

中傳四

習存

說錄編



《孔子文化大全》

中說

隋·王通撰

傳習錄

明·王守仁撰

四存編

清·顏元撰

孔子文化大全編輯部編輯

地址：中國·山東省濟南市經四路 227 號

電話：615273 電報掛號：0427

*

出版：山東友誼書社

印刷：山東新華印刷廠德州廠

發行：山東省出版對外貿易公司

地址：中國·山東省濟南市經四路 227 號

電話：616074 電報掛號：0238

*

787×1092 毫米 16 開本· 48.5 印張
1994 年 6 月第 1 版 1994 年 6 月第 1 次印刷

ISBN7-80551-402-X/Z·173

200-00

THE COMPLETE WORKS OF CONFUCIAN CULTURE

THE DOCTRINE OF MEDIATION

by Wang Tong of the Sui Dynasty

RECORDS OF WANG SHOUREN'S TEACHINGS

by Wang Shouren of the Ming Dynasty

A COLLECTION OF THE FOUR TREATISES

by Yan Yuan of the Qing Dynasty

Edited by The Editorial Department of

The Complete Works Of Confucian Culture

Add: 227 Jingsilu, Jinan, China

Tel: 615273 Cable: 0427

Published by Shandong Friendship Press

Printed by Dezhou Branch of Shandong Xinhua Printing House

Distributed by Shandong Publishing Foreign Trade Company

Add: 227 Jingsilu, Jinan, China

Tel: 616074 Cable: 0238

First Edition June, 1994

First Printing June, 1994

ISBN7-80551-402-X/Z • 173

2121.7
9
90



孔子文化大全

中傳四

習存

說錄編

隋·王通撰

明·王守仁撰

清·顏元撰

孔子文化大全編輯部編輯
山東友誼書社出版

顧問 谷牧

學術顧問 (以姓氏筆劃為序)

匡亞明 安炳周 (韓國)

安作璋 杜維明 (美國)

余敦康 辛冠潔 沈善洪

岡田武彥(日本) 周 何

周振甫 金景芳 胡厚宣

張立文 張岱年 張政烺

張豈之 張舜徽 楊向奎

董治安 樓宇烈 蔡尚思

饒宗頤

主編 苗楓林

副主編 杜秀明 初甫川 王國華

石洪印

編委 (以姓氏筆劃為序)

王國華 石洪印 杜秀明

李 木 李德明 初甫川

宋日亭 苗楓林 郭煥芳

孫汝泰 陳延昭 楊光志

趙炳南 趙耀堂 蔣寶德

編輯部主任 楊海橋

副主任 黃偉中

宋日亭(特約)



The Complete Works of Confucian Culture

THE DOCTRINE OF MEDIATION

by Wang Tong of the Sui Dynasty

RECORDS OF WANG SHOUREN'S TEACHINGS

by Wang Shouren of the Ming Dynasty

A COLLECTION OF THE FOUR TREATISES

by Yan Yuan of the Qing Dynasty

Edited by The Editorial Department of
THE COMPLETE WORKS OF
CONFUCIAN CULTURE

Published by
Shandong Friendship Press

Advisor : GU MU

Academic Consultants :

KUANG YAMING AN BYING JU (KOREA)

AN ZUOZHANG DU WEIMING (USA)

YU DUNKANG XIN GUANJIE SHEN SHANHONG

TAKEHIPO OKADA (JAPAN) ZHOU HE

ZHOU ZHENFU JIN JINGFANG HU HOUXUAN

ZHANG LIWEN ZHANG DAINIAN ZHANG ZHENGLANG

ZHANG QIZHI ZHANG SHUNHUI YANG XIANGKUI

DONG ZHIAN LOU YULIE CAI SHANGSI

RAO ZONGYI

Editor in Chief : MIAO FENGLIN

Deputy Editor in Chief :

DU XIUMING CHU FUCHUAN WANG GUOHUA

SHI HONGYIN

Editorial Committee Members :

WANG GUOHUA SHI HONGYIN DU XIUMING

LI MU LI DEMING CHU FUCHUAN

SONG RITING MIAO FENGLIN GUO HUANFANG

SUN RUTAI CHEN YANZHAO YANG GUANGZHI

ZHAO BINGNAN ZHAO YAOTANG JIANG BAODE

Director of the Editorial Department :

YANG HAIQIAO

Deputy Directors :

HUANG WEIZHONG SONG RITING (Specially invited)

卷三

目錄

中說

序

文中子中說序

文中子纂事

中說卷第一

中說卷第二

中說卷第三

中說卷第四

中說卷第五

中說卷第六

中說卷第七

中說卷第八

中說卷第九

中說卷第十

傳習錄

刻傳習錄序

傳習錄序

傳習錄卷一

傳習錄卷二

傳習錄卷三

十三

十五

十九

二五

三七

四九

六一

七三

八七

九九

一一一

一二三

一三三

一三五

一六五

一七一

一七五

二〇七

二五一

續刻傳習錄序……………二八九

傳習續錄卷上……………二九三

傳習續錄卷下……………三三七

四存編

存人編……………一六五

卷一……………三八五

卷二……………四一九

卷三……………四五七

卷四……………四六七

存性編……………四七九

卷一……………五二五

卷二……………五六七

存治編序……………五七一

存治編……………六〇九

存學編……………六一一

存學編目……………六三三

卷一……………六五三

卷二……………六九七

卷三……………七四三

卷四……………七四三

中

說

出版說明

《文中子中說》十卷，隋王通撰

王通，字仲淹，絳州龍門人。隋末大儒。生於隋開皇四年（公元五八四年），卒於大業十三年（公元六一七年），享年三十三歲。卒後，其弟子謚其曰「文中子」。生平不可詳考，《隋書》無傳，《舊唐書》、《新唐書》亦無專傳。杜淹《文中子世家》稱其於《詩》、《書》、《禮》、《樂》、《易》無不通曉，曾「受《書》於東海李育，學《詩》於會稽夏瑛，問禮於河東關子明，正樂於北平霍汲，考三《易》之義於族父仲華。」隋大業間，棄官退居河汾，以著書講學爲業。其著述，據新、舊《唐志》載有《元經》、《文中子中說》（亦名《文中子》）二書。

