



Zhongguo
Xiangcun



unüshenghuodiao cha

中国乡村妇女生活调查

—— 随州视角

吴治平 著

湖北长江出版集团
长江文艺出版社



United Nations Development Fund for Women

UNIFEM



本书系联合国社会性别主题工作组委托联合国妇女发展基金资助项目
中国教育部人文社会科学重点研究基地重大项目调研成果

中国乡村妇女生活调查

随州视角

吴治平 著

湖北长江出版集团
长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

中国乡村妇女生活调查—随州视角/吴治平 著

武汉:长江文艺出版社,2008.10

ISBN 978-7-5354-3870-6

I. 中… II. 吴… III. 纪实文学—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 160463 号

责任编辑:王 卉

责任校对:陈 琪

封面设计:贺 凯

责任印制:左 怡 邱 莉

出版: 湖北长江出版集团
长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:湖北新华印务股份有限公司

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:16.875 插页:1

版次:2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷

字数:263 千字 印数:1—30000 册

定价:32.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

序

“不算人”的农妇之变

徐 勇

放在读者面前的是非常值得一读,而且能够引人入胜的一部书。我一口气读完这部书,且很快在我面前展现出一幅当代中国农村女性生动丰富、斑斓多彩的画卷!

值得一读,首先在于主题具有强烈的时代感。当今中国正处于一个千古亘有的大变革、大变动、大流动的时代,全球化与本土性、现代化与传统性、城市化与乡土性相互并存、相互碰撞、相互激荡、相互影响。可以说,在中国,没有哪个时代有如今这样的丰富性和变动性。而世界是由人组成的,人是世界的主体。时代的变动必然反映到人,并以人的变动为表征。其中,女性的变动状况是最能生动而又深刻地反映时代变动性的。恩格斯曾经说过一句名言:“在每一个社会中,妇女解放的程度,是一般解放的天然尺度。”这不仅在于女性是人类两性中的另一半,更在于长期以来女性总是处于依附和弱者地位。她们的解放是最能体现社会解放的整体水平的。20世纪以来,我国是一个世界上人口最多且变动性最大的国家。妇女的解放程度,女性的进步水平可以说世界领先。中国在世界体育竞技中“阴盛阳衰”的格局便是标志之一。法国是世界上资产阶级革命最彻底的国家,曾经最早制定了当时最为先进的《人权宣言》。但就是在这一国家,妇女的事实解放远远落后于理论解放。1830年法国便开始普选,但直到1968年后,妇女才真正拥有选举权。我国在几十年走过了西方发达国家数百年间走过的路。与一些至今尚存在对女性的制度性歧视的亚、非国家相比,我国的女性解放和进步程度更令人自豪和骄傲。但正如我们是奥运金牌第一的大国却是人均奥运金牌数的小国一样,中国的女性解放程度和进步水平又是极度不均衡的。政坛女杰、商界女强、体坛女秀、文坛女才尽管光彩夺目,但只是寥若晨星,中国最大多数的女性人口在农村,而农村又有着女性受压制最深厚的土壤。她们的解放程度和进步水平才能最真切地反映中国女性整体解放程度和进步水平。那么,在我们这样一个大变革的时代,她们的状况如何,她们的命运怎样,她们的走向又是什么,这是我们必须正视而往往又是人们

容易忽视的领域。在茫茫黑夜,人们可以费尽心力去追寻几颗耀眼的明星,有几人会在意那些并不光彩夺目,却是众多存在的小星星呢?本书将眼光投向广袤的乡野大地,以农村女性这些“不算人”的人为主角,反映大变动时代里她们的生存状况,具有极高的认知价值。

