



三分能力

会说话会办事，一生的财富是口才

七分口才

Sanfen Nengli Qifen Koucai

拥有卓越口才是你走向成功的巨大资本

李 津 编著



海潮出版社
HaiChao Press

三分能力

会说话会办事，一生的财富是口才

七分口才

Sanfen Nengli Qifen Koucai

李津 编著



 海潮出版社
HaiChao Press

图书在版编目 (CIP) 数据

三分能力七分口才/李津 编著.—北京：海潮出版社，2009.1
ISBN 978-7-80213-624-3

I. 三… II. 李… III. 口才学—通俗读物 IV. H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 174231 号

书 名：三分能力七分口才

作 者：李 津

责任编辑：王惠平

责任校对：韩红月

出版发行：海潮出版社

社 址：北京市西三环中路 19 号

邮政编码：100841

电 话：(010)66969738(发行) 66969736(编辑) 66969746(邮购)

经 销：全国新华书店

印刷装订：中国人民解放军第四二零工厂

开 本：700mm×1000mm 1/16

印 张：17

字 数：170 千字

版 次：2009 年 1 月第 1 版

印 次：2009 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80213-624-3

定 价：29.80 元

(如有印刷、装订错误，请寄本社发行部调换)

前言

如果有人要问：成功的主要秘诀是什么？告诉你吧，它就是——三分靠能力，七分靠口才。

不论职场，还是商场，论成败，全在一张嘴。

一位哲人说过这样一句话：“世间有一种途径可以使人很快完成伟业，并获得世人的认可，那就是优秀的口才。”口才好自然运气通、人气畅、财气旺；拥有好口才会让你轻松成为职场达人。

商场如战场，好口才可以让你“能言善辩，巧舌如簧”。古语有云：“工欲善其事，必先利其器。”一副好口才无疑是走向成功的捷径。

会说话才能驾驭生活，做生活的主人。

说话是一门艺术，更是一笔财富。只有会说话、巧言语的人才能把普通平常的话题讲得引人入胜，嘴笨口拙者即使讲的内容再好，听起来也会觉得索然无味；会说话的人能把某些建议一说就通，而不会说话者却连诉说的对象都没有。难怪民间会流传“好胳膊好腿，不如长个好嘴”这样一句话，因为在某种情况下，“好嘴”确实能比“好胳膊好腿”创造出更大、更多的价值。

会说话、巧言语，可以让你的生活得心应手，如鱼得水！

说话艺术似一根感情线，让心与心靠得更近！

亲情，爱情，友情……这些微妙的情感是人们感受快乐幸福的源泉。然而各种情感都犹如海中泛舟，不会尽是微波细澜，偶尔的一次惊涛骇浪就会导致情感“断线”。

但，如果你懂得说话的艺术，有就了应对“大风大浪”的资本。亲

三分能力七分口才

情也好，爱情也好，友情也好，都是心与心的碰撞，情与情的交流，想要对接得好，必须借助于语言这门艺术。落落大方，谈吐自如，赢得好感，沟通对方情思的脉搏，启开对方情感的心扉。

除了事业、生活、情感之外，口才在人生的其他方面，比如与人交往、为人处世等等方方面面都可以发挥其惊人的效用。

好的口才是我们一生用不尽的财富；学会说话，是每一个渴望成功与卓越的人梦寐以求的本领。

《三分能力，七分口才》就是一本教你如何说话的书，它的出版就是为了让你的生改头换面，帮你打开智慧语言之门，助你化解冲突，摆脱困境，轻松驾驭生活，成就别样人生。

在《三分能力，七分口才》中，你会看到“会说话”、“巧说话”的神奇妙用，在惊叹中你会发现原来自己仍有“不足”，仍然可以再提高。

捧起这本书，用一“口”走天下，用一“嘴”搏人生！

目 录

第一章 不同的话语，不同的结果

——成败全在好口才

1. 你的口才价值百万 / 003
2. 会说话改变你的命运 / 006
3. 不做沉默的智者 / 008
4. 说话能决定事业的成败 / 012
5. 口才是现代社会成功的基石 / 015
6. 好口才令你为人处世更加得心应手 / 018

第二章 没有人天生就长张“好嘴”

