

第六四二册

文學彙編

文學典

詞曲部

對偶部

隱語部

文券部

雜文部

格言部

大小言部

二九一五

(卷)

二九

二九

二九

二九

古今圖書集成

中華書局影印



古今圖書集成

中華書局發行

欽定古今圖書集成理學彙編文學典

第二百四十九卷目錄

詞曲部彙考七

嘯餘譜 中原音韻

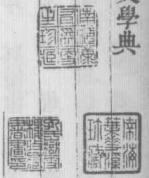
文學典第二百四十九卷

詞曲部彙考七

嘯餘譜

中原音韻

青原蕭存存博學工於文詞每病今之樂府有遵音調作者有增襯字作者有陽春白雪集得勝令花影壓重簷沉烟裊繡簾人去青鸞杳春嬌酒病慙眉尖常鎖傷春怨恹恹的來不待恹繡唱為羞與怨字同押者有同集殿前歡白雪窩二段俱八句白字不能歌者有板行逢雙不對襯字尤多文律俱謬而指時賢作者有韻脚用平上去不一云也唱得者有句中用入聲不能歌者有歌其字音非其字者令人無所守泰定甲子存存托友張漢英以其說問作詞之法於予予曰言語一科欲作樂府必正言語欲正言語必宗中原之音樂府之盛之備之難莫如今時其盛則自縉紳及閭閻歌咏者衆其備則自關鄭白馬一新製作韻共守自然之音字能通天下之語字暢語俊韻促音調觀其所述曰忠曰孝有補於世其



難則有六字三韻忽聽一聲猛驚是也諸公已矣後學莫及何也蓋其不悟聲分平仄字別陰陽夫聲分平仄者謂無入聲以入聲派入平上去三聲也作平者最為緊切施之句中不可不謹派入三聲者廣其韻耳有才者本韻自足矣字別陰陽者陰陽字平聲有之上去俱無上去各止一聲平上去有三聲有上平聲有下平聲上平聲非指一東至二十八山而言下平聲非指一先至一十七咸而言前輩為廣韻平聲多分為上下卷非分其音也殊不知平聲字字俱有上平下平之分但有音無字之別非一東至山皆上平一先至咸皆下平聲也如東紅二字之類東字下平聲屬陰紅字上平聲屬陽陰者即下平聲陽者即上平聲試以東字調平仄又以紅字調平仄便可知平聲陰陽字音又可知上去二聲各止一聲俱無陰陽之別矣且上去二聲施於句中施於韻脚無用陰陽惟慢詞中僅可曳其聲爾此自然之理也妙處在此初學者何由知之乃作詞之膏肓用字之骨髓皆不傳之妙獨予知之屢嘗揣其聲病於桃花扇影而得之也吁考其詞音者人人能之究其詞之平仄陰陽者則無有也彼之能遵音調而有協音後語可與前輩韻頡頏所謂成文章曰樂府也不遵而增襯字名樂府者自名之也德勝令繡字怨字殿前歡入句白字者若以繡字是珠字誤看則煙字唱作去聲為沉寔寔珠簾皆非也呵呵恹恹者何等語句未聞有如此平仄如此開合韻脚德勝令亦未聞有八句殿前歡此是已字之開合平仄句之對偶短長俱不知而又妄編他人之語奚足以知其妍媸歟嗚呼言

語可不究乎以板行謬語而指時賢作者皆自為之詞將證其己之是隱其己之非務取媚於市井之徒不求知於高明之士能不受其惑者幾人哉使真時賢所作亦不足為法取之者之罪非公器也韻脚用三聲何者為是不思前輩某字某韻必用某聲却云也唱得乃文過之詞非作者之言也平而仄仄而平上去而去上去上去上去者諺云鈕折嗓子是也其如歌姬之喉咽何入聲於句中不能歌者不知入聲作平聲也歌其字音非其字者合用陰而陽陽而陰也此皆用盡自己心徒快一時意不能傳久深可哂哉深可憐哉惜無有以訓之者予甚欲為訂砭之文以正其語使其作而使成樂府恐起爭端矧為人之學乎因重張之請遂分平聲陰陽及撮其三聲同音兼以入聲派入三聲如碑字次本聲後草成一帙分為十九名之曰中原音韻并起例以遺之可與識者道秋九日高安挺齋周德清書

東鍾 鍾鐘中忠衷終 通蘆 松嵩 冲充衝春
平聲 仲椿鐘種種种 邕噤雍 空控 宗稷駮 風楓
豐封封峰鋒峰峰 鬆惚 匆葱聰聰 凶 隴
縱縱 穹穹傾 工功攻公蚣弓躬恭宮龔供供肱航
烘叻 轟轟 凶兇冓洵兄 翁輸癩癩 蘆泓
崩緇 烹已上陰
同筒銅桐桐童幢幢幢幢 戎戎賊絨絨茸
龍隆隆隆 窮窮蛩瑯瑯 籠籠籠籠籠籠 聾聾聾聾
膿農膿 濃濃膿 重蟲慵 崇 馮逢縫 叢

叢琮 熊雄 容溶蓉蓉庸庸備備鋪鋪融榮 蒙
漾漾朦朦盲盲瞢瞢 紅拱虹拱鴻宏絃橫嶸弘 蓬
篔丸攀彭棚鵬 從已上陽

董懂 腫腫種冢 孔恐 桶統 汞噴 隴龍
簣攏 洵詢 聳竦 拱葢拱 勇擁涌踊桶未備
蟻憎猛猛蝻 總 捧 寵 冗 嘜 奉

去聲

洞動棟棟凍凍 鳳奉諷縫 貢共供 宋送 弄哏
躡 控空控 訟誦頌 蹇艷艷 痛慟 衆中仲
重種 縱從綜 夢孟 用詠莖 哄閨橫 絲
逆 銑

江陽

平聲

姜江杠杠薑疆疆疆 邦柳幫 桑喪 雙艘霜
鷓鷓鷓 章漳樟樟璋彰塵張 商傷鴛鴦湯 漿

薑將 莊粧裝椿 岡剛鋼綱缸扛扛亢 康糠
光胱 當璫當當當 荒荒育 香鄉 鎊滂麥

腔控蛻羌 鴛央殃殃決 方芳妨妨坊坊 昌猖
娟首閩 湯鎗 湘湘相相襄襄 槍鎗鏘 匡筐

睚 汪尪 倉蒼 臄瘡 賊賊已上陰

陽揚揚揚易易洋洋洋 忙茫邗邗芒芒耒耒虬虬
糧良涼涼涼涼涼量 穰穰讓讓 忘亡 郎榔廊

椰椰浪浪琅琅 杭行頑航 昂印 牀幢撞 傍旁
房龐逢 房防 長萇腸腸常裳裳賞賞 唐塘塘糖

堂棠 詳祥翔 牆牆牆狀 黃瓊黃瓊皇皇皇鳳

惶惶墜 藏 強 娘 降 王 狂 囊已上陽

上聲

講港鎗 養痒軟 蔣漿漿 兩麴 想齋 蟒莽
游 爽淡 響響亨響芬 敵擊和 壤穰 舫倣
放訪訪 罔網網 枉往 頹碌碌 榜柳 倘裕
黨黨 掌長 朗詭恍 仰 廣 沈 謹

強 搶 賞駒 象像相 亮諒量繡輔 澆荒煬
絳降降虹饋強 狀壯撞 上尚餉 讓懷饒 帳

去聲

張漲丈仗杖障瘴瘴 巷向項 匠將醬 唱倡暢
悵 創棚 望忘妄 旺王 放訪 蕩石碣當
擋 浪園 葬藏懸 謗傍蚌棒 炕亢抗 曠曠

橫 晃幌 况况 釀 仰 喪 胖 行 愴
誑 盜 餓 鋼 盪湯

支思

支思 支思 支思 支思 支思 支思 支思 支思

平聲

支枝肢厄氏扼檣之之脂脂 髡費費茲莘孜滋資
咨淄諮咨籽 矇矇差 施詩師獅獅尸屍鴉鴉著
斯斯斯漸鷺鷺颯思司私絲德恩 雌已上陰

兒而濡 慈鷺磁茲養茨疵疵疵 時時時匙 詞
詞辭辭已上陽

上聲

紙紙底旨指止止止趾趾趾趾趾 爾爾耳餌耳
駢 此此趾趾趾 史駛使弛禾失始尿管 子紫姊

梓 死 齒仔 入聲作上聲

澀瑟音 塞死音

去聲

是氏市柿侍士仕使示諡時恃事施嗜政試試策視
噬 似兒賜奴已祀祀嗣嗣嗣嗣嗣 俟俟寺食思四肆
泗駟 次刺刺 字漬字自恣恣齒齒 志志誌 二
貳餌 翅 廁

齊微 齊微 齊微 齊微 齊微 齊微 齊微 齊微

平聲

機機機機機機肌飢飢箕箕基基鷄稽饒姬奇羈羈 歸
圭邦龜閏規 壘齊齊躋 雖萎緩雖尿 邸砥彈
張氏底 妻妻妻棲棲 西犀嘶 灰揮揮輝輝羣羣
微馳 杯悲卑碑碑 追雖雖 威俱俱隈隈 非扉
緋緋緋緋非非非飛 溪欺欺 希稀稀義義熾熾熾
鳴鳴熙 衣依伊醫醫漪漪漪 吹炊推 酷披邳
丕丕丕 魁魁魁魁魁 咎癡癡 蚩蚩蚩 鴟鴟
崔催哀棖 紕批批 堆餞 篋鏡 知卸 梯
已上陰