值得一读,其次在于本书内容的丰富多彩,揭示了实际生活的多面性。当今中国的一个最突出的特点是非均衡性,日常生活中呈现出极大的反差。我们可以说是女性解放最彻底的国家,从受压制受歧视受贬抑至深,以致有过漫长的“妻妾制”、“缠足”、“溺女婴”等非人历史,到如今“一夫一妻”,与男性平起平坐,历史只划过了数十年。但我们又是一个有着数千年专制历史的国度,要卸掉巨大的历史包袱非一日之功,“死人经常会纠缠活人”。当今农村女性正处于传统与未来的激烈互动过程之中。本书一个最突出的特点,是全面真实地反映了当今女性的生存状态,她们的崛起与沉沦,她们的欢乐与忧愁,她们的奋斗与悲哀,都完整地展现在我们面前。应该说,现代化进程仍然是一个男性主宰的时代过程。否则我们很难理解即使是法国这样的政治浪漫主义的国家,在女性参政议政问题上会显得那么的“保守”。当今发达国家的女权主义可以说是后现代化的产物。而我们现在尚处于现代化进程之中,在农村许多地方的许多方面甚至还停留在前现代阶段。因此,农村女性不仅要背负沉重的历史包袱,而且市场经济的强者逻辑一开始就将她们置于一个不公平的竞争地位。因此,她们的奋斗格外艰难,她们的生活异常艰辛。这本书第一章的标题就是“市场不相信眼泪”。将“市场”与“眼泪”联系起来,真是作者的睿智和智慧眼。在这本书里,我们非常欣喜地看到了“养猪状元”、“兰花女”、“丑女”、“女村官”等时代弄潮儿,她们可以说是流着眼泪闯市场,并且能够在传统的男性天地——乡村权力领域一争高低。她们是我们这个时代和女性的骄傲。同时我们看到了有更多的女性成为当今农业的主力军。随着人口大流动,传统的“男耕女织”模式为如今的“男工女耕”模式所取代,农业女性化程度越来越高。过去说“妇女能顶半边天”,如今在农业领域早已不是半边天,而是大半边天了!我们千万不要忘记,正是依靠她们,十三亿人吃饭这一“天大的事”才有了基本保障。她们的劳动与奉献更是可歌可泣。然而我们过去的笔墨给予这些似乎无足轻重的“普通人”关注得太少了。这本书可以说是第一次将这一事实以实录的方式凸现出来,让更多的读者能够感受到如今“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”,大部分都是女性的辛苦。任何历史的进步都会以个人的奋斗、艰辛,以至牺牲为代价。本书并不是一味地简单颂扬,而是生动具体地揭示了女性在时代进步中的种种艰难、困苦乃至无奈。农业

女性化,说来容易,可它意味着女性必须从事历史上只有男性才能从事的重体力劳动,而正是后者才建立起男性的霸权地位。本人也下过乡,深知“挑草头”^①历来是男性壮劳动力所干的活,可如今得由女性自己来承载这一重担。尽管女性已是主要的农业劳动力,承担着主要的农活,可她们的经济地位与政治地位之间存在强烈反差。在权力领域仍然是男性的“一统天下”,由此才有了本书中所说的“男妇联主任”,即使是女性从政,也要冒影响自己的声名、家庭的风险。“孤独”在传统农家生活是不存在的。传统农家生活的魅力就是“你耕田来我织布,你挑水来我浇园”,不管劳作再苦,一家人在一起相互依存搀扶,有个依靠。如今,家庭经营,能够吃饱饭,外出打工,有了钱用,可所有这一切都无法代替守望在家乡的女性难以挨过的漫漫长夜所带来的巨大的“孤独感”。她们可以忍受农业劳作的沉重,可心中的愁苦又向谁诉说?尽管女性已走向田头,但她们仍然得操心“灶头”。而如今的“女主内”的内容比以往复杂困难得多。她们出外打工,但得惦记自己的儿女教育 and 安全。为了一家子的生存,甚至一度卖血而染上艾滋病……!这一切的一切,向读者展现出当今生活的多面性和真实性。更难能可贵的是,作者没有沉浸在女性痛苦诉说的窠臼里,而是力图揭示出女性如何走出痛苦,拥抱新生活的光明指向,从而大大提升了本书的思想境界。

