

汉语“儿化”研究

王媛媛

著

陕西出版集团
陕西人民教育出版社

汉语“儿化”研究

王媛媛



陕西出版集团
陕西人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉语“儿化”研究/王媛媛著. —西安:陕西人民教育出版社,2009.10

ISBN 978 - 7 - 5450 - 0363 - 5

I. 汉… II. 王… III. 儿化—研究 IV. H116.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 026242 号

汉语“儿化”研究

王媛媛 著

陕 西 出 版 集 团 出 版

陕西人民教育出版社

(西安丈八五路 58 号)

各地新华书店经销 西安创维印务有限公司印刷

880 × 1230 毫米 32 开本 4.5 印张 120 千字

2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5450 - 0363 - 5

定价:12.00 元

序

听到王媛媛的博士学位论文《汉语“儿化”研究》即将付梓的消息,作为导师我当然分外高兴。这是一篇花了工夫的学位论文,从确定题目、收集语料到论文答辩,王媛媛花了整整两年的硬工夫。今天能有出版的机会,也是对作者勤奋、努力的报偿。

2004年,王媛媛报考暨南大学中文系,她本来报的是现代汉语语法方向,入学前才调剂到汉语方言方向。按照以前的惯例,如果不是自愿报考方言方向的学生,考分再高我也不会收取,因为我深知学习方言的艰难。第一关要过的是“识谱”(掌握全部的国际音标)关,这是其他方向所没有的麻烦;第二关是音韵,这也是令多数搞语言学的人望而生畏的东西;第三关是方言实习,与老师一道下农村,条件比较艰苦,往往一住就是十天半月。即使是自愿报考方言方向、有一定基础的同学,也有耐不住寂寞的,何况王媛媛同学转入方言要从零开始。熟悉的老师竭力推荐王媛媛,但我还是犹豫不决。后来与王媛媛直接对话,我坦率地说明了我的担心与学习方言的困难,王媛媛的回答却很实在,在表达学习的决心时也并没有夸口的成分,这使我开始欣赏她的诚实与为人。后来我才了解到,她的硕士论文做的就是方言语法,我这才下定决心收她来读方言。

进校的第一年,王媛媛不但要听博士研究生的必修课,同时兼听方言硕士研究生的基础课,一年之中基本没有星期天。第二年开始制作论文框架、收集材料,其中论文提纲经过了五次修改。图书馆凡是有关汉语儿化的文献她基本都翻遍了,并且做了几十万字的笔记材料。不同时代三个版本的《老乞大》分别被她做成逐词索引。论文写作先后十二易其稿,所花的工夫别人难以置信。

历来研究汉语“儿”音演变的文章不少,如唐虞《“儿”音的演

变》、李思敬《汉语“儿”[ɐ]音史研究》等,此后也有不少方言儿化现象的探讨,如郑张尚芳《温州方言的儿尾》、张树铮《山东寿光北部方言的儿化》、李宇明《泌阳方言的儿化及儿化闪音》等,然而联系汉语的实证材料,对汉语儿化的生成、发展作历史性纵向追溯的文章并不多。这样的研究确实有一定的挑战性,必须拥有大量的文献材料与丰富的汉语方言材料。然而这项工作终归要有人先做起来,终归要有一个起始性的探索。王媛媛的博士论文《汉语“儿化”研究》正是这一研究的大胆尝试。

《汉语“儿化”研究》首先从方言材料的梳理出发,阐释了在现代汉语平面上“儿”的几种不同的读音形式,然后佐之以历史文献材料,解说汉语“儿”音的历史发展变化过程,说明“儿”的不同读音形式正是促成不同方言拥有不同“儿化”形式表征的依据。接着,文章以大量的文献佐证论说了“儿”的虚化过程,从语义与功能上交代了“儿”的发展轨迹,为此后“儿化”的论述铺平了道路。在接下来的“汉语儿化的形成及其发展演变”一章里,作者将这一语言现象从形式上分成“儿缀”(“儿”自成音节)与“儿尾”(“儿”不自成音节)两个历史发展阶段,我认为是符合汉语“儿化”历史发展的客观事实的。这样的结论无疑能够解释现代汉语平面上所呈现的各种不同的“儿”类小称。整个论文的结构严谨、清楚。

