



CULTURE RELICS OF HENAN

下
册

河南文物

河南省文物局 编



CULTURE RELICS OF HENAN



文心出版社

Wenxin Publishing House



K872.61

4

(3)

下册

河南文物

河南省文物局 编



文心出版社

Wenxin Publishing House



浙川黄楝树彩陶壺



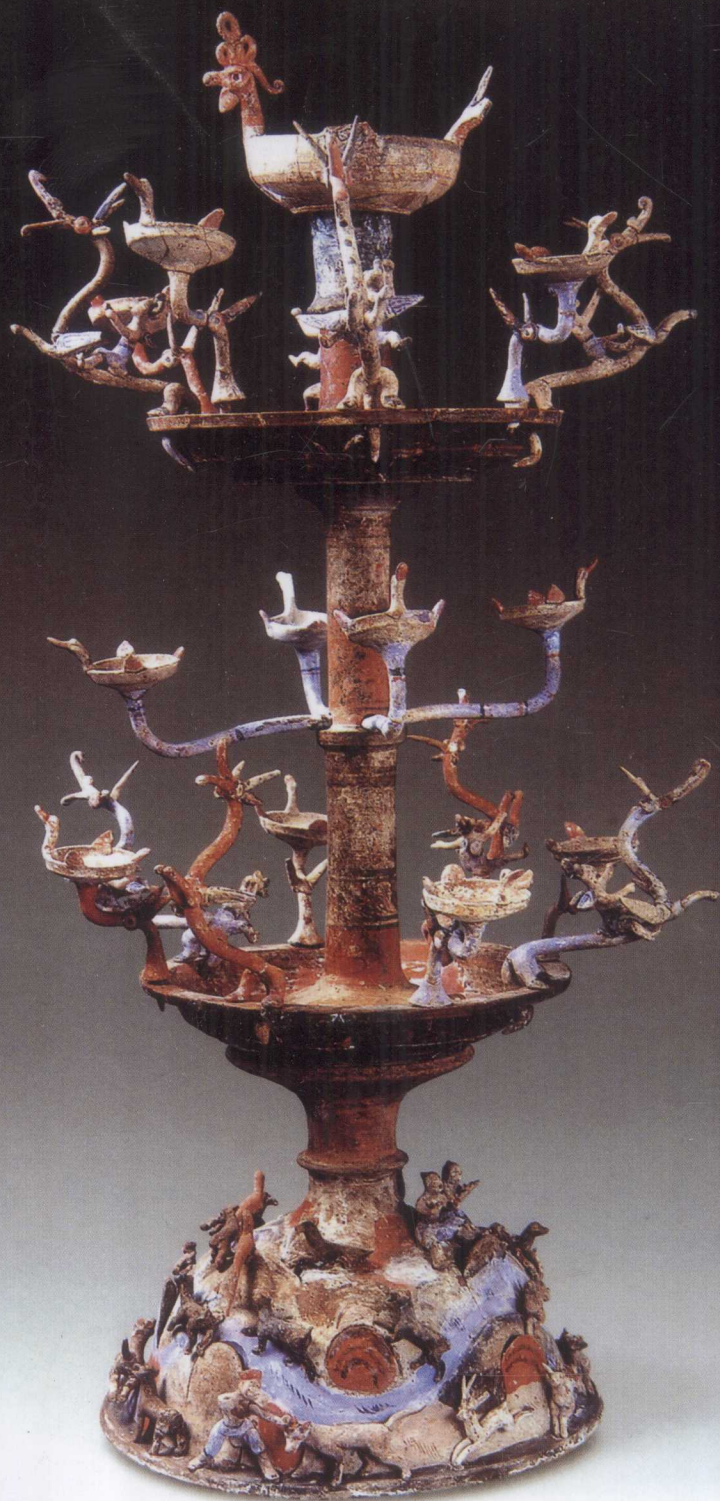
浙川黄棟树黑陶杯



浙川下王岗彩陶觚

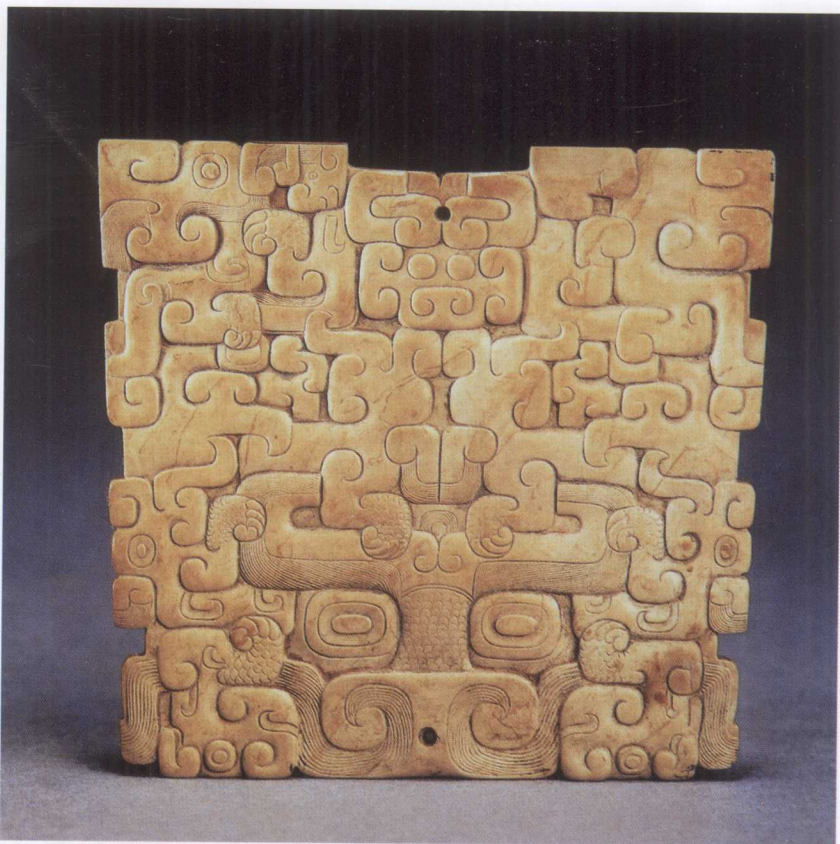


浙川东汉陶水榭



济源东汉彩绘神兽多枝陶灯

浙川下寺春秋玉牌



淮阳平粮台战国玉龙佩



罗山蟒张商代鸮铜卣



浙川春秋铜神兽



浙川春秋铜鼎



浙川春秋龙耳铜壶



光山春秋“黄夫人”铜盃



固始春秋嵌红铜龙纹罍



固始春秋嵌红铜龙纹豆



邓州宋代福胜寺塔金棺



邓州宋代福胜寺塔银椁



固始春秋铜鼎



邓州八里岗发掘现场



鹿邑老君台



社旗山陕会馆

第一节 南阳市区文物

一、南阳市区历史沿革

位于河南省西南部,南阳盆地的北部,域内西北部、北部为低山丘陵区,东北部有突兀的独山,东部、南部为冲积平原,白河、潦河南北纵贯全境,四周北接南召、方城,东邻社旗、唐河,南连新野,西依镇平、邓州,地当豫、鄂、陕三省交通要冲,自古以来,就是豫西南的政治、经济、文化中心。

