



教育部人文社会科学重点研究基地  
中国少数民族研究中心台湾少数民族研究所

# 台湾少数民族概况

杨梅 周翔 姜莉芳 方芳◎ 编著

TAIWAN  
SHAOSHUMINZU GAIKUANG

民族出版社

# 10 级会计学基础

· 1 ·





教育部人文社会科学重点研究基地  
中国少数民族研究中心台湾少数民族研究所

# 台湾少数民族概况

TAIWAN SHAOSHUMINZU GAIKUANG

杨 梅  
周 翔  
姜莉芳  
方 芳

◎ 编著

 民族出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

台湾少数民族概况/杨梅等 编著. —1 版. —北京: 民族出版社,  
2009. 9

ISBN 978-7-105-10353-9

I. 台… II. 杨… III. 少数民族—概况—台湾省  
IV. K288. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 180522 号

## 台湾少数民族概况

---

策划编辑: 倩 男

责任编辑: 康厚桥

封面设计: 晓玉工作室

出版发行: 民族出版社

社 址: 北京市和平里北街 14 号 邮编 100013

电 话: 010-58130038 010-58130238 (编辑室)

010-64224782 (发行部)

<http://www.mzpbs.com>

投稿邮箱: [gongqianlan@sina.com](mailto:gongqianlan@sina.com)

印 刷: 北京市艺辉印刷厂印刷

经 销: 各地新华书店

版 次: 2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月北京第 1 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 470 千字

印 张: 31.25

定 价: 86.00 元

ISBN 978-7-105-10353-9/K · 1870 (汉 1014)

---

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

# 前言

台湾少数民族一般习惯统称为“高山族”，这一称法是1945年抗日战争胜利后，把日据台湾后期所称的“高砂族”改动一字为“高山族”而沿用下来的。最初是由新闻媒体首度使用，后来也为国民党官方所使用。中华人民共和国成立后，1953年全国人口普查中，国务院正式采用并公布了“高山族”这一名称，并在1954年第一届全国人大确定为第一批38个少数民族之一。这一族称一直沿用了几十年，习惯上未能予以更改，然而，有学者认为这一称法并不确切。此外，1945年台湾光复后，台湾当局又曾把台湾少数民族称为“山胞”，户籍所在地在山地行政区者被称为山地山胞，在平地行政区者被称为平地山胞。这些称法均激起了台湾少数民族的不满。

20世纪80年代台湾“原住民运动”要求正名，以“原住民”代替“山地山胞”、“平地山胞”、“高山族”等传统称呼。他们认为“原住民”这个名称未必最好，但这是他们自己选择的统称。根据台湾少数民族自己的要求，并经台湾当局“认定”最后统称为“原住民”。1994年台湾当局“修宪”时写入了“原住民”一词，1997年又明确为“原住民族”。“原住民”之称，在台湾使用最为普遍，但这一称法并不适合作族称，因为这一称法并非民族的专有名称，也不能体现台湾少数民族的族属问题。不过由于这一称法是台湾少数民族自己选择的，理应尊重他们的意愿。

台湾少数民族决不是一个单一民族，根据以往中外学者对台湾少数民族所进行的大量田野工作及所取得的丰硕成果，台湾大学曾把台湾少数民族除“平埔族”外最早确定为九族群，即泰雅人、赛夏人、布农人、邹人、鲁凯人、排湾人、卑南人、阿美人、雅美人。后来根据台湾

学者的意见，在九族群基础上增加了邵人、噶玛兰人。近年来，经“正名”后又增加了太鲁阁人、撒奇莱雅人以及赛德克人，共认定了十四个族群。十四族群的划分，已被普遍使用，并得到各族群的认同。根据这一划分采用其具体族名是完全可行的，统称“台湾少数民族”也最为确切，既体现了台湾是一个多民族的地区，也有利于台湾少数民族争取民族平等权益。

