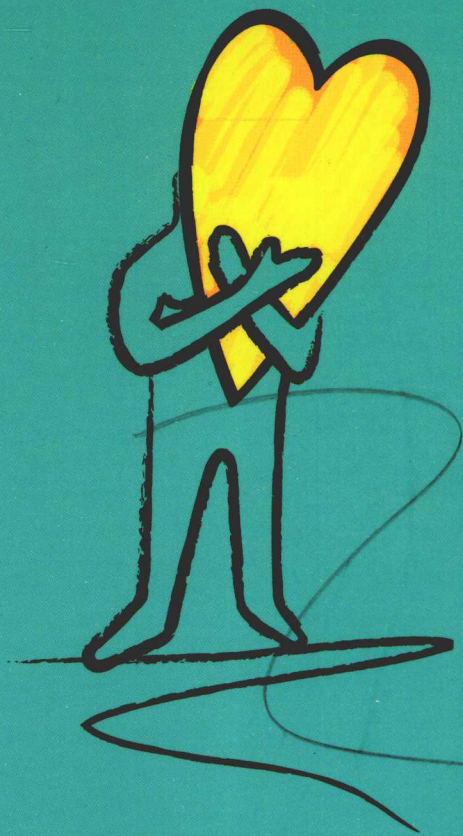


国际魔术师行会会长竭力推荐

魔术大揭秘

MAGIC: THE COMPLETE COURSE

【美】约书亚·杰伊◎著 杨秀波◎译



云南出版集团公司

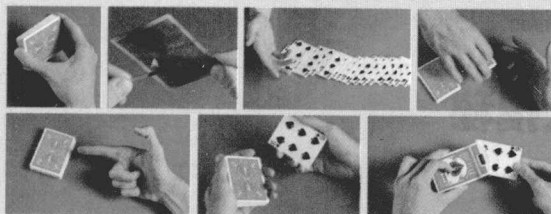
云南人民出版社

J838/3

2009

魔术大揭秘

MAGIC: THE COMPLETE COURSE



【美】约书亚·杰伊◎著
杨秀波◎译

北方工业大学图书馆



C00154863

云南出版集团公司
云南人民出版社

著作权合同登记号
图字：23-2009-16

图书在版编目 (CIP) 数据

魔术大揭秘 / [美] 约书亚·杰伊 著; 杨秀波 译. —昆明: 云南人民出版社, 2009
ISBN 978-7-222-06066-1

I. 魔... II. ①约... ②杨... III. 魔术-基础知识 IV. J838

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第141312号

MAGIC: THE COMPLETE COURSE by JOSHUA JAY

Copyright: © 2008 BY JOSHUA JAY

This edition arranged with WORKMAN PUBLISHING CO.

through BIG APPLE TUTTLE-MORI AGENCY, INC. LABUAN, MALAYSIA.

Simplified Chinese edition copyright:

2009 SHANGHAI INTERZONE BOOKS CO. LTD.

All rights reserved.

魔术大揭秘

约书亚·杰伊 著

杨秀波 译

策 划: 英特颂

责任组稿: 周 琼

责任编辑: 崔 洋

钱 勇

特约编辑: 张 怡

责任印制: 段金华

出版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发行	云南人民出版社
地址	昆明市环城西路609号
邮编	650034
经销	上海英特颂图书有限公司
开本	680mm×980mm 1/32
印张	8.75
字数	397千字
版次	2009年8月第1版第1次印刷
印刷	上海市北印刷(集团)有限公司
书号	ISBN 978-7-222-06066-1
定价	32.00元

经销电话: 021-56550055

序 言

我们能体验的最美好的东西，
是神秘的事物。
它是所有真正艺术和科学的来源。

——阿尔伯特·爱因斯坦

正如爱因斯坦所指出的，魔术能让人感动：在那电光石火的一瞬——在魔术发生之后，逻辑还没有涉足的那一刻——整个世界是无边无际的，任何事情都有可能发生，我们又回到了童年。只有魔术才能把我们带到这样的境界！