微微微惟惟 黎黎黎黎黎黎黎黎黎黎黎 離離離離離離麗
狸狸狸 泥尼鸛 梅梅梅梅梅梅眉眉眉 媚媚媚
糜糜糜 雷雷雷雷雷雷 隋隨 齊齊齊 回徊迴
圍圍圍 韋韋韋韋韋 危危危 肥肥肥 奇奇奇 祺祺祺 其其其
旗旗旗 祈祈祈 祿祿祿 岐岐岐 琪琪琪 奚奚奚 哇哇哇
蹊 移移移 兒兒兒 倪倪倪 倪倪倪 夷夷夷 疑疑疑 宜宜宜 儀儀儀
舜舜舜 貽貽貽 貽貽貽 頭頭頭 蛇蛇蛇 啼啼啼 題題題 綈綈綈 鏡鏡鏡
墜 裝裝裝 培培培 葵葵葵 葵葵葵 達達達 池池池 遲遲遲 蔗蔗蔗 持持持 頹
魁 脾脾脾 疲疲疲 毗毗毗 迷迷迷 彌彌彌 誰誰誰 推推推 菴菴菴 已上陽

實十什石射食蝕拾 直值姪秩擲 疾嫉葺集寂

夕昔席襲 获狄敵逐留羅 及 極 惑 逼

劫 賊已上同 後同 去聲作平聲

鼻

上聲

逸婦 尾疊 倚倚綺屐倏蟻矣已以苴顛擬癡

浼美 蟻幾已几鹿紀 恥侈 捶篁 瘡否語紀

七 禮禮里裏理鯉理李蠡履 濟擠 底邱詆抵

脰 洗壘泉徒屣 起榮啓綦綺祀壹 米弭昧

徐旋禰 彼鄙 喜蟻 委猥唯隗葦偉 墨磊偏

蓄體 腿 蕊 荷 髓 水 餒

入聲作上聲

質隻爻織鷲汁只 七戚漆刺 匹鬪僻劈 吉擊

激極棘戟急汲給 筆北 失室識適拭賦飾釋濕

爽 唧積稷績跡脊鯽 必畢蹕畢碧壁壁覺 昔

惜息錫浙 尺赤契勅叱鴉 的鞞嫡滴 德得

潑別賜 吸際翕橄覘 乞泣訖 國 黑 一

去聲

未味 胃蝟涓謂驢尉慰緯穢衛魏畏餞位飲 貴

櫃愧愧悻悻桂檜膾膾晚膾繪 吠沸費肺廢芾 會

悔誨諱惠蕙慧潰闐 翠脆頤倅萃粹淬悴 異裔

義議誼毅藝易翳瘞勤柅曳尉詣隨刈又意劓鋤

氣器棄憩契禊 霽濟祭際劑 替刺涕噉 帝諦

締弟娣第睚地遞蒂棣 背貝狽倍婢備避輩被

臂幣譬髮披披披 利痢莉俐例唳戾診離隸癘礪

厲莅荔晉劓翼 砌妻 細瘳 罪醉最 對隊確

允 計記寄繫繼伎技技誓偈忌季溢騎既驥冀薊

閉蔽界冗斃髮庇比祕陞賁 謎余 睡稅說

瑞 退蛻 歲碎粹崇遂縶縶縶遂縶 墜贅綴

絕懣 製制置滯滯雅雅致致治智幟熾質 世勢逝

誓 淚累醉插類類誅未礎 配佩佩響需沛悖悖

妹妹媚媚袂袂瑁瑁 戲系係 簣責揆 磔膩泥

蝻丙銳蝻 吠喙 丙

入聲作去聲

日入 覓蜜 墨密 立粒笠曆歷歷歷歷歷力

栗 逸易場譯驛益益益益益益益益益益益益

乙邑憶揖射翊翼 勒肋 刺 匿

魚模 平聲

居裾踞鵠車駒拘俱 諸猪豬朱株蛛珠珠邦侏

蘇酥蘇甦 浦鋪哺 樞樞樞 粗芻 梳疏疏疎

虛墟噓噓獻吁 蛆趨 疽沮沮且蛆雖 孤枯

辜鳩沽沽姑菰 枯刳 迂紆於 鳴汚烏 書舒

輸紆 區軀驅嘔嘔 須須鬚鬚鬚鬚鬚 膚夫鈇

扶跌敷欸乎廊萃枹枹郭 呼 初 都 租已上

盧閣驢臚婁 如茹駕儒需需需需需需 無無巫誣

模謨摸謀 徒圖菟屠荼途瘡瘡塗 奴孥努鶻

盧蘆顛顛蘊蘊蘊蘊蘊蘊 魚漁虞余餘竿竿子俞

季與與飲與與與與與與與與與與與與與與與與

審逾逾闕于諛蕘 吾吾吾吾吾吾吾吾吾吾吾吾

殊茨殊洙 渠渠渠渠渠渠渠渠渠渠渠渠渠渠渠渠

翻瑚鵠壺孤孤乎 徂徂 徐已上

入聲作平聲 獨讀讀讀讀讀讀讀 復佛伏鵬秋服 鵠鵠斛榭

贖屬述林術木 俗續 逐軸 族簇 僕 局

淑蜀孰熟塾

上聲

語雨與圍圍圍圍圍圍圍圍圍圍圍圍圍圍圍圍

主羨拄渚塵墅翥 汝乳 鼠黍暑 阻阻 杵

楮緒處杆 數所 祖組 武舞鷓侮廡 土吐

魯櫓虜鹵滴 靚堵賭 古苦語沽沽沽沽沽沽沽沽

股殺賈 五伍午仵忸塢鄔 虎許 補浦圃鶻

普溥譜 甫斧撫輔輔府俯附父否 毋某牡姥祇

楚礎礎 舉苜知樺 弩努 許詡 取 苦

咀 女璵 偃去

入聲作上聲

谷穀穀骨 藪縮讓速 復福幅幅腹覆拂 卜不

菊踟局 芴忽 築燭粥竹 粟宿 曲麴屈

哭窟酷 出黜畜 叔菽 督篤 暴撲 觸

束 簇 足 促 禿 卒 蹙 屋沃兀

去聲

御馭遇嫗裕諭芋譽預豫 慮慮屢 鋸懼句據詎

巨拒拒距距荳踞屢鈎具 恕庶樹戍監署曙 覩

趣娶 注澍住著柱註鑄鼻柱駐紆苜貯貯 數疏

絮序敘緒 孺茹 杜妒肚渡鍍數度蠹 赴父

釜輔付賦傅富介耐耐耐耐耐耐耐耐耐耐耐耐耐耐

互耳護帖帖 務霧鴛鴦 素訴塑迺派唳 暮慕

惡污 布怖佈部簿哺捕步 醋措錯 做詐詐詛

兔吐 怒 鋪 處 去 聚 助

入聲作去聲

祿鹿漉麓 木沐穆睦沒牧目鶻 錄錄綠醱陸戮
律 物勿 辱辱入 玉獄欲浴郁育鴆 訥

皆來

平聲

皆塔階階街借楷楷 該孩亥咳 哉栽災 叙差

台胎駘哈邵 哀挨唉 猜 挨 衰 腮 歪

開 指 齋 乖 篩 揣已上陰

來萊駮 鞋諧骸 排牌牌俾 懷淮槐棗洩 埋

靈 駮皚 孩類 崇柴豺儕 崖厓涯 才材財

裁纒 臺臺擡儻苔良臺 能已上陽

入聲作平聲

白帛舶 宅澤擇 畫劃

上聲

海醜 黷詒給 駭蟹 宰載 采彩採采綵 靄

藹乃毒 奶乃 剗拐夫 凱鎧塏 揣 擺 矮

解 楷 買 改

入聲作上聲

拍珀魄 策冊柵測跚 伯百柏迫孽孽 格革隔

格 客刻 責憤摘摘側窄仄仄貫迄 色稽索

捆 擇 嚇 則

去聲

懈械薙解懈 寨牙瘞債債皆 態泰太汰 蓋丐

艾愛噫餒 捱隘阨隘 奈奈耐霽 害亥疥

帶戴怠迨待代袋大黛岱 戒誠廢解界介芥芥屑

玠楷忍 外贖 快噲塊 在再載 賣邁 賴賴