科学研究的收获是甜蜜的,但过程却充满了艰辛与曲折,年轻学人战胜曲折和困难不但需要勇气,还需要意志与科学的方法,这也是王媛媛的实践。当然,王媛媛的这篇博士论文免不了有一些尚待完善的地方,但瑕疵并不能掩盖这篇论文的闪光点,鼓励与奖掖攀登在艰苦的治学道路上的后学者,这是我们这代人的责任。是为序。

伍 巍

2008年11月12日

于广州暨南园

目 录

第一章 绪论	(1)
第一节 本书的研究范围及选题意义	(1)
第二节 本书的理论依据及研究方法	(3)
第三节 本书的材料来源	(4)
第四节 本书的符号说明	(5)
第二章 前人研究成果的述评及汉语“儿化”的界定	(6)
第一节 前人研究成果的述评	(6)
一、前人的研究成果	(6)
二、以往研究的不足	(14)
第二节 汉语“儿化”的界定	(15)
一、以往有关“儿化”界定的观点	(15)
二、本书对于汉语“儿化”的界定	(17)
第三章 汉语“儿”音的历史演变过程及汉语“儿化” 的语音类型	(19)
第一节 汉语“儿”音的历史演变过程	(19)
一、对前人“儿”音研究的评述	(19)
二、“儿”音的历史演变过程及演变机制	(21)
第二节 汉语“儿化”的语音类型	(31)
一、以往关于“儿化”语音类型分析的主要观点	(32)
二、汉语“儿化”的语音类型	(33)
第四章 汉语“儿”的虚化现象研究	(41)
第一节 以往关于汉语“儿”的虚化的论说	(41)
一、以往关于汉语“儿”的虚化论说的共识	(41)
二、以往关于汉语“儿”的虚化论说的分歧与不足	(41)
第二节 汉语史上“儿”的虚化表现	(42)

一、魏晋南北朝时期“儿”的虚化表现	(42)
二、唐宋时期“儿”的虚化表现	(44)
三、元明清时期“儿”的虚化表现	(50)
四、“儿”的虚化表现比较研究	(54)
五、汉语史上“儿”的虚化表现小结	(63)
第三节 “儿”虚化原因和虚化机制探讨	(66)
一、“儿”的泛化	(66)
二、“儿”的虚化	(69)
三、“儿”虚化过程小结	(75)
四、“儿”虚化机制小结	(77)
第五章 汉语“儿化”的形成及发展演变过程	(79)
第一节 “儿化”的形成	(79)
一、以往关于“儿化”形成的主要观点	(79)
二、本书关于“儿化”形成的观点	(79)
第二节 汉语“儿化”的发展演变过程	(81)
一、“儿缀”阶段	(82)
二、“儿缀”和“儿化”并存阶段	(84)
三、“儿化”阶段	(87)
四、“儿化”消退阶段	(89)
五、汉语“儿化”的发展演变过程小结	(90)
第六章 结语	(92)
第一节 本书研究的结论	(92)
第二节 本书的创新之处	(93)
第三节 本书的不足之处	(94)
参考文献	(96)
附录1 调查发音人情况一览表	(104)
附录2 汉语“儿化”调查词表	(106)
附录3 “儿化”调查语料举例	(114)
后记	(138)