魔术充满了惊人的效果。因为简单，它们更使人感到惊讶。好的魔术容易描述，也容易被记住：“她变出了一百元”或者“他把一位女士给震住了”。

在这本书里，你将学会一百余种神秘的魔术技法：变出一枚硬币、使你的宠物消失……这些都很简单！

但要记得，简单并不意味着容易。这本书中的大多数魔术在读完之后立刻就可以做，但是有一些却需要反复练习。从1到5的难度评分将帮助你决定先着手处理哪一例魔术。

魔术师会赋予魔术一定的意义——他们也正是以此著称的，这就是“火腿三明治理论”。这个理论说，如果我伸手朝空气中一抓，就变出一份火腿三明治来，你是不会在意的。但是如果你对我说“乔伊，我饿了。”然后，我在空中抓了一份火腿三明治出来，你会觉得非常惊喜——这个魔术满足了你的需求。

下面给出一个例子：扯坏一张普通的旧纸片再把它恢复原状并没有什么意义，因为观众并不会在意一张报纸，但是，如果你恢复的是一张破损的纸币呢？人们无法忍受钱财被毁，所以对纸币被复原就有了一种情感上的关联。

这本书中的每一例魔术都具有这样的情感意义：使用借来的东西表演魔术会满足观众的欲望，预测一下别人在想什么、猜测出他或她的电话号码、变出钱币、控制参与者的决定、展示你神奇的记忆能力……这些文字是时下大家所关注的，这些道具也是大家所熟悉的，这些魔术是令人难以置信的。所有这些都在这儿了！

与许多其他魔术不同的还有，这里的魔术具有实用性。也就是说，对于观看者而言，它们具有非凡的吸引力。有时候，这种效果非常明显——你甚至能掌握好几种可以使钱币在指尖出现的方法。这可是每个人都想拥有的技巧！

使用这本书，你将学会做出惊人表演所必需的技术细节和展示技巧。只有很好地把握住这两项，一个真正的魔术师才会诞生！没有正确的表演手段，光具备上好的道具是无用的。在这本书里，我对该做什么以及如何去做都细致而精确地加以描述了。做到这些既不要求你事先具备丰富的知识，也不需要你拥有高超的技巧——这是一本魔术完全教程，它会告诉你怎么做、如何展开表演。

另外，在魔术步骤讲解后我还设置了“名师课堂”部分。在这里，你将得到一些精妙的、可以使你具备专业表演水准的细节指导——这些细节会让你的魔术鲜活地留在参与者的脑海中。

序言

第一章 魔术学校 揭开魔术的神秘面纱

- 观察力测试…3
- 使用手册…8

第二章 即兴而为 让不起眼的魔术大放光彩

- 热身活动…13
 - | 波浪翻滚…13
 - | 掌中藏物…14
 - | 虚假转移…15
- 淘汰游戏…16
- 四大要素…18
- 水泡消失…20
- 浴火重生的长生鸟…22
- 移走火柴的魔杖…26
- 巧妙一击…29
- 手眼比速…32

第三章 晚餐幻景 就餐时间的开胃魔术

- 热身活动…37
 - | 膝上藏物…37
- 施法香蕉…39
- 银器魔术…42
- 面包中的纸牌…45
- 化糖为盐…48
- 汤匙变刀…50
- 魔幻机器…54
- 汤匙突变…57
- 一撮食盐…59

第四章 魅力纸牌 永不过时的魔幻艺术

- 热身活动…63
 - | 纸牌戏法解剖学…63
 - | 拇指传递…63
 - | 洗牌方法1: 桌上洗牌法…64
 - | 洗牌方法2: 手上洗牌法…65
 - | 强迫抽牌法…66
- 混乱中的秩序…68
- 五张牌一触即发…73
- 横空出世…76
- 隐身纸牌…78
- 她的纸牌, 她的名字…81
- 亦步亦趋…83
- 臂上灰烬…86
- 寻找四个A…89
- 混迹老K…93
- 自动上升的纸牌…96
- 中弹纸牌…99
- 邪恶盟约…104

第五章 重返童年 深受孩子们喜爱的奇趣魔术

- 热身活动…109
 - | 如何变出一件物品…109
- 袖管轻扬…111
- 小孩分身术…113
- 戳破之后…116
- 宠物消失…118
- 口中出糖…121

第六章 **创造奇迹** 办公室里的魔术和闹剧

- 热身活动…127
 - | 大动作掩盖小动作…127
- 邮寄弯折…129
- 集体思索…131
- 数学魔术…134
- 消失的钢笔…138
- 魔幻咖啡…143
- 精神财富…147
- 空手道回形针…151
- 外科精神手术…153
- 心灵股票…157
- 虚拟世界的魔术…161
- 心灵遥感…167

