

王外马甲 二著

战场上的 蒲公英

一个国民党伞兵的军旅记录

山东画报出版社

I253.2/69

2009

外马甲二著

战场上的 蒲公英

图书在版编目 (C I P) 数据

战场上的蒲公英 / 王外马甲著. — 济南: 山东画报出版社, 2009.4

ISBN 978-7-80713-779-5

I. 战… II. 王… III. 纪实文学—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 015782 号

责任编辑 秦 超

装帧设计 宋晓明

主管部门 山东出版集团

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街 39 号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531) 82098470

市场部 (0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hbcbs.com.cn>

电子信箱 hcbcb@sdpress.com.cn

印 刷 山东新华印刷厂临沂厂

规 格 170 × 240 毫米

27 印张 7 幅图 400 千字

版 次 2009 年 4 月第 1 版

印 次 2009 年 4 月第 1 次印刷

定 价 38.00 元

如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换。

序 人血不是水

李克威

说来惭愧，我本一中原布衣，流落海外，却蒙书作者厚托为其大作写序，实感难以胜任。但友人盛情却之不恭，又无架子可摆，不得不硬着头皮出丑。

诚实讲，至今我和作者黄晓峰（笔名王外马甲）未曾识面，仅通过两次电话，说朋友不知是否算得上，但我自认是他的“粉丝”，几乎堪称铁杆。黄晓峰的前一本书《中国骑兵》曾令我爱不释手，后因朋友公司要改编电视剧，我写了个策划，竟被黄先生引为知己，此活儿也就在劫难逃了。

该书稿是数月前得到的，当时作者还有几万字未收尾，我已先睹为快。上周他全部脱稿，尽数发来，四十多万字的巨著，数月内需对着电脑屏幕连读两遍，难免让人暗暗叫苦。可一旦读进去，仅数页之后，我便再一次忘乎所以，深深沉湎于那血与火的军旅记叙中。

记得在孩提时代，我也常常纠缠大人，不厌其烦地求讲打仗的故事。那时没有电玩游戏，男孩物以类聚，想身体力行过把战斗瘾，就人以群分，用棍代枪，以土为弹，打得鼻青脸肿，不亦乐乎。

男人黠武之性与生俱来，这是森林物种兽性的遗传，是基因内嗜血密码的重温，更是现实生活中求生存的必备本领。君不见，跨入二十一世纪的人类社会，其弱肉强食、优胜劣汰的森林法则堂皇有效！自人类有史以来，战争一天都没有停止过，山姆大叔正是靠六千亿军费豢养的大兵，才雄霸全球，并竟能以两周时间，几乎零伤亡代价打败一个中等强国，不屈者又奈何？愤以皮鞋袭击，还被人家总统闪过。



话似乎扯远了，但偏爱军事，喜欢兵器，实在算是男孩的通病，也是人类割舍不掉的原始本能。人类社会能有今天成就，几乎全与军事技术的开发有关，电脑研发于美军事单位，施与民生，结果几乎是革命性的。纵观全球，哪一件民用产品能与武器比酷，那卓越的性能和冷酷又性感十足的外观，实在让人惊叹之至，迷恋不已。

军事优势是人类亘古追求的目标，战胜对手是每一代人的终极愿望！由此，战争尽管酷烈无情，捐躯者则得到了永远的凭吊，战场上的每一滴血，都散发着光荣与骄傲，这就是杀戮与人类，战争与和平。然而我这里敢说，哪怕你是骨灰级的军迷，无论你多么向往沙场，只要你阅读了这本书，掩卷之后将会重新认识战争，人血不是水，血色一点也不浪漫。人类由战争中进化，亦从战争中返祖，战争把兽升华为成人，又把还原为兽。

这里要指出的是，黄晓峰并非战争残酷论者，他不以突出人性丑恶和战争的凶暴来惊吓或折磨读者。恰恰相反的是，在他笔下，硝烟弥漫的战场富有人情味和幽默感，读起来不但无沉重感，时不时还令人发笑，其细致平和的描述，如同你从战场轻松走一遭。这一遭，胜读十年书！任何一位军迷都不应错过此书，所有读者都将获益匪浅。

