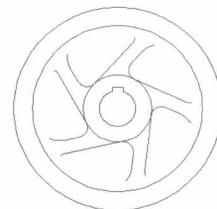
|                  |                |    |
|------------------|----------------|----|
| 实例 22            | 利用定距等分点等分图形    | 51 |
| 实例 23            | 利用定数等分点等分图形    | 52 |
| 实例 24            | 利用直线命令绘制正五边形   | 53 |
| 实例 25            | 利用射线命令绘制图形     | 54 |
| 实例 26            | 绘制构造线          | 55 |
| 实例 27            | 利用 5 种方法绘制圆形   | 56 |
| 实例 28            | 利用 4 种方法绘制圆弧   | 60 |
| 实例 29            | 绘制圆环           | 63 |
| 实例 30            | 利用 3 种方法绘制椭圆   | 64 |
| 实例 31            | 绘制椭圆弧          | 67 |
| 实例 32            | 绘制一个设置倒角或圆角的矩形 | 68 |
| 实例 33            | 利用 3 种方法绘制正多边形 | 69 |
| 实例 34            | 利用多段线绘制图形      | 72 |
| 实例 35            | 利用多线绘制图形       | 73 |
| 实例 36            | 利用样条曲线绘制雨伞     | 75 |
| 实例 37            | 图形对象如何转化修订云线   | 76 |
| 实例 38            | 绘制盘盖           | 78 |
| 实例 39            | 绘制太极图          | 79 |
| 实例 40            | 绘制脸盆           | 81 |
| 实例 41            | 绘制一套家用组合沙发     | 83 |
| 拓展练习（练习 4~练习 10） |                | 85 |



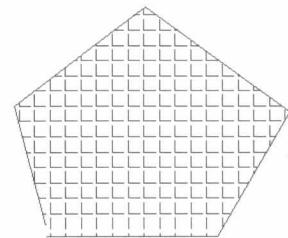
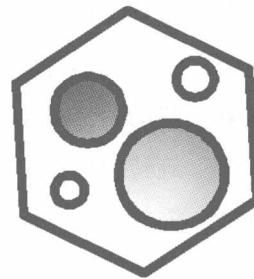
### 第 4 章 编辑图形对象 ..... 88

|       |        |    |
|-------|--------|----|
| 实例 42 | 复制图形对象 | 89 |
| 实例 43 | 镜像图形对象 | 90 |

|                      |            |
|----------------------|------------|
| 实例 44 偏移图形对象         | 91         |
| 实例 45 阵列图形对象         | 92         |
| 实例 46 移动图形对象         | 95         |
| 实例 47 旋转图形对象         | 96         |
| 实例 48 缩放图形对象         | 98         |
| 实例 49 拉伸图形对象         | 99         |
| 实例 50 拉长图形对象         | 100        |
| 实例 51 修剪图形对象         | 101        |
| 实例 52 延伸图形对象         | 102        |
| 实例 53 打断图形对象         | 103        |
| 实例 54 分解图形对象         | 105        |
| 实例 55 删 除图形对象        | 105        |
| 实例 56 倒角和圆角          | 106        |
| 实例 57 设置对象特性         | 109        |
| 实例 58 利用夹点拉伸图形对象     | 110        |
| 实例 59 利用夹点移动或复制图形对象  | 112        |
| 实例 60 利用夹点旋转图形对象     | 113        |
| 实例 61 利用夹点缩放图形对象     | 114        |
| 实例 62 利用夹点镜像图形对象     | 115        |
| 实例 63 绘制棘轮           | 117        |
| 实例 64 修改螺钉孔位置        | 119        |
| 实例 65 旋转门把手          | 120        |
| 实例 66 缩放联轴器          | 121        |
| 实例 67 修改螺纹线          | 123        |
| 实例 68 绘制吊钩           | 123        |
| 实例 69 绘制止动垫圈         | 126        |
| 拓展练习（练习 11~练习 20）    | 129        |
| <b>第 5 章 图案填充和面域</b> | <b>133</b> |
| 实例 70 图案填充           | 134        |