第七章 **金钱游戏** 玩转纸币、硬币的“生财”之道

- 热身活动…173
 - | 手指藏物…173
 - | 无中生有…174
 - | 偷梁换柱…175
 - | 不翼而飞…175
- 吝啬鬼之梦…176
- 意外之财…180
- 洗钱…183
- 桌上扰人…185
- 碾压硬币…187
- 一卷钞票…190
- 爷爷的硬币戏法…192
- 硬币穿瓶而过…196
- 变废为宝…200
- 障碍赛跑…204

第八章 客厅戏法 征服你对人群的恐惧

- 准备活动…209
 - 在齐胸高的位置表演魔术…209
 - 充实你的演出空间…209
 - 完善你的表演细节…209
- 手上设局…210
- 选择一词…212
- 发掘宝藏…215
- 热烈欢迎…218
- 钢环之王…223
- 复原报纸…231
- 大地鞋…237

第九章 电话渗透 打破疆域的远程魔术

- 澳大利亚洗牌术…243
- 手机魔术…246
- 梦幻假日…248
- 你的纸牌网站…251

第十章 综合演出 五套完美呈现，震惊所有观众

- 即席魔术…255
- 纸牌魔术…258
- 客厅魔术…260
- 少儿魔术…262
- 舞台表演…265

结束语

「第一章」

魔术学校

揭开魔术的神秘面纱





导言

在“揭秘”与“传授”之间，存在着一定的差别，这个差别可以归纳为两个字——努力。这本书不是为了向你揭秘魔术世界的诸多秘密；我期盼的是，你是因为热爱魔术、想要学习魔术艺术才打开这本书的。