那么，本书的魅力何在？黄晓峰讲述了一个什么不一样的战争？

该书的体裁很值得玩味，它不属于小说，作者严格尊重史实，从过程到细节，全部来自战场的回忆和记述，无一杜撰。作者的笔法几乎是超自然主义，其真切实感，如挟读者亲临其境，战火硝烟，厮杀呻吟，耳濡目染着你。话说回来，它也不能算是传记，为让读者更广泛地体验战争，黄晓峰将数个人物原型的素材通用，时空剪接，兼采小说和传记之长，超真实地还原一个战争全过程，这是作者的创举，也是该书的特色所在。

书的主人公叫蔡智诚，出身于贵州殷实之家，抗战后期参加国军，当上一名空降兵，经历了惨烈的松山战役，获得战斗勋章。后在国共内战中，他又亲历豫东战役和淮海战役，九死一生，负伤被俘，逃脱后再被裹挟起义，直到1949年退役返回故乡。书以“战场上的蒲公英”为名，既是伞兵空降战场时浪漫凄美的生动写照，更寓意战争年代的普通军人命运之飘零无助。

古今中外的军事著作浩如烟海，优劣各异，但在敌我之分上面，没有含糊的，皆是小葱拌豆腐，一清二白。作者无论实写或虚构，重点不外乎突出我方勇敢顽强和敌方的凶残残忍，撩拨读者热血沸腾或感慨流涕。然而此书在这一点却给颠覆了！共产党人反手写国民党，主视角出自战争中的敌军军官，敌人眼中的敌人才

是神圣的我方。一个人物位置的调换，读者找不着北了，敌我难辨，爱恨拧巴，情感无从代入，当敌我界线消失，战场上的持枪者全是龙的传人了，每一粒夺命的子弹都让人战栗，所有倒下的身影都让人痛惜，真是别有一番滋味在心头。

如今台海两岸关系缓和，国共两党为民族的和平昌盛而开展第三次合作，抚今忆昔，再捧起这部书更让人百感交加。

上世纪中叶的三年解放战争，是毛泽东作为军事家的黄金时段，其规模最大的淮海战役当属解放军之荣耀，也是粟裕将军的骄傲，它以六十万歼敌八十万而彪炳史册，一役决定江山易手。同时，它也是人类史上最大的内战，同一民族，为鹿死谁手，两党摆开了百万大军。正如书中描述，双方指挥官多是同学，士兵是同乡，他们服装相近，武器相仿，语言相通，脸庞相似，为相互区别，不约而同在手臂缠上白毛巾。他们中不乏同村、同宗，甚至是同胞兄弟，一母所生，血浓于水，却切齿以对，拼得你死我活。

寒冬的徐州原野，皑皑白雪被热血消融，遍地冤魂英魂，徘徊不去，他们都是春闺梦里人，为何非要鱼死网破！丧钟又为谁而鸣？

该书之大手笔，不在于作者才华几斗，也不在其观念的标新立异，更没有惊世骇俗的爆料或揭示，其过人之处是作者对史实的严格把握。在黄晓峰看似轻松平和甚至语带诙谐的文字中，读者看到的是对战争场面的工笔复制，是对军旅生活的真切还原。在数十万字的记述中，黄晓峰严谨仔细，不带感情色彩，无论是战役布局，战斗细节，无不谨慎下笔，从未想当然，更不大话欺人。一个日军拉孟守备队长之死，作者都要小心考证。

所谓真善美，真为之首，天地间大德曰真，一切事物不失其真才能至善，才是最美。惟有真实才最接近真理，最真实也就是最客观的、最有生命力和最动人的，这就是该书的特质。它以求实出发，展现了一场不一样的战争，这所谓不一样，恰是战争的实况和本来面目。