瀨賚癩 拜泝敗德稗 菜蔡 曬灑煞鐵 蹇蹇

惟 壞 慨 派 帥率 濯

入聲作去聲

麥貊陌驀脉 額厄咯輻 搨

真文

平聲

分紛氛芬汾 昏昏婚葷闊 因姻茵湮殷閏 申

紳伸身 噴噴 春椿 詢荀 吞 嗽 諄迤

遂斂 根跟 欣忻昕 氳燼 眞珍振甄 新薪

辛 賓濱鎡彬 坤兇 君磨軍戰均鈞 榛臻

莘訖 薰薰勳燻燻 鯤鵬棍昆 溫瘟 孫飡孫

孫 尊樽 敦墩墩 奔賁奔 巾斤筋 村 親

遵 恩 噴 限 津已上陰

鄰燐磷磷鄰鄰 貧瀕頻蘋攀噴 民珉緝曼

人仁 倫綸掄輪倫 葦羣 勤慇芹 門們 論

崙 文紋聞蝨 銀閏靛垠寅龔鄧 盆溢 陳

臣塵娠辰晨宸 秦纂 脣尊淳純醇醇 巡旬

馴循 雲云云耘耘勻負負 筠 墳焚焚 魂

渾 豚屯餽脣 神 存蹲 痕 紉已上陽

上聲

軫疹診稔 肯懇懇 緊謹謹 隱引蚓尹

閉憫泯愍敏 准準 勿勿 筍隼 允頌隕汎

本畚 閩壺咽咽 窘困 晒盛 牝品 狠

忍盾 擗 損 蠢 付 粉 穩 袞 瞬

儘

去聲

震陣振賑鎮 信訊迅燼燼 刃刃勿認 吝吝蘭

磷 覺殞膺 腎慎 醞運蘊暉暉韻 盡晉進

璉 忿分糞奮 近覲 觀訛 印孕 峻浚殉隄

邁異 俊駿 舜順 閏潤 問紊 頓困鈍遁

盾沌 罔慙 遶倂 訓 郡 困 噴 覺 論

混 寸 恨 嫩 褪 搵諱 趁疾

寒山

平聲

山刪潛 丹單殫鄧單 干竿肝玕乾 安鞍 姦

好間艱菅 刊看 關綸錄掇 搨拴 斑班般扳

頤 彎灣 灘灘 番蕃翻幡藩藩反 珊跚 攀

慳 赴 餐 跲 殷已上陰

寒邯韓汗翰 闌蘭欄欄欄欄 還環寰寰闌闌環

戕戕 閑閑痼 壇檀彈 煩繁幡繁帆樊凡

難 蠻 顏 潺 頑已上陽

上聲

反返坂 散傘讖 晚挽 板飯 簡揀 產銑剗

痺重 趕程幹 坦袒 罕 侃 懶 趙 縮

赧 盞 盞 眼

去聲

旱悍錚漢翰瀚汗軒軒 巨誕暉暉悍但 萬蔓曼

歎炭 案按岸犴肝閑嗟 幹幹 榮燦燦 棧

綻綻 盼禱 誤饌 渲瀉 慢慢謾 慣狎慣

贊讚讚讚 患幻官環餐 問問諫靦 訕疝汕

辦辦粉粉 飯飯販範泛范犯 限閏寬 厲厲

晏鴉 看 爛 纂 散 難 腕

桓歡

平聲

官冠棺觀 搬般 歡謹驩雅確 潘拚 端端
剗宛婉 酸殺 寬 鑽 湍 擯已上陰

鸞鑿鑿樂樂圖 瞞謾漫漫輓輓鏡 桓統 九
刖阮阮完嗽阮 團搏搏博 盤盤盤盤盤盤盤

磻蟠辟弁幣 攢攢已上陽
上聲 館管管管脍 纂攢攢攢 款 盥盥 滿滿 暖

餒 梳 噉 卵 短
去聲 喚換換換換換 甌阮腕腕 慢慢慢慢 竄竄

擷 斷段段 筭蒜 判拚 貫冠觀灌裸確鶴
半伴伴伴伴伴 鑽 亂 豕 悞

先天 平聲 先仙隱鮮 煎洞箋藕澆箋 堅肩甄 顛瘋瘋

鵲涓娟獨 邊邊編鞭編 喧喧喧喧喧 甌鸚鸚
饒遺旃旃 羶扇煽 專磚 千阡芋遷韃 軒掀

祇 煙燕咽咽媽 幸恣賽騫 篇扁編偏翩 淵
窵宛鷓鴣宛 痊詮筌銓俊股荃 宣擅瑄 川穿

團 天 鐫已上陰
連連憐 眠綿 然燃 塵躔纏禪蟬 前錢 田

敗闕填鈿 賢絃弦懸 元 延筵鋌延延綠妍
言研焉沿 乾虔 元龜圓員捐團團袁猿轅原源

源垣鉛鴛援援 全泉 旋還璇 船傳椽 拳顛
權鬚 肝駢駢便 聯攀 年 涎已上陽

上聲 遠阮苑呃 充偃演堰行艮 卷捲 鮮洗洗洗

遠阮苑呃 充偃演堰行艮 卷捲 鮮洗洗洗

笑爾鮮鮮 腆珍珍 蹇蹇爾爾覓覓 剪翦 撚
輾碾獻 鞏璉 齷齪 轉轉 貶扁扁編編 沔
涵匪免免勉勉 喘舛 闐闐 典 顯 犬

淺 展 遣 吮 軟 選 編
去聲 院願願願遠援 勸券 見建健絹件 獻現憲縣

植眩絢 電殿甸佃佃填聞聞 視燕巖巖
堰緣揆寡彥彥 眷捲圈綉綉絹絹 面麪 片

騙 變便遍徧徧辨辨下汴汴 線羨霰 釧穿串
扇善煽 擅擅擅擅 箭薦煎賤賤錢錢 鑽

選旋旋 傳轉轉篆 戰顛纏 謹牽 練煉棟
戀 蕭豪 平聲 蕭蕭蕭蕭蕭蕭蕭 銷宵霄峭峭

蕭蕭蕭蕭蕭蕭蕭 銷宵霄峭峭 刁貂瑠彫
鵬鴻 鼻鴛鴦鴦 駢駢 梢梢梢梢梢梢梢 嬌

嬌 蕉焦椒焦焦 標標標標標標 交蛟咬郊郊
皎膠教 包包苞 嘲抓嘲 高膏膏羊糕棹棹

暮 刀叨叨 駢搔腰腰 遭糟 塵鏡鏡
昭招朝 逸天妖妖 么 嚶 腰 要 要 麗漂 拋胞

脬 條掏 馨叨 滔 滔 趨 趨 哮彪休 高設 敲
磽 抄讓 拗凹 蒿 藹 澆 衰 挑 趙 登

操已上陰 豪毫號 濼濼 寮寮僚 鶴 膠 聊 饒 撓 莖 苗 描 緇

毛 毛 旄 芽 蚤 貓 髦 猱 穉 鏡 叻 叻 撓 撓 牢 勞 轄

滂 滂 撈 迨 髮 綢 調 條 佻 跳 潮 朝 韶 鼈 遙 搖 謠
瑤 飄 窳 堯 陶 姚 曉 樵 瞧 譙 鼈 馨 嗽 敷 敖 玦 聳 葵

驚蹻蹻 熬 馨 香 香 橋 僑 翹 爻 肴 消 殺 袍 炮 咆
靴 咆 咆 咆 桃 逃 桃 發 陶 荷 綉 陶 洵 濤 橋 曹 漕 槽

嘈 嘈 瓢 藻 巢 藻已上陽
入聲作平聲 濁濯濁濯 鐸度 賤 薄 箔 泊 博 學 黨 縛 鶴

涸 鑿 鑿 著 芍 芍
上聲 小 條 設 皎 繳 矯 橋 臬 烏 嫻 衷 了 瞭 燎 蓼 杏

天 天 舂 遠 繞 繞 擾 抄 抄 抄 藐 森 悄 愀 實 保
堡 祿 葆 卵 昂 狡 攪 絞 絞 絞 絞 老 姥 獠 潦 潦 潦