据2007年2月15日台湾公布的台湾少数民族人口概况统计资料，截至2007年底，台湾少数民族人口总计48.4万人，占台湾总人口数的2.1%，呈逐年增加趋势。其中阿美、泰雅、排湾占台湾少数民族总人口的70%。从各县市少数民族人口观察，花莲县约有9万人，数量最多，占县总人口的26%；台东县约有8万人，占县总人口的33.8%。

台湾少数民族主要分布在台湾本岛的中部山区和东部纵谷平原以及兰屿岛上。在台湾12个县230个乡中，有30多个乡住有少数民族同胞，即台北县的乌来乡，宜兰县的大同、南澳乡，桃园县的复兴乡，新竹县的尖石、五峰乡，苗栗县的泰安乡，台中县的和平乡，南投县的信义、仁爱乡，嘉义县的吴凤乡，高雄县的桃源、三民、茂林乡，屏东县的三地、来义、春月、狮子、雾台、玛家、泰武、牡丹乡，台东县的海端、延平、金峰、达仁、兰屿乡，花莲县的秀林、万荣、卓溪乡。分布面积约16000平方公里，占台湾总面积的45%左右。原来一部分居于平原和山麓丘陵地带称为“平埔族”的少数民族，因长期与汉族杂居在一起，已与汉族很难区别。此外，还有数千台湾少数民族同胞散居在大陆福建、湖北、江西、山东、安徽、江苏、北京、上海等地。

已经基本汉化的“平埔族”，历史上分为凯达格兰、道卡斯、巴则海、巴布拉、巴布萨、洪雅、西拉雅、马卡道等族群。自清代以后，他们依次从北到南分布于台湾本岛的北部和西部平原地区。凯达格兰，主要分布于基隆、淡水一带，清代文献称“淡水十八社”。但有人从语言学上研究，认为其中居于台北盆地及其附近的凯达格兰人中属雷朗社部落者应自成一族。道卡斯，主要分布于新竹、苗栗二县海岸平地。巴则海，主要分布于台中县境，以丰原一带为中心。巴布拉，主要分布于台中县大甲溪以南，大安溪以北一带海岸区域。巴布萨，主要分布在彰化

县大肚溪以南，浊水溪以北海岸区域，主要部落有猫雾揀故又称猫雾揀。洪雅，主要分布于嘉义和南投县境。西拉雅，主要分布于台南附近一带平原，其中分布在台南附近的新港、目珈流湾、肖垵、麻豆四社是荷兰殖民统治及郑氏政权时代著名的“番社”，与汉族接触最早，汉化程度最深。马卡道，主要分布于高雄、屏东二县下淡水溪一带。

台湾少数民族是台湾最早的居民。考古和文献资料证明，台湾与祖国大陆的文化有着密切的渊源关系。在台湾属于旧石器时代的人类遗迹“左镇人”化石和“长滨文化”的发现，把台湾少数民族祖先的历史追溯到三万年前。台湾最早居民无论在族源或社会经济文化各方面，都与祖国大陆华南的原始文化息息相关。

台湾少数民族的来源是多源的。考古材料、历史文献以及民族学资料证明，台湾少数民族的先民主要来自祖国大陆东南沿海一带，是由大陆迁去的古越人的一支——闽越的后裔，但也融合了少数来自琉球群岛和菲律宾群岛等地的先民。

台湾少数民族有自己的民族语言，属南岛语系（又称马来—波利尼西亚语系）印度尼西亚语族，与古越人语言一样，也是多音节的黏着语，不同于汉族一字一音的孤立语。但不同地区的各族群在语音、词汇、语法形态上差别很大。

早在公元3世纪的三国时期，吴国孙权派将军卫温、诸葛直率领万人渡海到台湾，就已与台湾少数民族的先民开始有了交往。7世纪初，隋朝大将陈稜率兵船到台湾，台湾少数民族先民“初见舡舰，以为商旅”纷纷前往军中贸易。以精细洁白的“绢木皮布”，向汉族商人换取铁制工具。宋代，随着大陆航海业的发达，海峡两岸人民往来日益频繁，台湾的北港（云林）、鸡笼（基隆），已成为互市重要口岸。大陆汉族不断移入台湾，带去了先进生产工具和技术，促进了当地社会经济的发展。明代，台湾少数民族先民的农业和狩猎已相当发达，他们已用铁镞工具进行集体围猎，以剩余的鹿产品与大陆沿海居民贸易。清代，两岸的交流往来更加密切，台湾少数民族先民的社会经济有了更进一步的发展。