中华民族经历的战火最多，数千年内忧外患，深受战争之痛。但愿天佑我中华，让苦难的年代一去不返，让中国在和平中崛起，和平中统一。

目 录

序 1

引 子 1

第一章 不想上学了 3

1944年初夏，二十二岁的蔡智诚不想上学了，他要去当兵。军校教官的几棍子，不仅敲破了俞副教授的脑袋，也把蔡智诚打糊涂了。他想，军队教官的素质尚且如此，士兵的野蛮又该到了何等地步，让这些流氓一样的军人保护国家，社会的文明还有什么前途可言？

第二章 去云南投军 9

王光炜当了好几年的“补充团”团长，吃尽了招兵的苦头，现在突然遇到一个自愿入伍的冤大头，不由得十分开心，连连称赞“年轻学生有觉悟”，谈话的兴致也就格外的高。

第三章 国民党的新兵营 14

在新兵训练营里，没有亲切的交谈，没有笑声，没有歌声，除了长官的呵斥就是士兵的哭叫。这让蔡智诚觉得很难受，他实在无法习惯这种压抑的氛围。幸好，教导队并不干涉蔡智诚的自由，他可以随时溜出营地去散心。



第四章 大战前夕 21

蔡智诚没有想到，几个月后，戴之奇又改任“青年军第1师”的师长。不过他并没有因此而后悔，因为虽然他错过了201师，却赶上了另一场名留青史的战斗——松山攻坚战。

第五章 战场初体验 27

看到的是骇人的鲜血，闻到的是呛人的尸臭，耳朵里听见的尽是凄厉的枪声。顿时，恐怖的窒息紧紧地揪住了蔡智诚的心头。这一刹那，他知道死亡的感觉了，他说不出话来，他迈不动步子，他小腿抽筋、浑身哆嗦，他脸色苍白、满头大汗……他害怕了。

第六章 拿下竹影山阵地 35

射击口依然被烈火遮挡着，鬼子的机枪隔着火焰盲射，照样把试图突击的敢死队员拦阻在阵地前沿。可是，这时候，日军的地堡却和先前不大一样了——厚实的顶盖上热气腾腾地冒着烟，看上去就像包子铺里的大蒸笼。

第七章 松山大捷 43

进攻的途中不时有人中弹倒地。244团的人一受伤就躺在地上哭嚎，可荣3团的士兵都是伤愈以后再次复役的老角色，意志品质比较坚强。他们的伤兵捂住伤口咬牙挺着，愣是没有谁吭声。

第八章 休整 50

慰问团经常提到一个问题：“军队里像你这样的学生兵多不多？”蔡智诚总是回答：“有很多、现在他们都执行任务去了。”可他心里知道，营房里别说学生兵，就连壮丁兵也没剩下多少，经过一场松山血战，103师几乎被打残，三个团都成了空架子。

第九章 青年军207师 58

蔡智诚心里清楚，青年军207师，那才是自己该去的地方。提到青年军，自然就会联想到“十万青年十万军”的口号，于是很多人就以为这“十万军人”全都是青年学生，其实并不是这样。

第十章 鸿翔部队 65

主考官看见宪兵司令部里钻进来一名陆军少尉，不禁愣了一下，解释说：“我们只招收士兵，不招录军官。”蔡智诚挺着胸脯回答：“学生投身国防，并不是为了升官发财。如果能够加入鸿翔部队，我甘愿放弃军衔，从普通士兵干起。”

第十一章 空降敌后 74

舱门边的伞兵一个接一个地蹦了出去，快要轮到蔡智诚的时候，飞机忽然转了个弯，机身猛地向右倾斜，弄得他失去了平衡，一下子跪倒在地。分队长也顾不了那么多，托起背包，硬生生地把他推出了舱门。

第十二章 洪罗庙 80

一段时间，伞兵分队就驻扎在洪罗庙。在这以前，洪市的老百姓从没见过如此器宇轩昂、相貌堂堂、衣甲鲜明、从天而降而且还挂着外国手枪的大兵，顿时十分羡慕，十分好奇。而有的伞兵也不自觉，有事没事就和房东家的姑娘乱吹牛，五迷三道的，把自己说得像是个脚踏风火轮的哪吒一般。