腦 惱 惱 惱 掃 嫂 殍 漂 漂 漂 郭 襖 悞 媼 考 拷
瑛 倒 島 搗 禱 呆 藥 綉 綉 綉 綉 襖 悞 媼 考 拷

挑 挑 詭

討 草 好 撓 較 稍 剖 缶
入聲作上聲 角 覺 脚 柄 捉 卓 琢 斫 酌 繳 灼 燥 燥 燥 鵲 雀

趙 託 拓 橐 魄 仞 柝 絲 索 搽 郭 廓 朔 稍 剝
駁 爵 削 柞 作 漿 錯 造 閣 各 壑 媯 綽

掉 諛 戳 契
去聲 笑 嘯 宵 鞘 羅 眺 眺 釣 弔 寫 調 掉 豹 爆 瀑 抱

報 暴 鮑 鮑 鮑 龜 皂 造 漕 燥 燥 料 錄 履 瘳 瘳 做
鼻 釜 趙 兆 照 旒 詔 名 肇 少 紹 邵 燒 號 皓 好 昊

啤 耗 浩 顛 顛 道 翻 薰 燾 盜 導 悼 蹈 稻 到 倒 曜 耀
囉 要 鶴 叫 轄 轄 醜 醜 糙 操 造 燥 俏 峭 請

依 醜 醜 孝 効 傲 校 害 校 效 覺 玦 較 較 醉 微 罩
筱 棹 拗 勒 樂 凹 貌 冒 帽 耄 耗 茂 袍 泡 告 詒

部 勞勞 燥燥 諛諛 妙廟 鬧渾 奧奧 澳

鈔 竅 溺 哨 覆

入聲作去聲

岳樂藥約躍踰淪 諾諾 末暮漠寞莫沫 落絡

烙洛酪樂瑤 萼鴉鴛惡愕 弱弱著 略掠 虐

瘡

歌戈

平聲

歌哥柯柯 科蚪窠 軻珂 戈過鍋 莎蓑唆駁

梭娑挲 磋磋蹉蹉磋磋 他拖佗託 阿痾 窩

渦倭矮 坡頗 波玻疍番 呵訶 多 麼已上

羅羅羅囉囉囉囉囉囉囉 摩磨魔劇廬 柳

那捩儼 禾和 何河荷苛荷 駝純陀迤跚舵舵

沱龜馱 筴筴 哦蛾娥哦叢鴉俄 婆騰都騰

訛訛已上

入聲作平聲

合盒鶴盍 跋魃 縛佛 活獲 薄箔勃泊勃

鐸度 濁濯獨 學 塾 奪 著 杓

上聲

鎖瑣類 果裹螺 裸羸羅駱懼 軻哥 朶越躡

路署 娜那 荷歌 可珂軻 頗叵 珂 跛簸

我左妥火顆 嫫 媼 媼 媼

入聲作上聲

葛割鴿閣蛤 鉢撥跋 潑柏撥 聒括 渴瘡

闊撮 撮 脫 抹

去聲

賀荷櫃 佐左坐座 舵墮髯情剝塚大馱瘴 銜

挫剝莖磋 禍貨和 邏囉摻 簸播播 磨磨

臥流 糯糯那奈 箇个 餓 些 過 課 唾

破 噓

入聲作去聲

岳樂藥約躍踰 暮末沫莫寞 諾諾 若弱弱

落落酪樂烙 萼鴉鴛惡惡鄂 略掠 虐瘡

家麻

平聲

家加珈伽笳架迎那殺殺慶佳嘉 巴疤芭犯芭

蛙洼窪哇媧媧 沙砂紗黨裳 查楂踏吒 搥

抓壘 鴉丫呀 又輟杈差蹉錐 誇夸 蝦 葩

花 瓜已上

麻蟆麻摩 譚划華驛 牙芽衍涯衙亞 霞遐瑕

琶杷肥 茶棧搽 拏 咱已上

入聲作平聲

達捷踏沓 滑猾 狎轄轄俠峽洽匣恰 乏伐筏

罰 拔 雜 鬧

上聲

馬媽 雅亞 酒儂不儂 賈假葺 寡尙副 妣

訛把 瓦 鮮 打 耍

入聲作上聲

塔獺榻塌 殺霎 劄扎 啞匣 察插鋪 法發

髮 甲胛夾 答搭塔路 颯撒薩輒 笈 刮

瞎 八 恰拍

去聲

駕嫁稼價架假 凹冤 跨胯蹶 亞迓訝研姪

汙咤姪訕靚 帕怕 詐乍榨借 下芊夏嚇縛

暇夏 化畫華鱧樺話 那 罷霸擗擗靶靶靶

卦掛 斥 大 罵

入聲作去聲

臘蠟鐵拉糲粹 納納 壓押鴨 抹 蔑 刷

車遮

平聲

嗟置 奢除 車 遮 爹 靴 些已上

爺耶鄒鄒呆 斜邪 蛇侖 俠 癩已上

入聲作平聲

協穴俠挾纈 傑竭竭 疊迭牒撲喋喋埜埜凸蝶

跌 壓蹶 折舌涉 捷截捷 別 絕 蔑

上聲

野也冷 者緒 寫瀉 捨舍 惹若喏 捨哆

姐 且

入聲作上聲

屑薛緹泄蝶葵焚屨屨 切竊妾沕 結潔劫頰缺

英 怯挈篋客 節接楫痛 血歇嚇蝎 闕缺闕

玦決訣譎蕪鳩 鐵簪帖貼 警撤 鼈別鱉

拙較 輒撤澈掣 哲褶摺折浙 設攝攝 噉

雪 說

去聲

舍社射麝貴赦 謝卸榭瀉 夜射 柘鴉 炙簾

借藉 起 箸

入聲作去聲

捏聶躡鑷囑臬藥 滅篋戔 拽墮調葉煜 業鄴
額 裂列獵獵列 月悅說閱軌越鉞樾刑 熱

葵劣

庚青

平聲

京塵庚鵬賡更粳羹咩驚荆經兢於涇 精睛晶旌
鵠菁 生甥莛牲猩 箏爭 丁釘叮行 扁坳
征正貞頑微蒸蒸 冰兵井 登登登瓊燈 轟蕘
憎曾憎曾增 錯錯擘擘擘擘擘 稱秤積裡裡

英瑛鷹應鷹櫻嬰嬰鷹鸚鸚櫻櫻紫 輕坑卿誣誣
傾傾 馨興 青清鯖 聲升勝昇陞 汀聽廳輕
韃 星醒惺鯉鯉駢 崩繡 觥眩 兕 僧 亨

兄 泓 烹 已上陰

平評萍杆憑馮凭屏瓶俦娉 明盟瑪名銘鳴冥溟
暝螟莫 靈橋醜靡令零苓伶聆鈴齡齡冷洽飢翎鴿
陵凌菱綾凌 鵬朋棚 楞稜 層曾 能痺 藤
膝騰騰騰疼 莖極 盈羸羸羸羸羸羸羸營營迎蠅凝
擊擊鯨鯨劬 行形刑邢桁衡鋼珩珩 情晴晴
繪 亭亭婷廷庭蜓霆 瓊瑩俾 澄呈程醒城成
成誠盛承丞懲乘勝 榮骨 旨氓覓萌 橫宏紘
閱嶸鉉弘 橙橙棠 榮 寧 仍 繩 錫 已上陽

上聲

景傲瓔撤餽餽餽餽餽餽頸頸耿耿 頃綵 丙炳郅
秉餅屏 惺醒省瘖 影郢頤瘳 省肯 礦礦憤
桐岡 猛猛 整拯 茗茗血酪 騁逞 領嶺
鼎訂頂 艇挺挺叮叮 冷 井 請 等 末

去聲

梓

敬徑徑經鏡鏡竟競勁更 映應鷹疑硬 慶蹙啓
警警 命暝 鄧凳澄澄澄澄 訶迴夏 倩請
諍諍 正政鄭證 詠瑩 病並柄凭 令凌 聖
贖勝乘刺盛 性姓 娉聘 伎澤寤 淨靜弄甌
靖清圃 杏幸倖脛輿行 稱秤 定錠釘訂釘釘
贈 聽 迸 孟 橫 撐 互