第一章 绪 论

第一节 本书的研究范围及选题意义

儿化是汉语的一个重要的语言现象,它不仅存在于汉语普通话中,而且广泛存在于汉语的各大方言中。儿化不仅是一种重要的语音现象,而且和词汇、语法、修辞等联系密切,在表现形式上也是复杂多样。正是由于儿化现象的普遍性、复杂性和多样性,以及它在汉语中发挥的重要作用,儿化现象一直都是语言学界关注的一个重要问题。但由于依据的理论、观察的角度以及研究的方法不同,关于儿化的性质、类型、语法意义等都是众说纷纭,始终未能达成共识。我们认为,只有说清了现代汉语共时平面“儿化”的几种类型及其发展衍变的由来,才可以说清汉语“儿化”的问题。因此,本书拟在前人研究的基础上,结合历史语料和方言材料,对汉语的儿化现象进行全面的分析和探讨,其中包括汉语“儿化”的界定、汉语“儿”音的历史演变过程、汉语“儿化”的语音类型、汉语“儿”的虚化、汉语“儿化”的形成及发展演变过程等。希望本书的研究能把汉语“儿化”研究向前推进一步,使人们对于汉语“儿化”这一重要的语言现象认识得更加全面、透彻,这不仅对于汉语本体研究有着重要意义,而且对于解决“儿化”在语言教学及语言应用中出现的問題都有帮助。

• 本书的主要内容和主要观点包括以下几个方面:

一、汉语“儿化”的界定。在前人研究的基础上,广泛收集汉语方言中与“儿化”有关的语言材料,从语言事实出发,对“儿化”现象进行全面的观察与科学的界定。由于以往不同学者在讨论“儿化”的性质时,对后缀、词尾、儿缀、儿尾、儿化等相关术语的含义和相互

关系有不同的理解,造成对“儿化”性质的界定不统一,始终未能达成共识;以往研究从单一标准对儿化进行界定的较多,多角度、全方位进行研究的较少,因此得出的结论很难全面、科学地反映汉语“儿化”这一复杂的语言现象。所以本书将从语音、词汇、语法、语用等多个角度,采用多种标准相结合的方法对儿化进行界定。

二、汉语“儿”音的历史演变过程。儿化韵是由“儿”和前一音节合音生成的,由于“儿”在不同方言中有不同的语音表现,因而在实现儿“化”的过程中,“儿”与前面的音节就发生语音上的不同组合关系,表现出不同的儿化形式。汉语方言共时平面的语言现象是历时平面语言发展面貌的反映,汉语“儿”音发展演变的过程,以及在各个发展阶段的表现,在现代汉语共时平面上均留下可供参照的印记,因此汉语方言共时平面的“儿”音现象应该能为我们研究汉语“儿”音史提供重要的线索。

三、汉语“儿化”的语音类型。在全面梳理汉语方言“儿化”语料并对其进行综合比较、分析的基础上,从语言类型学的角度,对汉语“儿化”的语音形式进行研究。根据汉语方言“儿化”现象在语音形式上的表现,我们将汉语“儿化”的语音类型概括为以下两种类型:① 韵尾型儿化,包括:鼻音韵尾小类,如金华汤溪方言的“桃儿 $dəŋ^{11-113}$ 、婢儿 $\zeta iaŋ^{535-52}$ ”;边音韵尾小类,如遵义话的“梨儿 $ni\downarrow$ 、小姑娘 $\zeta iau\downarrow ku\downarrow$ ”;平舌元音韵尾小类,如兰州话的“月牙儿 $ye ia\downarrow$ 、小孩儿 $\zeta io x\downarrow$ ”;卷舌元音韵尾小类,如北京话的“帽儿 $maor^{51}$ 、歌儿 $k \times r^{214}$ ”;② 融合型儿化,如云南临沧地区方言的“一点儿” $tie(\leftarrow tian + er)$ 、“粉丝儿” $sə(\leftarrow si + er)$ 、“黄果儿” $kue(\leftarrow kuo + er)$ ”。

四、汉语“儿”的虚化现象研究。虚化现象是汉语发展的一种重要现象,汉语“儿”同样经历了由“实”到“虚”的演变过程,“儿”的本义是“小儿”,随着使用范围的不断扩大,“儿”的意义不断虚化;意义上的虚化引起语音的弱化,导致“儿”与前一音节发生合音现象,形成“儿化韵”。可见“儿”的虚化是“儿化”产生的前提条件,只有对“儿”的虚化现象认识清楚了,才有可能对“儿化”产生的原因有更加准确的认识。因此本书将结合历史语料对“儿”的虚化过程和虚化