值得一读,还在于本书都来自于鲜活的第一手资料。作品的力量在于真实,吸引力也来自于真实。大变动的时代容易浮躁,有太多的机会,太多的诱惑,人们不断地在追随着一个又一个浪潮,走向城市,拥抱世界更是成为主旋律,谁愿意去关注那些穷乡僻壤,又是很少人提及的农村女性呢?这正是当今以农村女性为主角的著作极其少见的重要原因。我经常说,人民创造了历史,但如果没有记录,历史仿佛并不存在。中国传统只见官家记录,少有民间记载,一部历史因此成为“帝王将相”史。如今女性正在创造历史,但如果没有记载,她们的创造又有谁知呢!作者出于记录当今农村女性生存和发展状况的目的,深入农村实际生活达四年多,掌握了大量的第一手资料。本书的内容都是作者的亲历亲见,实记实录。我们常说,农村社会是个熟人社会,农村女性更是“内人”,不仅外人很难进入农村生活,更难进入他们的内心世界,而要深入女性的私密领地,就更是难上加难。作者为真实反映当今农村女性的喜怒哀乐,不仅人到了乡里“现场”,更是与农村女性交“朋友”,

① “挑草头”是水稻产区里将成熟的水稻割下,然后捆在一起,挑到打谷场进行脱粒。它是水稻产区最繁重的农活之一。

与她们说“心里话”、“悄悄话”。现有的女性书籍,要么是一些晦涩的外来名词,要么是一堆枯燥的数字,能够深入女性内心世界的著作十分罕见。而本书则会以其真实可信的记录凸现其特有的魅力!

由于作者的力量有限,本书是以中国湖北一个地级市——随州市为实录对象。尽管地域有限,但它实录的事实具有相当的普遍性。特别是随州是一个典型的农业地区。在古代农业文明时代,随州曾经产生了如今还熠熠生辉的农业文明,如以中华文明的始祖炎帝神农为代表的农耕文明,还有作为楚文化象征的编钟。我们知道,传统愈深厚,走向现代文明就愈艰难。当今,全球化与本土性、现代化与传统性、城市化与乡土性的碰撞在随州这样的农业地区表现得更加突出。因此本书以随州为实录对象,能够更深刻地揭示出在大变革、大变动、大流动时代农村女性所面对的种种机遇与挑战、喜悦与困顿。

我尤其佩服的是本书的作者。她本人和她写作本书本身就是我们这个时代和女性状况的一种折射。正当她有充沛的精力继续从政时,却因为给予女性“特殊关照”而离开工作岗位。人们常说,当官久了,一旦不当官,很不习惯。其实这不仅仅在于对权力的贪恋,更在于有事情做,生活充实。本书作者位居市委宣传部副部长,突然有一天不能再如以往拎着包包去上班了,犹如球赛中“突然死亡法”中的败者一般,内心陡然涌现巨大的失落感。好在作者当官时就是一个有思想的官,离开官位后,极其迅速地实现了人生的转型——研究农村女性。然而这对于作者来说,却是新的人生挑战。研究农村女性,必须下乡去;下乡绝对不是如以往坐着小车四外张望,而要与农民生活在一起;生活在一起还不够,还得与她们交朋友。这其中的艰难是常人所难以想象的。如书中所说,“如厕”可以说是当下城里人下乡最为难的一件事。曾经久居城市,贵为“部官”的作者也经常为此犯难。但她能够克服巨大的心理障碍,勇于融入当地生活,成为村民们的“知心朋友”。正是凭借着常人所不及的精神,本书才能以常人难以想象的面貌展现在我们面前。当我们在阅读此书获得认知愉悦时,不应忘记作者的辛劳与奉献。

虽为书序,实为先睹为快的感慨!

