

第三二八冊

明倫彙編

家範典

夫婦部

膝妾部

八四—九三

(卷)

四

古今圖書集成

中華書局影印

古今圖書集成
目錄

卷一

古今圖書集成

卷一

欽定古今圖書集成明倫彙編家範典

第八十四卷目錄

夫婦部藝文一

史記外戚世家序

報卓文君書

與婦弟任武達書

與宣孟書

方正直言極諫對

立張氏為惠帝后論

報妻書

重報妻書

答嘉書

又答嘉書

協和婚賦

出婦賦

寡婦賦

謝妻改封陳妃表

出婦賦

寡婦賦

出婦賦

寡婦賦

女史箴

別都氏妻

楚狂接輿妻贊

齊杞梁妻贊

悼亡賦

哀未逝文

漢司馬遷

司馬相如

馮衍

前人

谷永

荀悅

秦嘉

前人

徐淑

前人

蔡邕

魏文帝

同前

曹植

前人

王粲

前人

丁廙

晉張華

王獻之

左貴嬪

前人

潘岳

前人

寡婦賦

讓婚表

為衡山侯與婦書

為王寬與婦義安主書

同牢過制奏

為梁上黃侯世子與婦書

述志賦

傷往賦

祭妻李氏文

祭亡妻博陵郡君文

上中宗書

進女孝經表

哀節婦賦

傷春辭

女憲傳序

亡妻王氏墓誌銘

內子遺稿序

志妻殯

七出議

孔門出妻辨

貧亡室會孺人

勅贈安人賢妻江氏壙記

乞代夫死疏

乞代夫囚疏

請勿斷付罪人妻妾與他人疏

夫婦箴

前人

宋江敦

梁何遜

陳伏知道

北魏元孝友

北周庾信

隋蕭皇后

唐劉禹錫

符載

獨孤及

桓彥範

陳邈妻鄭氏

李華

無名氏

宋馬令

蘇軾

元傅若金

前人

明王禕

方都泰

羅洪先

鄒元標

楊繼盛妻張氏

沈東妻張氏

孔思迪

孫奇

家範典第八十四卷

夫婦部藝文一

史記外戚世家序

漢司馬遷

自古受命帝王及繼體守文之君非獨內德茂也蓋亦有外戚之助焉夏之興也以塗山而桀之放也以末喜殷之興也以有娀紂之殺也嬖妲己周之興也以姜原及太任而幽王之禽也淫於褒姒故易基乾坤詩始關雎書美釐降春秋設不親迎夫婦之際人道之大倫也禮之用唯婚姻為兢兢夫樂調而四時和陰陽之變萬物之統也可不慎歟人能弘道無如命何甚哉妃匹之愛君不能得之於臣父不能得之於子况卑下乎既離合矣或不能成子姓能成子姓矣或不能要其終豈非命也哉孔子罕稱命蓋難言之也非通幽明之變惡能識乎性命哉

報卓文君書

司馬相如

五味雖甘寧先稻黍五色有燦而不掩韋布惟此綠衣將執子之釜錦水有駕漢宮有木謂子嘉吟而同予故步當不令負丹青感白頭也

與婦弟任武達書

馮衍

天地之性人有喜怒夫婦之道義有離合先聖之禮士有妻妾雖宗之眇微尚欲踰制年衰歲暮恨入黃泉遭遇如嫉家道崩壞五子之母足尚在門五年以來日甚歲劇以白為黑以非為是造作端末妄生首尾無罪無辜謫口噉噉亂匪降天生自婦人青蠅之心不重破國嫉妒之情不憚喪身牝雞之晨維家之索古之大患今始於衍醉飽過差輒為榮紉房中調戲布散海外張目抵掌以有為無痛徹蒼天毒流五

職愁令人不賴生忿令人不顧禍入門著牀繼嗣不
育紡績織紉了無女工家貧無僅賤爲匹夫故舊見
之莫不懷愴會無憫惜之恩惟一婢武達所見頭無
釵珥面無脂澤形骸不蔽手足抱土不原其窮不揆
其情跳梁大叫呼若入冥販糖之妾不忍其慈計婦
當去久矣念兒曹小家無宅使哀憐姜豹常爲奴婢
惻惻焦心事事腐腸訥訥藉藉不可聽聞暴虐此婢
不死如髮半年之間膿血橫流婢病之後姜竟春炊
豹又觸冒泥塗心爲愴然繼綴放散冬衣不補端坐
化亂一縷不貫既無婦道又無母儀忿見侵犯恨見
狼藉依倚鄭令如居天上持質相切詞語百車劍戟
在門何暇有讓百弩環舍何可強復舉宗達人解說
詞如循環口如布穀縣幡竟天擊鼓動地心不爲惡
身不爲搖耳宜詳居錯且自爲計無以上書告訴相
恐狗吠不驚自信其情不去此婦則家不寧不去此
婦則家不清不去此婦則福不生不去此婦則身不
榮不去此婦則事不成吾數奇命薄端相逢遭自恨
以華盛時不早自定至於垂白家貧身賤之日養癰
長疽自生禍殃行以室家紛然之故捐棄衣冠側身
山野絕交遊之路杜仕宦之門閨門不出心專耕耘
以求衣食何敢有功名之路哉

與宣孟書

前人

居室之義人之大倫思厚歡和之節樂定金石之固
又自傷前遭不良此有去兩婦之名事誠不得不然
豈中心之所好哉

方正直言極諫對策

谷末

夫妻之際王事綱紀安危之機聖王所致慎也昔舜

飭正二女以崇至德楚莊忍絕丹姬以成霸功幽王
惑於褒姒周德降亡魯桓脅於齊女社稷以傾誠修
後宮之政明尊卑之序貴者不得嫉妬專寵以絕驕
嫚之端抑褒閭之亂賤者咸得秩進各得厥職以廣
繼嗣之統息白華之怨後宮親屬饒之以財勿與政
事以遠皇父之類損妻黨之權未有閨門治而天下
亂者也

立張氏爲惠帝后論

荀悅

夫婦之際人道之大倫也詩稱刑于寡妻至于兄弟
以御于家邦易稱正家道家道正而天下大定矣姊
子而爲后昏於禮而顯於人情非所以示天下作民
則也羣臣莫敢諫過哉

報妻書

秦嘉

不能養志當給郡使隨俗順時俯仰當去知爾所苦
尚未有瘳想念愴愴勞心無已當涉遠路趨走風塵
非志所慕慘慘少樂又計往還將彌時節念發同怨
意猶遲遲欲暫相見有所屬託今遣車往想必自力
重報妻書

車還空返甚失所望兼叙遠別恨恨之情願尤悵然

前人

間得此鏡既明妍媸及觀文彩世所希有意甚愛之
故以相與並寶釵一雙好香四種素琴一張常所自
彈也明鏡可以鑒形寶釵可以耀首芳香可以馥身
素琴可以娛耳

答嘉書

徐淑

知屈珪璋應奉歲使策名王府觀國之光雖失高素
皓然之業亦是仲尼執鞭之操也自初承問心願東
還迫疾未宜抱嘆而已日月已盡行有伴例想嚴裝

已辦發適在近誰謂宋遠企予望之室邇人遐我勞
如何深谷逶迤而君是涉高山巖巖而君是越斯亦
難矣長路悠悠而君是踐冰霜慘烈而君是履身非
形影何得動而輒俱體非比目何得同而不離於是
詠萱草之喻以消兩家之思制今日之恨以待將來
之歡君適樂土優游京邑觀王都之壯麗察天下之
珍妙得母目玩意移往而不能出耶

又答嘉書

前人

既惠令音兼賜諸物厚顧慙慙出於非望鏡有文彩
之麗釵有殊異之觀芳香既珍素琴益好惠異物於
鄙陋割所珍以相賜非豐恩之厚孰肯若斯覽鏡執
釵情意髣髴操琴味詩思心成結勅以芳香親身驗
以明鏡鑒形此言過矣未獲我心也昔詩人有飛蓬
之感班婕妤有誰容之歎素琴之作當須君歸明鏡
之鑒尚待君還未奉光儀則寶釵不列也未待帷帳
則芳香不發也

