

寻觅赚十倍百倍的宝玉石
洞察最诱人的谎言与陷阱
看图赌石练眼力找感觉

那块卖五亿美金的赌石

投资黑乌沙的技巧与陷阱

徐军 著

赌石

云南出版集团公司
云南美术出版社

赌石 3

那块卖五亿美金的赌石

投资黑乌沙的技巧与陷阱

徐 军 著

xjfeicui@yahoo.com.cn

云南出版集团公司
云南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

赌石. 3, 那块卖五亿美金的赌石 / 徐军著. — 昆明: 云南美术出版社, 2008.4

ISBN 978-7-80695-675-5

I. 赌… II. 徐… III. 玉石—鉴赏 IV. TS933.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第054950号

责任编辑: 方绍忠

策 划: 徐 晨 戈 然

整体设计: 徐 晨

责任校对: 方 帆

赌石3——那块卖五亿美金的赌石

徐 军 著

出版发行: 云南出版集团公司
云南美术出版社

制版印刷: 昆明美林彩印包装有限公司

开 本: 889 X 1194mm 1/32

印 张: 4

版 次: 2008年5月第1版

印 次: 2008年5月第1次印刷

ISBN 978-7-80695-675-5

定 价: 48.00元



那块石头卖50万与我连垮5块石头 4



那块石头卖1千万与新场乌沙一剑封喉 28

1.新场乌沙的皮 30

2.新场乌沙的松花和蟒 37

3.新场乌沙的肉 54

4.冰底新场乌沙 64



那块石头的一片卖1400万与赌乌沙的若干要点 69

1.乌沙的蟒与松花 75

2.莫弯基乌沙 83

3.乌沙的磕口 93

4.半明半赌乌沙的若干表现 98



最后一片要五亿美金与货主之死 108



2007年年终缅甸翡翠公盘札记(下) 112



看图赌石练眼力找感觉 119



那块石头卖50万 与我连垮5块石头

老高突然回来了，那会儿我正在睡午觉。

我赶忙爬起来，边忙着拿我解涨的和解垮的石头，边连珠炮般地诉说我这些日子经历的风风雨雨，起起伏伏。老高好不容易才打断我的话，老高嘿嘿笑着说：别扯了，我全晓得，包括你去找小旅社，你帮人家卖石头，人家只要二万，你偏告诉人家你卖了四万八千块。

我蹊跷：你怎么会知道？

老高：你不晓得的我都晓得。知道那个小个子老缅，就是托你卖石头的人是怎么说你的吗？

我：不知道。

老高：说你脑子有毛病。别人都尽量少说，你怎么会多说？

我：他才神经病！本来就卖了那么多，我还想要不要分点给他。

老高：你想把他气死？生意人没你这么傻的。

我：真的？

老高：傻人有傻福气。老神仙愿意见你，快退房，我们到章风去，他在那等我们。有一块非常少见的好石头！路上说。



章风是陇川县的一个小镇，距瑞丽仅28公里，紧靠边境线，同缅甸的口岸相连，因而比县城还出名。就好比德宏州首府在潞西（芒市），瑞丽虽是其下属的一个县，因占据重要口岸，来往人流甚于州府。

我们包了一辆红色的夏利出租车，汽车在毛石路上叮叮当地奔跑，我和老高坐在后排座位上。老高压低嗓门告诉我，他和老神仙这几天一直为一块石头奔忙。那块石头重约120公斤，细灰白皮，是老帕敢的水石，模样像一座山梁。最早采挖到这块石头的是克钦人杨老三，当初大家并不怎么看好这块石头，杨老三也不敢开“门子”，更别说切。他托人找到老神仙，请他看货。老神仙看了货也没说更多的，只是说货不错，可以赌。可杨老三还是不敢赌，想着卖三五十万就行了。于是老神仙先是想叫老高的师傅出面买，后来又怕别人猜到老神仙是真实买主，就又找老高，让他出面买。如果别人知道是老神仙要买，那价格立刻就会涨上几十万。

老高出面同杨老三谈了两次，价格谈定在50万，转天付款交货。不知是不是杨老三听到什么风声了，知道买主是老神仙，反正他托人捎话不卖了。老神仙立马找人打听，知道杨老三把货运进了中国的章风，他们这才又折回来，要奔章风。