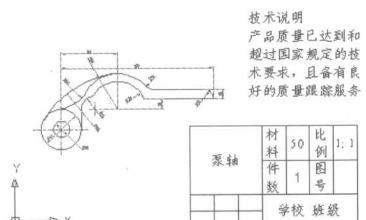


|                   |             |     |
|-------------------|-------------|-----|
| 实例 71             | 使用渐变色填充图案   | 135 |
| 实例 72             | 对孤岛进行图案填充   | 137 |
| 实例 73             | 编辑填充图案      | 138 |
| 实例 74             | 创建边界        | 140 |
| 实例 75             | 创建面域        | 141 |
| 实例 76             | 面域并集运算      | 143 |
| 实例 77             | 面域差集运算      | 144 |
| 实例 78             | 面域交集运算      | 145 |
| 实例 79             | 给不闭合的图形填充图案 | 146 |
| 实例 80             | 绘制旋钮        | 147 |
| 实例 81             | 填充滑轮支座装配图   | 150 |
| 拓展练习（练习 21~练习 23） |             | 153 |



## 第 6 章 文本标注和表格 ..... 154

|                   |                |     |
|-------------------|----------------|-----|
| 实例 82             | 创建新的文字样式       | 155 |
| 实例 83             | 重命名文字样式        | 156 |
| 实例 84             | 创建单行文字         | 156 |
| 实例 85             | 编辑单行文字         | 157 |
| 实例 86             | 创建多行文字         | 159 |
| 实例 87             | 编辑多行文字         | 160 |
| 实例 88             | 标注特殊字符         | 160 |
| 实例 89             | 引线注释           | 161 |
| 实例 90             | 创建和编辑表格        | 162 |
| 实例 91             | 使用 Excel 生成表格  | 164 |
| 实例 92             | 为零件图制作简单的标题栏   | 166 |
| 实例 93             | 工程图纸标注         | 169 |
| 实例 94             | 在装配图中创建并填充明细表格 | 170 |
| 拓展练习（练习 24~练习 27） |                | 172 |



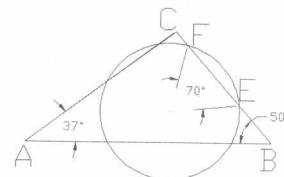
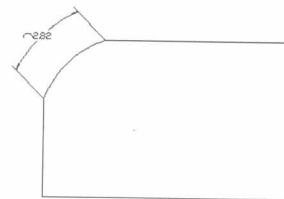
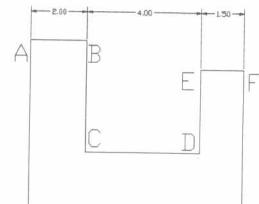
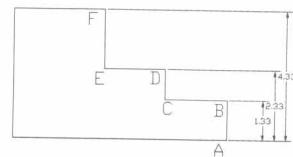
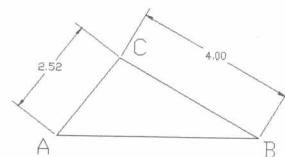
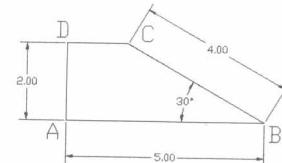
## 第 7 章 尺寸的标注和管理 ..... 174

|       |         |     |
|-------|---------|-----|
| 实例 95 | 创建新标注样式 | 175 |
|-------|---------|-----|