協和婚賦

蔡邕

惟情性之至好歎莫偉於夫婦受精靈之造化固神
明之所使事深微以元妙實人倫之肇始考遂初之
原本肇陰陽之綱紀乾坤和其剛柔良兌感其腠腠
葛覃恐其失時標梅求其庶士唯休和之盛代男女
得乎年齒婚姻協而莫違播欣欣之繁祉良辰既至
婚禮已舉二族崇飾威儀有序嘉賓僚黨祁祁雲聚
車服照路驂駟如舞既臻門屏結軌下車阿傳御登
鴈行蹀躞麗女盛飾爛如春華

出婦賦

魏文帝

思在昔之恩好似比翼之相親惟方今之疎絕若驚

風之吹塵夫色衰而愛絕信古今其有之傷獨之無恃恨後嗣之不滋甘沒身而同穴終百年之長期信無子而應出自典禮之常度悲谷風之不答怨昔人之忽故被入門之初服出登車而就路遵長途而南邁馬躊躇而迴顧野鳥翻而高飛槍哀鳴而相慕撫駢服而展節即臨沂之舊城踐麋鹿之曲蹊聽百鳥之羣鳴情悵悵而願望心鬱結其不平

寡婦賦

有序

同前

陳留阮元瑜早亡每感存其遺孤未嘗不愴然傷

心故作斯賦

惟生民兮艱危在孤寡兮常悲人皆處兮歡樂我獨怨兮無依撫遺孤兮太息傷哀傷兮告誰三辰周兮遞照寒暑運兮代臻歷夏日兮苦長涉秋夜兮漫漫微霜隕兮集庭燕雀飛兮我前去秋兮就冬改節兮時寒水凝兮成冰雪落兮翻翻傷薄命兮寡獨內惆悵兮自憐

謝妻改封陳妃表

曹植

璽書今以東阿王妃為陳王妃並下印綬因故上前所假印以其拜授書以即日臣輒奉詔拜其才質底下謬同受私遇寵素餐臣為其首陛下體乾坤育物之德東海含容之大乃復隨例顯封大國光揚章灼非臣負薪之才所宜克當非臣穢覺所宜蒙獲夙夜憂歎念報罔極洪施遂隆既榮枝幹復復正臣妃為陳妃光耀宣朗非妾婦蠶思所當蒙被葵藿草物猶感恩養况臣含氣銜佩弘惠歆而後已誠非輪墨屢辭所能報答

出婦賦

前人

以才薄之陋質奉君子之清塵承顏色以接意恐疏賤而不親悅新婚而忘妾哀愛惠之中零遂摧頹而失望退幽屏於下庭痛一旦而見棄心切但悲驚衣入門之初服背牀室而出征攀僕御而登車左右悲而失聲嗟冤結而無訴乃愁苦以長窮恨無愆而見棄悼君施之不終

寡婦賦

王粲

閨門兮却掃幽處兮高堂提孤孩兮出戶與之步兮東廂顧左右兮相憐意悵悵兮摧傷觀草木兮敷榮感傾葉兮落時人皆懷兮歡豫我獨感兮不怡日曉暖兮不昏明月皎兮揚輝坐幽室兮無為登空牀兮下幃涕流連兮交頸心惛結兮增悲

出婦賦

前人

既僥倖兮非望逢君子兮弘仁當隆暑兮翕赫倉蒙脊兮見親更盛衰兮成敗恩彌固兮日新疎余身兮敬事理中饋兮恪勤君不篤兮終始業枯黃兮一時心搖蕩兮變易忘舊姻兮棄之馬已駕兮在門身當去兮不疑攬衣帶兮出戶顧室兮長辭

寡婦賦

丁虞

惟女子之有行固歷代之彝倫辭父母而言歸奉君子之清塵如懸難之附松似浮萍之託津何性命之不造遭世路之險迢榮華聘其始茂所恃奄其徂泯靜閉門以却壻魂孤焚以窮居刷朱扉以白墜易元帳以素幃令慘悴以何訴抱弱子以自慰時翳翳以東陰日壹臺以西墜雞斂翼以登樓雀分散以赴肆還空牀以下幃拂金褥以安寐想逝者之有憑因宵夜之髮髻痛存歿之異路終窮漠而不至時往再而

不留將還靈以代行駕龍輅於門側設祖祭於前廊彼生離其猶難矧未絕而不傷自銜恤而在疚履冰冬之四節風蕭蕭而增勁寒凜凜而彌切霜凄凄而夜降冰濺濺而晨結瞻靈宇之空虛悲屏幌之徒設仰皇天而嘆息賜一日而九結惟人生于世上若駒驥之過櫺計先後其何幾亦同歸于幽冥

女史箴

晉張華

茫茫造化二儀始分散氣流形既陶既甄在帝庖犧肇經天人爰始夫婦以及君臣家道以正王猷有倫婦德尚柔含章貞吉婉嫕淑慎正位居室施衿結褵虛恭中饋肅慎爾儀式瞻清懿榮姬威莊不食鮮禽衛女矯桓耳忘和音志厲義高而二主易心元熊攀檻馮媛趨進夫豈無畏知死不愆班妾有詞割歡同輦夫豈不懷防微慮遠道罔隆而不殺物無盛而不衰日中則昃器滿則傾崇猶塵積替若駭機人咸知飾其容而莫知飾其性性之不飾或愆禮正斧之藻之克念作聖出其言善千里應之荷達斯義則同金以疑夫出言如微而榮辱由茲勿謂幽昧靈鑒無象勿謂元漠神聽無響無矜爾榮榮天道惡盈無恃爾貴隆隆者墜鑒於小星戒彼攸遂比心益斯則繁爾類歡不可以驥寵不可以崇實生慢愛極則遷致盈必損理有固然美者自美黜以取尤治容求好君子所讎結恩而絕職此之由故曰翼翼矜矜福所以興靖恭自思榮顯所期女史司箴敢告庶姬

別邨氏妻

王獻之

獻之初取邨曇女名道茂及為秘書水尚新安公主及獻之遇疾道家上章法應首過對曰不覺餘

事惟憶與鄰家離婚

雖奉對積年可以為盡日之歡常苦不盡觸類之暢
方欲與姊極當年之足以之偕老豈謂乖別至此諸
懷悵塞實深當復何歸日夕見姊耶仰仰悲咽實無
已無已唯當絕氣耳

楚狂接輿妻贊

左貴嶺

接輿高潔懷道行謠妻亦冰清同味元昭遺俗榮津
志遠神遊

齊杞梁妻贊

前人

遭命不辰逢時險屯夫卒莒場郊弔不賓哀崩高城
訴情穹曼遂赴淄川托軀清津

悼亡賦

潘岳

伊良嬪之初降幾二紀以迄茲遭兩門之不造備荼
毒而嘗之嬰生艱之至極又薄命而早終含芬華之
芳烈翩零落而從風神飄忽而不反形安得而久安
藥時服於遺質表鉛華於餘顏問簋賓之何期宵過
分而參闈詎幾時而見之目眷戀以相屬聽難人之
唱籌來聲叫以連續聞冬夜之恆長何此夕之一促
且伉儷之片合垂明哲乎嘉禮苟此義之不謬乃全
身之半體吾聞喪禮之在妻謂制重而哀輕既履冰
而知寒吾今信其緣情夕既昏今朝既清延爾族兮
臨後庭入空室兮望靈座惟飄飄兮燈燐燐燐燐
分如故帷飄飄兮若存物未改兮人已化僨生塵兮
酒停樽春風兮泮冰初陽兮戒溫逝遙遙兮浸遠嗟
煢煢兮孤魂