尤侯

平聲

啾拳秋 鳩圖 搜颺 鄒諏鰲鰲騶 休咻狄
麻 詭鳴漚甌歐區 鈎勾篝溝溝緜 兜兜 秋
猷猷鞦鶩 憂幽優擾鹿 脩修羞修 抽瘳 周
開開週洲州舟轉 丘丘 偷偷輸 芻樹 溲鏤
餒 彪 收 勦 摳 已上陰

尤蚰疣詠遊游游由油郵牛酒飲蘇輪猶藉藉槍槍悠
攸 侯猴喉餒餒 劉留週榴榴榴榴流流 柔揉
錄錄鞣 环哀 繆矛眸鏊鏊羊粹粹 樓婁樓樓
樓樓 囚囚 紉稠綢綢綢綢綢綢綢綢綢 求球
錄球球球球仇仇虬 會道 頭投散 愁 已上陽
入聲作平聲

軸逐 熟

上聲

有百孺羨友誘誘勦 柳留颺 扭扭扭扭扭 丑
醜 九韭久玖糾灸灸 首手守 叟叟藪 斗科
蚪蚪蚪 狗垢苟考枸 藕藕偶嘔嘔 樓樓樓
肘箒耐 朽酒 抵 剖 吼 走 否 揉
口 傷 臄
入聲作上聲

竹燭粥 宿

去聲

又右佑祐狝着袖幼囿侑 晝呪胃紂甬籟味 白
舅舊各救柩厥究 受授授壽獸首售狩 秀岫袖
繡琇宿 嗽漱 皺驟 溜雷留留留留留 扣
寇寇 后逅候埃後厚 就驚 豆脰實鬪逗 搆
邁媿購姑穀話勾 湊驟 漏陋鏤鏤 謬繆
臭 嗅 瘦 憊 樨 奏 透 賢懇
入聲作去聲

肉褥 六

侵尋

平聲

針斟箴砧棍簾戒 金今矜襟禁 駁殺浸殺 深
萊 簪簪 森參參 琛琛 音瘖陰暗 心忪
欽余欽 侵 欽 已上陰
林淋淋霖霖臨淋霖 壬任任任 尋簿罽罽罽
吟淫峯姪靈蟬 琴岑禽擒擒擒 岑鶴鍵鍵
沉靈鈞湛 忱熈 已上陽

上聲

虞懷粟 稔稔恣枉圭 審審沈暉 錦噤 礮參
瘳 枕 飲 您 恚 寢
去聲
朕沈鳩枕 甚韮 任任任任 禁噤噤噤 蔭蔭
嘗飲恚 沁沁 浸浸 臨淋 滲霖 識 譖
賃 咻 啞
監咸
平聲

菴庵鶴掩庵諳 擔聃僇耽湛醜航 監緘械 堪
龕戡弁 三髮苑 甘柑疍泔 杉衫 倉探 恭
驂 慈酣 簪簪曆錯 嵌 鵠 詰譫 淦 攪
已上陰

南誦喃楠男 咸鹹誠函銜銜 焚熅燻藍籃嵐
覃譚談餽潭燂薄曇晏痰 蠶慚 含涵邯 讒穢饒
鏡劍峴 巖岩 啗已上陽

上聲

咸鹹噉敢 覽攬攬攬 瞻瞻紈 慘慘 措醜醜
噉兼 毯禪倏荅咨 咸謙 坎 砍 咎歌
俺 慘 黯 斬 脯

去聲

勸礪 贛淦紺 憾憾領玲荅哈 淡啖倏擔 輓
檻艦陷陷 濫盪攪攪 瞰嵌闕 蘸站賺湛 盃
監 暫鑿葵楷 暗闇 三 探 淦 慘 懺
訕

廉纖

平聲

瞻詹占粘沾霑 兼謙鵝鎌 淹腌醃稽闕獸厭
織錡媯蓮靈 僉槩籤 稽轄規 杖仗 尖漸殲
拈 苦 謙 添已上陰
廉簾廉奩帘 黏黏拈 撐撐 鈐鈐黔 蟾蟾
鹽炎閭簾嚴 甜恬 髯 潛 嫌已上陽

上聲

掩壓壓掩奄掩曖琰刻 檢鎌臉 斂臉 染冉冉
閃陝 忝忝 險諗 殿 點 詔

去聲

鑿焰厭蹇驗澆醜箠 瞻古 欠茨款 玷店莞墊
激斂臉 念臉 劍儉 僭漸 甄茜婁 染
占 轄

欽定古今圖書集成理學彙編文學典

第二百五十卷目錄

詞曲部彙考八

嘯餘譜

務頭

文學典第二百五十卷

詞曲部彙考八

嘯餘譜

務頭

一音韻不能盡收廣韻如崆峒之崆要駕之要倥傯之倥鴝之鴝字之類皆不可施於詞之韻脚毋議其不備

一龐涓呼為龐堅泉堅而始流可乎陶淵明呼為煙明魚躍于煙可乎一堆兒為一醉兒捲起千醉雪可乎羊尾子為羊椅子吳頭楚椅可乎來也未為來也異辰已午異可乎此類未能從命以待士夫之辨

一余與清原會元隱言世之有呼屈原之屈為屈伸之屈字同音非也因註其韻元隱曰嘗聞前輩有一對句可正之投水屈原終是屈殺人會子又何會明矣

一平上去入四聲音韻無入聲派入平上去二聲前輩佳作中間備載明白但未有以集之者今撮其同

聲或有未當與我同志改而正諸

一入聲派入平上去三聲者以廣其押韻為作詞而設耳然呼吸言語之間還有入聲之別

一入聲派入平上去三聲如碑字次本韻後使黑白分明以別本聲外來庶使學者有才者本韻自足矣

一平聲如尤侯韻浮字否字阜字等類亦如鞞字收入各韻平上去字下以別本聲外來更不別立名頭

一中原音韻的本內平聲陰如此字陽如此字蕭存存欲鉸梓以啓後學值其早逝泰定甲子以後嘗寫

數十本散之江湖其韻內平聲陰如此字陽如此字陰陽如此字夫一字不屬陰則屬陽不屬陽則屬陰豈有一字而屬陰又屬陽也故此蓋傳寫之謬今既

的本刊行或有得余墨本者幸毋譏其前後不一

一分別陰陽二義熟看諸序

一東鍾韻三聲內轟字許與庚青韻出入通押

一音韻內每空是一音以易識字為頭止依頭一字呼吸更不別立切脚

一漢書東方朔滑稽滑稽字讀為骨金日磾日字讀為密諸韻皆不載亦不敢擅收况不可押於韻脚姑錄以辨其字音耳

一漢書曹大家之家字讀為姑可押然諸韻不載亦不敢擅收附此以備採取

一廣韻入聲緝至乏中原音韻無合口派入三聲亦然切不可開合同押陽春白雪集水仙子壽陽宮額

得魁名南浦西湖分外清橫斜疎影窈窕間印惹得詩人說到今萬花中先綻瓊英自古詩人愛騎驢踏雪尋凍在前村開合同押用了三韻大可笑焉詞之法

度全不知妄亂編集板行其不恥者如是作者緊戒一逐一字解註見中州音韻

一齊微韻聖字前輩剛王恭傳奇與支思韻通押

一有客謂世有稱往為網桂為奇美為選到為豆叢為從此乃與稱陶淵明之淵字為煙字之所同也

一亳州友人孫德卿長於隱語謂中原音韻三聲乃四海所同者不獨正語作詞夫曹娥義社天下一家

雖有謎韻學者反被其誤半是南方之音不能施於四方非一家之義今之所編四海同音何所往而不可也詩禪得之字字皆可為法余曰嘗有此恨謂言

語既正謎字亦正矣從葺音韻以來每與同志包猜用此為則平上去本聲則可但入聲作三聲如平聲

伏與扶上聲拂與斧去聲屋與誤字之類俱同聲則不可何也入聲作三聲者廣其押韻為作詞而設耳

毋以此為比當以呼吸言語還有入聲之別而辨之可也德卿曰然

一歡娛之娛音愚四海之人皆讀為吳提斯之斯音西四海之人皆讀為斯有謂讀白字依其邊

傍字音也犁牛之子驂且角之驂字音犁而讀為辛却依其邊傍之字音謂之者而不謂之蓋知其

彼之誤而不知此之謬前輩編字有云日月象形江河諧聲止戈為武如此取義娘斷二字依傍有吳斯

讀之又何害於義理豈不長於傍是幸而讀為星字之音乎

一余嘗於天下都會之所聞人間通濟之言世之泥古非今不達時變者眾呼吸之間動引廣韻為證寧甘受鳩舌之誚而不悔亦不思混一日入四海同音

上自縉紳講論治道及國語翻譯國學教授言語下
 至訟庭理民莫非中原之音不爾止依廣韻呼吸上
 去入聲姑置未暇殫述略舉平聲如靴切在戈韻
 車邪遮嗟却在麻韻靴不協車車却協麻元賄鴛言
 塞焉俱不協先却與魂痕同押煩翻不協寒山亦與
 魂痕同押靴與戈車與麻元與煩煩與魂其音何以
 相著佳街同音與皆同押不協哈哈却與灰同押灰
 不協揮杯不協碑梅不協塵雷不協羸必呼梅為埋
 雷為求方與哈協如此呼吸非鳩舌而何不獨中原
 盡使天下之人俱為閩海之音可乎切聞大學中庸
 乃禮記中語程子取為二經定其闕疑如在親民之
 親字當作新字之類是也聖經尚然况於韻乎合於
 四海同音分豁而歸併之與堅守廣韻方語之徒轉
 其喉舌換其齒牙使執而不變迂闊庸腐之儒皆為
 通儒道聽塗說輕浮市塵之子悉為才子矣余曰若
 非諸賢公論如此區區獨力何以爭之
 一依後項呼吸之法庶無之知不辨王楊不分及諸
 方語之病矣