台湾少数民族的家乡——台湾，是祖国美丽富饶的宝岛。台湾岛四周环海，一年四季风调雨顺，冬无严寒，夏无酷暑，适于各种植物生

长，素有“四季如春的花园”之美称。台湾境内多山，山地丘陵面积占全岛面积的2/3。台湾岛资源丰富，农业资源、森林资源、渔业资源、水利资源以及各种热带亚热带生物资源均极富储量。台湾风光旖旎，是著名的风景旅游胜地。正是台湾环海多山的自然环境、美丽富饶的生态资源，孕育滋养了台湾少数民族独树一帜的山地原始文化和他们那勤劳、朴实、勇敢、无畏的民族性格。

台湾少数民族是典型的海岛农耕渔猎民族。农耕和渔猎构成了台湾少数民族文化的物质基础。由于其特定的地理分布区域，形成了台湾少数民族山地猎耕型文化的鲜明特征。

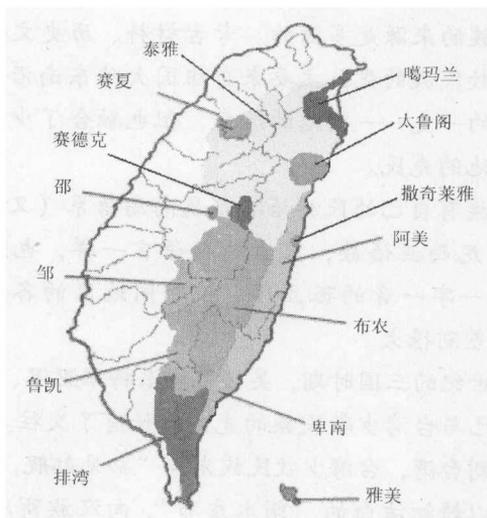


图1 台湾十四个少数民族族群分布图

在长期的历史发展中，台湾少数民族各自形成了自己独特的物质生活和精神生活方面的风俗习惯，他们所创造的独特的民族文化，犹如一帧帧妙趣天成、流光溢彩的风情画卷，内容丰富多样，具有浓厚的民族特色。

台湾少数民族素以性情豪放、热情好客著称。每逢农闲，总要邀请邻近汉人到家做客。他们特别守信重诺，无论大小事情，都是一诺千金，且表里如一，坦诚待人。更令人钦敬的是他们那种团结精神，遇到

外族侵侮时，便群起合力抵御。千百年来，他们和移居台湾的汉族人民一起，不仅以自己勤劳的双手把台湾开辟成美丽富饶的宝岛，而且为反抗外来侵略，维护祖国统一和领土完整进行了长期的不屈不挠的斗争，在历史上谱写了一页页光辉灿烂的爱国主义篇章。

台湾少数民族是富有艺术才能的民族。音乐、歌舞、雕刻等民族艺术，异彩独放，驰誉于世。他们不仅有优美的民歌、古谣、神话、传说，而且有口簧琴、竹笛、鼻箫和口弦等乐器。在台湾少数民族歌舞中，日月潭邵人的杵乐独具风格，阿美人的丰收舞、雅美人的甩发舞、赛夏人的矮灵祭舞等，都具有很高的艺术水平。台湾少数民族还精于雕刻，尤以排湾人的木雕最为出色。

台湾少数民族服装色彩斑斓，装饰美巧，各族群都有自己独特民族形式的服饰。台湾少数民族饮食习惯也不尽相同，住在深山的多以甘薯、芋头为主要食粮；住在山麓和沿海的则以小米、玉米和大米为主；兰屿岛上的雅美人多食用芋头和鱼类，并且常常将饭和粥与芋头、甘薯混合煮食。台湾少数民族的住屋形式多种多样。为适应山林叠涧的环境，台湾少数民族往往在巉岩深涧之间架设独木桥、溜索桥、藤吊桥用作交通工具。台湾少数民族的祭祀活动很多，有丰年祭、农事祭、狩猎祭、河川祭、成年祭等。