哀末逝文

前人

啓夕兮宵與悲絕緒兮莫承俄龍輅兮門側嗟俟時

兮將升嫂姪兮悼惶慈姑兮垂聆聞鳴鶴兮戒朝咸
驚號兮撫膺逝日長兮生年淺憂患衆兮歡樂鮮彼
遙思兮離居歎河廣兮未遠兮奈何兮一舉遠終天
兮不反盡余哀兮祖之晨揚明燎兮援靈輜撤房帷
兮席庭筵舉爵觴兮告未還悽切兮增欷仰仰兮揮
淚想孤魂兮眷舊宇視倏忽兮若髮鬚徒髮鬚兮在
慮靡耳目兮一遇停駕兮淹留徘徊兮故處周求兮
何獲引身兮當去去華轡兮初邁馬迴首兮旋旆風
冷冷兮人帷雲霏霏兮承蓋鳥倪翼兮忘林魚仰泳
兮失瀕悵悵兮遲遲遵吉路兮凶歸思其人兮已滅
覽餘跡兮未夷昔同塗兮今異世憶舊歡兮增新悲
謂原隰兮無畔謂川流兮無岸望山兮寥廓臨水兮
浩汗視天日兮蒼茫面邑里兮蕭散匪外物兮或改
固歡哀兮情換嗟潛隱兮既散將送形兮長往委蘭
房兮繁華製窮泉兮朽壤中墓門兮辯標之子降兮
宅兆撫靈輿兮訣幽房棺冥冥兮延筵窮戶闔兮燈
滅夜何時兮復曉歸反哭兮殯宮聲有止兮哀無終
是乎非乎何遲趣一遇兮目中既遇目兮無兆會寤
寐兮弗夢既顧瞻兮家道心長寄兮爾躬重日已矣
此蓋新哀之情然耳渠懷之其幾何庶無愧兮莊子

寡婦賦

有序

前人

樂安任子咸者有韜世之量與余少而歡焉雖兄
弟之愛無以加也不幸弱冠而終良友既沒何痛
如之其妻又吾姨也少喪父母適人而所天又殞
孤女藐焉始孩斯亦生民之至艱而荼毒之極哀
也昔阮瑀既沒魏文悼之並命知舊作寡婦之賦
余遂擬之以叙其孤寡之心焉其辭曰

嗟予生之不造兮哀天難之匪忱少伶俜而偏孤兮
痛切但以摧心肇寒泉之遺歎兮誅蓼莪之餘音情
長戚以永慕兮思彌遠而逾深伊女子之有行兮爰
奉嬪於高族承慶雲之光覆兮荷君子之惠渥顧葛
藟之蔓延兮託微莖於樛木懼身輕而施重兮若履
冰而臨谷遵義方之明訓兮憲女史之典戒奉蒸嘗
以效順兮供灑掃以彌載彼詩人之攸嘆兮徒願言
而心痾何遭命之奇薄兮遭天禍之未悔榮煜其始
茂兮良人忽以捐背靜閨門以窮居兮塊煢獨而靡
依易錦茵以苦席兮代羅幃以素帷命阿保而就列
兮覽巾篋以舒悲口鳴噎以失聲兮淚橫迸而霑衣
愁煩冤其誰告兮提孤孩於坐側時暖暖而向昏兮
日杳杳而西匿雀羣飛而赴楹兮難登樓而歛翼歸
空館而自憐兮撫余懷以歎息思綿綿以替亂兮心
摧傷以愴惻曜靈晞而過邁兮四節運而推移天凝
露而降霜兮木葉落而隕枝仰神宇之寥寥兮瞻靈
衣之披披退幽悲於室隅兮進獨拜於牀垂耳傾想
於瞻昔兮目髮鬚乎平素雖冥冥而罔覲兮猶依依
以憑附痛存亡之殊制兮將還神而安厝龍輅儼其
星駕兮飛旌翩以啓路輪按軌以徐進兮馬悲鳴而
踟躕潛靈逸其不反兮殷憂結而靡訴晞形影於几
筵兮馳精爽於丘墓自仲秋而在疾兮踰履霜以踐
冰雪霏霏而驟落兮風冽冽而風與雪冷以夜下
兮水淒淒以微凝意怆怆以遷越兮神一夕而九升
庶浸遠而哀降兮情惻惻而彌甚願假夢以通靈兮
目炯炯而不寢夜漫漫以悠悠兮寒淒淒以凜凜氣
憤憤而乘霄兮涕交橫而流枕亡魂逝而永遠兮時

歲忽其道盡容貌偶以頓悴兮左右妻其相慙感三
良之殉秦兮甘捐生而自引鞠稚子於懷抱兮嗟低
回而不忍獨指景而心誓兮雖形存而志隕重曰仰
皇穹兮歎息私自憐兮何極省微身兮孤弱顧稚子
兮未識如涉川兮無梁若凌虛兮失翼上瞻兮遺象
下臨兮泉壤竊冥兮潛翳心存兮目想奉靈坐兮肅
清想空宇兮曠朗廓孤立兮顧影塊獨言兮聽響顧
影兮傷摧聽響兮增哀遙逝兮逾遠緬邈兮長乖四
節流兮忽代序歲云暮兮日西頽霜被庭兮風入室
夜既分兮星漢迴夢良人兮來遊若閨闔兮洞開但
驚悟兮無聞起情恍兮慟慟懷兮奈何言陟兮山
阿墓門兮肅肅修隴兮峨峨孤鳥嚶嚶兮悲鳴長松
瑟瑟兮振柯哀鬱結兮交集淚橫流兮滂沱蹈恭姜
兮明誓詠柏舟兮清歌終歸骨兮山足存憑託兮餘
華要吾君兮同穴之死矢兮靡他

護婚表

宋江敦

伏承詔旨當以臨海公主降嬪榮出望表恩加典外
顧審輜蔽伏用憂惶臣寒門頽族凡質陋閭閻有
對本隔天姻如臣素流室貧業寡年近將冠皆已有
室荆釵布裙足得成禮每不自解無偶迄茲媒訪莫
尋素族弗問自惟門慶屬降公主天恩所覃容及醜
末懷憂抱惕慮不獲免徵命所當果膺茲舉雖門泰
宗榮於臣非幸仰緣聖貸冒陳愚實自晉氏以來配
尚王姬者雖累經美胄亟有名才至如王敦懾氣桓
溫斂威真長伴愚以求免子敬爰足以違詔王優無
仲都之質而保露於北階何瑀關龍工之妾而投軀
於深井謝莊殆自同於矇室殷冲幾不免於彊鉏數

人者非無才意而勢屈於崇貴事隔於閭閻吞悲茹
氣無所逃訴制勒甚於僕隸防閑過於婢妾往來出
入人理之常當賓待客朋友之義而今掃轍息駕無
關門之期廢筵抽席絕接對之理非唯交友離異乃
亦兄弟疎闊第令受酒肉之賜制以動靜監子荷錢
帛之私節其言笑嫵媚爭媚相勸以嚴妮嫵媚前相
諂以急第令必凡庸下才監子皆莠苗愚豎議舉止
則未閑是非聽言語則謬於虛實嫵媚敢恃舊者唯
費妒忌尼嫵自倡多知務檢口舌其間又有應答問
訊上筵師母乃至殘餘飲食詰辯與誰衣被故敝必
責頭領又出入之宜繁省難衷或進不獲前或入不
聽出不入則嫌於欲疏求出則疑有別意召必以三
哺為期遣必以日出為限夕不見晚晚朝不識曙星
至於夜步月而弄琴晝拱袂而披卷一生之內與此
長乖又聲影裁聞則少婢奔進裙袂向席則老醜叢
來左右整刷以疑寵見嫌賓客未冠以少容致斥禮
則有列勝象則有賈魚本無嫵媚之嫌豈有輕婦之
誚況今義絕傍和虔恭正匹而每事必言無儀適設
辭輒言輕易我及竊聞諸主集聚唯論夫族緩不足
為急者法急則可為緩者師更相扇誘本其恆意不
可貸借固實常辭或言野敗去或言人笑我雖家曰
私理有甚王憲發口所言恆同科律王藻雖復疆假
頗經學涉戲笑之事遂為冤魂藉暖憂憤用致天絕
傷理害義難以具聞夫蠡斯之德實致克昌專妒之
行有妨繁衍是以尚主之門往往往絕嗣駙馬之身通
離覺咎以臣凡弱何以克堪必將毀族淪門豈伊身
肯前後嬰此其人雖衆然皆患彰遐邇事融天朝故