東鐘

宗有蹤 松有鬆 龍有籠 濃有膿 隴有隴
 送有訟 從有綜

江陽

缸有缸 桑有雙 倉有窻 棟有腔 賊有糴
 楊有王 杭有降 強有狂 藏有牀 碌有爽
 網有往 讓有釀 葬有狀 唱有丈 胖有傍

支思

絲有師 死有史

齊微

知有之 癡有眵 恥有齒 世有市 智有志上
 支思係與 箕有杯 紕有紕 迷有梅 脾有裴以上三聲本
 米有美 妣有彼 謎有媚 閉有避以上三聲本
 魚模

皆來

蘇有疎 粗有初 吳有胡 殂有雛 祖有阻
 樽有弩 素有數 措有助

庚青

猜有差 災有齋 才有柴 孩有鞋 海有駭
 採有揣 凱有楷 太有大 捱有艾 賽有醜

庚青

真有貞 因有英 申有升 噴有稱 欣有興
 新有星 賓有冰 君有肩 榛有箏 莘有生
 薰有兄 鯤有鮓 溫有泓 奔有崩 中有驚

侵尋

親有青 恩有甕 噴有烹 喂有亨 津有精
 昏有轟 鄰有靈 貧有平 民有明 仁有仍
 裙有瓊 勤有擎 門有萌 銀有贏 盆有棚

侵尋

塵有成 秦有情 雲有榮 神有繩 痕有莖
 紛有寧 魂有橫 緊有景 引有影 衰有礦
 窘有炯 軫有整 閔有茗 儘有井 允有永

侵尋

敬有近 印有映 訓有迴 鎮有正 運有詠
 鬢有病 吝有另 慎有聖 信有性 盡有淨
 豐有興 赴有稱 逸有迸 閔有孟 混有橫

侵尋

視有擘 寒山

桓歡

珊有山 殘有潺 趙有盞 散有疝

先天

完有阮 官有關 慢有幔 患有緩 慣有貫
 年有妍 碾有輦 羨有旋

歌戈

包有褒 飽有保 爆有抱 造有造上音皂
 鵝有訛 和有何 過有箇 薄有箔

家麻

查有咱 馬有麼 罷有怕
 俞有衙 也有雅 夜有亞

庚青

洩有搜 走有恹 叟有搜 嗽有瘦 奏有皺
 針有真 金有斤 侵有親 深有申 森有莘

庚青

琛有噴 音有因 心有辛 款有欣 林有鄰
 壬有人 尋有信 吟有寅 琴有勤 沈有陳

侵尋

忱有神 稔有忍 審有晒 錦有緊 枕有真
 飲有引 朕有鎮 甚有腎 任有認 禁有近
 陰有印 沁有信 浸有進

監咸

庵有安 擔有單 監有間 三有珊 貪有灘
 耐有邯 南有難 咸有閑 藍有閒 談有壇

侵尋

岩有顏 感有捍 覽有懶 瞻有痺 毯有坦
 減有簡 坎有侃 斬有盞 勘有看 塗有幹

侵尋

憾有漢 淡有旦 陷有限 濫有爛 賺有綻

鑑有潤 暗有按 探有炭

廉纖

詹有氈 兼有堅 淹有烟 織有先 僉有干
坎有掀 尖有煎 拈有顛 謙有牽 添有天
擗有涎 鉗有虔 簾有連 粘有年 甜有田
髻有然 蟻有纏 鹽有延 潛有前 嫌有賢
險有輦 染有燃 掩有偃 檢有蹇 險有顯
貶有展 閃有僭 忝有腆 點有典 諂有闌
艷有硯 欠有掞 店有鈿 念有年去聲 劍有見
僭有箭 暫有倩 占有戰

看岳王傳

披文握武建中興廟宇載青史圖書功成却被權臣
妒正落姦謀閃殺人望旌節中原士夫悞殺人棄丘
陵南渡鑾輿錢塘路愁風怨雨長是灑西湖

韓世忠

安危屬君立勤王志節比翊漢功勳臨機料敵存威
信際會風雲似恁地盡忠勇匡君報本也消得坐都
堂秉笏垂紳閑評論中興宰臣萬古揖清芬

悞國賊秦檜

官居極品欺天悞主賊土輕民把一場和議為公論
如害功臣通賊虜懷姦誑君那些兒立朝堂仗義依
仁英雄恨使飛雲幸存那裏有南北二朝分

張俊

謀淵略廣論兵用武立國安邦佐中興一代賢明將
怎生來險幸如狼蓄禍心姦私放黨附權臣構陷忠
良朝堂上把一箇精忠岳王屈死葬錢塘
一秦定甲子秋復聞前輩餘論四海之人皆稱父聲去

母音為能廣韻父扶兩切母在有婦亦在韻卦古與怪
通副富在有韻道士呼為討死之類猶平聲之所論
也入聲以平聲次第調之互有可調之音且以開口
陌以唐內旨至德以登五韻閉口緝以侵至之以凡
九韻逐一字調平上去入必須極力念之悉如今之
搬演南宋戲文唱念聲腔攷自漢魏無製韻者按南
北朝史南朝吳晉宋齊梁陳建都金陵齊史沈約字
休文吳興人將平上去入製韻仕齊為太子中令梁
武時為尚書僕射詳約製韻之意寧忍弱其本朝而
以敵國中原之音為正耶不取所都之內通言却以
所生吳興之音蓋其地鄰東南海角閩浙之音無疑
故有前病且六朝所都江淮之間緝至之俱無閉口
獨浙有也以此論之止可施於約之鄉里矣又以史
言之約才如此齊為史職梁為大臣孰不其行其聲韻
也歷陳陳亡流入中原自隋至宋國有中原才齊如
約者何限惜無有以辨約之韻乃閩浙之音而製中
原之韻者嗚呼年年依樣畫葫蘆耳南宋都杭吳興
與切鄰故其戲文如樂昌分鏡等類唱念呼吸皆如
約韻昔陳之後庭花曲未必無此聲也總亡國之音
奚足為明世法惟我聖朝興自北方五十餘年言語
之間必以中原之音為正鼓舞歌頌治世之音始自
太保劉公牧庵姚公疎齋盧公輩自成一家今之所
編得非其意乎彼之沈約不忍弱者私意也且一方
之語雖渠之南朝亦不可行况四海乎予生當混一
之盛時恥為亡國搬戲之呼吸以中原為則而又取
四海同音而編之實天下之公論也余曰晦庵有云
世無魯連子千載徒悲傷信矣

今之所傳者一十有二

黃鍾二十四章

醉花陰 喜遷鶯 出隊子 刮地風 四門子
水仙子 寒兒令 神仗兒亦作
者刺古 願成雙 賀聖朝 紅錦袍亦作
晝夜樂 人月圓 綵樓春亦作
降黃龍哀 雙鳳翹亦作
文如錦 九條龍 興隆引 尾聲

正宮二十五章

端正好 袞繡毬亦作 倘秀才亦作
靈壽杖亦作 叨叨令 寒鴻秋 脫布衫
小梁州 醉太平 伴讀書亦作 笑和尚
白鶴子 雙鴛鴦 貨郎兒亦作 蠻姑兒
窮河西 芙蓉花 菩薩蠻 黑漆弩亦作 蠻姑兒
月照庭 六么遍亦作 甘草子 三煞
啄木兒煞亦作 煞尾