(作者系教育部“长江学者”、博士生导师、华中师范大学中国农村问题研究中心主任)

引子：农村没有人？

徐勇教授对我说：“农村妇女研究目前还是一块尚待开发的处女地，普天下最艰难的是农民，农民中最艰难的又是妇女，中国农村妇女经历了两次解放，后税费时代为农村妇女发挥作用提供了千载难逢的机遇，妇女创造了历史，我们要记录下这段历史。”

2005年春，53岁的我从市委宣传部常务副部长和文联主席领导岗位上退下来了，原因不为别的，就因为我是个女的，按市里文件规定，正处级女领导干部到了53岁就要退出实职领导岗位，而下面区市的科级女干部退岗年龄更早，有的48岁就退了。

对此，我颇有些想不通，我认为，女性担负着人类两种生产的重负，女性在她最宝贵的青春年华里要拿出一定的精力和时间来抚养教育孩子，女性成才往往要比男性晚好几年，而且要比男性付出更多的努力，女性最能出成绩的光景也就是在孩子长大后的十来年时间里，让女性在最练达最成熟的年龄段退下来，不仅切断了女性向更高职位发展的台阶，对女性资源也是一种浪费。

退岗后，一种巨大的失落感向我袭来，难道我的人生价值就因此而烟消云散了吗？今后的路怎么走？如果不继续为社会做点什么，我知道，我就会像那快速旋转的陀螺，一旦停下来很快就会倒下的。

华中师范大学中国农村问题研究中心主任徐勇教授和刘筱红教授是我多年的朋友，我们曾一起对农村问题进行过调研，他们获悉我退下来的消息后，鼓励我到农村去搞田野调查，去研究农村妇女，徐勇教授对我说：“农村妇女研究目前还是一块尚待开发的处女地，普天下最艰难的是农民，农民中最艰难的又是妇女，中国农村妇女经历了两次解放，后税费时代为农村妇女发挥作用提供了千载难逢的机遇，妇女创造了历史，我们要记录下这段历史。”

徐勇教授的一番话启发了我，是啊，农村妇女是中国最大的一个群体，目前这个群体的生存发展现状如何？她们的心理有何变化？遇到的困惑都有哪些？社会了

解的并不多,如果我能通过自己的调查来见证妇女们含辛茹苦的奋斗,来书写普通农村妇女的言说,哪怕是微不足道的言说,让社会能听到她们的声音,这不也是反映当代农村妇女的历史能动性的一种最好说明吗?我相信更多地了解和关注农妇们的坚毅与奋争之后,会给无数像我一样有这样或那样失落感的“城市精英们”带来启发和激励。我对徐勇教授说:“我愿意在这块处女地上拓荒!”

重返农村,从何处入手开始调查呢?我拨通了地处鄂西北的一个小山村——叶村村支书郑有年家的电话,他是我几年前调查“两票制”选举村党支部书记时认识的一个朋友。听说我要下乡调查农村妇女问题,郑有年在电话那头对我说:“农村没有人,你来干什么?”

我很奇怪:“农村怎么没有人?”

郑有年说:“村里青壮年都出去打工了,剩下的都是老人、妇女和小伢。”



留守农村的“三八六一九九部队”——即人们所说的妇女儿童老人

我本能地反问一句：“难道老人、妇女和小伢就不是人吗？”

郑有年一下子被我问住了。

我对他说：“那我明天就来你村，从‘农村没有人’开始调查，好吗？”

郑有年高兴地答应了。

阳春三月，本是大地吐翠时节，一路走来，只见路两边不少田地荒着，只有少数地块种有麦子、油菜、大蒜等农作物。环顾四野，一个个村落上空，群鸟飞翔，耳边不时隐隐传来一声声狗叫，走进垌里，只见楼房一栋一栋毗连，但很多楼房和农家院落都是“铁将军”把门，有的门锁上还锈迹斑驳，偌大的垌子里静悄悄的，撞入眼帘的只见“三子”：即老头子，老婆子、小孩子。再就是大肚子孕妇和喂奶的年轻媳妇。一个大肚子孕妇告诉我：“我也是几个月前才从外面打工回来的，现在虽然是打工社会，但还是回家生孩子费用低些，而且家中有老人照顾，我想在家等孩子生下满一周岁后就把孩子留在家中让爷爷奶奶照看、我再出去打工。因为在家种田只能饱肚子，还是出去打工的收入高些。”