第十三章 伞兵游击队 86

战斗结束后，伞兵分队没有收缴战利品，而是把它们全都留给了游击队。可游击队员们见识了美式武器的威力，居然得陇望蜀地瞧不起日本装备了，非要弄几件美国枪炮不可。姜键被缠得没办法，只好向上级请示，最后总算替他们空运来了一批物资。

第十四章 台源寺之战 93

在那段时间里，蔡智诚的心情特别沮丧。参军整一年，算起来只打了两仗，头一仗在松山跟着连长，结果牺牲了游湘江；这一仗在台源寺跟着分队长，结果又阵亡了周之江，而且这俩人的死都多多少少和自己有点关系。

第十五章 进驻长沙 101

蔡智诚看见一个卖“炸糕”的小贩用大米换了一床毛毯，看看日本兵可怜，又白送给他几块“油炸粑”，把那小鬼子感动得直鞠躬：“中国大大的，



日本小小的……”小贩乐呵呵地摸着鬼子兵的脑袋说：“娃仔，你们要早晓得这个道理就好了嘛。”

第十六章 南京受降 111

于是，何应钦就命令日军投降代表退场。八个日本人站起身来就走了。蔡智诚看着他们消失在大门外，心里有点莫名其妙：“怎么回事？先前打了八年仗，现在又搞了这么大的排场，随随便便鞠个躬就放他们走掉了？”

第十七章 接收大员们 122

在客厅里，蔡智诚听见这几个高官正在议论什么“平准基金”的事情。好像是中央从美国弄来了一笔款子，有几千万美金，官面的牌价是20法币兑换1美元，这简直就像是中了彩票一样。这几个人来找何副局长，就是商量着如何才能多弄到一点美金指标。

第十八章 抗战后的昆明 129

西南联大的洋教授在教室里拍桌子大骂：“独裁！专制！”军官队的土丘八就在操场上又着腰跳脚：“此处不留爷，自有留爷处。处处不留爷，爷爷投八路！”教授们在屋内声泪俱下：“民主无望，水深火热。”失业军官在外面挥舞拳头：“活路走不通，去找毛泽东！”

第十九章 混乱的和平(上) 139

几个月来，物价飞涨，民不聊生，1945年9月的一百法币可以买两只鸡，1946年1月却只能买两个鸡蛋，到了3月份就只够买两粒煤球了……人民群众的情绪从欢迎政府回归时的兴高采烈逐渐转变为极度失望和怒不可遏，“想中央，盼中央，中央来了更遭殃”，连小孩子见到国军官兵都躲得远远的，现出一副厌恶的表情。

第二十章 混乱的和平(下) 147

在那段时间里，五花八门的抗议活动是南京城里的寻常风景，参加游行示威甚至成了一些人捞取外快的发财手段。

第二十一章 双十节阅兵 154

“在蒋委员长阅兵的时候搞实弹进攻演习”，若是别人想出这么个馊主意非被长官骂死不可。可这建议是蒋公子提出来的就大不一样了，伞兵总队只好向上级作请示，没想到，陈诚总长还真的批准了。

第二十二章 空军罢工事件 164

空军罢工事件平息后的第二天，蔡智诚中尉乘专机飞往南京。二十八中队的飞行官们依依不舍地集体欢送，都说：“老蔡，好朋友，以后常来玩。”蔡智诚心说：“常来玩？多玩两次，老子非上军事法庭不可。”

第二十三章 第三快速纵队 172

伞兵部队在学生的咒骂声中艰难行进，大家都显得灰溜溜的。莫永聪郁闷地问同伴：“咱们到底为什么打仗？是为了保护他们，还是为了消灭他们？”蔡智诚只好苦笑着回答说：“为了国家，勉为其难吧……”

