

ANHUA WEN SHI ZI LIAO

安化文史資料



中国人民政治协商会议
安化县文史资料研究委员会

1993

(总第七辑)

安化文史资料

第七辑

中国人民政治协商会议

湖南省安化县文史资料研究委员会编

1993年8月

安化文史资料

第七辑

政协安化县文史资料研究委员会编
(邮政编号:413500)

开本 32 印张 6.1
1993年8月第1版 第1次印刷
字数 10万 印数 0001—1000

湖南省安化县文化局湘印文准字第08号
湖南省柘溪电站印刷厂承印

文化文史資料

审	稿：	龙梅修	黄一俊	陈义初
		仇文农	周 森	邱绍曾
		吉金魁	刘树青	孙再华
责任编辑	校对：		孙再华	

安化文史资料

第 7 辑

目 录

· 建国后史料选登 ·

回忆毛主席《蝶恋花·答李淑一》一词的发表经过·····	邱绍曾(1)
一段难忘的回忆·····	夏远铭(4)
梅山诗社的组建与活动·····	陈义初(7)
安化县第一个农民篮球队·····	陈巨仁(22)
忆安化函校·····	周森(24)
解放初期安化的扫盲运动·····	谌自齐(26)
回忆安化县第一次优秀教育工作者大会·····	刘树青(30)
大福镇福市村的奖学金制度·····	黄能强(38)
活跃在安化五区的省军区第四工作团·····	陶雪非(40)
调运公粮度荒记·····	夏新寰(44)
回忆解放初的后蝗工作·····	黄佐邦(46)
安化秤工始源及培训管理·····	彦巨源(48)
无穷的思念·····	罗京梅 刘泽承(53)

外国专家 在安化

- 苏联专家考察安化茶叶 廖奇伟(64)
日本专家考察安化茶场记 ... 廖奇伟(68)
世界银行农业顾问柳保龙
在安化 刘干生(72)
安化螺丝引来了美国专家 ... 刑新国(74)

· 名人小记 ·

- 熊彭年小传 熊彭年(79)
我所知道的陈蔚荪先生 陈象生(80)
维新派笔下的龙锡庆 陈光崇(83)
曾资生先生二三事 梁道中(85)
武坛名人黄凤歧 黄能强(91)
曹瀚初轶事 罗蔗田(94)
故明大理寺少卿巡抚张骥简传 刘仲书(96)

· 昔日烽烟 ·

- 杨开慧烈士亲属江南避难记 王定仪 王端仪(98)
关于《新青年》壁报的点滴回忆 刘岳耘(101)
收回大沙坪始末 龙允隆(107)
读书不忘救国 救国不忘读书 刘蔚南 陈义初(111)
我在安化一女职求学的时候 李梦图(121)
大革命时期东山农运梗概 黄佐邦(124)
在那危急的时刻 何佩钦(127)

烽火文化话东评·····	阙全芳(136)
抗日时刻我县杨景塘坠机目击记·····	周森(145)
抗日时期安化空事补遗·····	陈干尧(147)
抗日春联七首·····	匡昭忠(149)

· 钩沉备忘 ·

安化县黄金生产发展史·····	饶心德(151)
清代在安化的桩文字狱·····	仇文农(154)
安化书史拾碎·····	刘仲书(157)
尹三聘诗四首·····	刘仲书(161)
回忆阮印长先生的一首词·····	黄剑辉(166)
张氏家族的奖学金·····	张刚强(167)
安化的桥·····	姚旭天(168)
大峰山岳峰殿楹联拾遗·····	陈范畴(172)
黄埔军校安化籍学员名录·····	刘仲书(174)
关于孔庙的一封信·····	姚旭天(186)



回忆毛主席《蝶恋花·答李淑一》

一词的发表经过

●邱绍曾^①

一些人都只知道毛主席的《蝶恋花·答李淑一》一词于一九五八年元旦首发在《湖南师院》报上。但在此之前，毛主席却曾经同意将该词首发湖南师院学生办的油印诗刊《鹰之歌》，就为许多人所不了解了。笔者是这段鲜为人知的史实的当事人之一，虽时过三十多年，但仍记忆犹新。