郑有年向我解释：“村里没有企业，也没有其他收入，靠种田维持生活不容易，娶媳妇、孩子上学等都需要开支。现在，村里青壮年都出去打工了，屋里留下的大多是‘残兵败将’。这些年农民只要手中有钱就建房，不少农户建起了楼房，由于长年在外打工，村里至少有60%的楼房空着。村里原来实在太穷了，以前的土坯房子必须改，那时候是借款做房子，后来用打工的钱还，现在建了楼房不想回村了，又都比着在城镇买房子，建好的房子都空闲着，这笔财产不少哇，这不是浪费吗？”

郑有年将我安排在村妇联主任叶舟家住。我们到她家时，她和村里另两名村干部也都在那里等候我，寒暄几句后，我抓住机会就与几个村干部座谈起来。

我问：“现在国家惠农政策这么好，农民种粮不仅不收一分钱国家还补贴钱给农民，村里为什么还有这么多撂荒地？”

村会计告诉我：全村耕地面积2800亩，估计去年冬季种麦子的不到300亩，油菜大约400亩，大蒜大约600亩，大概有1500亩撂荒。现在，种麦子每亩生产投资需要近200元，一亩地最多收800—900斤麦子，麦子的收购价按每斤0.66元算，每亩地收入大约500元左右，扣除生产费用，种一季麦子要花四个月时间，每亩地最多赚320元。而一个人出去打工一个月最低可收入1000元，出去打一个月的工就能赚回全季的种麦子收入，农民不种麦子，是他们算经济账不划算。

村干部们说：“村里最近几年变化非常大，能出去的都出去了，垌里已经没什么人了，前些年村里人是越没钱人越在屋里闷着。近年抛荒的多，人们担心的是田地没有人种了。”

听到此，我感叹道：“粮食价格太低，抛荒也许是农民对种田不赚钱的一种消极怠工。”

村妇联主任叶舟是个“留守女人”，她的男人在一个桥梁工地上打桩，两个儿子一个在上大学，一个也在广东打工，家里就剩她一个人。

夕阳西下，夜色渐渐笼罩着这个小乡村，鸡上笼，牛归圈，大地的轮廓消失了，四周死一样的寂静，整个垌里就我和她两个女人。吃罢晚饭，天还没有黑定，她就早早关上院子的大门，我和她就躺在床上边看电视边聊天。

我问她：“整个垌里就你一个人，夜晚怕不怕？”

她说：“咋不怕呢？男人出去了，留守在家的女人最怕的是孤独，白天还可以互相串串门，打打麻将，时间好打发点，一到晚上各家各户早早就关门了。特别是一到冬天，黑夜又长，周围静得可怕，只听见风的声音，我从来没有这么孤独过，每天晚上我就早早关门，吃罢晚饭就上床，也有很多时候是不吃晚饭就一个人躺在床上看电视，一直看到睡着，半夜醒后又接着看，到天亮又迷迷糊糊地睡着，很多时候我是白天黑夜睡颠倒了。现在，每天晚上我都睡不安稳瞌睡，可只要男人一回来，我整晚到天亮都睡不醒。”

我详细询问了叶舟的家族人员流动迁徙和变迁情况：

叶舟的老公公姓沈，当年沈家婆婆嫁过来时，家里一贫如洗，就只有一间土屋，后来赶上土改，作为佃农，他们家分得了地主的三间土屋。沈家公公婆婆一生含辛茹苦养育了5个儿子，现两位老人都已作古，而沈氏家族目前健在的男女老少共有30人，其中有20个劳动力在外打工或搬迁到城市居住，留守在家务农的只有3个人，即叶舟和67岁的二哥、62岁的二嫂，三人只耕种了7亩地，其余土地都给别人耕种了。沈氏家族的孙子辈共有7名，目前有3个留守孩子在家读书，另有3个孩子在父母打工城市读书，1人在外读大学。