——好口才就是这样炼成的

1. 自信是口才的驱动力 / 025
2. 有胆量就有好口才 / 028

3. 良好的说话姿态给你增光添彩 / 032
4. 独特的说话风格方显独特的你 / 036
5. 改掉不良的说话习惯 / 039
6. 你必须有一个好声音 / 043
7. 强化肢体语言，发挥魅力口才 / 046
8. 怎样把语词表达得格外动人 / 050
9. 倾听是沟通的“艺术桥梁” / 054
10. 内涵深厚才能妙语连珠 / 057
11. 好口才不如善“倾听” / 060

第三章 恰到好处，以语言技巧征服人

——巧妙动人的说话技巧

目
录

1. 语言至情，才能“动人” / 067
2. 道歉是一门“说话”艺术 / 071
3. 话中尊重，尽显自我风范 / 075
4. 幽默，面对尴尬时的智慧 / 078
5. 掌握说话分寸，为嘴巴装把尺子 / 081
6. 把握好说“不”的分寸 / 084
7. 把握说话时机好办事 / 088
8. 话要说在点子上 / 091
9. 打人不打脸，说话不揭短 / 095
10. 学会没话找话的本领 / 098
11. 调整说话情境，学会察言观色 / 102

第四章 开口迂回，造就职场达人

——好口才使工作如鱼得水

1. 赞美女同事重在一个“度” / 109
2. 被提拔时，要三思而后说 / 113
3. 办公室内说话要恰到好处 / 116
4. 谈加薪，要把握好时机 / 120
5. 恰到好处地拒绝同事的邀请 / 124
6. 借他人的口说自己的话 / 128
7. 领导者恰当说话，树立好威信 / 132
8. 做自己嘴巴的主人，言多必失 / 135

第五章 谈笑间，万条商河口来开

——用口才打开市场

1. 好口才是打开财富的金钥匙 / 143
2. 巧妙周旋，避开语言陷阱 / 146
3. 幽默风趣，成功来得如此漂亮 / 149
4. 对顾客学会“见风使舵” / 153
5. 顾客需要赞美，赞美需要真诚 / 156
6. 巧妙地提问是成功营销的基础 / 159
7. 找到话题，让彼此越说越投机 / 163

第六章 舌灿莲花，留住一世情缘

——谈吐自如，开启爱情情思

1. 委婉含蓄，表达爱意 / 171
2. 初涉爱河，巧妙表白 / 174
3. 拒绝对方的爱意讲究的是方法 / 178
4. “话”到为止，学会保留 / 181
5. 从沟通中说出你的爱 / 185
6. 会说话会助你恋爱成功 / 189
7. 爱是需要用语言浇灌的 / 192

目
录

第七章 能说会道，成就谈判赢家

——铁齿铜牙，使谈判大获其利

1. 谈判，一场无处不在的口舌游戏 / 199
2. 成功的谈判重在“准备”上 / 202
3. 场合不同，谈判风格就有所不同 / 204
4. 双赢是谈判的完美境界 / 207
5. 巧妙地利用情感，软硬兼施 / 210
6. 让步的原则与技巧 / 214
7. 打破僵局要有巧妙的方法 / 218
8. 谈判中的沟通技巧 / 221

第八章 话说到关键，生活更和谐

——赞美与批评讲究的是艺术

1. 把握好赞美与拒绝的“度” / 227
2. 说服与批评要讲究方式 / 230
3. 间接指出他人的错误 / 233
4. 说话要注意因人而异 / 236
5. 学会赞美，绝处逢生 / 239
6. 求人办事会说赞美话 / 242
7. 真诚赞美，患难与共见真情 / 245
8. 恭维的话要把握好尺度 / 249
9. 学会时常背后赞美他人 / 252
10. 从细小的地方赞美他人 / 256

第一章 不同的话语，不同的结果

——成败全在好口才

说话是一门艺术，会说话更是一笔财富。生活中，会说话的人能把普通平常的话题讲得引人入胜，嘴笨口拙者即使讲的内容再好，听起来也会觉得索然无味；会说话的人能把某些建议一说就通，而不会说话者却连诉说的对象都没有。有人说：“好胳膊好腿，不如长个好嘴。”这句话的确有道理，在某种情况下，“好嘴”确实能比“好胳膊好腿”创造出更大、更多的价值。