机制进行深入的探讨,并证之于现代汉语共时平面的方言材料。

五、汉语“儿化”的形成及发展演变过程。语言事实证明,“儿化”属纯粹的口语现象。“儿化”古已有之,现代汉语不同类型的“儿化”现象应当是历史汉语“儿化”现象在不同地域方言中的沉积与发展。作为语素的“儿”,语义上的虚化必然在语音上有所反映,方言“儿”的虚化表现在语音形式上,可以分为不同的发展阶段:“儿缀”阶段(“儿”自成音节);“儿缀、儿化”并存阶段;“儿化”阶段(“儿”不自成音节);“儿化”消退阶段(儿尾音消失)等。不同方言“儿”的虚化用法及其在“儿化”发展演变过程中所处的阶段不尽相同。

第二节 本书的理论依据及研究方法

本书在全面收集汉语方言中与“儿”有关的语言材料的基础上,结合历史语料,在认知理论、虚化理论、词汇扩散理论、变易理论等语言学理论的指导下,运用田野调查法、描写法、比较分析法等研究方法,对汉语“儿化”现象进行全面、深入的研究与探讨。

本书主要章节依据的理论和研究方法:

一、汉语“儿化”的界定。在这一部分,主要运用描写、分析的方法,从语音、词汇、语法、语用等各个角度,对“儿化”现象进行考察,在此基础上对“儿化”进行界定。

二、汉语“儿”音的历史演变过程。运用田野调查法、描写法、历史比较法、音韵学理论等,对汉语“儿”音的历史演变过程进行探讨,揭示汉语“儿”音历史演变的规律与轨迹。

三、汉语“儿化”的语音类型。类型学研究是更高层次的研究,以往学者的田野调查为我们提供了丰富的汉语方言“儿化”的宝贵资料,本书将把自己田野调查的材料和前人收集的语料放在一起,进行综合的分析比较,根据“儿化”在语音形式上的表现,归纳出汉语“儿化”的语音类型,展示汉语“儿化”语音形式的整体面貌。

四、汉语“儿”的虚化现象研究。“儿”的虚化问题是语言学界一个重要的研究课题,本书将结合认知理论、虚化理论等对方言材料

和历史语料中与“儿”有关的现象进行全面的分析和探讨,通过共时平面与历时平面相互印证的方法来揭示汉语“儿”的虚化过程和虚化机制。

五、汉语“儿化”的形成及发展演变过程。“儿化”作为一种语言现象,必然经历一个产生、发展、成熟和消退的过程。本书的这一部分,将把历史语料和共时平面的方言材料结合起来,运用比较、分析的方法对汉语“儿化”的形成发展演变过程进行探讨。

第三节 本书的材料来源

一、田野调查:方言研究离不开田野调查,虽然本书的研究主要是建立在前人研究的基础上,对前人收集到的大量语料进行比较分析、理论探讨,但仍将通过实地的田野调查收集一些一手语料,这样不仅可以增加自己对儿化这一纷繁复杂的语言现象的感性认识,而且可以通过实地调查得到一些新的启示,这对于把握材料、分析材料更加有利。本书系统调查了徐州市区和山东十二个方言点的儿化现象,并参与调查了粤语的高州话和信宜话,收集了一些儿化语料,还对某些儿化现象比较突出的方言进行了调查录音,如河南滑县话、河南新郑话、河南杞县话、广西桂林话、湖北黄冈话、云南保山话等。

二、前人的研究成果(包括描写性成果与研究性成果):系统的汉语“儿化”研究要涉及到较为广阔的时空范畴与相对丰富的实证材料,在本人有限的田野调查作业的同时,利用已有的研究成果是唯一可行的办法。现已发表的论文中,描写性的文章居多,特别是展示单个方言点“儿化”现象的文章较多,但从类型学的角度,对汉语“儿化”现象进行整体的分析比较的文章还不多见,因此本书将充分利用前人的研究成果,从类型学的角度对现代汉语共时平面的“儿化”现象进行综合的比较、分析,并试图通过考察儿化在方言共时平面上的表现,来印证其历时的发展演变轨迹。