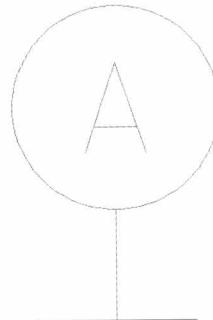
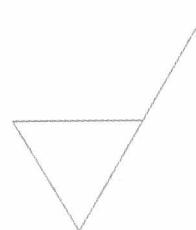
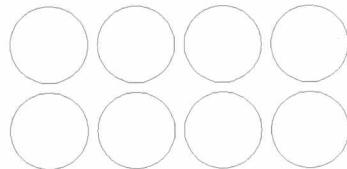
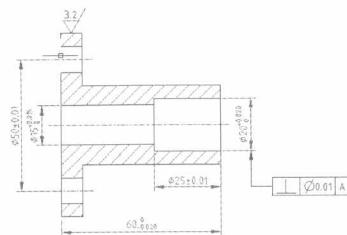
|                   |              |     |
|-------------------|--------------|-----|
| 实例 96             | 水平、垂直和倾斜标注   | 176 |
| 实例 97             | 对齐标注         | 178 |
| 实例 98             | 基线标注         | 179 |
| 实例 99             | 连续标注         | 180 |
| 实例 100            | 半径尺寸标注       | 181 |
| 实例 101            | 直径尺寸标注       | 182 |
| 实例 102            | 弧长标注         | 183 |
| 实例 103            | 折弯标注         | 184 |
| 实例 104            | 角度尺寸标注       | 185 |
| 实例 105            | 坐标标注         | 187 |
| 实例 106            | 圆心标注         | 188 |
| 实例 107            | 引线标注         | 189 |
| 实例 108            | 设置引线标注       | 190 |
| 实例 109            | 快速标注         | 192 |
| 实例 110            | 编辑标注文字       | 193 |
| 实例 111            | 编辑标注尺寸       | 194 |
| 实例 112            | 编辑对象属性       | 196 |
| 实例 113            | 更新标注         | 197 |
| 实例 114            | 折断标注         | 198 |
| 实例 115            | 尺寸公差标注       | 199 |
| 实例 116            | 形位公差标注       | 200 |
| 实例 117            | 直齿圆锥齿轮尺寸标注   | 201 |
| 实例 118            | 台阶轴-1 尺寸标注   | 203 |
| 实例 119            | 法兰盘尺寸标注      | 205 |
| 实例 120            | 协调零件图中各项尺寸标注 | 206 |
| 拓展练习（练习 28~练习 33） |              | 208 |

## 第 8 章 图块与外部参照 ..... 211

|        |       |     |
|--------|-------|-----|
| 实例 121 | 创建块   | 212 |
| 实例 122 | 创建块文件 | 213 |

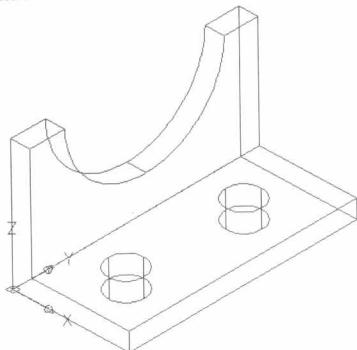


|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 实例 123 插入单个图块             | 214 |
| 实例 124 插入图形阵列             | 216 |
| 实例 125 为图形文件设置插入基点        | 216 |
| 实例 126 块编辑属性值             | 217 |
| 实例 127 块定义属性              | 218 |
| 实例 128 插入一个带有属性的块         | 220 |
| 实例 129 修改块属性定义            | 220 |
| 实例 130 创建动态图块             | 221 |
| 实例 131 引用外部参照             | 224 |
| 实例 132 绑定外部参照             | 225 |
| 实例 133 剪裁外部参照             | 227 |
| 实例 134 编辑外部参照             | 228 |
| 实例 135 使用设计中心插入文件         | 230 |
| 实例 136 应用设计中心管理与共享<br>零件图 | 231 |
| 实例 137 应用选项板高效引用外部资源      | 233 |
| 实例 138 应用特性管理与修改零件图       | 235 |
| 实例 139 应用编组管理复杂零件图        | 237 |
| 实例 140 定义并插入表面粗糙度符号<br>图块 | 238 |
| 实例 141 插入客厅壁画             | 240 |
| 拓展练习（练习 34~练习 37）         | 242 |