1. 你的口才价值百万

口才是人生财富的起源，同时，它本身也是一个人最宝贵的财富。早在 20 世纪 40 年代，美国人就把“口才、金钱、原子弹”并称为世界上生存和发展的 3 大法宝。到了 60 年代，又把“口才、金钱、计算机”并称为最有力量的 3 大法宝。“口才”一直独占 3 大法宝之首，这足以证明“口才”有多么的重要。

口才是一门艺术，是一种心理学。有人说，会说话能当钱花，口才创造财富。也有人用“舌灿莲花”、“巧舌如簧”、“三寸不烂之舌”等词语来形容某人的口才好。其实，好的口才就是懂得在什么时候对什么人说什么话，分门别类，因时因人而异。

在飞速发展的当今社会，人际沟通可谓无处不在，很多人常因言语而身陷说错话的泥沼之中，以至于无法有效达到沟通的目的，获得应有的成效，总是会吃亏，不是得罪了朋友，就是耽误了生意，根源就在于拙于言辞。如果你能够把话说得既圆满又得体，那么，你就能达到良好的沟通效果。若想拒绝做弱势者，需要我们从说开始！

好口才，职场生存资本

好的口才是现代人们职场生存与发达的资本。一个人的职场生涯能否成功，与口才有着直接的联系。如果在职场中能够拥有良好的口才，那就能赢得比别人更多的发展机会，甚至会使自己的人生与事业光彩照人。在职场中打拼，每个人都想获得成功，谁都不甘心碌碌无为地虚度人生，好口才就是成功的利器与法宝。练就好好口才，就可以在职场中左右逢源，游刃有余，一帆风顺，甚至步步高升。反之则会处处受制，事

三分能力七分口才

事艰难。一个人要在复杂的职场中正确对待各种人和事，必然要学会“说话”，让上下左右都对你满意并刮目相看。若不深谙此道，则必然会处处碰壁，一事无成；而精于口才，则能在职场中潇洒自如，事事顺利。无论是初涉职场，还是在职场上打拼多年，唯有领悟到口才的真谛，才能为自己成功的人生锦上添花。掌握把话说好的技巧，就可以把同样的事用巧言来说，把难办的事用妙语作答。如果想要使自己的人生辉煌通达，首先就要学会说话；如果想要使自己在多变的职场里游刃有余，必须认识到口才的价值。

好口才就是技能，是财富

口才是一种终生受用的特殊技能，是能让我们享用一辈子的财富！求职者轻松过关，推销者业绩倍增，职位的直线上升，谈判的无往不利，以及个人形象的树立、风采的展现等都离不开良好的口才，一切的人情世故，一大半体现在说话当中。说话能力的高低直接影响着事情的成败，甚至影响一个人的前途和命运。口才的价值已经达到了不可估量的高度，说话的技术，将有助于人们的成功之途。语言是用来应付这个社会的一种利器，一个好的工具会让我们获得更多的成果，赢得更好的未来。若能掌握一系列行之有效的说话技巧，在第一时间就说对话，那么将会得到截然不同的沟通效果与意想不到的满意收获！所以，口才的巨大威力与价值是人们所想象不到的，而你也只有拥有了良好的口才，你才可能在人生路上少走弯路。掌握高超的说话技巧、说话智慧，能够让你在各种场合下都能够轻松应对，找到打开财富之门的“金钥匙”。如果你想要成为百万富翁，那么，你必须拥有一流口才！因为只有拥有了好口才，你才能成为真正的赢家！

口才就是财富

案例：

两位下岗女工李某与张某为了谋生，同时在一家大学校园门口开了店铺卖早点，都是摊点煎饼卖点茶叶蛋之类的小营生。两人一左一右守着大学的大门，做的口味也差不多。可是一年之后人们惊奇地发现李某兼并了张某的店铺，开了一家规模较大的早点店，张某给李某打工谋生，李某当起了女老板。

这件事引起了学校一位老教授的极大兴趣，后来发现张某竟是败在一张嘴上。原来对顾客光临，李某都是问：“您要两个蛋还是一个蛋？”顾客的回答往往都是两个蛋，极少回答加一个蛋的。而张某却问：“您加蛋不？”得到的回答往往是不加蛋。这样下来李某的利润不就是张某的两倍么？难怪张某要沦落到关门倒闭的结果。

小贴士：仅仅是因为问话方式的不同，李、张两位经营的结果竟是天壤之别，所以说口才对经营实在是太重要了。口才的作用和价值非同小可，是我们提高素质、开发潜能的关键途径，是我们驾驭生活、改善人生、追求事业成功的无价之宝。通观古今中外，凡是有作为的人，都把口才作为必备的修养之一。