三、历史文献材料:主要指历史口语文献材料,如白话诗、变文、

话本、小说、外国人编的汉语教科书等。这部分材料多是各个不同历史时期口语的纪实,对于我们追踪汉语“儿化”的历史源流与发展线索具有较为可靠的实证价值。本书细致地翻阅了大量的文献资料,如《抱朴子外篇校笺(上、下)》《世说新语校笺》《颜氏家训集解(增补本)》《王梵志诗校注》《寒山诗注附拾得诗注》《御定全唐诗》《敦煌变文校注》《梦粱录》《宋元小说话本集》《全宋词》《全元散曲》《元明清散曲》《老乞大》元、明、清三个版本、《朴通事谚解》《全本金瓶梅词话》等,对其中的“儿”的使用情况进行了仔细的调查研究,整理出了十几万字的“儿化”语料,这些资料对论证本书的观点具有非常重要的价值。

第四节 本书的符号说明

一、本书一律采用国际音标标音,调值用五度标记法,调类用发圈法。“□”表示有音无字,斜体字表同音字。

二、“/”表示列举;“—”表示对举、比较;“←”“→”表示发展与被发展的源流关系。

三、例子后面括号里的数字是指例子在被检索语料中出现的页码或卷数,括号里的朝代是指文献资料的成书年代。

四、历史语料或方言材料的普通话解释或说明用小字体在其右下角注明。

第二章 前人研究成果的述评及 汉语“儿化”的界定

第一节 前人研究成果的述评

一、前人的研究成果

儿化现象是汉语里一种重要的语言现象,一直以来是语言学界关注的一个重要问题,有关儿化现象的研究无论在理论上还是实践上,都留下了相当数量的成果,取得了一定的成就,某些领域可以说有了突破性进展。本节我们将从“普通话的儿化现象研究”“方言儿化现象研究”“儿化历史演变研究”这三个领域来回顾一下以往学者对汉语“儿化”进行研究的情况。

(一) 普通话的儿化现象研究

一般人对于儿化现象的认识局限于普通话,认为儿化是普通话的重要特点,学习并使用儿化也是在学习普通话的过程中进行的,因此许多学者将研究重点放在普通话的儿化现象上。普通话儿化现象研究在有关儿化现象所有研究中所占的比重相当大,研究的角度也多种多样,众多学者从语音、词汇、语法、语用等多个角度观察这一语言现象,研究成果颇为丰硕。有关普通话的儿化现象研究主要包括儿化的本体研究和儿化的应用研究。以下列举代表性文献。

① 20 世纪 90 年代以前

李明 1980《“儿化”浅谈》、林焘 1982《北京话儿化韵个人读音差异问题》、闪桂琴 1987《谈儿化韵的读音规范》、李思敬 1988《论现代汉语普通话中儿系列字的音值和儿音缀的形态音位》

② 20 世纪 90 年代

李思敬 1990《汉语普通话儿化音两种构音方式的语音实验》、杨

顺安 1991《普通话儿化音节规则合成的初步研究》、贾采珠 1991《北京口语儿化轻读辨义》、贾采珠 1992《北京话的轻声儿化韵》、李延瑞 1996《论普通话儿化韵及儿化音位》、沈阳,邵敬敏 1997《试谈香港地区普通话教学中的“儿化”和“轻声”问题》、王玉冰 1998《普通话儿化教学中应注意的几个问题》

③ 2000 年至今

苏新春 2000《〈现代汉语词典〉中的“儿”尾词该如何处理》、郭展 2000《“x 儿”的书写形式问题》、许艳丽 2001《普通话水平测试中“儿化韵”的规范问题》、彭宗平 2003《北京话儿化词在北京地区主要报刊中使用情况的调查》、谭为宜 2003《关于普通话“儿化”教学的几点意见》、王理嘉 2005《儿化规范综论》、彭宗平 2005《北京话儿化词研究》、徐越 2005《对外汉语教学中的儿化问题》