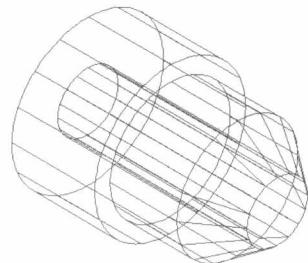
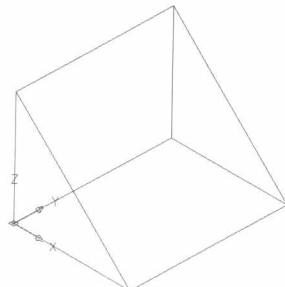
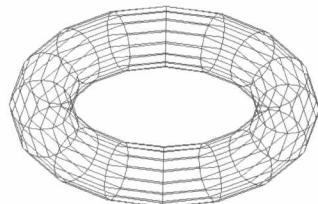
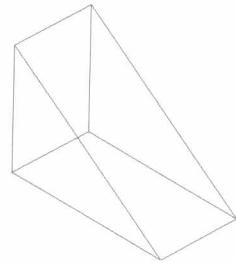
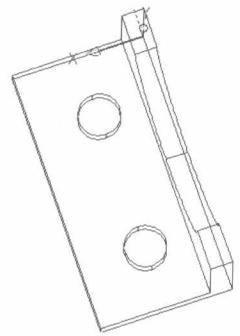


## 第 9 章 三维基础绘图 ······ 244

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 实例 142 新建一个用户坐标系（UCS）       | 245 |
| 实例 143 重命名用户坐标系（UCS）        | 246 |
| 实例 144 使用“标准视图”观察三维图形       | 246 |
| 实例 145 使用“视点预置”命令观察<br>三维图形 | 247 |
| 实例 146 动态观察三维图形             | 248 |

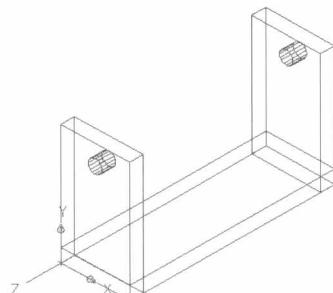
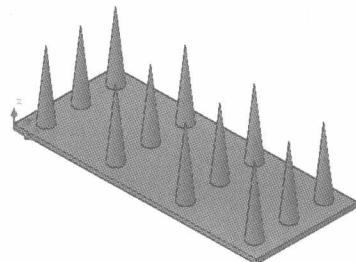
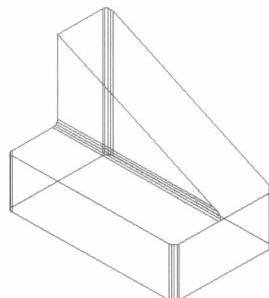
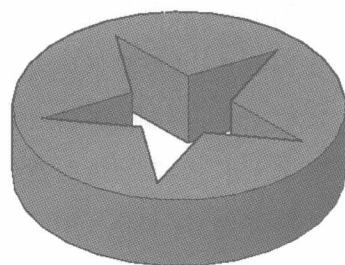