当今，台湾少数民族正为本民族传统文化的保护和发展，为在现代化进程中实现社会经济的振兴和争取自身权益而不懈奋斗。勤劳、勇敢、富于反侵略光荣传统的台湾少数民族人民，在历史上曾经为缔造祖国的历史和文化作出过重要贡献，今后，也必将为促进两岸关系和平发展，共同为中华民族的繁荣昌盛作出更大的贡献。

许良国

2008年11月

# 目 录

前 言	1
泰雅人	1
赛夏人	54
布农人	81
邹人	132
阿美人	181
卑南人	239
排湾人	270
鲁凯人	320
雅美人	362
邵人	408
噶玛兰人	440
“平埔族”	455
参考文献	483
后 记	490

# 泰雅人

## 一、源流与分布

### 族称与分布

泰雅人自称“Tayal”、“Tajal”、“Atayjal”或“Atayal”，意思是“人”，汉语音译为“泰雅”。人口约8万。

17世纪时，泰雅人祖先原居于台湾中部浊水溪一带，18世纪中叶开始向东北部迁徙，占据了埔里以北包括浊水、北港、大甲、大安、后垄、大嵙崁、大南澳、兰阳、大浊水、达奇里、木瓜溪等流域的山区，逐渐定居并广布于浊水溪以北的中、北部平均海拔在100~1000米的山区，居住面积几乎占台湾山地的1/3，是台湾少数民族中分布地域最广的一个族群。

泰雅人主要分布在台北县的乌来乡，桃园县的复兴乡，新竹县的尖石、五峰乡，苗栗县的泰安乡，台中县的和平乡，南投县的仁爱乡，花莲县的秀林、万荣、卓溪乡，宜兰县的大同、南澳乡等8县12乡。此外，在关西镇、三民乡、寿丰乡、玉里乡等地有零星分布。

### 族源与亚群

一般相信，泰雅人应与距今约5000~6000年前自祖国大陆渡海

来台的绳纹陶文化有关，有可能是台湾少数民族中最早定居台湾的先驱。关于族源，泰雅人口碑多流传石生说，常见两类族源发祥神话，其一为“宾斯博干”裂岩发祥说，其一为大霸尖山起源说。

根据“宾斯博干”裂岩传说，泰雅祖先诞生于南投县境内的一块巨石：

太古时代，有一块巨岩名为宾斯博干（在今南投县仁爱乡发祥村附近），一日忽然迸裂，从岩石中诞生二男一女，男名为马不达（Mabutu）与马杨（Mayan），女名为哈古鲁萨波（Haakurusabo），他们就是泰雅人的祖先。他们彼此婚配，子孙繁衍众多，又有人再彼此近亲婚配，惹天神愤怒降下大雨，形成大洪水。为避洪水，举族前往大霸尖山，并将近亲通婚的人丢入洪水中，以求平息天神的愤怒。洪水退去之后，一部分泰雅人回到原居地宾斯博干裂岩周围，一部分则向各处分散，形成目前的泰雅人的分布。

大霸尖山传说则认为，太古时有一天大霸尖山的巨石忽然迸开，泰雅人的祖先从中诞生而出，后下山迁移至汶水、大安溪及大甲溪河谷一带。

泰雅人分布地区辽阔，各地群落在语言、风俗习惯、始祖传说上都有很大差别。过去，依语言系统一般将泰雅人分为泰雅、赛德克两个亚群。

泰雅亚群自称“Tayal”，意思是“人”。1939年，鹿野忠雄将泰雅亚群再分为四个亚群：一是赛考利克群，含白狗、梅巴拉、马利巴、萨拉茅、斯卡瑶、南势、万大群；二是萨卡武群，含溪头、南澳群；三是大崙崙群，含屈尺、大崙崙前山、马里阔丸、奇那济、马武督、梅卡朗、上坪前山及后山群；四是大湖群，含鹿场、汶水、大湖、北势群。从语言学的角度泰雅亚群可分赛考利克（Seqoleq）和泽敖利（Tseqoleq）两个方言群。赛考利克群口碑认同“宾斯博干”裂岩发祥说，泽敖利群口碑认同大霸尖山发祥说。较之泽敖利方言，赛考利克方言的通行范围最广，使用人口最多，包含马卡那奇、马利

