

肉

麥

肋

藏

左氏摘奇
五服圖解

江蘇古籍出版社

五服圖解

江蘇古籍出版社



四庫未收書提要

學經室外集卷四

五服圖解一卷提要

元龔端禮撰端禮字仁夫嘉興人此書載絳雲樓及述古堂書目朱彝尊經義考則云未見端禮祖名頤正宋時宣教郎充樞密院編修官常著服圖端禮是學淵源有自又復精勤參考越十載而後成書嘉興路牒偁其有裨世教厚風俗洵不誣矣其例以五服列五門每門立男女已未成人之科分正加降義四等之服劃圖分章展卷釐然頗足為參考禮制之助當元泰定元年嘉興路呈此書於江浙行省移咨中

書省此後至治間刊本影寫錢曾讀書敏求記云端
禮以布衣上書闕下蓋有心世道之士也

王門再門立異女子未始入之林公王岐新奉四
部書其有世遠罕聞者不臨矣其間以五部
學識感育自又新書僅存者數十種而如書嘉興
王本和宣遠明式錄等書則官常書目圖說等是
宋古堂書目未幾而盡羅者限云未見其書則已
天壤之別矣

王明圖籍一卷提要

四庫全書提要

聖賢室文集卷四

愚少年學於西蜀朱李明先生嘗曰吾
儒之學有關於民彝世教者皆當講明
一日論喪禮曰喪服之制降殺五等聖
人之意淵矣哉人以仁為心仁莫大於
孝弟推其孝弟之心則宗婣內外尊卑
小大之別其恩義之輕重厚薄聖人皆
於五服見之非聖人彊為之也蓋因人
心天理不容已者而品節之以立教耳

烏有反哺之愛鴈有終身之孤蛺有相
戀之感禽蟲猶爾而況於人乎宋時監
察御史李定不服所生母喪東坡諸賢
指為不孝混一後江南俗薄儒官有不
服父母喪者近年為儒為吏急於進取
執唐律八母之說皆以所生母為無服
豈知文公家禮明載齊衰條下匿而
不用是禽犢之不如也夫喪制有正有

從有義有報禮疑從厚皆出於人心之
天不然雖衰經在身亦不免蠶績蠅匡
之譏也自喪制不修家不知有恩義重
輕而彝倫斁民不知有孝弟禮節而風
俗壞官不知有綱常名教而刑法繁可
歎也已

先皇帝龍飛在天首命為臣者得封贈其
祖若父母在官者得居憂終喪蓋甚欲

以孝治天下也

知本

嘗作萬言書中間一

事乞班行五服使民知孝義以厚風俗
草茅書成而身廢鼎湖

龍去而莫攀席藁閭閻終天抱恨忽有隱
君子下訪袖出巨編示愚曰此喪制五
服圖也家居十年蒐羅攷證而成此集
匪以求名也將以正人心也幸子叙之
試使讀其凡而聽之作而歎曰是可尚

也是有補於

國家之政教者也吾以賤且貧言不足為
子重昔漢司馬長卿著大人賦不過駕
說鈴繡鞶悅耳狗監揚得意一薦而召
為近日方今右文敦孝公卿林立必有
賢於狗監者子之書與身其遇必矣子
無吝鏤板之費取經傳中居喪之禮叅
之朱子家禮所載俾為全書庶既籍

趙先之傳皆有所警則子之書誠有功
於民彛世教司馬長卿之文立下風矣
鶴鳴于九臯聲聞于天謂予不信請質
之詩君龔姓端禮名仁夫其字宋儒紳
之胄也嘗至治癸亥端陽日廩民葉知
本叙

夫有國者莫不以刑法為治統有家者
莫不以服紀別親疏是故禮有五禮服
有五服刑有五刑聖人以禮制而定服
紀以服紀而立刑章然則服有加降刑
分重輕欲正刑名先明服紀服紀正則
刑罰正服紀不正則刑罰不中矣此乃
萬古不易治國齊□□□□□戇小
才不學亡術貌不足以動時言不足以

警世俛仰天地之間如白駒之過隙昨
自大德八年春欽奉

詔書內一款節該三年之喪古今通制

三年實二

十七
竇

今後除應當怯薛人員征戍軍官外

其餘官吏父母喪亡丁憂終制多許叙
仕奪情起復不拘此例庶民父母及夫
亡之喪一遵前制欽此伏覩通例典賣
田宅先儘有服房親及親族相盜減等

科開或有毆總麻之長詈小功之尊皆
須以服制而定論故復讀先大父龔宣
教家傳五服圖本求採馬氏圖書精勤
叅考始知其服原于舜備于商周歷代
相承初非世之闕文為其去古逾遠紛
紜異同蓋有若亡而實若虛也謂如兄
弟之妻與已本是平交往復小功諸圖
變古妙作大功似此差舛何以齊刑縱

傳之者訛未免失於推究也又如苴臬
二麻雌雄子實不克辨明非古之文不
載此亦功夫之不到也而況服圖上有
族曾祖父姑從祖祖父姑族祖父姑從
祖父姑族父姑中有從父兄弟從祖兄
弟族兄弟之類似非逐章細解俗難卒
省余以五服列五門每門立男女已未
成人之科分正加降義四等之服分章

劃圖窮理究義推古詳今兼通世俗逐一辨正拈放十季始編成集不欲私之于家期與衆共故不辭衰老細字夜書厥始厥終皆出一筆用倒羞囊之餘以資鋟梓之費非惟便於人觀其於指以從宜從俗而未究其源者亦可以少補於萬一云
旨至治壬戌嘉平月既望檇

李子龔

端禮

仁夫叙

李一樂 二六

[illegible]