吞言咽理無敢論訴臣幸屬聖明矜照由道弘物以
典處親以公臣之鄙懷可得自盡如臣門分世荷殊
榮足守前基便預提拂清官顯宦或由才升一叨婚
戚咸有恩假是以仰冒非宜披露丹實非唯止陳一
己規全身願實乃廣申諸門憂患之切伏願天慈照
察特賜獨停使燕雀微羣得保叢蔚蠶物舍生自己
彌篤若恩詔難降披請不申便當刊膚剪髮投山竄
海

為衡山侯與婦書

梁何遜

昔人遨遊洛汭會遇陽臺神仙髣髴有如今別雖帳
前微笑涉想猶存而輕裏餘香從風且歇掩屏為疾
引領成勞鏡想分鸞琴悲別鶴心如膏火獨夜自煎
思等流波終朝不息始知姜姜蒼草忘憂之言不實
團團輕扇合歡之用為虛路通人遐首塵寂寂一日
三秋不足為喻聊陳往翰寧為款懷遲枉瓊瑤慰其
杆軸

為王寬與婦義安主書

陳伏知道

昔魚嶺逢車芝田息駕雖見妖淫終成揮忽遂使家
勝陽臺為歡非夢人慚蕭史相偶成仙輕扇初開欣
看笑顰長眉始畫愁對離粧猶聞徒佩願長廊之未
盡尚分行憶冀迴陌之難迴廣攝金屏莫令愁擁恆
開錦幔速望人歸鏡臺新去應餘落粉熏爐未徙定
有餘烟淚滴芳金錦花長濕慙隨玉軫琴鶴恆驚已
覺錦水丹簫素書稀遠玉山青鳥仙使難通綵筆試
操香牋遂滿行雲可託夢想還勞九重千日記想倡
家單枕一宵便如蕩子當令照影雙來一鸞羞鏡勿
使窺牕獨坐姮娥笑人

同牢過制奏

北魏元孝友

夫婦之始王化所先共食合瓢足以成禮而今之富者彌奢同牢之設甚於祭粢累成山山有林木林木之上鸞鳳斯存徒有煩勞終成委棄仰惟天意其或不然請自茲以後過者以違旨論官司不加糾劾即與同罪

為梁上黃侯世子與婦書

北周庾信

昔仙人導引尚刻三秋神女將梳猶期九日未有龍飛劍匣鶴別琴臺莫不銜怨而心悲聞猿而下淚人非新市何處尋家別異邯鄲那應知路想鏡中看影當不含啼欄外將花居然笑分杯帳裏却扇牀前故是不思何時能憶當學海神逐潮風而來往勿如織女待填河而相見

述志賦

井序

隋蕭皇后

帝每遊幸后未嘗不隨從時后見帝失德心知不可不敢措言因為述志賦以自寄焉其詞曰承積善之餘慶備箕箒於皇庭恐修名之不立時負累於先靈迺風夜而匪懈實寅懼於元冥雖自強而不思亮愚蒙之多滯思竭節於天衢才迫心而弗逮實庸薄之多幸荷隆寵之嘉惠賴天高而地厚屬王道之昇平均二儀之覆載與日月而齊明迺春生而夏長等品物而同榮願立志於恭儉私自兢於誠盈孰有念於知足苟無希於濫名惟至德之弘深情不邇於聲色感懷舊之餘思求故劍於宸極叨不世之殊盼謬非才而奉職何寵祿之踰分兮撫曾襟而未識雖沐浴於恩光內慚惶而累息願微躬之寡昧思令淑之良難實不遑於啓處將何情而自安若臨深

而履薄心戰慄其如寒夫居高而必危每處滿而防溢知恣夸之非道乃攝生於冲謐嗟寵辱之易驚尚無為而抱一履謙光而守志且願安乎容膝珠簾玉箔之奇金屋瑤臺之美雖時俗之崇麗蓋哲人之所鄙愧絳綵之工豈絲竹之喧耳知道德之可尊明善惡之由己屏黷煩之俗慮乃服膺於經史綜箴誡以訓心觀女圖而作軌遵古賢之令範冀福祿之能綏時循躬而三省覺今是而昨非嗤黃老之捐思信為善之可依慕周姬之遺風美虞妃之聖則仰先哲之高才慕至人之休德質非薄而難縱心恬愉而去惑乃平生之耿介實禮義之所遵雖生質之不敏庶積行以成仁懼達人之蓋寡謂何求而自陳誠素志之難寫同絕筆於獲麟

傷往賦

有序

唐劉禹錫

人之所以取貴於飛走者情也而誕者以遺情為智豈至言耶予授室九年而鰥痛若人之天閼弗遂也作賦以傷之冀夫覽者有以增伉儷之重云歎獨處之悵悵兮憤伊人之我遺情可殺而猶毒境當歡而復悲人或朝歎而暮思夫何越月而踰時太極運乎三辰轉寒暑而下馳有歸於無兮盛復於衰猶味爽之必暮又安得而怨咨我今怨夫若人兮會旭旦而潛暉飄零偏反之尊倏忽蜉蝣之衣川走下而不還露迎陽而易晞思已甚兮難絕見無期兮未思我行其野農民桑者舉案來饋亦在林下我觀於途裨販之夫同荷均犁荆叙布襦羽毛之蕃鱗介之微和鳴灌叢雙泳漣漪覺覺者蟲蠢蠢伊予遊空穴深雨兩相比何動類之萬殊必雄雌而與俱物莫失

儷以孤處我方踽踽而焉如我復虛室目凄涼兮心伊鬱心伊鬱兮將誰語坐匡牀兮撫嬰兒何所丐沐今何從仰飴襦袴在身兮昔園差跌聲囊附臂兮餘腹威蕤誠天性之惛感顧童心兮如疑曉然有難繼之慕漠然減好弄之姿指遺往兮能認想空帷兮欲歸我入寢宮痛人亡兮物改其容寶瑟僵兮絃柱絕瑤臺傾兮鏡奩空寒爐委灰虛幌多風隙牖晨轉懸蟾夜通步搖昏兮網結翡翠芳褥掩兮塵化蛭蛩閱刀尺之餘澤見巾箱之故封甌服微兮猶具繁華謝兮焉從想翻翻於是非求憲罕與冥蒙信奇術之可致嗟此生兮不逢徒注視以寂聽恍神疲而目窮還抱影以獨出紛百哀而攻中系曰龍門風霜苦別鶴哀鳴夜銜羽吳江波浪深雌劍一去無遺音悲之來兮憤予心洵如行波游浸淫悵悵情而莫極思執禮以自箴已焉哉冉冉生死悠悠古今乘彼一氣兮聚散相尋或鼓而興或罷而沉以無涯之情愛悼不駐之光陰諒自迷其有分徒終怨於匪忱彼蒙莊兮何人予獨累歎而長吟

祭妻李氏文

符載

坤道尚順婦德尚柔於維夫人瓊瑤寡仇玉樹易摧慶雲不留零落當年職此之由禮云肅合意不為薄矧余與子既和且樂一朝已矣百端無託穆穆中閨從茲寂寞常日和鳴尚為邈然此別如何遂欲終天夏木蓋庭新陰半眠美景如舊孤魂不還同穴相從乃曰義全斯言且旦神無惜焉