事情的原委是这样的：

一九五六年秋，湖南师院中文系三年级的一群诗歌爱好者，在院党委和系领导的支持下，成立了“十月诗社”。诗社的成员是张明霞、陈贻博、肖幼艾、邱绍曾、周鸿莲、叶长慧、齐明夷、王荣生、邱祖旒九人，公推张明霞、陈贻博为正副社长，取高尔基散文诗《鹰之歌》题名为社刊刊名。从一九五六年秋到一九五七年夏，共出油印诗刊（三十二开本小册子）五期。

“十月诗社”成员们以诗会友，结识了中学生中的许多诗歌爱好者。一九五七年春，长沙市第十中学初中部女生薛守淳给“十月诗社”来信，说毛主席给她的老师李淑一写了封信，附了一首《蝶恋花·游仙》词。接到薛守淳的信后不久，“十月诗社”成员肖幼艾恰好分到第十中学进行教育实习。他便登门拜访了李淑一老师，并提出了拜读毛主席的来信和附词的要求。

^① 邱绍曾：安化县教师进修学校高级教师，县政协委员

李老师欣然同意。于是肖幼艾抄下了《蝶恋花·游仙》一词，并很快把这首词传抄到了在其它学校实习的诗社成员手里。诗社成员作了一次聚会，一致同意以诗社的名义向毛主席写信，请他老人家同意在《鹰之歌》上发表这首词。信是由张明霞起草，经诗社全体成员讨论定稿，最后由张明霞誊写好并领衔，九人签名后于五月二十八日寄发的。为了使毛主席对“十月诗社”有个大至了解，我们除在信中将诗社情况作了简要汇报外，还附上了《鹰之歌》第四、五期。

在信寄走将近七个月之后的十二月五日，张明霞突然收到了一封由中共中央办公厅寄来的挂号信，大家猜想一定是毛主席回信了，打开那牛皮纸大信封一看，里面还有一个长条形信封，上面是毛主席的亲笔字：

长沙 岳麓山

湖南师范学院

张明霞同志

毛泽

里面的信则是用粗墨的铅笔写在雪白的信笺上：

张明霞同志：

来信早收到，迟复为歉！

蝶恋花一词可以在你们的刊物上发表「游仙」改「赠李淑一」。

祝你们好！

毛泽东

一九五七年十一月二十五日

毛主席在信中没有用书名号《》，而是蝶恋花三字下打~~~~线，也没有用“”号，而是在“游仙”和“赠李淑一”等词语

上加「」号。

捧读毛主席的回信，我们当时的激动心情真上难以形容，可是我们又忧愁万分，因为我们的《鹰之歌》在一九五七年秋天的反右运动中就被停刊了。我们请求再出版一期，以发表《蝶恋花·赠李淑一》词，可是未获批准。后来，为了让毛主席这首词早日面世，就改由《湖南师院》报发表了。

事情虽已过了三十四年，但当每回忆这一过程，我的心底里就总是感到无比幸福。

附：“十月诗社”九名成员现状

张明霞：湘潭九中副校长，高级教师；

陈贻博：长沙市十五中高级教师；

肖幼艾：芷江师范校长，高级教师；

邱绍曾：安化教师进修学校高级教师；

周鸿莲：省教育学院干部；

叶长慧：武汉大学附中高级教师；

齐明夷：湘乡师范党支部书记，高级教师；

王荣生：益阳市九中高级教师；

邱祖旒：广州市第五中学高级教师；

一段难忘的回忆

●夏远铭^①

一九六一年，中央调查组在著名经济学家于光远、团中央书记处书记张超和人民日报国内部部长戴邦的率领下深入我县杨林公社马渡大队蹲点调查。为配合中央调查组的工作，省地县也抽出了干部一起参加。我们县开始参加的有县委办主任胡连云，干部肖辉安、邓光宇、姚逢九等。在调查的最后一阶段，我也有幸被派往马渡，在于光远同志指导下，进行了为期一个多月的工作，于光远同志那种坚持实事求是、理论联系实际，一切从实际出发的精神，艰苦深入，严肃认真，联系群众，平易近人的作风，谆谆教诲、循循善诱、耐心启发的工作方法，对我们地方干部特别是对当时还相当年轻的我，教育和影响都是很深的。