第二十四章 鲁南合围 179

按计划，国民党军将于第二天凌晨发起三面合击，如果真这样做了，傅秋涛、张光中等人恐怕是凶多吉少。但就在这时，老天开眼。6月8日清早，鲁南地区突然迎来了一场历史上罕见的特大暴雨。

第二十五章 驰援滕县 191

战场上到处是弹坑。攻守激战的时候，由于双方的距离太近，国军大炮的射界升到最大仰角都不够，榴弹炮干脆立起来变成了迫击炮——蔡智诚他们瞧见20师的炮兵阵地都吓得直咋舌头：这要是再耸高一点，炮弹出膛就直上直下了，简直跟自杀差不多。

第二十六章 雨中遭遇战 200

这以后就热闹了。伞兵各单位不断与解放军发生交火，夜空中这里跳起一颗照明弹、那里飞出一颗信号弹，枪炮声此起彼伏，打开步话机，到处都在嚷嚷：“报告，我碰到共军啦！”……“我也遇到共军啦……”



第二十七章 移防商丘 208

那急救点的掩体其实也不过是几处红柳树丛，别说顶不住重机枪的扫射，就连步枪的子弹也抵挡不了，可卫生兵们却全然不顾身边肆虐的死神，一个人倒下去，另一个接上来，毫无畏惧地为伤员们包扎、止血……

第二十八章 普陀军演 217

“普陀军演”期间，伞兵各单位分乘登陆舰实施攻击，只有蔡智诚他们搭乘“黄安号”先行登岛，原因是特务队被分配担任演习中的假想敌。

第二十九章 在徐州的清闲日子 226

比赛开始，火牛队由团长赵志华领头，拴着宽皮带、穿着大皮鞋就下场了。飞虎队一看对方是这副打扮，知道来者不善，赶紧去取武器，一帮篮球运动员有的把手枪绑在腿上、有的别在腰里。

第三十章 形势急转 234

在蔡智诚的印象中，自从1948年的春节过后，突然一下子就不知从什么地方冒出来了多少解放军主力。这个时期，各地纷纷传言“共产党正在全面征兵，青壮年男子都加入了军队”，而乡村道路两旁的赤色标语也从原先的“夺取民主自卫战争的胜利”变成了“打倒蒋介石，解放全中国！”

第三十一章 豫东战役 242

别人都是躬着腰往前走，只有罗华出洋相，走两步就趴在地上，走两步又趴到地上，结果走的时候还没有爬的时候多，搞得和他配合的伞兵都蹲在旁边笑。蔡智诚在后面看着，实在忍不住火，追上去就踢了他一脚。

第三十二章 被解放军突袭 254

按道理，在战场上实施敌前移动应该尽量避免乘车才是，但现在既然是撤退，伞兵们也就懒得走路了，大家纷纷爬上卡车，或者躺着或者坐着，优哉悠哉地享受清闲。就在这个时候，解放军杀来了。

第三十三章 华野6纵 263

蔡智诚亲眼看见一个士兵的双腿都被打没了，只剩半截身子戳在地上，可他却仍然坚持着举枪射击！事实上，在他身体的周围尽是燃烧着的火焰，他根本就看不见前方的目标。可他还是端起武器，一枪一枪地打着，直到最终倒下。

第三十四章 向帝丘店撤退 276

凌晨三四点钟正是容易犯困的时候，蔡智诚在阵地上跑来跑去，发现有谁打瞌睡就抽一皮带。正忙着，忽然看到游营长慌慌张张地跑过来，阴沉着脸对大家说：“不好了，司令和参谋长都跑了。”

第三十五章 帝丘店的激烈攻防 283

战场上枪声大作，一伙伞兵夹在双方阵地的中间，他们翻壕沟、越弹坑，拖着那红色的“重要箱子”连滚带爬。弹雨在他们的耳边呼啸，攻方和守方的枪弹在他们的身旁飞过来撞过去，每一瞬间都有可能要了他们的性命……