祭亡妻博陵郡君文

獨孤及

大曆八年二月十五日檢校司封郎中兼舒州刺史

獨孤及謹以清酌菓菜之奠敬祭於故博陵郡君之靈嗚呼及顧惟鄙薄忝合好采繫助祭歲時未幾執手偕老昊天遽奪齊體苦晚遺跡太早猶未知壽域有涯短長已臻其極耶將薄佑速宜爲淑明所棄耶屋壁挂存琴瑟響絕修法勤義今將疇依日月有時龜筮何協將陟故路耐於先塋及爲印綬所拘不獲親自封樹豈虞此別死生間之往歲方舟借來今也單輅獨歸郊岐不慟心骨可絕頃者萬事無非去塵變化茫茫往矣何道今日厄酒將抒末別尚饗

上中宗書

恒彥範

詩以關雎爲始言后妃者人倫之本治亂之端也故舜之興以皇英而周之興以任姒桀奔南巢禍階未培魯桓滅國惑始齊姜伏見陛下臨朝視政皇后必施帷殿上預聞政事臣愚謂古王者謀及婦人皆破國亡身傾軛繼路且以陰乘陽違天也以婦陵夫違人也違天不祥違人不義故書曰牝雞之晨惟家之索易曰無攸遂在中饋言婦人不得預外政也伏願上以社稷爲重令皇后無居正殿于外朝深居官掖修陰教以輔佐天子又道路藉藉皆云胡僧慧範託浮屠法誑惑后妃出入禁奧演說朝政陛下嘗輕騎微服數幸其居上下汙慢君臣虧替臣謂興化致治以康又國家者絲進善而棄惡孔子曰執左道以亂政者殺假鬼神以危人者殺今慧範亂政危人者也不急誅且有變除惡務本願早裁之

進女孝經表

陳邈妻鄭氏

妾聞天地之道貴剛柔焉夫婦之道重禮義焉仁義禮智信者是謂五常五常之教其來遠矣總而爲主

實在孝乎夫孝者感鬼神動天地精神至貫無所不達蓋以夫婦之道人倫之始考其得失非細務也易著乾坤則陰陽之制有別禮標羔鴈則伉儷之事實陳妾每覽先聖垂言觀前賢行事未嘗不撫躬三復歎息久之欲緬想餘芳遺蹤可躅妾姪女特蒙天恩冊爲永王妃以少長閨闈未開詩禮至於經誥觸事面牆夙夜憂惶戰懼交集今戒以爲婦之道申以執中之禮並述經史正義無復載乎浮詞總一十八章各爲篇目名曰女孝經上至皇后下及庶人不行孝而成名者未之聞也妾不敢自專因以曹大家爲主雖不足藏諸巖石亦可以少補閨庭輒不揆量敢茲聞達輕觸屏展伏待罪戾妾鄭氏誠惶誠恐死罪死罪謹言

哀節婦賦

李華

武康尉薄自牧嘗謂余曰僕有賢女適江陰尉鄰待徵待徵亦良士僕志之矣鄒子孤立時無古人誰復知之余嘗記其言及江左之亂待徵解印匱匿其妻爲盜所驅將辱之妻密以待徵官告託付村媼尋待徵付焉而后就死嗚呼自喪亂以來士女以貞烈始斃者衆余不盡知之若薄氏者與其父遊聞其義聲動於江南又焉得不賦之命曰哀節婦賦云爾
昔歲羣盜並起橫行海浙江陰萬戶化爲凝血無蘭不焚無玉不折我我薄媛淵然明節自牧之子待徵之妻玉德蘭姿女之英兮鄒也避禍伏於榛莽婉如之嬪執爲囚虜匍匐泥沙極望無覩出授官之告託垂白之姥姥感夫人愛達鄒君兵解求屍宛在江濱

哀風起爲連波病氣結爲孤雲鬼雁爲之哀嗚日月爲之蒙昏端表移景而恒直勁芳貫霜而獨存知子莫若父誠哉長者言

傷春辭

無名氏

晝出門而不敢歸今異空室之漫漫忽入門而欲語今嗟猶憶其尚存役魂魄於宵夢今追影髯而無緣訪臨叩之道士今從稠桑之老人縱不得而復見今恐荒忽而非真

女憲傳序

宋馬令

嗚呼古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家齊家之法在於女憲而女之所以爲憲者母傾城之哲也母索家之言也究德性之厚原道化之本不過於以順爲事以貞爲節而已順貞以化天下何往不格哉是故觀刑二女虞舜惟帝徽傳太姒西伯惟王帝王之德配天地而推其本始以言之必自於閨闈之近者凡以天下之本在國國之本在家故也易曰夫夫婦婦而家道正正家而天下定作女憲傳

亡妻王氏墓誌銘

蘇軾

治平二年五月丁亥趙郡蘇軾之妻王氏卒於京師六月甲午殯於京城之西其明年六月壬午葬於眉之東北彭山縣安鎮鄉可龍里先君先夫人墓之西北八步軾銘其墓曰君諱弗眉之青神人鄉貢進士方之女生十有六年而歸於軾有子邁君之未嫁事父母既嫁事吾先君先夫人皆以謹肅聞其始未嘗自言其知書也見軾讀書則終日不去亦不知其能通也其後軾有所忘君輒能記之問其他書則皆略

知之由是始知其敏而靜也從軾官於鳳翔軾有所爲於外君未嘗不問知其詳曰子去親遠不可以不慎日以先君之所以戒軾者相語也軾與客言於外君立屏間聽之退必反覆其言曰某人也言輒持兩端惟子意之所嚮子何用與是人言有來求與軾親厚甚者君曰恐不能久其與人銳其去人必速已而果然將死之歲其言多可聽類有識者其死也蓋年二十有七而已始死先君命軾曰婦從汝於艱難不可忘也他日汝必葬諸其姑之側未期年而先君沒軾謹以遺令葬之銘曰

君得從先夫人於九原予不能嗚呼哀哉余末無所依怙君雖沒其有與爲婦何傷乎嗚呼哀哉

內子遺稟序

元傳若金

故妻孫氏蕙蘭早失母父周卿先生以孝經女誡教之詩固未之學也因其弟受唐詩家法取而讀之得其音格輒能爲近體五七言語皆閒雅可誦非苟學所能至者然不多爲又恆毀其稟家人或竊收之則曰偶適情耳女子當治織紉組紃以致其孝敬辭翰非所事也既卒家人哭而稱之因出其稟得若干首特爲編集成帙序而藏之題曰綠窻遺稟其未成章者云露下庭梧葉風吹月桂花登樓聞過雁開戶見樓鷄繡簾當雪卷銀燭背風然雪晴山顯翠風暖水生紋萱草當階綠櫻桃落地紅芍藥開時病茶蘼落處愁玉釵簪未利羅扇繡芙蓉恩前垂柳分春色鏡裏幽蘭對曉粧花間影過那知燕柳外聲來不見鶯慈親教婢回金剪驕妹嗔人奪繡鍼縱成寶鏡楊花過行出珠簾燕子歸自傾瓮裏春泉水親灌階前石

竹花海棠帶雨胭脂重楊柳凝煙翡翠濃殘膏賸復猶有餘妍汝礪淡惜其才每見於悼亡諸作纏綿悽惻有足悲者故爲表而出之以傳於世

志妻殯

前人

君諱淑字蕙蘭姓孫氏其先汴人年二十三歸我於湘中五月而卒君高朗秀惠生六歲母卒父教以書稍長習女工晨起獨先盥櫛適父母所問安畢佐諸母具食飲退治女工時觀經史或鳴琴自休既夕聚家人瞑坐說古貞女孝婦傳燭至治女工如初富貴家多求婚父不許及以許余家人不悅一日有幸余疾者欲因動之君曰大人以愛子許人必慎所擇矣即有不諱命也若等謂我且慕世俗富貴而改聘耶有死而已皆愧謝不敢復言事繼母盡孝道死之日母大慟既瞑目久忽徐起止母哭令自寬及母出私泣告余曰妾爲父母所偏愛即死必傷其心然終必死矣爲將奈何君後富貴幸念之言既復瞑目泰定五年八月廿有一日也