大石調二十一章

六國朝 歸塞北亦作 十金錢亦作
怨別離 鴈過南樓 催花樂亦作
淨瓶兒 念奴嬌 喜秋風 好觀音亦作
青杏子 蒙童兒亦作 還京樂 醉離香
催拍子 陽關三疊 驀山溪 初生月兒
百字令 玉翼蟬煞 隨煞
小石調五章
青杏兒亦作 天上謠 惱煞人
伊州遍 尾聲

樂府共三百三十五章 自軒轅制律一十七宮調

今之所傳者一十有二

黃鍾二十四章

醉花陰 喜遷鶯 出隊子 刮地風 四門子
水仙子 寒兒令 神仗兒亦作
者刺古 願成雙 賀聖朝 紅錦袍亦作
晝夜樂 人月圓 綵樓春亦作
降黃龍哀 雙鳳翹亦作
文如錦 九條龍 興隆引 尾聲

正宮二十五章

端正好 袞繡毬亦作 倘秀才亦作
靈壽杖亦作 叨叨令 寒鴻秋 脫布衫
小梁州 醉太平 伴讀書亦作 笑和尚
白鶴子 雙鴛鴦 貨郎兒亦作 蠻姑兒
窮河西 芙蓉花 菩薩蠻 黑漆弩亦作 蠻姑兒
月照庭 六么遍亦作 甘草子 三煞
啄木兒煞亦作 煞尾

大石調二十一章

六國朝 歸塞北亦作 十金錢亦作
怨別離 鴈過南樓 催花樂亦作
淨瓶兒 念奴嬌 喜秋風 好觀音亦作
青杏子 蒙童兒亦作 還京樂 醉離香
催拍子 陽關三疊 驀山溪 初生月兒
百字令 玉翼蟬煞 隨煞
小石調五章
青杏兒亦作 天上謠 惱煞人
伊州遍 尾聲

仙呂四十二章

端正好兒賞花時 八聲甘州 點絳脣
 混江龍 油葫蘆 天下樂 那吒令 鵲踏枝
 寄生草 六么序 醉中天 金盞兒 醉
 醉扶歸 憶王孫 一半兒 瑞鶴仙 憶帝京
 村裏迓鼓 元和令 上馬嬌 遊四門
 勝葫蘆 後庭花 柳葉兒 青哥兒
 翠裙腰 六么令 上京馬 祇神急 大安樂
 綠窻愁 穿窻月 四季花 鴈兒落 玉花秋
 三番玉樓人 錦橙梅 雙鴈子 太常引
 柳外樓 賺煞尾

中呂三十二章

粉蝶兒 叫聲 醉春風 迎仙客 紅繡鞋
 普天樂 醉高歌 喜春來
 石榴花 鬪鸚鵡 上小樓 滿庭芳 十二月
 堯民歌 快活三 鮑老兒 古鮑老 紅芍藥
 別銀燈 蔓菁菜 柳青娘 道和 朝天子
 四邊靜 齊天樂 紅衫兒 蘇武持節
 賣花聲 四換頭
 攤破喜春來 喬捉蛇 煞尾

南呂二十一章

一枝花 梁州第七 隔尾
 牧羊關 菩薩梁州 元鶴鳴
 烏夜啼 馬玉郎 感皇恩 採茶歌
 賀新郎 梧桐樹 紅芍藥 四塊玉 草池春
 鵲鴉兒 閱金經 翠盤秋
 玉交枝 煞 黃鍾尾

雙調一百章

新水令 駐馬聽 喬牌兒 沉醉東風
 步步嬌 夜行歌 銀漢浮槎
 慶宣和 五供養 月上海棠 慶東原
 撥不斷 攪箏琶 落梅風
 風入松 萬花方三臺 鴈兒落
 德勝令 水仙子 殿前歡
 大德歌 鎮江迴 殿前歡
 春閨怨 牡丹春 漢江秋
 慶豐年 太清歌 小陽關 搗練子
 秋蓮曲 掛玉鉤序 荆山玉
 竹枝歌 沽美酒 太平令 快活三
 亂柳葉 豆葉黃 川撥棹 七弟兄 梅花酒
 收江南 掛玉鉤 早鄉詞 石竹子
 山石榴 醉娘子 駙馬還朝
 胡十八 一錠銀 阿納忽 小拜門
 慢金盞 大拜門 也不羅
 小喜人心 風流體 古都白 唐元夕
 河西水仙子 華嚴讚 行香子 錦上花
 碧玉簫 祈神急 驟雨打新荷 駐馬聽
 金娥神曲 神曲纏 德勝樂 大德樂
 楚天遙 天仙令 新時令 阿忽令 山丹花
 十捧鼓 殿前喜 播海令 大喜人心
 醉東風 問金四塊玉 減字木蘭兒
 高過金盞兒 對玉環 青玉案
 魚遊春水 秋江送 枳郎兒

河西六娘子

離亭宴帶歌指煞 收尾 離亭宴煞
 越調三十五章

鬪鶴鶻 紫花兒序 金蕉葉 小桃紅
 踏陣馬 天淨紗 調笑令 禿斯兒
 送遠行 綿答絮 拙魯速 雪裏梅 古竹馬
 鄆州春 眉兒彎 酒旗兒 青山口 寨兒令
 凭闌人 耍三台 梅花引 看花回 南鄉子
 糖多令 雪中梅 小絡絲娘
 尾聲

商調十六章

集賢賓 逍遙樂 上京馬 梧葉兒
 金菊香 醋葫蘆 掛金索 浪來裏
 雙鴈兒 望遠行 鳳鸞吟 玉胞肚
 秦樓月 桃花浪 高平煞 尾聲
 商角調六章
 黃鶯兒 踏莎行 葢天旗 垂絲釣 應天長
 尾聲

般涉調八章

哨遍 臉兒紅 牆頭花 瑤臺月
 急曲子 耍孫兒
 尾聲
 名同音律不同者一十六章
 黃鍾 雙調 水仙子 黃鍾
 越調 仙呂 端正好 正宮 端正好

仙呂 仄聲急 雙調 仄聲急 仙呂 上京馬

商調 上京馬 中呂 關鶴鳴 越調 關鶴鳴

中呂 紅芍藥 南呂 紅芍藥 中呂 醉春風

越調 醉春風

句字不拘可以增損者二十四章

正宮

端正好 貨郎兒 煞尾

仙呂

混江龍 後庭花 青哥兒

南呂

草池春 鶴鴉兒 黃鍾尾

中呂

道和

雙調

新水令 折桂令 梅花酒 尾聲

大凡聲音各應於律呂分於六宮十一調共計十七宮調

仙呂調清新綿邈 南呂宮感嘆傷悲

中呂宮高下閃賺 黃鍾宮富貴纏綿

正宮惆悵雄壯 道宮飄逸清幽

大石風流醞藉 小石旖旎嫵媚

高平條暢澗漾 般涉拾掇坑塹

歇指急併虛歇 商角悲傷宛轉

雙調健捷激昂 商調悽愴怨慕

角調嗚咽悠揚 宮調典雅沉重

越調陶寫冷笑

有子母調有字多聲少有聲多字少所謂一串驪珠

也

凡作樂府古人云有文章者謂之樂府如無文飾者謂之俚歌不可與樂府共論也又云作樂府切忌有傷於音律且如女真風流體等樂章皆以女真人音聲歌之雖字有舛訛不傷於音律者不為害也大抵先要明腔後要識譜審其音而作之庶無劣調之失而知韻造語用事用字之法名人詞調可為式者并列於後

一作詞十法

知韻 無入聲止有平上去三聲

平聲 有陰有陽入聲作平聲俱屬陽

上聲 無陽無陰入聲作上聲亦然

去聲 無陰無陽入聲作去聲亦然

造語

可作 樂府語 經史語 天下通語 未造其語

先立其意語意俱高為上短章辭既簡意欲盡長篇

要腰腹飽滿首尾相救造語必俊用字必熟太文則

迂不文則俗文而不文俗而不俗要聳觀又聳聽格

調高音律好觀字無平仄穩

不可作 俗語 蠻語 謔語 嗑語 市語 方語

各處鄉 書生語 書之紙上詳解方 譏諷語 則

古有之不可直述託 全句語

短章樂府務頭上不可多用全句還是自立一家言

語為上全句語者惟傳奇中務頭上用此法耳

拘肆語 不必要上紙但只要好聽俗語謔語市語

皆可前輩云街市小令唱尖新舊意成文章曰樂府

是也樂府小令兩途樂府語可入小令小令語不可

入樂府

張打油語 吉安龍泉縣水滄米倉有于志能號無心者欲縣官利塞其口作水仙子示人自謂得意末句云早難道水米無交觀其全集自名之曰樂府悉皆此類士大夫評之曰此乃張打油乞化出門語也取曰樂府作者當以為戒