我问：这块石头究竟好在哪？值得老神仙这么奔跑？

老高：那石头蒙得很严实，从皮上什么也看不出，我甚至觉得种嫩，还有人说它是块乌沙，被人剥了皮，打磨，又放到水里泡了三年。可老神仙就看中了它，非要拿下。

我：肯定是老神仙觉得那块石头能大涨，翻个一倍、两倍。

老高：老神仙看中的石头就不是涨一倍、两倍！

我诧异。

章风的街道两侧簇拥着长约百米的平房，还有几幢两层楼。翡



翠交易市场与瑞丽的截然不同，在这里你看不到翡翠商店、摊点，取而代之的是商号、商行，散布在小镇的四面八方。多是几幢平房或是竹屋组成一个院落，其间绿树成荫，篱笆墙上花鲜色艳。境外来的商人就在熟识的商号吃住，每天打麻将、闲聊、等待买主上门看货。

按约定我们到了院中有一棵大榕树的“金三角”商号。一个眉清目秀、穿淡紫碎花筒裙短衫叫阿叶的姑娘，给我们在竹篾桌上摆下茶具，径自走了。坐了大约十多分钟，老高说是看看老神仙是否在别家商号，撂下我独自等候。

天热人乏，不知不觉中我在竹躺椅上睡着了。等我睁眼时，篾桌旁坐着一位戴旧草帽的清瘦老头，白粗布褂，蓝灰色白条笼基（男式裙服）。他大概是住在此商号的商人，汉话说得很流利。我们随便聊了聊，无非是我是干什么的，来干什么，要去哪里。对了，大部分是我，他说得少。聊了一会儿，他起身走了。我百无聊赖，起身在小院里转悠，看看房后的古井和关在笼子里的大黑狗，到厨房同那个叫阿叶的傣族姑娘聊几句。此时太阳已偏西，我想怕是该给老神仙和老高备饭了。殊不料，就在这时老高匆匆回来了。老高说：你就在这住下，我和老神仙去梁河，明后天我就回来。

我纳闷：不要我去了？

老高犹豫了一下，说：你同老神仙都说了些什么？

我更困惑：什么老神仙？在哪？我连面也没见着，我同他说什么？哦，我见过一个瘦老头，穿着很朴素，戴顶旧草帽，莫非他就是老神仙？

老高点头：你们都说了些什么？他怎么就不愿带你去看那石头了？还说已经跟你说了。

我：他说什么了？什么都没说；我也没说什么，说的都是无关紧要的话，真的！不信，我们去问他！



老高：你再想想他对你说什么没有？

我：他临走时说，你还是好好写书。

老高点头：这就是他的话。可他什么意思？

那时我隐隐约约感觉到老神仙是要我不要玩石头。我至今也不明白老神仙是从哪句话里感觉到什么，摸到了我的命脉，我相信他那双能看透石头的眼睛，一定也看透了我。否则不会给我留下那句忠告，那句让我一辈子也走不出的怪圈。

那时我涉世不深，整天埋在书堆里，年岁不小了却火气颇盛。我说：你带我去见老神仙，我要问个明白。

老高摇头。

我：那咱们分头行动，我单独去梁河，到了那你想办法找机会让我给那块石头拍张照片。不让老神仙知道。

老高还是不答应，他说那块石头的情况复杂了，虽说是进入了中国，但立刻消失得无影无踪，并且有人说，已经让人50万元买下了。老神仙正恼火，但他还是不愿放弃，他愿意加价买，哪怕是100万，他都要。你不能此刻去添乱。最好的办法还是等老神仙找到并买下那块石头，再找机会去拍照，别急在这一刻。

老高又走了，不知道他怎么想，还给我留下2万块钱，让我到处转转，找找货，有好的可以先下点定金，等他回来再做最后定夺。

有什么稀罕的，不见老神仙会死人？不见那块石头就见不到好石头？我率性不想这事了，踏踏实实留下来看货，说不准会遇上块让老神仙眼馋的石头。

其实那会我完全没料到，这块石头后来震撼了中缅玉石界！前前后后约二十年，有身份的人都在谈论这块石头，玉石界的许许多多风雨都因此石而起。而且就是那几天是见到这块石头原始风貌的最后机会，也是全面研究它的最佳时机。



时值秋末，晨雾弥漫。上午10点多钟，太阳露出脸来，显露出四周苍翠的大山。我同阿叶已经谈妥，她去替我找货，拿回来给我看，根本不用我东跑西颠。她说大老板都这样。

午饭前，阿叶给我找了几十块赌石和他们的主人。她特别能帮我压价，有的货主不肯答应我的价，掉头走了，她又把人家拽回来，促成交易。我不知是被前段时间的小胜利冲昏了头脑，还是让阿叶的甜言蜜语搅昏了头，很快就以38,000的价格，买了五块石头。