观察力测试

1 在60秒内，你就会看到自己第一次变魔术的成果了。你将会有一个全新的身份——既是魔术师，同时又是观众。

2 如果你在某个时刻翻到了这一页，那么，你就是在从全世界最大的城市——纽约观看一个场景。但是，这也就是我所能告诉你的全部内容了。

3 作为一个魔术师，你必须具备敏锐的观察力，这样你就能够细细地研究这些图片了。

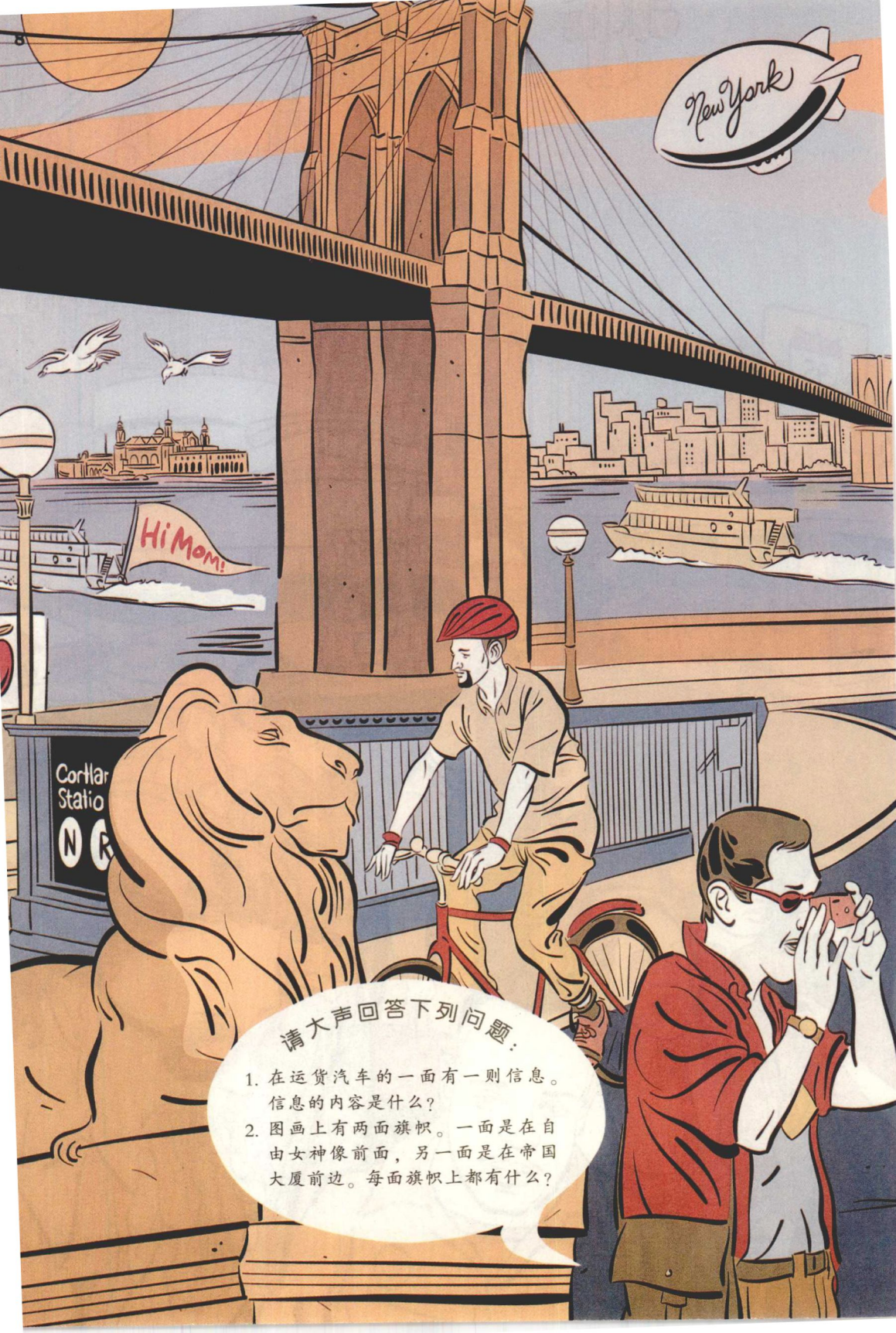
4 首先，你需要有一个计时器，并给你自己设定30秒时限。

5 在做好了这些之后，再翻开这一页，回答下面这个问题：你观察到了什么？

准备好了吗？记得，就只有30秒的时间。开始！





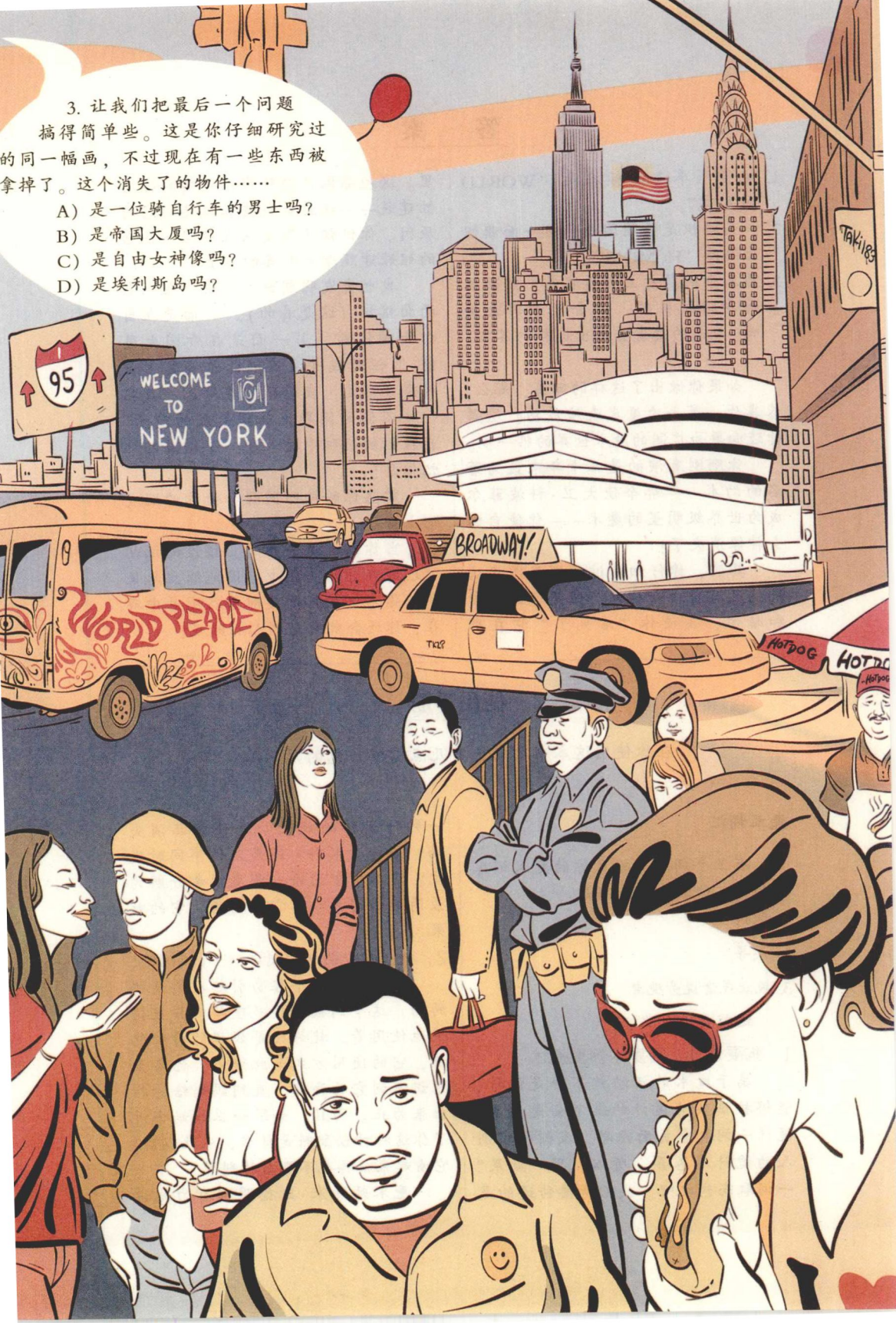


请大声回答下列问题：

1. 在运货汽车的一面有一则信息。信息的内容是什么？
2. 图画上有两面旗帜。一面是在自由女神像前面，另一面是在帝国大厦前边。每面旗帜上都有什么？

3. 让我们把最后一个问题
搞得简单些。这是你仔细研究过
的同一幅画，不过现在有一些东西被
拿掉了。这个消失了的物件……

- A) 是一位骑自行车的男士吗？
- B) 是帝国大厦吗？
- C) 是自由女神像吗？
- D) 是埃利斯岛吗？



答 案

1. 运货汽车上的标志是“WORLD PEACE”。
2. 一面旗帜是美国国旗，另一面旗帜上写着“Hi MOM!”。
3. 第三个问题看上去最容易，然而里面却暗藏机巧。你会说帝国大厦吗？98%的读者会给出这样的答案。

如果你做出了这样的回答，那么，恭喜你，第一次魔术表演成功！这是你迈向更为广阔的魔术世界的第一步。

你刚刚表演的是三十年来最为著名的幻术——那个使大卫·科波菲尔成为世界级明星的魔术——你使自由女神像消失了！