雙聲疊韻語 如故國觀光君未歸是也夫樂府貴

在音律瀏亮何乃反入艱難之鄉此體不可無亦不

可專意作而歌之但可拘肆中白念耳

六字三韻語 前輩周公攝政傳奇太平令云口來

豁開兩腮西廂記麻郎么云忽聽一聲猛驚本官始

終不同韻脚俱用平聲若雜一上聲更屬第二著皆

於務頭上使近有折桂令皆二字一韻不分務頭亦

不能喝采全淳則已若不淳則句句急口令矣所謂

畫虎不成反類犬也殊不知前輩止於全篇中務頭

上使以別精粗如衆星中顯一月之孤明也可與識

者道

語病 如達不著主母機有答之曰燒公鴨亦可似

此之類切忌

語澀 句生硬而平仄不好

語粗 無細膩俊美之言

語嫩 謂其言太弱既庸且腐又不切當鄙猥小家

而無大氣象也

用事

明事隱使隱事明使

用字

切不可用 生硬字 太文字 太字俗

視貼字套數中可摘為樂府者能幾每調多則無十二三句每句七字而止却用視字加倍則刺眼矣倘有人作出協音後語無此節病我不及矣緊戒勿言妄亂板行塞鴻秋末句本七字有云今日箇病慙慙剛寫下兩箇相思字却十四字矣此何等句法而又託名於時賢沒與遭此諛語無為雪冤者已辨於序

入聲作平聲施於句中不可不謹皆不能正其音
澤國江山入戰圖第一澤
紅白花開煙雨中第二白字

瘦馬獨行真可哀第三獨字若施於仄仄平仄仄仄平平之句則可施於他調皆不可
人生七十古來稀第十字
點溪荷葉疊青錢第五疊字
劉項元來不讀書第六讀字
鳳凰不共鷄爭食第七食字

陰陽
用陰字法 點絳脣首句韻脚必用陰字試以天地元黃為句歌之則歌黃字為荒字非也若以宇宙洪荒為句協矣蓋荒字屬陰黃字屬陽也
用陽字法 寄生草末句七字內第五字必用陽字以歸來飽飯黃昏後為句歌之協矣若以黃昏後歌之則歌昏字為渾字非也蓋黃字屬陽昏字屬陰也

務頭
要知某調某句某字是務頭可施俊語於其上後註於定格各調內
對耦
逢雙必對自然之理人皆知之
扇面對

調笑令第四句對第六句第五句對第七句
駐馬聽起四句是也

重疊對
鬼三臺第一句對第二句第四句對第五句第一第二三句却對第四第五第六句是也
救尾對

紅繡鞋第四句第五句第六句為三對
寒兒令第九句第十句第十一句為三對

二調若是末句稍弱即以此法救之
末句

詩頭曲尾是也如得好句其句意盡可為末句前輩已有某調末句是平煞某調末句是上煞某調末句是去煞照依後項用之夫平仄者平聲仄者上去聲也後云上去者必要上去者必要上去者必要上去若得迴避九妙若是造句且熟亦無害
上去去平屬第二著切不可上平
慶宣和
仄平平

鳳兒落 漢東山
平去平平去上屬第三著

山坡羊 四塊玉
仄仄平平

折桂令 水仙子 殿前歡 喬木查 普天樂
平平去上

醉太平
仄仄仄平平

金盞兒 賀新郎 喜春來 滿庭芳 小桃紅

寒兒令 小梁州 賞花時
平平上去平 仄平平去平 亦可

呆古采 牧羊關 德勝令
仄平平去平

喬牌兒
上平平去平

凭闌人
仄平平去上

紅繡鞋 黃鍾尾
仄仄平平去上聲屬第二著

醉扶歸 迎仙客 朝天子 快活三 四換頭
慶東原 笑和尚 白鶴子 堯民歌 碧玉簫
端正好 步步嬌

仄仄仄平平
新水令 胡十八
平平去上平

越調尾 離亭宴歇指屬
平平仄仄平平

天淨沙 醉中天 調笑令 風入松 祇神急
仄平平仄平平去

落梅風 上小樓 夜行船 撥不斷 賣花聲
仄仄仄平平去

太平令
平仄仄平平去上去平屬第二著

村裏逐鼓 醉高歌 梧葉兒 沉醉東風
願成雙 金蕉葉
平平仄仄仄平平

賺煞尾聲 採茶歌

平平仄平平去平

攪箏琶

平仄仄平平去上

江兒水

平平仄仄平平去 上聲屬第二著

寄生草 塞鴻秋 駐馬聽

仄仄平平去平上

正宮中呂雙調尾聲

定格 首十

仙呂

寄生草 飲

長醉後方何礙不醒時有甚思醜醜兩箇功名名字醉
滄千古興亡事糝埋萬丈虹蜺志不違時皆笑屈原
非但知音盡說陶潛是

評曰命意造語下字俱好最是陶字屬陽協音若
以淵明字則淵字唱作元字蓋淵字屬陰有甚二
字上去聲盡說一字上去聲更妙虹蜺志陶潛是
務頭也

醉中天

疑是楊妃在怎脫馬嵬災會與明皇捧硯來美臉風
流殺叵奈揮毫李白觀著嬌態酒松烟點破桃腮
評曰體詠最難音律調暢捧硯點破俱是上去聲
妙第四句末句是務頭

醉扶歸 亮指

十指如枯筍和袖捧金樽搗殺銀箏字不真揉瘁天
生鉤縱有相思淚痕索把拳頭攛

評曰筍字若得去聲字好字不二字上去聲便不
及前詞音律餘無疵第四句末句是務頭

鴈兒落

洞賓出世超凡本有神仙分一抹條九陽中君人真
人

評曰此調極罕伯牙琴也妙在君字屬陰

一半兒 雜

自將楊柳品題人笑撚花枝比較春輪與海棠三四
分再偷勻一半兒胭脂一半兒粉

評曰一樣八首臨川陳克明所作俊詞也此調作
者雖衆音律獨先

金盞兒 五陽

據胡牀對瀟湘黃鶴送酒仙人唱主人無量醉何妨
若捲簾邀皓月勝開宴出紅粧但一尊留墨客是兩
處夢黃梁

評曰此是岳陽樓頭搢中詞也妙在七字黃鶴送
酒仙人唱俊語也况酒字上聲以轉其音務頭在
其上有不識文義以送為齋送之義言黃鶴豈能
送酒乎改為對舞殊不知黃鶴事仙人用榴皮畫
鶴一隻以報酒家客飲撫掌則所畫黃鶴舞以送
酒初無雙鶴豈能對舞且失飲酒之意送者吳姬
壓酒之謂甚矣俗士不可醫也

中呂

迎仙客 燈

雕簷紅日低畫棟彩雲飛十二玉關天外倚望中原
思故國感慨傷悲一片鄉心碎
評曰妙在倚字上聲起音一篇之中唱此一字况

務頭在其上原思字屬陰感慨上去尤妙迎仙客
累百無此調也美哉德輝之才名不虛傳

朝天子 山

早霞晚霞粧點廬山畫仙翁何處煉丹砂一縷白雲
下客去齋餘人來茶罷歎浮生指落花楚家漢家做
了漁樵話

紅繡鞋 土

歎孔子嘗聞俎豆羨嚴陵不事王侯百尺雲帆洞庭
秋醉呼元亮酒懶上仲宣樓功名不掛口

評曰二詞對偶音律語句平仄俱好前詞務頭在
人字後詞妙在口字上聲務頭在其上知音傑作
也

普天樂 別

浙江秋吳山夜愁隨潮去恨與山疊鴻鴈來芙蓉謝
冷雨青燈讀書舍怕離別又早離別今宵醉也明朝
去也留戀些些

評曰妙在笑字屬陽取務頭造語音律對偶平仄
皆好看他用疊字與別字俱是入聲作平聲字下
得妥貼可敬冷雨二字上去上為上平上去上上去
次之上去屬下著讀書舍方是別友也又第八句
是務頭也字上聲妙

喜春來 思春

閒花醞釀蜂兒蜜細雨調和燕子泥綠意蝶夢覺來
遲誰喚起簾外曉鶯啼

評曰調字遲字俱屬陽妙蜜字去聲好切不可上
聲但要喚字去聲起字平上去皆可
滿庭芳 秋