|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 实例 147 使用多视口观察三维图形            | 249 |
| 实例 148 绘制长方体表面                | 251 |
| 实例 149 绘制楔形体表面                | 252 |
| 实例 150 绘制棱锥体表面和四面体            | 253 |
| 实例 151 绘制圆锥面和圆台面              | 254 |
| 实例 152 绘制球与半球体表面              | 255 |
| 实例 153 绘制圆环表面                 | 256 |
| 实例 154 绘制三维网格                 | 257 |
| 实例 155 绘制旋转曲面                 | 258 |
| 实例 156 绘制平移曲面                 | 259 |
| 实例 157 绘制直纹曲面                 | 260 |
| 实例 158 绘制边界曲面                 | 261 |
| 实例 159 绘制长方体                  | 262 |
| 实例 160 绘制球体                   | 263 |
| 实例 161 绘制圆柱体和椭圆柱体             | 264 |
| 实例 162 绘制圆锥体和椭圆锥体             | 265 |
| 实例 163 绘制楔体                   | 266 |
| 实例 164 绘制圆环体                  | 267 |
| 实例 165 通过二维对象拉伸获得三维<br>实体     | 268 |
| 实例 166 通过二维对象旋转获得三维<br>实体     | 269 |
| 实例 167 获取三维实体的截面              | 270 |
| 实例 168 剖切三维实体                 | 271 |
| 实例 169 绘制一个由长方体和楔体所<br>组成的组合体 | 272 |
| 实例 170 绘制叶轮外形曲面               | 274 |
| 实例 171 绘制连接管模型                | 276 |
| 拓展练习（练习 38~练习 41）             | 279 |



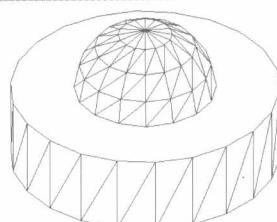
## 第 10 章 三维图形对象编辑 ..... 281

- 实例 172 对实体作并集运算 ..... 282
- 实例 173 对实体作差集运算 ..... 283
- 实例 174 对实体作交集运算 ..... 283
- 实例 175 对实体的边作倒角操作 ..... 284
- 实例 176 对实体的边作倒圆角操作 ..... 286
- 实例 177 三维矩形阵列 ..... 287
- 实例 178 三维环形阵列 ..... 288
- 实例 179 三维镜像操作 ..... 289
- 实例 180 旋转三维实体 ..... 290
- 实例 181 对齐三维实体 ..... 291
- 实例 182 拉伸三维实体面 ..... 292
- 实例 183 移动三维实体面 ..... 294
- 实例 184 偏移三维实体面 ..... 295
- 实例 185 删 除三维实体面 ..... 296
- 实例 186 旋转三维实体面 ..... 297
- 实例 187 倾斜三维实体面 ..... 299
- 实例 188 复制三维实体面 ..... 300
- 实例 189 着色三维实体面 ..... 301
- 实例 190 压印操作 ..... 302
- 实例 191 抽壳操作 ..... 303
- 实例 192 绘制轴承外圈 ..... 304
- 实例 193 笛子 ..... 306
- 实例 194 双耳片支架 ..... 308
- 拓展练习（练习 42~练习 48） ..... 312

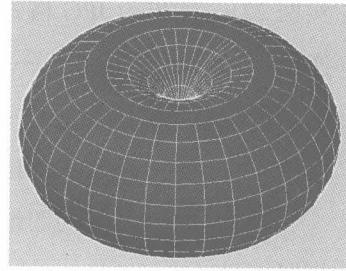


## 第 11 章 三维图形对象显示 ..... 314

- 实例 195 消隐 ..... 315
- 实例 196 视觉样式 ..... 315
- 实例 197 视觉样式管理器 ..... 317



|                   |               |     |
|-------------------|---------------|-----|
| 实例 198            | 渲染            | 318 |
| 实例 199            | 设置材质          | 319 |
| 实例 200            | 渲染环境          | 321 |
| 实例 201            | 设置三维外观        | 322 |
| 实例 202            | 对双耳片支架进行着色和渲染 | 323 |
| 拓展练习（练习 49~练习 52） |               | 324 |