1. 普通话“儿化”的本体研究

(1) 普通话“儿化”的性质

关于普通话“儿化”的性质语言学界存在不同的观点:

① 语素、词缀说。最流行、最普遍的观点是现在通行的汉语教科书上的观点,即认为“儿化”是语素,是词缀,如黄伯荣,廖序东(1997)、邵敬敏(2001)等。

② 语音节律特征说。认为“儿化”发生在一个音节中,没有独立的音节或音素作为自己的语音形式,所以“儿”不是音素,是语音节律特征,如王理嘉,贺宁基(1985)。

③ 发音动程说。既否认儿化是词缀或语素的说法,也否认儿化是语音节律特征,只认为儿化是一个有起点状态和终点状态的发音动程,如孙忠(2005)。

(2) 普通话“儿化”的形式(语音)

语言学界已经认识到普通话“儿化”表现在语音形式上就是后缀“儿”与它前一音节结合成一个音节,形成带卷舌色彩的“儿化韵”。但对于卷舌色彩的作用点在哪里,有不同的看法:

① 认为卷舌动作只作用于音节的某一个元音上,如谢奇勇(2002)。

② 认为卷舌作用贯穿于整个韵母,如宋艳旭(2005)。

(3) 普通话“儿化”的功能

语言学界的绝大多数学者都认识到“儿化”在普通话中具有重要的表情达意的作用,认为“儿化”与否可以区分词义、区分词性。但在其他功能上的认识存在分歧:

① 一些学者注意到“儿化”除可以区分词义、区分词性外,还可以表示较小的事物,表达喜爱或厌恶的感情色彩,如李延瑞(1996)。

② 另外一些学者则认为“儿化”用来区分词义、词性、表小指爱的功能并不明显,其突出的作用是表达一种口语风格色彩,如王立(2001)、王理嘉(2005)。

2. 普通话“儿化”的应用研究

(1) “儿化”教学问题

“儿化”作为一种复杂的语言现象,在普通话教学和对外汉语教学中始终是一个难点,因此教学研究领域把“儿化”的教学问题作为一个重要的研究课题,如沈阳,邵敬敏(1997)、谭为宜(2003)、徐越(2005)。

(2) “儿化”处理问题

“儿化”在口语中读轻声,与前一音节合二为一,在辞书编纂工作中对“-儿”如何处理是儿化研究领域中新产生的新课题,如苏新春(2000)。

(3) “儿化”测试问题

能否正确识读“儿化”是衡量普通话水平高低的一个重要标准,有关“儿化”在普通话水平测试中的标准问题也已成为学者关注的对象,如许艳丽(2001)。

(4) “儿化”规范问题

“儿化”现象在目前的语言使用中具有举足轻重的作用,因此有些学者提倡我们应该重视“儿化”规范问题,认为“儿化规范将促使民族共同语向更为丰富多彩的道路上健康发展”^[1],如王理嘉(2005)。

(二) 方言儿化现象研究

中国是一个多方言的国家,儿化现象作为一种重要的语言现象,“并非只是北京话里的方言土语现象,它同样也出现在其他汉语方言里,只是儿化的方式各有不同,儿化韵具体的语音表现形式也各有不同罢了。”^[2]从20世纪80年代开始研究方言儿化现象的文章就已经陆续发表,到90年代揭示方言儿化现象的文章数量急剧上升,特别是近几年随着方言语法研究的兴旺发展,儿化这种涉及语音、词汇、语法、语用等多层面的语言现象在方言语法研究领域更是成为研究的热点,关注的学者越来越多,研究的成果也越来越丰富,发表的研究成果无论在数量和质量上都有显著提高。以下列举代表性文献。