新石器时代遗存以黄山遗址、英庄遗址等为代表,内含丰富的仰韶文化、屈家岭文化和龙山文化遗存。夏属《禹贡》豫州之域。商周时期,这里曾是中原奴隶主王朝的南部边界。商时“挾彼殷武,奋伐荆楚”,西周“昭王南征而不复”,都是中原王朝对江汉荆楚的战争,南阳均处在这一争战的前沿。西周宣王之世,封其舅氏申伯于此,建有申伯国,又有吕国(后改称甫)、鄂国、谢国,分布于今南阳市周边,以为周之南国,为周王朝南部的屏障。春秋前期,楚文王灭申、吕等而据有其地,成为楚北向争霸,问鼎中原的前哨堡垒,于此筑有宛城,“宛如偃器也”,恰如一件敞口而置的容器,乃系以南阳盆地形状命名。战国晚期,韩并宛城,地属韩,秦昭王十五年(公元前 292 年)攻韩,克宛城,置南阳郡。秦统一,分天下三十六郡,南阳郡为其一,置宛县以为郡治。两汉是南阳历史上的辉煌时期。西汉仍为南阳郡,郡治宛县。西汉末年,更始帝刘玄建都于宛城。东汉光武帝刘秀乃南阳蔡阳人,以南阳为故乡,且起兵于宛,建武元年(公元 25 年)建立东汉政权,即以宛为陪都,次年仍设南阳郡,郡治宛城。东汉末年,军阀袁术、张绣先后占据宛城,建安四年(199 年)复归于曹魏。宛城两汉时乃一著名都会,其人文荟萃,人才辈出,医圣张仲景、大科学家张衡均出自南阳。南阳还是两汉著名的冶铁业重地,其创造的“球墨铸铁”等一系列先进工艺,在我国科技发展史上有着重要的地位,现市区存有宛城故城及瓦房庄冶铁遗址。境内出土的大批精美汉画像石墓,真实地反映出两汉时期的社会生活。三国曹魏时期,仍置南阳郡,以宛城为郡治,属荆州。市区西部的卧龙岗,传为三国时期著名政治家诸葛亮躬耕之处,现存三顾堂、草庐、武侯祠等胜迹。西晋咸宁四年(278 年)改置南阳国,晋武帝封其子司马柬于宛,太康十年(289 年)改国置郡,永嘉四年(310 年)复为国。东晋十六国时期,先后由东晋、前燕、前秦等割据政权占据统治。南北朝时南朝宋、齐均置南阳郡,治宛