巴、马里阔丸系统；泽敖利群包括马巴阿拉、马巴诺、莫拿玻、莫里拉系统。

赛德克亚群自称“Sediq”，在赛德克语中的意思是“人”。赛德克亚群原居南投县仁爱乡浊水溪上游，分太鲁阁、多达与都克达雅三个方言群，合称西赛德克群。17世纪时，部分西赛德克人越过中央山脉，沿立雾溪与木瓜河流域两侧迁移，占据了北起花莲县和平溪，南迄红叶及太平溪的广大山麓地带，形成东赛德克群。

移居立雾河流域的东赛德克群太鲁阁人自成一群，自称“太鲁阁族”；多达群越过高山迁徙进入今花莲县境，形成东多达群赛德克人，即今万荣乡立山村山里部落；移到木瓜河流域后形成的东都克达雅群赛德克人，又称木瓜群。

赛德克亚群与泰雅亚群在居住环境、生产方式、生活习俗等方面非常相似，于1936年后被列为泰雅人的一个亚群。然而，二者在语言、风俗及祖先发源传说认同上均有差异，赛德克亚群自认为虽与泰雅亚群同源，但却是独立的族群，当代逐渐发展出主张成为独立族群的“正名运动”。

在“正名”过程中，徙居花莲县秀林、万荣两乡自称“太鲁阁族”的东赛德克人倾向于以“太鲁阁族”作为赛德克群的族群名称，故“正名运动”最初以“正名太鲁阁运动”著称。但是，祖居南投县仁爱乡的西赛德克人倾向于以“赛德克族”作为族群名称，曾主张由各方言群族人联合协商，并参酌学者专家意见后，共同决定族群名。然而，在赛德克群内部尚未取得一致意见之前，台湾当局于2004年1月14日公布将赛德克群正名为“太鲁阁族”，成为台湾少数民族的第十二个族群。



图1 泰雅人（蔡中涵 摄）

西赛德克人认为“太鲁阁族”一名虽获台湾官方认可，但不能涵盖所有赛德克人，“太鲁阁族”依然应属于赛德克人的一部分，因而致力于争取成立“赛德克族”。2006年3月29日，南投县“赛德克族文史传承协会”致函“行政院原住民族委员会”，请其转呈“行政院”，准予核定公告“赛德克族”为台湾少数民族的一个独立族群。历经多年“正名运动”，2008年4月23日，西赛德克人获准正名为“赛德克族”，成为台湾少数民族的第十四个族群。据此而言，泰雅亚群不再包含赛德克群。以下分别将太鲁阁人和赛德克人作一概述。

### 1. 太鲁阁人

太鲁阁人(Truku, 也音译作“德鲁固”、“泰鲁阁”)目前人口两万余人,使用赛德克语太鲁阁方言,原系赛德克群的东赛德克人。分布在花莲县秀林乡富士村(西宝、绿水、太鲁阁、富士)、秀林村(秀林、三栈)、景美村(景美)、水源村(水源)、铜门村(铜门、七邻、榕树)、文兰村(文兰、池南、重光、铜兰)、和平村(克宝、和中和、和仁、和平)、崇德村(崇德)、佳民村(佳民、加湾)、万荣乡西林村(西林)、见晴村(见晴)、万荣村(万荣、长桥)、明利村(上明利、下明利)、红叶村(红叶)、卓溪乡立山村(立山、三笠山)、仑山村(仑山),以及宜兰县南澳乡澳花村(澳花)。