其实，你仔细看过的那张图里从来就没有自由女神像。但是通过引申和暗示，我使你“看见了”它在那

里。这座雕像是纽约市最著名的标志性建筑——这就是科波菲尔使用它的原因。你仅仅是假定它在那里，在它的姐妹建筑摩天大楼的边上。

我也有发明创造。我说“图上有两面旗帜（这是真的），一面是在自由女神像前，另一面是在帝国大厦前。”但是我并没有问你是否自由女神像在那儿。我暗示它在那儿，我在一个不同的问题里隐藏起我的暗示。我在你的头脑中植入了一个错误的记忆信息！

蒙惑你的技巧同样会使你的朋友们的上当。

当你翻过这一页时，错误的记忆就已经在你的头脑中牢固地树立起来了。你不仅相信那座雕像在图片中存在，你还会就此与别人打赌呢！

使用手册

在你使用这本书之前，有几点需要注意的是……

魔术词汇

有三个词要立刻从你的魔术词库中移走。这三个词分别是：

1. 诡计
2. 误导
3. 观众或者说旁观者

这就是为什么：

1. 狗耍诡计，而魔术师变魔术

属于魔术的活动就不会是诡计，能够被证实为诡计的就不会是魔术。诡计一词包含负面意思，我憎恨被别人的诡计所愚弄。所以，用“效果”一词取而代之吧。我们所要传递的是

一种什么样的效果？是让物品消失吗？是传心术吗？还是几件事同时发生？这本书中的每一例魔术都分解为最简单的形式——它的精华，它的效果。

2. 将“误”字从“误导”一词中删除
误导是另一个容易引起人们误解的词。这个词被错误地理解，并且错误地使用着。就好比是妈妈的神秘配料，它的使用方式如此微妙，你甚至意识不到它的存在，直到妈妈给你指出为止。而且，如果一旦妈妈告诉你这种神秘配料是什么，从此以后，它看起来就再也不那么特别了。

魔术师汤米·旺德明确有力地