在这一个多月里，我曾直接参与过关于公共食堂问题的调查和处理，事情虽已过去三十多年，但令我至今不能忘怀。

一天下午，于光远同志在调查碰头会上对我说：“小夏，你今晚到金堂生产队去开个群众会，听听群众对公共食堂的意见，在目前条件下，公共食堂到底好不好，能不能巩固，群众是主张办下去，还是主张解散？可以讨论，也可以表决。”

农村公共食堂要不要巩固，曾经在全国范围开展的大辩论中，已经作为巩固社会主义阵地的大是大非问题作了肯定。

^① 夏无铭：县移民办正局级协理员

当时我对公共食堂的态度是：一方面觉得按实际情况无法办下去，一方面又感到在政治上、理论上仍必须坚持，因此心里很矛盾，但还是按光远同志的安排照办了。金堂的讨论虽然不很热烈，但除少数几个人有不同看法外，大多数与会者都表示食堂不能解散。最后表决时竟一致举手要求巩固食堂。

在第二天的碰头会上，我原原本本的汇报了金堂的讨论情况，光远同志耐心地听着，默默地思考着。老于有个习惯，在静听别人讲话时，嘴唇总是不时轻轻地叭哒，好象在咀嚼每句话的份量，每个事件的内涵。琢磨着有无理论价值，从不轻易打乱人家的话。待我讲完，他指示说：“小夏，今晚你再去金堂巷，把昨晚开会的人召集起来，再讨论食堂问题。”昨晚讨论到夜深，论来论去，冒么子新内容。”我有些厌烦，感到没有必要，光远同志看出了我的心思，认真而又诙谐地说：“冒得新内容。就不用让群众讨论了，今晚纯粹包谷粒子说话罢！”

我领悟了老于的意见，也感到很新鲜。我又来到金堂，在讲明意思后，把准备好了的红黄两色包谷子，拿出来，让群众按照自己的真实态度各选一粒，往一个竹筒里放，黄色表示赞成撤消公共食堂，红色表示要求巩固公共食堂，投放结果，与昨晚讨论时讲的相反，到会三十多人，仅有三人放了红色包谷子，其余全放的是黄色。我问大家，昨晚举手拥护食堂的那么多，今晚投拥护票的为何又这么少？群众都不回答，只望着我笑。

老于听了回报后，严肃地指出：你们这些当地方官的还不清楚么？群众害怕你们手里的帽子和棍子，不敢当面说真话，包谷子代表了他们的真实思想。这件事使我们在场的同志折服得五体投地。

想群众所想，急群众所难，是于光远同志这个长期从事理论研究工作的高层领导者的最大特点。他说，公共食堂办了那么多年，一旦分家做饭，有没有锅灶，碗筷，有没有柴米油盐？小夏你再去调查一下，群众困难一定不少。

问题愈来愈接近实际。第三晚，我再到金堂。那阵子，群众很想摸透我们搞调查的真实意图，对开会很感兴趣。当我提出如果解散食堂，各家各户自己做饭有些什么困难时，群众怀着热烈而又疑惑的神情，纷纷问这是不是真的，是不是中央调查组的意见。我们中国的老百姓都听党中央、毛主席的话。过去天高皇帝远，什么都听地方干部的；现在毛主席派人来了，都把希望寄托在中央调查组。一听到是老于安排来讨论的，那股热烈劲就好象旱逢甘雨，都说没有困难。先天晚上仍投赞成票的生产队长黄大标还说：“夏干部，只要你不怕犯错误，明天就接你到我家来吃早饭！”