太鲁阁社会男猎女织,主要经济活动为山田烧垦与采集,种植小米、陆稻、地瓜,以玉米、芋头、甘薯等为副食。播种或收获之际,全部落共同举行农耕祭典,制作小米黏糕系列食品。传统住屋有半穴居式茅草屋、平地石片屋顶木结构房屋等类型,一室兼作起居、睡眠、炊煮之用,现代多改建水泥板铁皮屋。

太鲁阁人的服饰属方衣系统,男子服装包括无袖长上衣、胸布、披风、单片短裙等,女子服装包括无袖长上衣、套袖、胸布、单片短裙、护脚布、披风等。衣裙以白为主色,夹织红、蓝、绿色条纹,简洁大方。男女均佩戴额饰、颈饰、腕饰,有文面、凿齿等身体毁饰。过去,男子须猎到过人头、女子须具备精湛的纺织技艺,方可文面。太鲁阁人文面的纹样较简单,颊纹角度多为半弧形,纹路较宽,男子仅文额部与下巴,女子要文额部、嘴角至耳根的面颊部,两边对称呈

V 字型。

太鲁阁人为父系小家庭社会，家庭或亲族均以男性为权威，按照父系继嗣，普遍采用父子联名制的命名法则，子女在自己的名字之后冠上父名。严格禁止同一亲族内结婚。

部落以家族为单位，当老部落人口增至居住空间不足时，一部分人从老部落分出另建新部落。近代产生部落头目政治，头目由部落全体成员提名推选，对外代表部落，对内维持部落的安宁和谐、负责仲裁解决纷争。头目无经济政治特权，唯一享有的权力，就是部落中人家举行庆典时总是会被邀请。

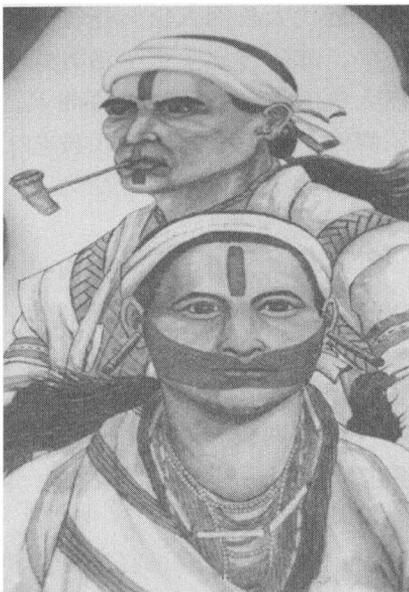


图2 太鲁阁人（叶大莫那 作）

太鲁阁人的口碑传说始祖来自中央山脉南投县境内的白石山，以祖灵信仰为精神归宿，族人相信，人死之后，只有曾猎到过人头的灵魂方能安然通过彩虹桥与祖先团聚。

太鲁阁人对祖灵极为敬畏，形成一整套严格禁忌，子孙须遵从祖先所遗留下来的习俗、教训和规范，方能得祖灵庇佑，这些遗训在太鲁阁语中统称“噶岩”（Gayan）。若违反噶岩，必触怒祖灵降下灾祸。信守一个噶岩的人，构成一个血缘亲族团体。噶岩是太鲁阁人部落的基本结构单位。属于同一个噶岩的成员，共同狩猎，在收获时彼此邀宴并共同举行农事祭，婚丧大事时有互助的义务和共享猪肉的权利，并担负共负罪责、共复血仇的职责。

太鲁阁人的传统祭典有小米收获祭、打猎祭、祖灵祭等，过去祭期并无一定，常于每年8月下旬举行祈祝丰收的祭典，以月圆为吉日，合社煮食兽肉，举族欢聚酣歌畅饮，在口簧琴、竹笛的伴奏下，用歌舞传承农耕、狩猎、猎首、婚嫁礼仪等祖先流传下来的文化。现