第三十六章 巷战 292

双方在暗夜中较量，虽然322团准备充分屡占便宜，但华野11师却不屈不挠地坚持采用凿墙攻坚的办法向前推进。街道两侧的房屋里不时发生激烈的枪战，时不时地会有国军官兵从房门里冲出来，在大街上连滚带爬地奔逃。

第三十七章 在上海养伤 301

在这样“美好”的日子里，蔡智诚的衣兜里正好揣着立功受奖的犒劳费。那时候，金圆券的钞面只有五元的和一元的，五百块硬扎扎的新式钞票把小伙子的口袋塞得鼓鼓囊囊，也撑起了小伙子的享乐欲望。于是，他就财大气粗地一头扑入了夜上海的纸醉金迷之中。

第三十八章 空降淮海战场 310

这时候，地面的火力不停地射向空中，机枪子弹时不时地击中飞机的外壳，发出“呼呼嘭嘭”的声音。机组乘员都用焦躁的眼光盯着跳伞小组，那



表情就好像恨不得一脚把他们都踢下去似的。

第三十九章 杨围子 319

在蔡智诚的观念中，军官对荣誉的态度在很大程度上决定了军队的品质。然而，自从在14军军部看见谷炳奎军长居然也穿着和普通士兵完全一样的灰棉袄，蔡教官立刻就明白，杨围子村里的这支队伍已经完蛋了。

第四十章 激战 328

还没等大家缓过劲来，又是一声巨响，强烈的白光闪过，母堡正面的沙袋壁垒被炮火掀开了，蔡智诚只来得及做了个转身的动作就被气浪摔到了墙角。这下子，他再也不敢领教第三发炮弹，立刻抱头扑进了地下室。

第四十一章 被俘 335

天空中随即出现了许许多多的炸药包，那些被油毡包裹着的像磨盘一样的东西从四面八方跃入苍穹，带着火焰和浓烟，飞舞着、翻滚着、呼啸着，在空中划出一道道恐怖的轨迹，然后又密密麻麻地坠落下来，劈头盖脑地砸向了已经被炮火摧毁成废墟的国民党阵地。

第四十二章 在解放区 344

夜深了，但疲倦的人们却并没有入睡，俘虏兵们围住解放军的干部，有的打听各地战场的形势，有的询问共产党的政策，而那些干部们也都不厌其烦地进行讲解，人群里不时爆发出开怀的笑声。

第四十三章 重归国统区 356

五河口兵站的凶神恶煞的国军官兵和那些失魂落魄的老百姓们使他想起了解放区支前军民的踊跃和热情。国共双方的巨大差距如此清晰地摆在面前，蔡智诚根本就不希望自己和这场战争再有任何的牵连。

第四十四章 离开军队 365

“别念了！”醉意朦胧的蔡智诚一把夺过课本，发现这《小学常识》其实就是儿童地理手册，每一页都有一个省的地图，旁边再用诗歌介绍相应的

情况。他歇斯底里地扯掉了东北各省的地图，扯掉了北平，扯掉了河北、山东、河南、江苏……

第四十五章 1949年初 375

蔡智诚没有想到会在段仲宇这里遇到戴杰夫和刘农峻，在这之前，他根本不知道伞兵部队也在上海。从闲谈中得知，伞兵一二团已经转移到福建，只剩下伞三团还没有出发，航运部门的办事效率太低，调派的轮船总是不合适，所以只好请段仲宇出面协调。

第四十六章 海上起义 385

顿时，蔡智诚的胸口像是被什么东西猛然堵住了一样，脑袋“嗡”的一下就大了，他连衣服也来不及穿，拎起披风就冲上了甲板——果然，轮船已经掉头，没有驶往南面的福建，而是转向了北方。