七出議

明王禕

禮妻有七出不順父母無子淫妒惡疾多言竊盜是也而又有三不去有所取無所歸與更三年之喪前貧賤後富貴是也凡此聖人所以慎男女之際重婚姻之始也後世之議者或曰婦人不順父母淫妒多言竊盜其爲罪而見出宜也若無子惡疾乃其不幸非其罪也而去之非禮也聖人之制禮豈其若是嚴甚哉故七出定爲五出於禮爲稱也曰聖人之制禮嚴與寬蓋並用也惟其嚴也故有以合乎天理之公惟其寬也故有以順乎人情之正寬嚴相適而制禮

之意得矣今自七出言之無子惡疾固婦人之不幸也而出之則過乎嚴矣然三不去者婦人孰無之使其無子惡疾矣而或其所取無所歸也與更三年之喪也前貧賤而後富貴也則固不得而去之也是又未嘗不寬甚也夫夫婦之配偶人倫之本也聖人之制禮其必審於此矣故曰寬嚴相適聖人制禮之意所以爲中也或曰惡疾無子而或有是三不去者固不去矣使或無是也則其出也庸豈其罪歟曰妻道二一曰奉宗祀也一曰續宗嗣也二者人道之本也今其無子則是絕世也惡疾則是不可與共榮盛也是義之不得不絕者也夫不順父母以其逆德也淫以其亂族也妒以其亂家也多言以其離間也竊盜以其反義也五者其惡德之見絕於人者也無子之絕世惡疾之不可與共榮盛二者其惡德之見絕於天者也其於義所當絕均也或曰古者諸侯一夫人六姬娣兩媵大夫一妻二妾士一妻一妾藉使妻有惡疾無子則固有妾足以生子而奉祀奚必妻之出也曰禮莫重於嫡孽之分所以培化本而窒亂源也庶孽並嫡家國之禍莫不由茲荷因妻有惡疾無子而成庶孽之寵以啓爭奪之禍是家國之大不幸也又况庶人有妻而無妾其爲不幸也尤大夫因婦人之不幸而致家國之大不幸輕重之際聖人固有以權衡之而謹其始矣然則以惡疾無子而出妻義之不得已而禮之不可免者也或曰禮者先王教人之具律者聖人御世之準故禮虛文而律實法也七出之文雖載於禮而五出之法今著於律奚爲其不可也曰禮與律非二物也禮者防之於未然律者禁

之於已然皆緣人情而為制禮之所不許即律之所不容出於禮則入於律也惡疾無子之當出其著於律歷代相因未之有改由人情之所同也禮律二者均為聖人之所制其輕重之際詳矣七出之目胡獨於今而廢之也故嘗論之夫婦之道以義合以禮成者也其成也則納之以禮不合也則出之以義聖人之所許也禮載諸侯出夫人夫人比至於其國以夫人之禮行至以夫人入使者將命曰寡君不敏不能從而守社稷宗廟使使臣某敢告於執事主人對曰寡君固前辭不敏矣寡君敢不敬須以葬命大夫以下出妻夫使人致之曰某不敏不能從而供粢盛某也敢告於侍者主人對曰某之子不肖不敢辟誅敢不敬須以葬命是以進退之間從容孫順有如此先王因其義之不得已而禮之不可免所以存其辭而不廢也是故孔子之家三世嘗出妻矣使果以出妻為難也然則聖人非歟由是論之徇私情輕細惠不知禮義之大節謂婦人無子惡疾為不當去而欲滅七出為五出者可謂野於禮也已

孔門出妻辨

方都泰

孔氏出妻之說惟雜見於檀弓之書其言曰子思之母死而不喪又曰伯魚之母死而猶哭又曰子思之母死於衛後世不察而深信之遂以為孔氏三出其妻云嗟乎聖人人倫之至也而孔子尤聖人之出類拔萃者也司徒肇開倫紀其有功德於天地甚大天之報之越千餘年篤生其苗裔以為萬世人倫道術之宗主而尚留一缺略不備之理於其身又於其子孫以貽譏後世者此必非天意也今世一介之儒

苟不自非薄東修祗行先求於人倫之內無有惡德而大聖大賢顧不能得之伉儷之際則何以說焉或者曰彼聖賢之妻豈真有大失德如後世之所應出者乎諸如蘊繁滌道敦牟厄匪之屬微有戾焉即置而去之耳嗟乎孔子讀易序咸恆而曰夫婦之道不可以不久也繫家人而曰男女正天地之大義也于書稱釐降于詩首關雎于春秋嚴適妾于冕而親迎之禮猶亟與哀公重言之刪定六經蓋嘗不致嚴乎夫婦之際也然則合二姓之好以繼百世之祀而謂其以微疵細過中道棄捐此則聖人之所不忍為也或者又曰人倫之內有幸不幸焉弟可誅尚誅之妻可出庸詎不出之乎誅之無損于周公也即出之亦何損于孔子也是殆不然兄弟以天合者也已則聖賢而不能必兄弟之不任愚者周公之所不得自主也若于妻則人合者也孔子幼失怙恃其婚也非由父命好速淑女擇之也必豫矣已則聖賢而能必其妻之不狂愚者孔子之所得自主也詩之言曰刑于寡妻又曰宜爾室家孟子曰身不行道不行于妻子然則夫夫婦婦而家道正微孔氏之門其誰與歸且婦人之職易稱爾無攸遂在中饋無非無儀惟酒食是議今思聖賢人之妻縱不能與聖賢人比德而絜量焉乃至以有罪行求為一尋常箕箒婦而不得刑于之謂何其何以自解于涼德耶則欲曲為之解曰出之言生也猶呂相所云康公我之自出也不喪出母者厭于嫡而不敢喪也是又不然伯魚之母未開官氏之女也孔子年十九而娶之越期而生伯魚其為嫡也審矣然則何以釋其誣耶蓋當世之誣聖人

者不止此也司馬遷謂叔梁紇有野合於顏氏之說至於孔子不知父墓而殯母於五父之衢以為顏氏諱而不告鄭氏因之以滋惑於後世者多矣史遷去聖人之世未遠也且好學深思而其言之不察如此况其他乎微特此也孟子之世距孔子百年耳而主癰疽主侍人瘠環已有敢於誣聖人而不顧者矣吾意聖人道大莫容當世削之伐之圍之殺之非之笑之者不一人謗與而毀來遂不難誣誣其父子祖孫各以伉儷不全有修齊之有缺以虧損其盛德至一再傳之後而口實為不可易矣後世儒者學術未醇信道不篤遂著為文章以新一時之耳目而不能以理格其非究同於非聖無法而不自知也噫亦可慨也夫昔公儀休相魯入其家見織帛怒而去其妻趙田袁氏以為攷之史記循吏傳儀見其家織布好而疾出其家婦意必家有織布婦而休遣去之耳非其妻也嗟乎袁氏尚不欲以出妻之說為昔賢累也而况於聖人乎若夫哭庶氏之母於孔氏之廟亦理之不可信者也伯魚之歿也年蓋五十也其妻老而子亦漸壯矣且孔子從大夫之後其家不甚貧計足以自活安有未亡之老嫠為大聖人之家婦尚昧昧於從一之義而甘蹈凱風之敵者乎是必不然矣盡信書不如無書儒者讀書論世亦斷之以其理而已矣豈好辨哉