代仅举行祈求祖灵保佑族人平安健康、谷物丰收的祖灵祭。

近代太鲁阁人辗转迁徙，原有部落组织趋于简化，宗教祭仪日趋流失，部落传统生产生活方式变化很大。现在，一些有志于抢救和传播太鲁阁传统文化的太鲁阁人，开设太鲁阁语学习班、太鲁阁传统音乐舞蹈工作室、传统纺织技艺工作室以及开展各种文化活动，力图使太鲁阁传统文化重焕生命力。

## 2. 赛德克人

赛德克人集中分布在南投县仁爱乡，原系赛德克群西赛德克人，以三个方言群为主体，它们分别是：太鲁阁方言群，分布于南投县仁爱乡亲爱村（万大、松林）、精英村（庐山）、合作村（上静观、静观、平生）；多达方言群，分布于南投县仁爱乡春阳村（春阳）、大同村（碧湖）、精英村（平静、平和）；都克达雅方言群，分布于南投县仁爱乡大同村（雾社）、南丰村（眉溪）、互助村（中原、清流）。

据赛德克口碑，赛德克人祖先古时乘流木从海上漂流到台湾岛，登陆后定居在从台中到台南的平原上。后因与当地“平埔族”不和，被迫迁至埔里南边的爱兰，之后继续向东迁移，最终辗转到达位于今南投县仁爱乡合作村的德鲁湾山谷并建立部落。赛德克神话认为，中央山脉白石山区 100 米高的牡丹岩地区是赛德克祖先的发祥之地。传说白石山上生有巨木，一日雷电击中巨木，巨石裂开走出两男一女，其中一男不喜石外世界，重又回到石中；另外二人则为世界的多姿多彩所吸引，遂留下结为夫妻，子孙自此满布山谷。

赛德克人按照父系继嗣财产，实行父子联名制，以父系权威为中心的核心家庭是构成赛德克社会的基础。若干有血缘关系的诸兄弟家庭形成联合家族，共同信守祖先制定的道德准则与祭祀禁忌，这些传统规范在赛德克语中称为“噶亚”（Gaya）。遵守同一个噶亚的族人形成一个共祭、共猎、共负血亲复仇责任的维护共同安全的团体。太鲁阁、泰雅人中也存在类似性质的组织，不过名称因各族语言差异而不同。

赛德克人以山田烧垦为主要农耕活动，通过狩猎获得肉食，通过采集获取日常生活的物资与野生果蔬。传统住屋常见平地竹木单室

结构，屋内设施简易，是一家人起居、室内劳作、炊煮、睡卧之地。

赛德克服饰为方衣系统，过去多用自织苧麻幅布缝制衣物，衣服颜色常见红色、苧麻原白色和蓝色，幅布上夹织菱形条纹。男子服装包括长袖长上衣、无袖短上衣、单片短裙、披风等；女子服装包括长袖长上衣、单片短裙、披风等。男女都佩戴额饰、颈饰。日据时代，赛德克传统纺织技艺被殖民总督府当作“陋习”而遭破坏，织布腰机与器具均被焚毁，造成传统纺织技艺一度中断。随着时代变迁，苧麻逐渐被棉线等现代纺织材质所取代，传统纺织文化日渐没落。现经努力推广，南投县仁爱乡互助村清流部落的不少赛德克妇女重新学习传统纺织技艺。

与泰雅、太鲁阁人一样，赛德克人过去也有文面的习俗，无论男女，待其成年之际均要文面，否则无法在赛德克社会立足。文面时，男子于前额与下颚处刺纵带纹，数量视其身份、地位而刺一条或数条不等；女子在两颊自耳根至两唇中央刺点状带纹，有的在下唇颚处也施刺纹。



图3 文面的赛德克男子



图4 文面的赛德克女子

(庄信贤 摄)

赛德克人以祖灵为信仰的核心，极敬畏祖灵。赛德克人相信，祖灵具有赐福降灾的一切超自然力量，子孙后代要想趋福避祸，就必须严格恪守祖先的意旨，即噶亚传统。凡遇部落的重大活动，如狩猎、播种与收获小米等事，都要祭祀祖灵以求得庇佑。赛德克人传统祭典众多，至今祖灵祭仍是赛德克人最为隆重的祭典。