《文中子中說》乃依揚雄《法言·中論》之例，模擬《論語》之體，以客言對答之形式纂修而成。「中說」之名蓋據荀子之言：「凡知說，有益於理者爲之，無益於理者捨之，夫是之謂中說」（《荀子·儒效》），倣《法言·中論》、《論語》之題目而命名。是書思想內容較爲駁雜，儒家而外，兼有釋道。可略看幾例：

《周公篇》：「《詩》、《書》而秦世滅，非仲尼之罪也；虛玄長而晉室亂，非老、莊之罪也；齋戒修而梁國亡，非釋迦之罪也。」

《周公篇》：「或問佛，子曰：『聖人也。』曰：『教何如？』曰：『西方之教也，中國則泥。軒車不可以適越，冠冕不可以之胡，古之道也。』」

《問易篇》：「程元曰：『三教何如？』子曰：『政惡多門久矣。』曰：『廢之何如？』子曰：『非爾所及也，真君建德之事適足推波助瀾縱風止燎爾。』子讀《洪範讜議》，曰：『三教於是乎可一矣。』程元、魏徵進曰：『何謂也？』子曰：『使民不倦。』可見作者非偏執於儒家，而提出儒、道、佛合一，試圖在理論上調合三教。因而，其人其書在中國思想史上頗具影響，甚爲後人推重。其在唐代影響尤鉅，《中說》曾一度被列爲科舉考試之科目，「開元二十九年崇玄學，置生徒，令習《老子》、《莊子》、《列子》、《文中子》，每年準明經例考試」（《舊唐書·玄宗紀》）。陸龜蒙稱：「文中子王先生《中說》與《法言》相類。文中子生於隋代，知聖人之道不行，歸河汾間，

修先王之業，九年而功就，謂之《王氏六經》」（《笠澤業書卷乙·送豆盧處士謁宋丞相序》）。司空圖亦稱：「仲尼不用於戰國，致其道於孟、荀而傳焉，得於漢，成四百年之祚。五胡繼亂，極於周、齊，天生文中子以致聖人之用，得衆賢而廓之，以俟我唐，亦天命也」（《一鳴集第五卷·文中子碑》）。文中子其人其書在唐代之地位顯而易見。

然自宋以來，不斷有人疑是書爲僞作，其觀點不外如下幾端：其一，認爲王通爲亡是公；其二，認爲《文中子中說》爲後人僞作，或爲福峙、或爲王凝、或爲王勃、或爲阮逸；其三，王通門人不應有李靖、魏徵、房玄齡、王珪、陳叔達等人；其四，《中說》中有自相牴牾之處，如王通嚮關子明問禮、王通謁隋文帝、王通與李德林相見等。其所論亦有道理。然唐人若楊炯、劉禹錫、李翱、裴延翰、皮日休、陸龜蒙、司空圖等皆著書稱述文中子，所言多與《中說》合，似亦不應斥爲妄說。蓋文中子王通實有其人，《中說》爲王通自作或授意其弟子所作，書中雖因有後人竄亂增會之成份而令人生疑，然歷代既題爲王通撰，今一仍其舊，亦當無問題。

是書《隋志》不載，新、舊《唐志》著錄爲五卷，鄭瑗《井觀瑣言》云：「宋龔鼎臣嘗得唐本《中說》於齊州李冠家，則《中說》之傳久矣。」因知其書唐代已傳。自北宋至清，歷代刻印者甚夥。

曲阜師範大學圖書館所藏《文中子》係元刻，爲元坊刻本《纂圖互注六子》之一種，爲宋阮逸注，前有阮逸序、文中子纂事，且較宋本別增釋音。此本原爲王獻唐所藏，經其親自鑒定，爲稀見之善本，我們今即以此本爲底本影印出版，以供讀者研讀。

孔子文化大全編輯部

一九九四年三月

纂圖互注六子之三
其老列莊三種未獲

元刻文中子



此纂而互注六子之一元書坊刻本舊為鄉前華許印林光
 主收雅書內校語及面景題茶皆先主子幸印林身後遺書少
 翠少山外祖日前通青道元表元以余有元六子本莊列二種
 更以此書及鈔本彙齊文編見貽書檢行遂亦出數種報之
 平能在驚悉稱也書送采本別增釋音四庫書目中說十
 卷舊題隋王通撰核以事實多相抵牾蓋其子福郊福時
 等所依托者也今采福時所撰王氏家書雜錄引杜淹說
 書為文中子門人薛收姚義繼記其中文字亦恬求尋百餘
 紙平著篇目福時編為十卷是方以此書纂集敘述原委
 甚明安尋謂福郊等依托文中子以家歷載王氏各書不
 及此種尤為明證其題台隋王通撰者迨後人妄為余雅育
 慶采本校采本明本及此本均無之



二十一年十一月四日錄下
 氏下提自著二子王載唐

中說十卷

舊本題隋王通撰核以事實多相抵牾蓋其子福
邵福時等所依託也考凡十篇字之曰時刻董
端法師第六互相標榜且以孔顏蓋自漢以來僭
擬所人自通始繫徒謗學氣亦自通始錄之以若
儒風與古其所以由來未泐也