莫亡室曾孺人

羅洪先

嗚呼嗚呼自子于歸以來三十有五年吾以學且仕憂且病與子居室者不過數年耳雖遠在數千里外未嘗以饋祀賓祭之事一日戚吾之心者以子能知

吾之心敬承不違雖勤瘁澹泊能久安之誠足恃也
自吾歸田以來一十有五年吾以講學聚友外出者
歲不知其幾矣雖遠在數百里外未嘗以取與酬應
之事一日戚吾之心者以子能知吾之心敬承不違
雖其身甚羸然不易病即病亦不踰日速愈誠足恃
也二三年間子雖易病吾亦外出未嘗以子之病一
日戚吾之心者以子命數問之術者咸謂必壽吾方
以後事委之固不意在吾前也嗚呼嗚呼今歲何歲
出不及千里別不踰半期而子亦甚病何爲子之身
可恃於三十五年之間而不少待於旬日術者之言
第驗於十有五年之前而不見信於今歲豈吾積慶
多過上天降罰故虐子以困吾耶抑命數本不可測
吾皇惑於人言輕視子之身耶將子之身固不勝病
其速愈者皆強起也可悲也吾每出門未嘗問期今
歲期以七月吾亦漫然應諾相慰藉而出而病病
而歸正在六月使背不癰癰不甚必且踐諾子或不
病未可知也聞子得報旦夕邑邑豈子之身固不易
病吾以背癰病子耶七月之期意在庶子庶子不舉
旦夕邑邑將爲廣祀然耶抑亦有他危也使舉庶子
背又不癰子必不病即病亦必速愈是子之命數固
不當終吾且爲子促之可悲也尋常有往必來告揖
舟車治裝悉出經紀吾勞子三十有五年之久今爲
千古之別乃病不知其時藥不辨其宜沒不聞其語
殮不執其手子其有遺恨於吾否耶可悲也性資淑
慎動遵禮訓非大病不肯迎醫非至戚不敢見客今
自診視至於含飯一切他屬弱息世光惟有纍纍熱
視仰天長號而已子其有深憾於吾否耶可悲也即

子委命能不吾憾吾出而反顧莫爲之主入而獨處
莫爲之語吾縱有四方之志其終能忽然耶可悲也
術者言吾命數明歲當厄使命數果不可測言或不
驗斯亦已矣不爾則後之視吾者果能如子否耶即
使吾之命數幸而稍延爲吾供饋祀節取與守禮訓
而不違者誰耶其能如子之勤瘁澹泊一不以戚吾
之心否耶吾亦何恃而能遺忘耶可悲也去歲此日
授我衣裳勸我酒漿今歲此日呼之不應食之不嘗
吾之學非老非莊是觸於目而感於心者方長也子
亦寧無重傷耶嗚呼

勅贈安人賢妻江氏墳記 鄒元標

此吾妻江安人墳也吾妻棄予在戊戌春己亥正月
蒙勅贈安人蓋殊恩云李獻吉誌妻左氏及結腸篇
讀者擊節左氏相獻吉以戶部下獄及薄陽對簿時
事獻吉下獄未幾即蒙孝宗敬皇帝釋放督學憲臣
與御史相阨縱不直不過罷官耳而獻吉思其妻至
欲結腸又楊用修太史夫人寄末昌詩海內聞而酸
辛夫相門冢婦思夫戌非從夫於征者此二婦詎吾
妻隻身偕予茹荼蟲蛇草露中生死難易何如也李
楊二公以雄詞高一代故兩賢妻懿芳流播宏遠予
藻思不逮二公又祕不以語人負予妻矣北門大夫
入而偏諂呼天自矢予妻事予如死生如貧賤如患
難二十年離穆如一毫無後言予得以一意徑行無
纖毫累懷抱又往觀新都新鐫列女傳誣以吾妻爲
周予曰此誣妻聞而曉予曰即不誣何益予聞其言
較之古截髮短衣與夫並耕藏名者何先後殊聖人
而作即以吾妻繼國風亦無忝矣嗟吾妻溫惠淑慎

樛木之仁宜有後末年乃產三男天年僅四旬世之
悍者妒者躁戾者髮白垂垂兒孫濟濟豈天所與者
在彼不在此故有所靳耶是皆不可曉予每思之輒
不欲生同年羅給諫一日曉予曰吾輩出世豈一人
一事便了此生予聽其言輒不敢念及今吾妻葬聊
爲書墳中之石如此其詳具載行狀誌銘中墓在五
十六都小陂飛鳳形子山午向虛左穴爲予藏骨所
安人諱坤芷生嘉靖己未六月廿六歿萬曆戊戌三
月初九葬萬曆己亥十二月十八葬之日宣揚制詞
肅將皇命則毘陵周侯名士龍起家戊戌進士同至
者署敕諭事舉人楊君開泰撫州人貢士訓導施君
寄廬州人縣丞唐君一恭義寧人主簿邵君璟鄞縣
人典史卓君宗海莆田人

乞代夫死疏 楊繼盛妻張氏

臣夫楊繼盛先任兵部車駕司因諫阻馬市預發仇
鸞逆謀聖恩僅從薄誥旋因鸞敗首賜清洗一歲四
遷歷抵前職臣夫拜命之後銜恩感泣私圖報効或
中夜起立或對食忘餐臣所親見不意誤聞市井之
談尚狂書生之習一時昏昧遂發狂言復荷聖恩不
即加誅俾從吏議臣夫自杖後入獄死而復甦者數
次劍去臂肉兩片斷腿筋二條膿血流五六寸碗渾
身衣服盡皆濡汗日夜籠籠備極苦楚又年荒家貧
常不能給臣紡績餉食已經三年該部兩次奏請俱
蒙特允監候是臣夫再蹈於死而皇上累置之生但
聞今歲題奉欽依依律處決臣夫雖復捐軀市曹亦
將瞑目泉下然臣仰惟皇上方願養冲和保合元氣
昆蟲草木皆欲得所豈惜一迴宸顧下逮覆盆倘蒙

鑒臣蠅蟻之私少從未減不勝大幸若以罪重不放
願即將臣斬首都市以代臣夫之死夫雖遠禦魑魅
親執戈矛必能爲疆場効命之鬼以報皇上矣

乞代夫囚疏

沈束妻張氏

臣夫禮科給事中沈束猥以愚昧之性冒妄建言誠
當萬死荷蒙皇上寬宥下獄待罪經今一十四年束
上有老親下無子女孤苦伶仃俯仰無賴止遺臣一
身寄居旅舍早暮力作女工以供口食艱難萬狀度
日如年臣夫之父今年八十有七衰病侵尋風燭不
定養生送死之具更無可託臣焚焚寡妻顧此失彼
欲歸以養舅則夫之饘粥無資欲留以給夫則舅又
旦夕待盡臣夫累囚之臣誠不敢復顧私家切覩聖
朝仁恩廣蕩庶類樂生豈臣一門窮苦顛連自遺覆
載之外臣每自念何惜一死所以忍苦苟延者誠望
天地有曲全之仁雨露無不被之澤也今臣舅已當
垂死之年臣夫未有再生之日臣願以身代夫繫獄
暫容臣夫送父年終仍又赴獄待罪庶臣夫得復見
其父少伸父子之情臣以舅付託於夫亦得全夫婦
之義

請勿斷付罪人妻妾與他人疏

孔思迪

人倫之中夫婦爲重比見內外大臣得罪就刑者其
妻妾即斷付他人似與國朝旌表貞節之旨不侔夫
亡終制之令相反况以失節之婦配有功之人又與
前賢所謂娶失節者以配身是已失節之義不同今
後凡負國之臣籍沒奴婢財產不必罪其妻子當與
刑者則孥戮之不必斷付他人庶使婦人均得守節
請著爲令