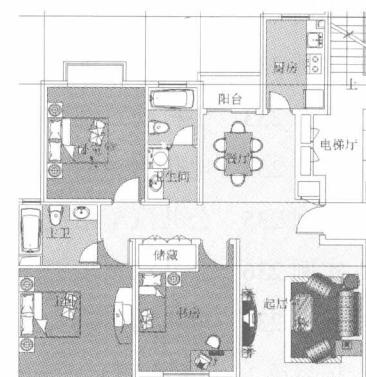
## 第 12 章 信息查询与辅助工具 ..... 326

|                   |                    |     |
|-------------------|--------------------|-----|
| 实例 203            | 查询距离               | 327 |
| 实例 204            | 查询面积               | 327 |
| 实例 205            | 查询体积               | 329 |
| 实例 206            | 列表命令的启动方式          | 330 |
| 实例 207            | 数据提取               | 332 |
| 实例 208            | 测量一个螺母的内外径和表<br>面积 | 335 |
| 实例 209            | 计算公寓面积             | 336 |
| 拓展练习（练习 53~练习 55） |                    | 338 |

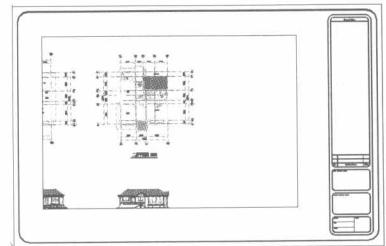


## 第 13 章 AutoCAD 2009 出图 ..... 340

|        |                     |     |
|--------|---------------------|-----|
| 实例 210 | 模型空间与图纸空间的切换        | 341 |
| 实例 211 | 创建布局                | 342 |
| 实例 212 | 创建打印样式表             | 344 |
| 实例 213 | 使用页面设置管理器新建页面<br>设置 | 346 |
| 实例 214 | 添加打印设备              | 348 |
| 实例 215 | 设置图纸尺寸              | 350 |
| 实例 216 | 设置打印比例              | 352 |
| 实例 217 | 设置打印方向              | 354 |
| 实例 218 | 预览                  | 355 |
| 实例 219 | 打印多幅工程图             | 356 |
| 实例 220 | 输出为 3D Studio 格式文件  | 357 |

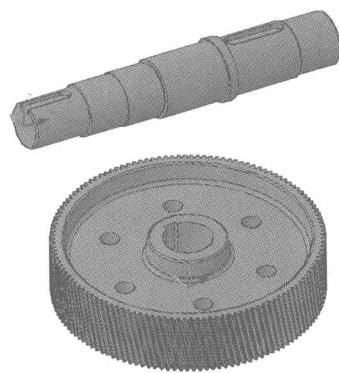


|             |                               |     |
|-------------|-------------------------------|-----|
| 实例 221      | 输出为 JPG 格式文件                  | 358 |
| 实例 222      | 创建图纸集                         | 360 |
| 实例 223      | 整理图纸集                         | 361 |
| 实例 224      | 以 1 : 100 比例打印一张尚未<br>创建布局的图纸 | 362 |
| 拓展练习（练习 56） |                               | 364 |



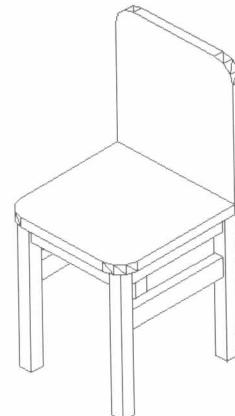
## 第 14 章 机械设计综合实例 ..... 365

|             |                    |     |
|-------------|--------------------|-----|
| 实例 225      | 齿轮轴各零件的三维模型<br>及装配 | 366 |
| 实例 226      | 齿轮轴的零件图绘制          | 375 |
| 实例 227      | 齿轮轴的装配图绘制          | 387 |
| 实例 228      | 绘制千斤顶的各个部分零件图      | 389 |
| 实例 229      | 绘制千斤顶的装配图          | 395 |
| 拓展练习（练习 57） |                    | 399 |