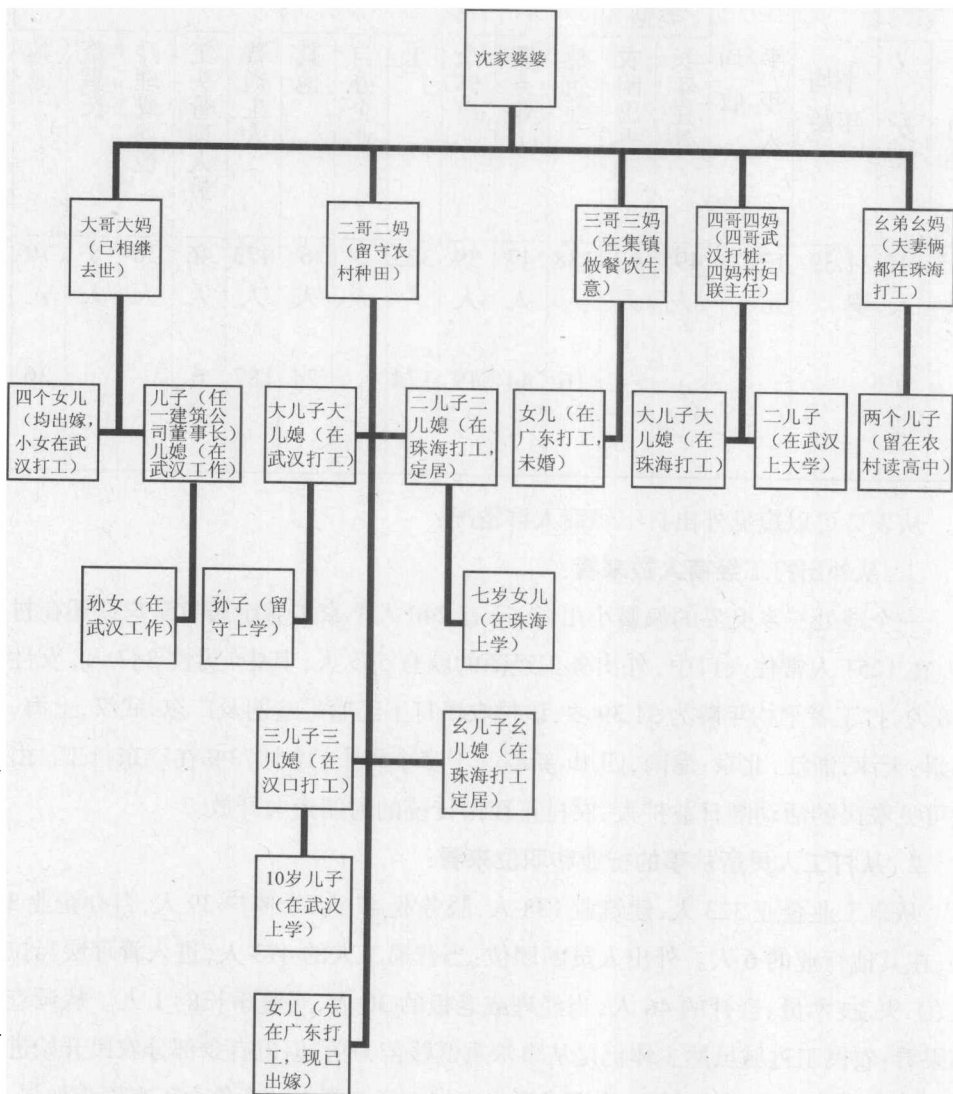
我将沈家的人员流动迁徙状况绘制成图表（见表1）：

一个家族在短短十几年内竟然发生这么大的变化，若不是我亲眼所见真让人难以置信。

调查完一个家族后，我又对叶舟所居住的三组进行了调查，统计结果：三组共有161人，青壮年大都出去打工了，目前留守在家种田的57人，平均年龄已达53

岁,其中:妇女占到 71%。

表 1: 沈氏家族人员流动迁徙图



接着,我与村会计一起,采取逐湾逐户上门登记办法对全村外出打工经商人员和留守务农人员及留守儿童情况进行摸底调查,经过近半个月入户统计调查,基本摸清了全村人员流动迁徙情况。