夫婦義

孫奇

夫以義爲良婦以順爲正和樂禎祥來垂戾災禍應
舉案必齊眉如賓互相敬牝雞一司晨三綱何由正

欽定古今圖書集成明倫彙編家範典

第八十五卷目錄

夫婦部藝文二 詩詞

周南關雎二章

卷耳四章

汝墳三章

召南采芣二章

草蟲三章

采蘋三章

殷其雷三章

何彼穠矣三章

邶風柏舟五章

綠衣四章

日月四章

終風四章

雄雉四章

谷風六章

新臺三章

邶風柏舟二章

君子偕老三章

衛風碩人四章

伯兮四章

王風君子于役二章

君子陽陽二章

鄭風女曰雞鳴三章

出其東門二章

齊風雞鳴三章

著三章

唐風綢繆二章

葛生五章

秦風晨風三章

小雅采芣四章

白華八章

白水詩

又

古詩

定情歌

同聲歌

贈婦

盤中詩

豔歌何嘗行二首

古詩十九首

又

又

又

古詩五首

古絕句四首

又

代劉勳出妻王氏

寡婦詩

怨詩行七解

棄婦篇

妒詩

室思詩

爲挽船士與新娶妻別

與妻李夫人聯句

爲周夫人贈車騎

爲陸思遠婦作

爲顧彥先贈婦二首

爲顧彥先贈婦往返四首

思文八章

內顧詩二首

悼亡詩三首

哀詩

除婦服詩

秋胡詩

伉儷詩

擬室思詩

白頭吟

擣衣

雙鶴篇

秋胡詩

邯鄲才人嫁爲厮養卒婦

秋胡詩

古別離

悼室人十首

擬潘黃門岳述哀

少年新婚爲之詠

悼亡

答徐侍中爲人贈婦

看伏郎新婚

前人

晉賈充

陸機

前人

前人

陸雲

前人

潘岳

前人

前人

孫楚

傅元

嵇含

宋武帝

鮑照

謝惠連

吳邁遠

顏延之

南齊謝朓

王融

梁江淹

前人

前人

沈約

前人

丘遲

何遜

獨不見

劉孝威

鄰縣遇見人纖率爾寄婦

前人

對房前桃樹詠佳期贈內

徐悱

贈內

前人

初春攜內人行戲

徐君倩

共內人夜坐守歲

前人

和張記室源傷往

陳江總

傷往二首

北周庾信

奉和示內人

前人

悼亡

隋薛德音

春晚紫微省直寄內

唐蘇頌

夜過盤石隔河望永樂寄閨中效齊梁體

岑參

贈內

白居易

贈內子

前人

寄內

前人

贈內

前人

舟夜贈內

前人

二年二月五日齋畢開素當食偶吟贈妻弘農

郡君

前人

妻初授邑號告身

前人

悼亡

前人

感月悲逝者

前人

舊房

前人

和微之聽妻彈別鶴操因為解釋其義依韻加

四句

前人

為妻作生日寄意

李郢

去婦怨

戴叔倫

秋浦寄內

李白

自代內贈

前人

秋浦感主人歸燕寄內

前人

送內尋廬山女道士李騰空二首

前人

在潯陽非所寄內

前人

白頭吟

前人

別內赴徵三首

前人

南流夜郎寄內

前人

贈內

前人

新婚別

杜甫

青青水中蒲二首

韓愈

贈外

魏求己妹

述懷

崔氏

去婦

孟郊

列女操

前人

棄婦詞

顧況

寄妻

彭伉

寄夫彭伉二首

張氏

故榮陽君蘇氏挽歌詞三首

張九齡

還渭南感舊二首

唐珣

贈亡妻張氏

前人

送終

韋應物

出還

前人

過昭國里故第

前人

對芳樹

前人

聞杜羔登第

趙氏

雜言寄杜羔

前人

初除浙東妻有阻色因以四韻曉之

元稹

妻滿月日相唱

前人

答微之

裴淑

下山逢故夫

喬知之

官舍迎內子有庭花開

盧儲

故程將軍妻南陽郡夫人樊氏挽歌

孫逖

繡龜形詩

張揆妻侯氏

送妻入道

李涉

寄夫

王駕妻陳玉蘭

別妻王韞秀

元載

偕夫遊秦

王韞秀

夫人相寄姊妹

前人

喻夫阻客

前人

節婦吟

張籍

謫居悼往

劉禹錫

思婦

李愿

離別難

武后宮人

書壁

周仲美

書桐葉

侯繼圖妻任氏

贈月君

徐夤

答外

長孫佐輔妻

寄文茂

晁采

秋日再寄

前人

春日送夫之長安

前人

參差荇菜左右流之窈窕淑女寤寐求之求之不得

寤寐思服悠哉輾轉反側
參差荇菜左右采之窈窕淑女琴瑟友之參差荇菜
左右采之窈窕淑女鐘鼓樂之

卷耳四章

后妃以君子不在而思念之故作此詩

采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人實彼周行
陟彼崔嵬我馬虺隤我姑酌彼金罍維以不永懷
陟彼高岡我馬元黃我姑酌彼兕觥維以不永傷
陟彼砠矣我馬瘠矣我僕痡矣云何吁矣

汝墳三章

汝旁之國亦先被文王之化者故婦人喜其君子
行役而歸因記其未歸之時思望之情如此而追
賦之也

遵彼汝墳伐其條枚未見君子惄如調饑
遵彼汝墳伐其條肆既見君子不我遐棄
魴魚鱣尾王室如燬雖則如燬父母孔邇

召南采芣三章

南國被文王之化諸侯夫人能盡誠敬以奉祭祀
而其家人叙其事以美之也

于以采芣于沚于以用之公侯之事
于以采芣于澗之中于以用之公侯之宮
被之僮僮夙夜在公被之祁祁薄言旋歸

草蟲三章

南國被文王之化諸侯大夫行役在外其妻獨居
感時物之變而思其君子如此

嘒嘒草蟲趯趯阜螽未見君子憂心忡忡亦既見止
亦既覯止我心則降

陟彼南山言采其蕨未見君子憂心惓惓亦既見止
亦既覯止我心則說
陟彼南山言采其薇未見君子我心傷悲亦既見止
亦既覯止我心則夷

采蘋二章

南國被文王之化大夫妻能奉祭祀而其家人叙
其事以美之

于以采蘋南澗之濱于以采藻于彼行潦
于以盛之維筐及筥于以湘之維錡及釜
于以奠之宗室牖下誰其尸之有齊季女

殷其雷三章

南國被文王之化婦人以其君子行役在外而思
念之故作此詩

殷其雷在南山之陽何斯違斯莫敢或遑振振君子
歸哉歸哉

殷其雷在南山之側何斯違斯莫敢遑息振振君子
歸哉歸哉

殷其雷在南山之下何斯違斯莫或遑處振振君子
歸哉歸哉

何彼穠矣三章

王姬下嫁於諸侯車服之盛如此而不敢挾貴以
驕其夫家故見其車者知其能敬且和以執婦道

於是作詩以美之

何彼穠矣唐棣之華曷不肅離王姬之車
何彼穠矣華如桃李平王之孫齊侯之子

其釣維何維絲伊緡齊侯之子平王之孫

邶風柏舟五章

婦人不得於其夫故以柏舟自比

汎彼柏舟亦汎其流耿耿不寐如有隱憂微我無酒
以敖以遊

我心匪鑒不可以茹亦有兄弟不可以據薄言往愬
逢彼之怒

我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也威儀棣棣
不可選也

憂心悄悄慍于羣小覲閔既多受侮不少靜言思之
寤辟有懷

日居月諸胡迭而微心之憂矣如匪澣衣靜言思之
不能奮飛

綠衣四章

莊公惑于嬖妾夫人莊姜賢而失位故作此詩言
綠衣黃裏以此賤妾尊顯而正嫡幽微使我憂之
不能自己也

綠兮衣兮綠衣黃裏心之憂矣曷維其已

綠兮衣兮綠衣黃裳心之憂矣曷維其亡

日月四章

莊姜不見答于莊公故呼日月而訴之

日居月諸照臨下土乃如之人兮逝不古處胡能有
定寧不我顧

日居月諸下土是冒乃如之人兮逝不相好胡能有
定寧不我報

日居月諸出自東方乃如之人兮德音無良胡能有
定俾也可忘

古今圖書集成

明倫彙編家範典第八十五卷夫婦部

第三二八冊 之〇八葉

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com