吃完饭，我让阿叶带我去解石厂，我要切石头。殊料，阿叶说镇上只有一家解石厂，但机器坏了，还是等我下午到梁河再切。我说我还不一定哪天走，切不成我就擦，我有工具。阿叶说她们电表功率太小，我要擦石头就会引起断电，老板知道会骂她。

我觉得蹊跷，却无奈。我到镇上闲逛，很快就碰到一家解石厂，一切问题迎刃而解，石头却垮了。五块石头没一块涨的，甚至没一块能保本，五块石头彻底垮掉了！





图1 莫西撒场口。长10cm, 宽7.5cm, 厚4cm。

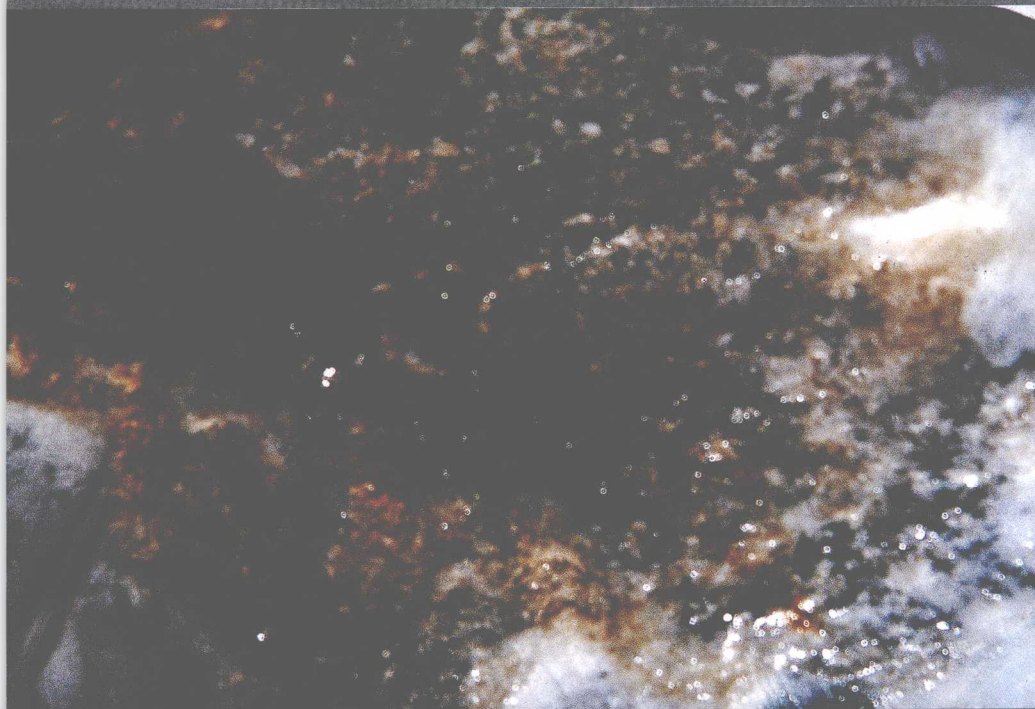


图2 看看这底多细腻，说冰底不为过。



图3 背面。皮细，均匀





图4 透过皮隐约可见蓝水 这样的戒面一粒也要上万元

图5 切开后就这么薄薄一层色





图6 就这么薄薄的一层也没透过来!





图7 乌沙。长5cm。从“窗口”看这一面应是满色，用灯打，几个点能串起来，水头甚好。





图8 背面。有鳞，还有松花。

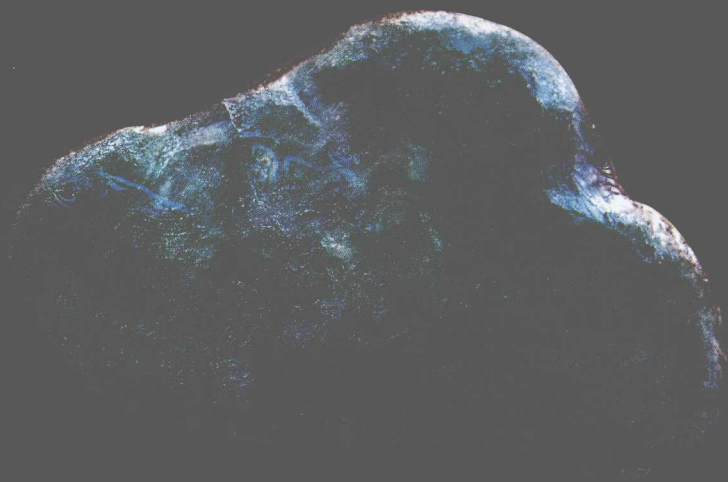


图9 擦开后，色花，种嫩 满色也枉然



图10 背面 底更粗，还有黑