口才的价值，不论是在人际交往中，还是在我们的日常生活里；不论是影响别人，还是成就自己，都是特别关键的。生意场上有“金口玉言，利益攸关”之说；工作场合有“一语定乾坤”之说；生活中有“一言既出，驷马难追”之说。在西方有位哲人说过：“世间有一种成就可以使人很快完成伟业，并获得世人的认识，那就是讲话令人喜悦的能力。”口才是现代智能型人才的基本素质，思维敏捷、能言善辩是事业成功的保证。市场的竞争是人才的竞争，更是口才的竞争。口才决定了我们的价值，决定了我们的成败！

2. 会说话改变你的命运

你想获得社会的认可吗？你想得到别人的拥戴、关爱与喜欢吗？你想在商场、职场、情场超凡脱俗，一帆风顺吗？这一切皆有可能，只要你拥有充满神奇的口才！我们在日常生活中的冲突与纠纷，大都起因于那些令人讨厌的声音、语调以及不良的谈吐习惯。

如今的社会，知识就是财富，口才就是资本。一个人只有说话水平高，他的才干才可以通过言语充分地显露出来，他的良好形象才可以通过口才具体地表现出来。

俗话说：“一言可以兴邦，一言可以误国。”可见会说话是多么重要。大至安邦治国，小至家庭和睦都是与说话分不开的。人们常说，能说会道的人能够用一根头发牵动一头大象。虽然这种说法有点夸张，但也足以说明说话水平在人们日常生活和工作中是多么重要。

口才的力量是无穷的

俗话说：“爱拼就会赢，敢讲就会红。”

口才的力量是无穷的，杰出的口才才会带给一个人自信，帮助他获得机会，走向成功，看看古今中外的历史，会发现大多数成功者是出色的口才专家。南北朝时期，有一位著名的学者叫刘勰，他在《文心雕龙》一书中，曾高度评价口才的作用：“一言之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。”春秋时期，毛遂自荐使楚，口若悬河，迫使楚王饮血为盟；三国时诸葛亮出使东吴，舌战群儒，说服吴主孙权联刘备抗曹操，而获赤壁大捷……

古希腊有一则寓言把舌头比作怪物，之所以把舌头比作怪物，是因

为它能用最美好的词语来赞誉人，也可以用最恶毒的言辞来诅咒人，它能把蚂蚁说成大象，也能把小丑说成国王。随着经济社会的迅猛发展，会说话在当今社会生活的各个领域，正起着越来越举足轻重的作用，口才对于个人的重要性也已经被全社会认同。特别是在经济全球化和信息化深入发展的关键时期，对于每个人来说，好口才已成为不可或缺的重要资本。如今的社会，一个人的发展成功与否往往由我们的讲话能力所决定。现代的商品交换、商贸谈判、政治交往等等，都需要通过语言的说服与沟通来完成，而说服力的核心是讲话能力，讲话能力的好坏关系到说服的成败。一个人的语言表达能力，是获得社会认同、上级赏识、下属拥戴、同事喜欢、朋友帮助、恋人和亲人亲密的必要条件！

好口才不是天生的

好口才不是天生的，而是在现实中锻炼出来的。“一分天才，九分努力”就是这个道理。一个人若没有良好的口才，是一件非常可悲的事情，就好比鸟儿没有羽翼一样，举步维艰。

日常生活中的每一天都离不开说话。说话，是人们交流思想、抒发情感的重要工具。总的来说，会说话的人朋友就比较多；相对而言，不会说话的人朋友就会少一些。

可是，什么叫会说，什么叫不会说呢？口若悬河、滔滔不绝、出口成章、旁征博引、引经据典，固然是好口才。然而，语言学家王力说：“泼妇骂街往往口若悬河；走江湖卖膏药的人，更能口若悬河，然而我们并不承认他们就等于会说话。”

有人说：“巧编故事犹说真，欺世骗人不露色”就是会说话。然而，现实生活中，那些人最终往往是“聪明反被聪明误”，到头来，功夫用尽了，马脚也露出来了，最终还是落得一个为人所唾弃的下场。

有人说：“话既难说，那就少说为妙。”于是就把“言多必失”挂