全村总人口 1491 人,其中常住人口 1251 人,另有 240 人全家搬进城镇居住,

只是户口在村里。我对该村常住人口进行了统计(见表2)。

表2:叶村外出务工经商人员基本情况一览表

性别		平均 年龄	平 均 年 收 入	打工 类型		从事行业						职位				
男性	女性			长 年 在 外	农 闲 出 去	建 筑 业	服 务 业	个 体 户	工 厂	自 办 企 业	其 他	普 通 工 人	工 头 管 理 人 员	经 理 或 老 板	董 事 长	其 他
347 人	218 人	31.39 岁	13273 元	495 人	67 人	138 人	47 人	39 人	323 人	3 人	6 人	473 人	46 人	30 人	1 人	10 人
	女性					16	44	19	174		24	187	6			26

从表2可以窥见外出打工经商人群情况:

1. 从外出打工经商人数来看:

一个地处三乡交界的偏僻小山村,已有240人全家进城定居只是户口还在村里,在1251人常住人口中,外出务工经商的就有565人,其中:男性347人,女性218人,打工者平均年龄为31.39岁,该村农民打工经商足迹遍及广东、武汉、上海、郑州、天津、浙江、北京、海南、四川、新疆等十多个省市,其中73%在广东打工。由此可见农民的活动圈日益扩大,农村正在由传统的封闭走向开放。

2. 从打工人员所从事的行业和职位来看:

从事工业企业323人,建筑业138人,服务业47人,个体户39人,自办企业3人,在其他行业的6人。外出人员的职位:当普通工人的473人,进入管理层当拉长、工头、技术员、会计的46人,当经理或老板的30人,当董事长的1人。从调查结果看:农民工进城虽然主体仍是从事笨重低贱苦力活,但也有少部分农民开始进入管理层,也有自己当老板的,说明农民融入城市经济圈中的竞争力正在逐步加强。

3. 从外出打工人员的性别比和所从事的职业来看:

全村外出打工经商劳动力共565人,其中男性347人,占打工总人数比例61.41%,女性218人,占外出打工人数38.58%。女性所从事的行业:在218名打工女性中,在工厂生产线上的174人,在建筑业帮小工、烧火做饭的16人,在服务

业 44 人,个体开小商店做小生意的 19 人。在打工女性中,当普通工人的 187 人,进入中层管理层当会计、拉长、技术员的仅 6 人,无一女性当经理或老板。而村里男人出去的人中则有当老板、做大生意的,有在铁路上做建筑工程的,还有在广东开大酒店的,年收入大都在百万元以上。

表 3:叶村留守在家务农人员情况一览表

性别		平均 年龄	目前家 庭实际 耕种面 积	有养 殖业 户数	主要农作物种类							家庭年收入	
男性	女性											农业 收入	其它 收入
153 人	256 人	53.4 岁	241 户 户 均 4.9 亩	9 户 养猪 养鱼	稻谷	棉花	花生	生姜	大蒜	蔬菜	小麦	121 户 户 均 6826 元	36 户 户 均 13250 元

农村留守人群情况:

1. 该村留守务农劳动力 409 人,其中男性 153 人,女性 256 人,留守人员中妇女占 63%。留守务农人员平均年龄为 53.4 岁。调查结果显示:

农村人口老龄化、农业女性化已悄然而至,妇女实际上已撑起农村的一大半天空,成为新农村建设的主力军。

2. 从收入结构来看,据不完全统计:全村外出打工经商人员人均年收入为 13273 元,据对愿意填写收入的 121 家农户统计,在家务农的户均年收入只有 6826 元,而 36 户家里种有生姜、大蒜等经济作物和养猪、养鱼农户的户均年收入则为 13250 元。