① 20世纪90年代以前

蒋希文 1962《赣榆话儿化词的特殊作用》、郑张尚芳 1979《温州方言的儿尾》、郑张尚芳 1980《温州方言儿尾词的语音变化(一)》、郑张尚芳 1981《温州方言儿尾词的语音变化(二)》、董绍克 1985《阳谷方言的儿化》、李国正 1986《四川话儿化词问题新探》、颜森 1989《黎川方言的仔尾和儿尾》

② 20世纪90年代

应雨田 1990《湖南安乡方言的儿化》、万幼斌 1990《鄂州方言的儿化》、胡光斌 1994《遵义方言的儿化韵》、钱曾怡 1995《论儿化》、王森 1995《临夏方言的儿化音变》、李宇明 1996《泌阳方言的儿化及儿化闪音》、张树铮 1996《山东寿光北部方言的儿化》、赵日新 1999《徽语的小称音变和儿化音变》、汪化云 1999《团风方言的儿尾》

③ 2000年至今

乔全生 2000《山西方言“儿化、儿尾”研究》、张成材 2000《商州(张家塬)方言的儿尾》、董永义 2002《试论内蒙古西部区河套方言中的“儿化”现象》、蒋平,沈明 2002《晋语的儿尾变调和儿化变调》、毛洪波 2003《徐州话儿化现象的特征几何分析》、张邱林 2003《陕县方言的儿化形容词》、王文卿 2004《太原话儿尾使用情况分析》、方清明 2005《浮梁县鹅湖话的卷舌儿化和鼻音儿尾》、黄进 2005《南京方言儿化语音机理分析》、胡光斌 2005《遵义方言儿化的分布与作用》、

马雪艳 2005《西宁方言与普通话“儿”尾的对比研究》、李艳霞 2006《安阳方言形容词儿化调查》

1. 方言“儿化”现象宏观研究

“儿化”在汉语方言中,无论表现在形式上、还是在功能上都是十分丰富的。从宏观上对汉语“儿化”现象进行比较研究的文章还不多见,如钱曾怡(1995)、王福堂(2005)。

钱曾怡(1995)结合方言语料全面论述了“儿化”的性质与作用、分布与类型。作者认为“儿化”作为汉语历史发展中新形成的一种特定的音义结合体,除主要具有名词性的特征外,一些方言中的动词、形容词儿化也跟“儿”义密切相关;儿化在北方方言中比较普遍,此外还分布于吴、粤等方言区;儿化音变的类型包括韵母、声母、声调的变化,其中儿化韵有元音卷舌式、舌面元音式、鼻辅韵尾式、边音韵尾式,声母变化有“儿”音与声母的融合、声母发音部位的转移等,变调有单纯变调或声调伴随韵母的变化。此外还讨论了有关儿化音变与汉语语音的传统结构格局、儿化音的产生及过渡形式、儿化在汉语一些方言中的扩展之势等问题。

王福堂(2005)对汉语方言的儿化韵进行了全面深入的探讨,主要包括七个方面的内容:①儿化韵的地区分布和语音形式;②儿化韵的性质;③儿化韵的合音方式;④儿化韵的形成;⑤儿化韵韵类的调整和归并;⑥儿化韵调整归并中的“逆行”现象;⑦儿化韵和儿化变调。

2. 单个方言片“儿化”现象整体研究

“儿化”现象与其他语言现象一样,都有一个发展演变的过程,同一方言片的不同方言点,往往在共时平面保存了“儿化”发展过程中不同阶段的不同语言形式,因此对某个方言片的不同方言点间的“儿化”现象进行综合的比较研究,对于我们考察汉语“儿化”形成发展的过程有很大帮助,如赵日新(1999)、乔全生(2000)。

赵日新(1999)介绍了徽语儿化音变的几种形式:①“儿”自成音节跟在前一音节的后面,如旌德、绩溪、建德、遂安;②岩寺等地儿化使前一音节带上[-n]尾,并使前一音节的主要元音变成长元音;③前一音节加上[-n]尾,如屯溪、休宁、黟县、寿昌,其中有的还引