## 第 15 章 工业设计综合实例 ..... 400

|             |               |     |
|-------------|---------------|-----|
| 实例 230      | 椅子的三维造型设计     | 401 |
| 实例 231      | 洗脸池的三维造型设计    | 402 |
| 实例 232      | 钢琴的三维造型设计     | 403 |
| 实例 233      | 手机的三维造型设计     | 405 |
| 实例 234      | 电热水壶的三维造型设计   | 412 |
| 实例 235      | 公共汽车吊把的三维造型设计 | 417 |
| 实例 236      | 公共汽车吊把的工程图绘制  | 423 |
| 实例 237      | 耳机的三维实体绘制     | 431 |
| 拓展练习（练习 58） |               | 439 |



## 第 16 章 建筑设计综合实例 ..... 440

|             |            |     |
|-------------|------------|-----|
| 实例 238      | 别墅的平面布局图设计 | 441 |
| 拓展练习（练习 59） |            | 448 |

# 第1章

## 绘制环境设置

### 【本章导读】

不论任何专业，何种工程设计，在使用 AutoCAD 绘图之前，都需要先设置绘图环境。由于工作需求和绘图习惯的不同，用户对 AutoCAD 2009 绘图环境的要求也就不同。因此我们应当掌握坐标系概念及其应用，学习配置绘图环境，制作和应用样板文件，使用透明命令和系统变量，完成绘图之前的准备工作。

本章主要学习以下内容：

- 新建图形文件
- 输入图形文件
- 输出图形文件
- 自定义工作空间
- 设置图形单位和界限
- 设置用户坐标系
- 运用“选项”对话框创建绘图环境
- 自定义样板文件
- 编辑已存在的样板文件
- 设置当前图层、图层名称、颜色、线型和线宽

拓展练习：

- 设置十字光标大小
- 更改背景颜色

本章效果图：



**Example 实例 1 新建图形文件**

-  效果文件: CDROM\01\效果\使用三维绘图模板文件新建图形.dwg  
 视频文件: CDROM\01\视频文件\使用三维绘图模板文件新建图形.exe

**1. 实例解读**

本实例的目的是: 使用三维绘图模板文件新建图形。

**2. 知识要点**

- ◆ 新建图形文件

**3. 操作步骤**

**步骤(1)** 启动 AutoCAD 2009, 进入绘图界面。

**步骤(2)** 新建图形文件。

- 在“标准”工具栏上单击“新建”按钮□, 弹出“选择样板”对话框。
- 在“选择样板”对话框中, 选择样本文件“acadiso3D.dwt”, 单击“打开”按钮。“acdiso”是指公制的 AutoCAD 文件, “3D”即指三维。
- 这样, 就可以方便地在新建的文件中进行三维造型设计了。

**步骤(3)** 保存文件。

**Example 实例 2 输入图形文件**

-  素材文件: CDROM\01\素材\输入图形文件素材.wmf  
 效果文件: CDROM\01\效果\输入图形文件.dwg  
 视频文件: CDROM\01\视频文件\效果\输入图形文件.exe

**1. 实例解读**

本实例的目的是: 把打开的.dwg 格式的图形文件以.dwf 格式输出。

**2. 知识要点**

- ◆ 输入图形文件

**3. 操作步骤**

**步骤(1)** 启动 AutoCAD 2009, 进入绘图界面。

**步骤(2)** 输入图形文件。

- 在命令行中输入或动态输入“IMPORT”, 并按 Enter 键, 弹出“输入文件”对话框。
- 找到附盘文件“输入图形文件素材.wmf”文件, 单击“打开”按钮, 输入此文件到 AutoCAD 2009 中文版, 如图 1-1 所示。这样就完成了图形文件输入。

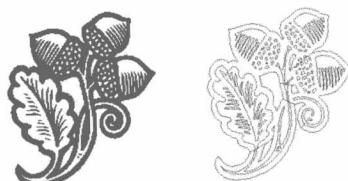


图 1-1 将 WMF 文件(左)输入到 AutoCAD