调查结果显示:

打工收入远高于务农收入,务农效益仍然比较低下。

从农村留守儿童看:

该村儿童总数 277 人,平均年龄 11.1 岁,其中:有 87 名儿童的父母双方都在家务农,58 名儿童的父亲在外打工,11 名儿童的母亲在外打工,116 名儿童的父母都在外打工,父母都在外打工的留守儿童比例占到 41.9%。

表 4:叶村留守儿童情况一览表

性别		平均年龄	目前居住地点			目前受教育程度						监护人情况				
男孩	女孩		留守农村	随父母	其他	学前	小学	初中	高中或中专	大学	其他	父母都在家	父亲在外	母亲在外	父母都在外	其他
145人	132人	11.1岁	247人	21人	9人上大学	60人	69人	91人	44人	9人	4人未填	87人	58人	11人	116人	5人未填

真是不调查不知道，一调查吓一跳：

今日之农村再不是古歌谣《击壤歌》中所描述的“日出而作。日落而息。凿井而饮。耕田而食。帝力于我何有哉！”的那种景象了，过去沿袭几千年的“男耕女织”和“老婆孩子热炕头”的田园诗话已被打破，取而代之的是一种新的劳动组合方式——“男工女耕”。

今日之农民也不是传统意义上的农民了，当今农村正处于一个人员大流动大迁徙大变革的剧烈动荡时期。千百年来，农民将土地视作命根子，如今，随着打工经济的兴起，土地开始贬值了，进城打工收入远远高于种田收入，农民开始试图逃离千百年来赖以生存繁衍的龟板地，成群结队奔向城市去圆他们的赚钱梦，中国的都市化进程，使传统农民队伍出现了前所未有的分化和瓦解，那些表面上看似沉寂甚至有些萧条的农村，既隐含着新的生机和活力，同时也面临着前所未有的挑战！

我在想，在这个特殊的时代背景下，农村妇女的思想观念和生活方式会有着怎样的状态和变化呢？……

序 “不算人”的农妇之变	徐勇	>> 1
--------------	----	------

引子 农村没有人?	>> 1
-----------	------

第1章 市场不相信眼泪	>> 1
-------------	------

农妇的期盼	>> 2
留守农妇的家庭收支账	>> 5
种田能手的喜和忧	>> 9
秋玲的苦恼	>> 15
黄俊和她的妇女养猪协会	>> 20
菇乡女人	>> 27
兰花女侠	>> 33
当禽流感袭来后	>> 40

第2章 乡 俗	>> 45
---------	-------

“乡骂”	>> 46
红樱桃与女人禁忌	>> 51
从彩礼到“折钱”	>> 56
外来媳妇“弯弯”	>> 60
告别棒槌	>> 65
生儿子光荣?	>> 69
土地庙	>> 75

第3章 “准白领”情调 >> 79

- “吊妖婆” >> 80
- 梔子花香 >> 85
- 飘逝的农村女红 >> 90
- 女人的吟唱 >> 94
- “女人国”里的编外主任 >> 100
- 厕所革命 >> 104
- 小资农妇 >> 108

第4章 婚恋伦理 >> 113

- 私房话 >> 114
- 打工潮下的“临时夫妻” >> 119
- 翠的爱情童话 >> 124
- “破鞋”是怎样“炼”成的? >> 129
- 她该怎么办? >> 136
- 二嫂“道歉” >> 140
- 都是无聊惹的祸 >> 144
- 附录:农妇的“新凤凰涅槃” >> 148

第5章 母爱无疆 >> 153

- 为传销儿女的母亲 >> 154
- 张家女人与农妇的“面子” >> 159
- 单亲母亲的守望 >> 164
- 妈妈,你在哪里? >> 169
- 血殇 >> 174

第6章 漫漫参政路 >> 183

- 男妇联主任的尴尬事 >> 184
- 为啥选不出女干部? >> 187
- 妇联主任怒斥“情人论” >> 191