第四十七章 连云港 394

“中字102”实施了灯火管制，客舱里的男女老少在一片漆黑中鸦雀无声，就连病号们也躺在床上竭力压抑住呻吟，仿佛每一次喘息都有可能惊动那艘遥远而可怕的军舰。

第四十八章 尾声 401

蛋蛋女士一大早就去了工地，到傍晚时候才收工回来。她没有穿旗袍，原本日常必备的耳环项链和口红香水雪花膏也全都没有了踪影。忙碌了一天，女人的脸上却丝毫不显得疲倦，满嘴里唱着：“咱们工人有力量，嘿！咱们工人有力量……”

后 记 411

引 子

小时候就知道蔡智诚先生当过国民党军官，因为我曾经看见他被捆起来游街，头上戴着高帽，胸前挂着大牌子。

后来又听说他平反了，得了“起义证书”，还补发了好多工资，忽然变得特别有钱。那时候电影院里正在演《野火春风斗古城》，大人们在看完金环和银环的故事之后回来就说：“老蔡原来是和‘关团长’一样的好人呵！”于是就有许多热心的大妈大婶给蔡先生介绍对象，动员他续弦。而我们这些小孩则屁颠屁颠地跟在他身后嚷嚷：“大炮一响，黄金万两！”——蔡先生只好尴尬地笑。

再后来，蔡先生就退休了。一个人在家里种桃树、养兰花、喂金鱼，侍弄一些不吵不闹的小玩意，孤孤单单，自得其乐。再再后来，当我偶然得知这位安静的老头儿居然曾经是中国军队最早的空降兵，不由得大吃一惊，急忙和几个朋友找上门去：“伞兵呵！特种部队呀！老蔡先生，给我们讲讲故事吧！”

这时候，老人家已经得了帕金森病，语言和行动都有些障碍。他坐在藤椅上，看看院子里的花，又望望天边的云，许久许久才嘟哝了一句：“这伞兵嘛，就像是战场上的蒲公英……”

天说：“奇策莫过困敌，此天之道，不可及也。夫用兵之道，攻守之势，不可不变。”



“夫用兵之道，攻守之势，不可不变。”这句话出自《孙子兵法》。孙子在《孙子兵法》中提出了“攻守之势，不可不变”的观点。他认为，战争是一个动态的过程，需要根据敌情的变化而调整自己的战略。在《孙子兵法》中，孙子提出了“知己知彼，百战不殆”的观点。他认为，只有了解自己的敌人，才能在战争中取得胜利。在《孙子兵法》中，孙子提出了“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城”的观点。他认为，战争应该以谋略为先，其次是通过外交手段解决问题，再次是通过武力解决问题，最后才是攻城。在《孙子兵法》中，孙子提出了“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也”的观点。他认为，战争是一个国家的大事，关系到国家的生死存亡，因此必须慎重对待。在《孙子兵法》中，孙子提出了“夫用兵之道，攻守之势，不可不变”的观点。他认为，战争是一个动态的过程，需要根据敌情的变化而调整自己的战略。在《孙子兵法》中，孙子提出了“知己知彼，百战不殆”的观点。他认为，只有了解自己的敌人，才能在战争中取得胜利。在《孙子兵法》中，孙子提出了“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城”的观点。他认为，战争应该以谋略为先，其次是通过外交手段解决问题，再次是通过武力解决问题，最后才是攻城。在《孙子兵法》中，孙子提出了“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也”的观点。他认为，战争是一个国家的大事，关系到国家的生死存亡，因此必须慎重对待。在《孙子兵法》中，孙子提出了“夫用兵之道，攻守之势，不可不变”的观点。他认为，战争是一个动态的过程，需要根据敌情的变化而调整自己的战略。在《孙子兵法》中，孙子提出了“知己知彼，百战不殆”的观点。他认为，只有了解自己的敌人，才能在战争中取得胜利。在《孙子兵法》中，孙子提出了“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城”的观点。他认为，战争应该以谋略为先，其次是通过外交手段解决问题，再次是通过武力解决问题，最后才是攻城。在《孙子兵法》中，孙子提出了“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也”的观点。他认为，战争是一个国家的大事，关系到国家的生死存亡，因此必须慎重对待。