次日清晨，我同胡连云同志赶早到金堂，炊烟四起，户户正忙着做早餐，多数户都有锅灶，个别户用残缺不全的炉罐锅火，也做出了香喷喷的饭菜。我同胡连云同志在黄大标家里，还吃上了红辣椒炒鸡蛋呢！

就这样，金堂食堂不敢说在全国，至少在全省、在全安化第一个率先解散了！消息不透而走；人们奔走相告，弹冠相庆。县委作出决定，推广了全金堂的经验。从此，农村公共食堂这块压抑在人们心理上的大石头被搬掉了，社员群众干社会主义劲头更足了。

梅山诗社的组建与活动

●陈义初^①

安化梅山诗社,是县内及安化籍在外地的诗歌爱好者自愿结合的群众性文学组织。于1983年6月在梅城创建,为湖南省建立较早的诗社之一。其发展过程分为两个大的阶段:

第一、区域小社阶段

我国是个具有优秀诗歌传统的国家,从《诗经》问世到现在,已有两千五百多年历史。党的十一届三中全会后,我国进入了社会主义建设新时期,传统诗词开始出现复苏的可喜形势。全国各地的诗人词家和广大诗词爱好者,先后组建诗社,贯彻“双百”方针,逐步形成了学习、创作和研讨传统诗词的热潮。当时梅城及其附近的一些传统诗词爱好者,在这种形势的鼓舞之下,便自发地结合起来,开展一些诗词学习与写作活动。特别是从1979年起的两三年中,配合安化一中菊展举办的诗、书、画展所产生的影响较大。在此基础上,为顺应时势的需要,陈智明、陈跃波、夏新寰、李竹青、陈义初等人,抱着“根据自愿结合的原则,坚持贯彻党的文艺为社会主义服务,及推陈出新,古为今用的原则,为共同繁荣诗歌创作,促进两个文明建设而努力”的宗旨,(梅山诗社初创章程所规定)邀集梅城镇及其附近所有诗词爱好者14人,发起组织梅山诗社。1983

^① 陈义初,离休教师,县政协文史委顾问

年6月，在中共梅城区委及安化县文化馆梅城分馆的领导与支持下，梅山诗社正式成立。以后，诗社成员逐步发展到33人，范围扩展到梅城、清塘两个区。1986年，在离梅城较远的田心、清塘两地各建分社，社员增加到67人。

诗社领导班子每届任期一年，由社员大会或代表大会民主选举产生。1983年到1984年，均由陈义初任社长，夏新寰、陈智明、李竹青三人任副社长，陈跃波任秘书长。1985年到1986年，陈义初改任名誉社长，陈智明任社长，陈跃波任副社长，蒋东初任秘书长。从1986年起，敦请熊彭年任顾问。1987年到1988年10月，增选夏新寰任名誉社长，由陈跃波任社长，蒋东初任副社长，秘书长一职，1987年由蒋跃春担任，1988年由肖国熙担任。

诗社先后举办了菊花、重九、端阳、国庆、红五月等诗会；并以中青年为主要对象，先后举办了传统诗词知识、诗词格律、诗歌修辞手法、《毛主席给陈毅同志〈关于谈诗的一封信〉》等讲座。1988年8月，组织社员到全省勤工俭学先进单位、县重点中学安化一中进行了一次采风尝试。事后，在该校及梅城分馆以墙报与窗刊形式，出了《采风专刊》。

诗社在五年时间里，共试编《安化梅山诗刊》三辑，正式刊五辑。诗刊质量从形式到内容都逐步有所提高。诗刊的印刷也逐步改进：1983年出版的试刊为刻写油印本，1984年出版的第一、二辑为打印本；1985年出版的第三辑为石印本；1986年与1987年出版的第四、五辑才是铅印本。各辑共发表诗词作品698首。这些作品大部分是诗社成员习作；客体诗有的系省内外兄弟诗社吟友之作，个别的来自旅居国外的学者，如旅美台湾中央大学中国文学系教授龚乐群，于1986年回乡探亲

时留赠的诗作。此外，田心分社与清塘分社还分别编印了《梅岭诗抄》与《芙蓉诗刊》各两期。诗社成员除在本诗刊上刊登作品外，还在《江南诗词》（南京出版）、《湖南老年》、《湖南日报》、《湖湘诗萃》、《楚风吟草》、《资水》等报刊上发表诗词、对联 50 多首。

第二、扩为县社阶段

如上所述梅山诗社开始还是一个局限于梅城、清塘两个区的小社，因此力量薄弱，经费困难，活动不容开展，这与当时全国各地诗歌振兴和发展的趋势很不相适应，非将区域小社扩展为县社不可。于是，梅城、清塘两地社员从 1986 年起曾多次向县里有关部门反映，要求将小社扩展为县社。1987 年 12 月 5 日，由县政协前任主席、中共安化县委顾问向龙梅修同志牵头，邀请县政协，县委宣传部，老干局、老委会、文化局、文联、文化馆、教育志编辑室等单位代表，就此问题进行协商。结果一致同意接受原诗社扩社的请求，并建议以后诗社挂靠县政协开展工作。会上还推选了龙梅修、刘树青、杨腾贵、肖幼松、陈跃波、仇文农、陈义初等七人组成扩社筹备小组，由龙梅修任组长，刘树青任副组长。以后筹备小组在 10 个多月内，先后召开了四次会议，研究扩社代表大会召开的有关问题；重新登记与发展了社员；修改印发了《梅山诗社章程草案》；广泛征集了《梅山诗刊》第六辑稿件；并积极争取了县领导部门的重视与支持。

扩社代表大会于 1988 年 10 月 18 日至 19 日，在县城东坪假县委大楼会议厅举行。到会代表 45 人。县委、县人大常

委、县政府、县政协及县人武部、县委宣传部、县文化局、县文联、梅城文化分馆等部门和单位的负责人列席了大会。大会由扩社筹备小组组长龙梅修致开幕词。县委副书记王亚魁、县人大常委会副主任黎金龙、副县长陈君吾、县政协主席黄一俊等作了重要讲话，一致祝贺扩社成功，并鼓励诗社努力开创新风，多写好作品，为社会主义两个文明建设作出贡献。县委宣传部副部长李电辉、县文联副主席罗欣荣等同志改了贺词。原诗社首任社长陈义初代表诗社作了《工作报告》，回顾总结了诗社建立五年来的工作情况，并提出了以后诗社工作开展的几点建议。大会修正并通过了《梅山诗社章程》；选举产生了诗社第一届理事会理事、常务理事以及名誉社长，正副社长、正副秘书长、诗刊正副主编等负责人员（人员名录见附录一）。会议期间，正值重阳佳节，代表们兴致勃勃地攀登了东坪镇后十八拐高峰，并举行了诗歌吟唱会。在结束大会上，新任社长龙梅修就诗社工作的开展作了简要讲话，要求诗社成员以新的思想风格，克服旧社会“文人相轻”的陋习，而做到“文人相亲”，加强团结协作，互相取长补短，共同提高，使诗社活动有新的起色。新任常务副社长蒋鸿文就诗词的继承和创新问题发了言。

诗社扩为县社后，进入了一个新的发展阶段。到1988年底，县内外社员共发展到208人；到1989年底，已多达260人；1990年以后，人数虽略有减少，但仍有200人左右，为省内人数较多的诗社之一。在发展社员的过程中，鉴于原有社员年老的偏多（六十岁以上的约占三分之二，五十岁以下的不足三分之一），诗社可能后继乏人的问题，于是便注意多接收符合条件的中青年入社，以逐步达到老中青适当结合的目标。诗社基层组织的组建；各地根据诗社章程的规定，先后建立了分